

Livre de marque

Territoire d'expression
& charte graphique





**École Supérieure Appliquée
au Design et au Digital**

SOMMAIRE

Le présent référentiel compile les fondamentaux de la marque et définit les principes d'application et de normalisation de son identité visuelle.

TERRITOIRE D'EXPRESSION VISUEL

Logotype.....	p. 05 – 08
Typographie.....	p. 09
Couleurs.....	p. 10
Éléments iconographiques.....	p. 11
Traitement photos.....	p. 12 – 15

OUTILS ET COMMUNICATION PRINT

Carte de visite.....	p 17
Tête de texte.....	p 18
Devis.....	p 19
Signature mail.....	p 20
Site web et Twitch.....	p 21

SUPPORTS DE COMMUNICATION

Kakémonos.....	p. 23
Brochure Formation.....	p. 24
Flyer A5.....	p. 25
Merch ESADD.....	p. 26–29

RÉSEAUX SOCIAUX ESADD

Codes à respecter.....	p. 31–33
------------------------	----------

INFORMATIONS PRATIQUES

Contact.....	p. 35
--------------	-------

TERRITOIRE D'EXPRESSION VISUEL



LOGOTYPE

Présentation

Le logotype ESADD est composé de trois éléments normalisés :

- la typographie «ESADD»
- les carrés «Offres»
- le baseline «École Supérieure Appliquée au Design et du Digital»

Afin de garantir l'intégrité de l'identité graphique, ces trois éléments sont indissociables, quelles que soient les applications.
Leurs proportions relatives doivent également rester inchangées.

Version unique



**École Supérieure Appliquée
au Design et au Digital**

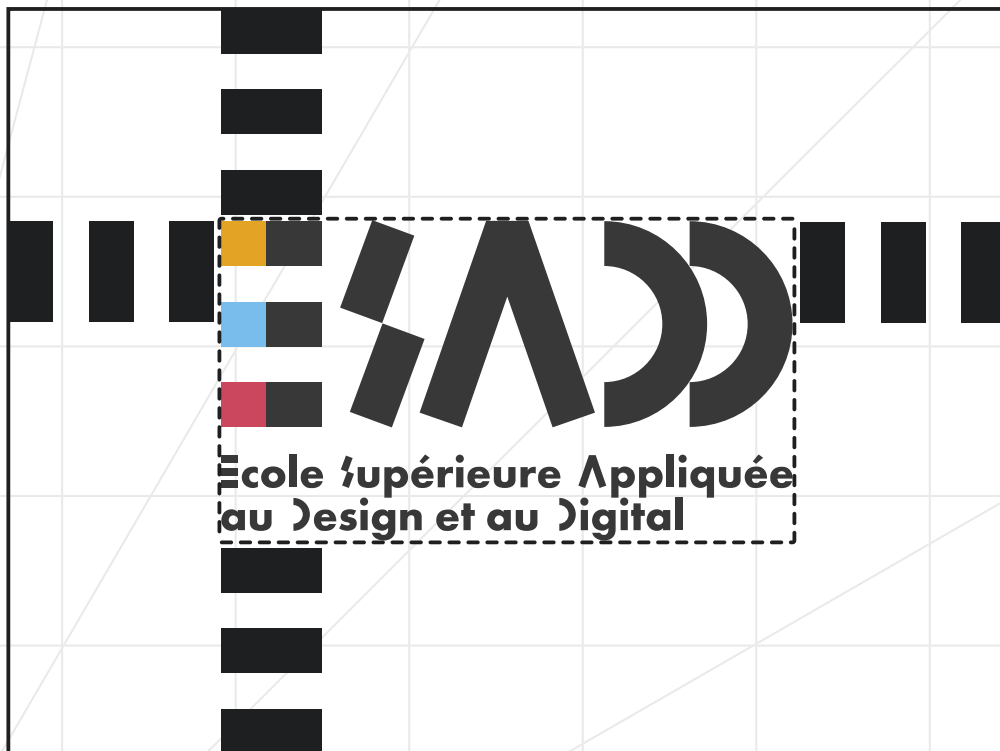
LOGOTYPE

Surface de protection

Il est important de respecter autour du logotype une zone dite de “protection” qui permet de ne pas perturber sa lecture, de lui apporter sa respiration.

Cette zone est déterminée graphiquement par la hauteur de la lettre «E» (ESADD) quelle que soit la dimension du logotype (comme ci-dessous).

Sauf cas spécifique, il est impératif de ne pas empiéter sur cet espace par du texte. C'est une zone “minimale”, ces distances peuvent donc être étendues.



À noter :

Pour la dimension minimale du logotype, il est important d'observer les règles suivantes ->

> ou = à 30 mm

LOGOTYPE

Variations

Variations niveaux de gris et monochrome

La mise en couleur du logotype en niveau de gris ou noir est autorisée uniquement dans les cas où l'impression ne peut techniquement pas être réalisée en couleur (presse quotidienne, marquage, sérigraphie, etc.).



**École Supérieure Appliquée
au Design et au Digital**



**École Supérieure Appliquée
au Design et au Digital**

LOGOTYPE

Les interdits

Le logotype, quelle que soit son adaptation, ne doit en aucun cas subir de modifications.

Exemples : changement des couleurs ou des typographies, déformation, modification des proportions, etc.



Étirement vertical



Étirement horizontal



Changement de couleur



Ajout d'effets



Basculement



Changement de typographie



Fond inapproprié



Fond perturbé

TYPOGRAPHIE

Modernité, simplicité et cohérence.

Les caractères typographiques sont autant de signes qui instaurent un dialogue avec les différents publics. Ce sont par eux que passent tous les messages pour séduire, informer, rassurer...

SPACE GROTESK

Titre

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

DM SANS

Texte

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
0123456789

LES COULEURS

On choisira les mises en couleur de la marque (print / écrans / architecture...) telles que définies ci-après.

Ces couleurs sont les couleurs institutionnelles de la marque. Elles sont et seront immédiatement identifiables et mémorisables.

Elles ne doivent pas être modifiées.

BLEU ESADD

C = 70 %
M = 0 %
J = 0 %
N = 0 %

R = 51
V = 197
B = 255

HEX = #33C5FF

JAUNE ESADD

C = 0 %
M = 46 %
J = 100 %
N = 0 %

R = 255
V = 163
B = 0

HEX = #FFA300

NOIR ESADD

C = 79 %
M = 68 %
J = 62 %
N = 77 %

R = 20
V = 25
B = 29

HEX = #14191D

VIOLET ESADD

C = 33 %
M = 36 %
J = 0 %
N = 0 %

R = 176
V = 163
B = 255

HEX = #B0A3FF

ROUGE ESADD

C = 0 %
M = 93 %
J = 46 %
N = 0 %

R = 255
V = 70
B = 100

HEX = #FF4564

VERT ESADD

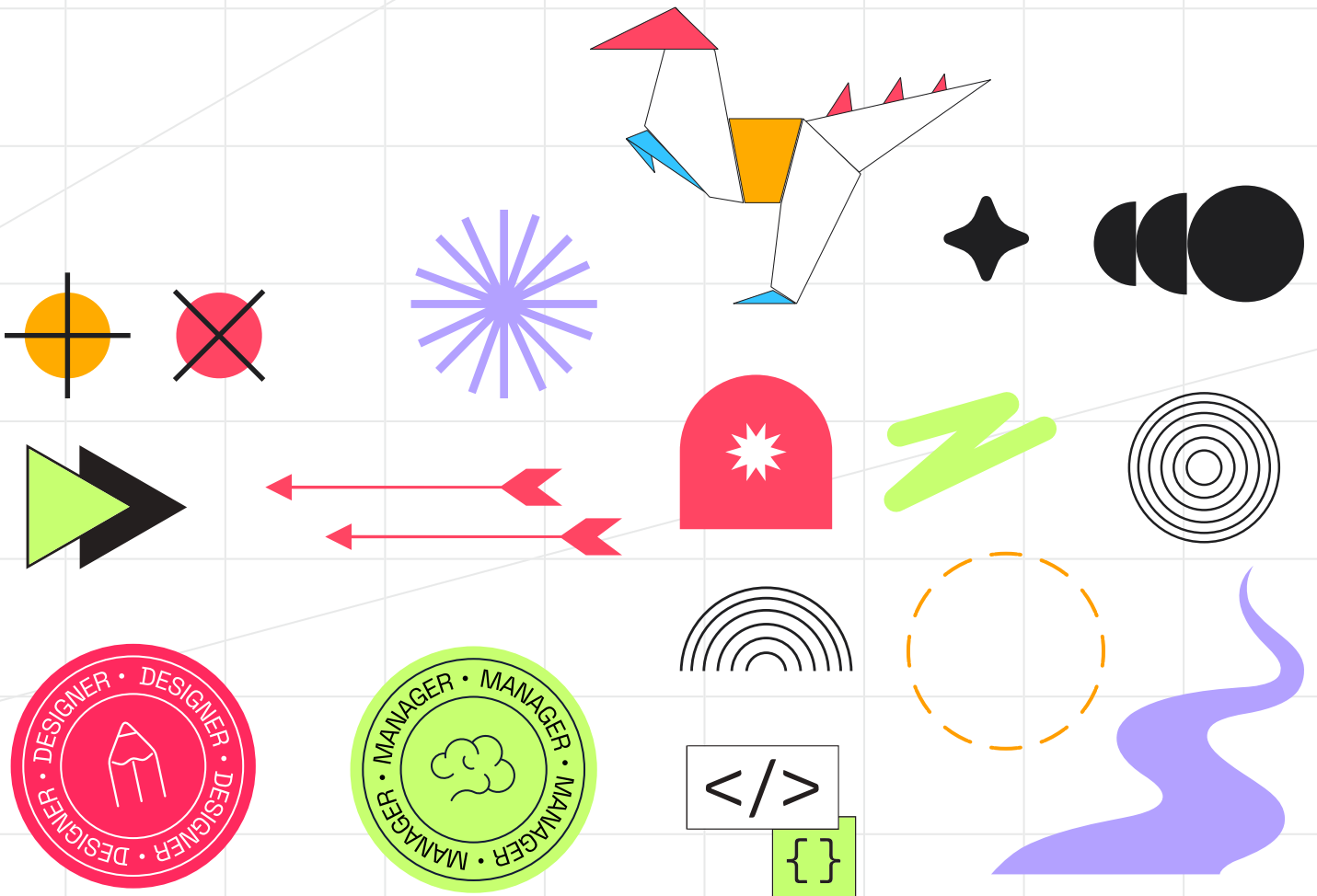
C = 25 %
M = 0 %
J = 75 %
N = 0 %

R = 210
V = 255
B = 133

HEX = #D2FF85

LES ÉLÉMENTS ICONOGRAPHIQUES

Les éléments iconographiques de l'ESADD sont amenés à évoluer et modifiable au niveau des couleurs.



TRAITEMENT PHOTO

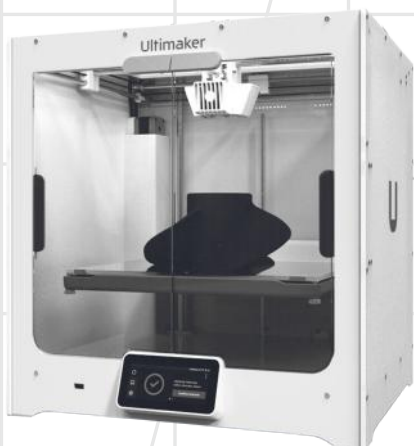


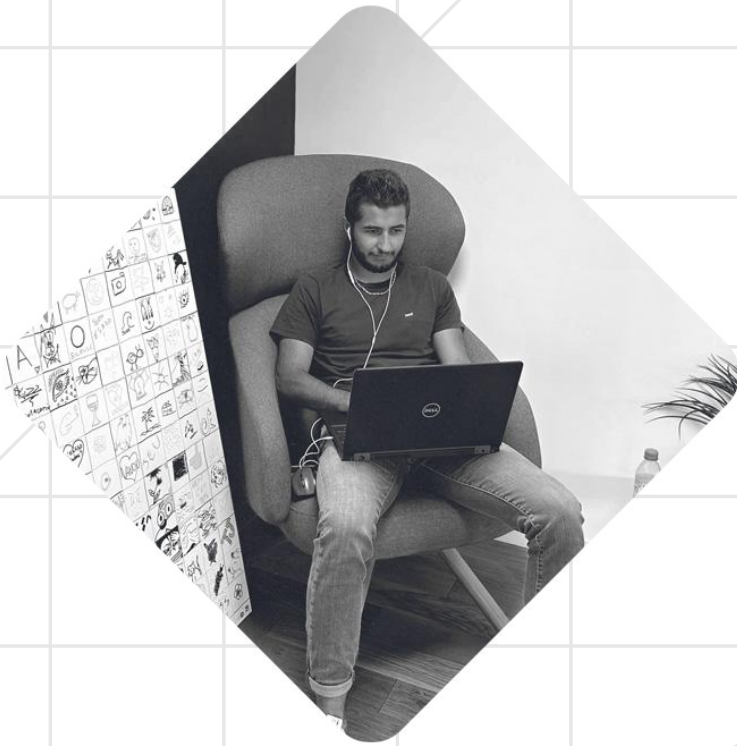
Les photos sont en général utilisées avec un effet **Noir et Blanc** associé à un filtre de **grain et de texture**. Pour le traitement des images, il existe un fichier Photoshop template pour l'appliquer. Il peut exister des cas exceptionnels où l'on utilise pas ce traitement noir et blanc, pour mettre en avant des projets étudiants par exemples.

De plus, les images traitées s'accompagnent des icons placés devant et derrière celle-ci.

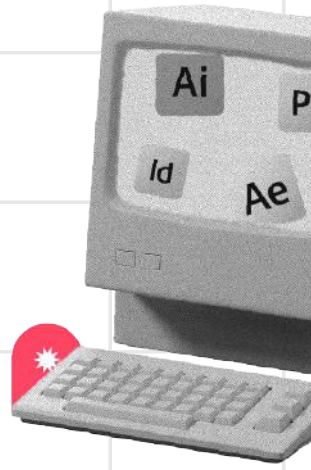


PHOTOTHÈQUE BRUTE





PHOTOTHÈQUE DES COLLAGES



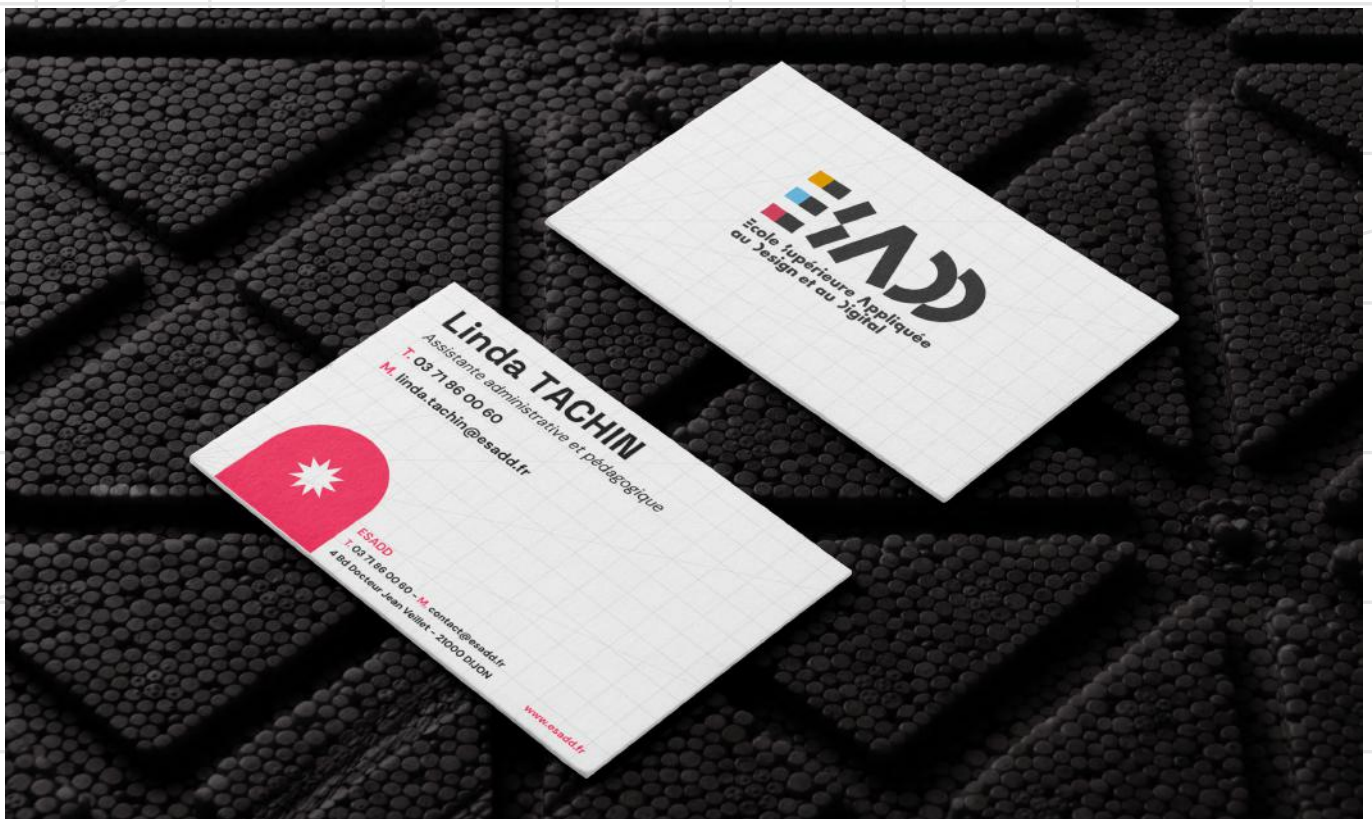




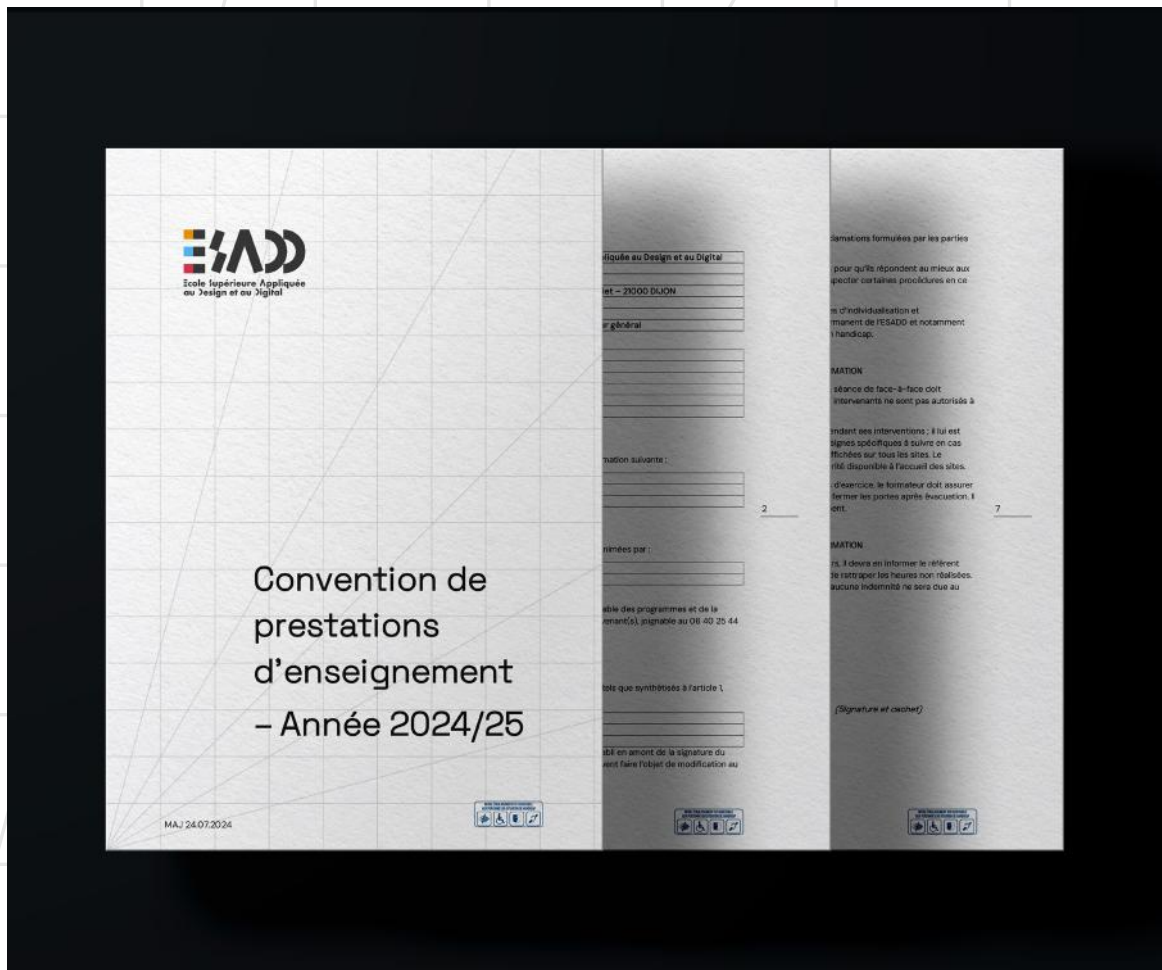
OUTILS ET COMMUNICATION PRINT

PAPETERIE

Les cartes de visites



Tête de texte



Les devis



Ecole Supérieure Appliquée
au Design et au Digital

DEVIS SUR RECETTE :2022-001

DATE: 19/01/2022

IADE Nº: 2024-BDC-009

DATE: 24/06/2024

VENTE N°: 2024-FAV-010

DATE: 10/06/2024

ESADD
4 Boulevard Dr. Jean
Viellet 21000 DIJON
Tel: 03 80 85 91 00
contact@esadd.fr
RNE : 021252636

<http://www.esadd.fr>
SIREN : 853317360

EMIS PAR : Under TACHN

CONCERNE :

Reference	
-----------	--

Reference	Désignation	Q16	PLU TTC	Moment TTC

Code Base	HT	Taux TVA	Montant TVA
-		%	

SIGNATURE :

Total HT	
Net HT	
Total TVA	1
Total TTC	
NET A PAYER	

	Qtd.	Pz. HT	Montant HT

Total HT	
Net HT	
Total T VA	
Total TTC	
NET A PAYER	

	Q14	PJ.117	Montant

Total HT	00,00
Net HT	00,00
Total T VA	0,00
Total T TC	00,00
NET A PAYER	00,00

BUREAUTIQUE

Signature de mail, Power Point ESADD

Twitch



Boris TEDOM
Responsable des programmes et de la pédagogie
T. 03 71 86 00 62 T. 06 40 25 44 34
M. boris.tedom@esadd.fr



Ecole Supérieure Appliquée
au Design et au Digital

www.esadd.fr
T. 03 71 86 00 60
M. contact@esadd.fr
4 Bd Dr. Jean Veillet, Dijon



Taxe d'apprentissage 2025

“ INVESTISSEZ DANS LA NOUVELLE GÉNÉRATION DE CRÉATIFS. ”

En versant votre solde de taxe d'apprentissage à l'ESADD, vous soutenez une école à **taille humaine** et contribuez à **former les professionnels du design et du digital** de demain.



Une initiative
SCIENTIFICO
SMAE ET LOIRE
Département de Bourgogne

Avec le soutien de
C21
C21 Bourgogne



WEBINAIRE
LE LIVE VA
COMMENCER

@ESADD.SCHOOL

Site web

ESADD

L'école qui
forme à te
Deviens d
digital.

Dijon & Montbéliard

→ Découvrir l'ESADD

LinkedIn



Fabienne KOHN
Responsable des Relations École
Entreprise
T. 03 71 86 00 64 T. 07 64 74 58 53
M. fabienne.kohn@esadd.fr



Ecole Supérieure Appliquée
au Design et au Digital

www.esadd.fr
T. 03 71 86 00 60
M. contact@esadd.fr
4 Bd Dr. Jean Veillet, Dijon



Taxe d'apprentissage 2025

“ INVESTISSEZ DANS LA NOUVELLE GÉNÉRATION DE CRÉATIFS. ”

En versant votre solde de taxe d'apprentissage à l'ESADD, vous soutenez une école à **taille humaine** et contribuez à **former les professionnels du design et du digital** de demain.



Une initiative
SCIENTIFICO
SMAE ET LOIRE
Département de Bourgogne

Avec le soutien de
C21
C21 Bourgogne

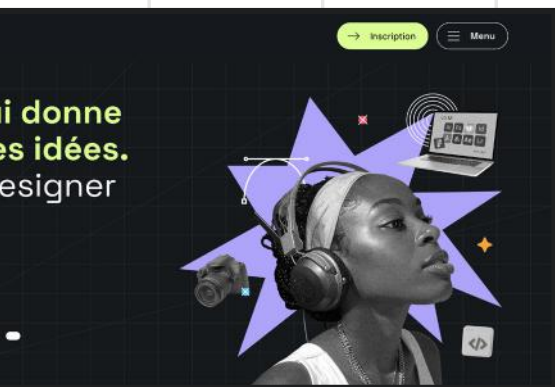
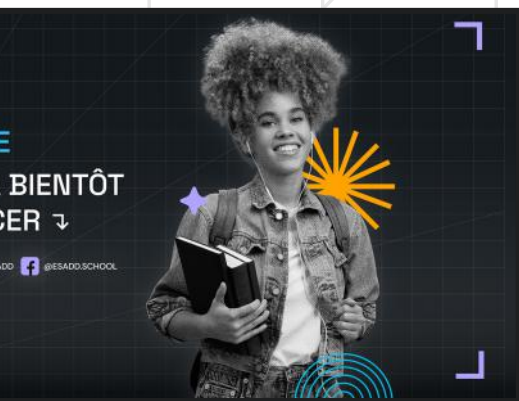


ESADD



ESADD





SUPPORTS DE COMMUNICATION



PRINT

Les kakémonos

ESADD
Ecole Supérieure Appliquée
au Design et au Digital

UN BAC +3 AVEC ALTERNANCE

1 APPRENDRE ET MAÎTRISER
LES FONDAMENTAUX DU DESIGN

- Workshop
- Design
- Design graphique
- Vidéo
- Motion design
- Suite Adobe

2 CONSOLIDER ET APPROFONDIR
SES TECHNIQUES

- Branding
- SEO
- UX/UI Design
- Workshop
- Workflow
- WordPress
- Design UX

3 DEVENIR UN PROFESSIONNEL
GRÂCE À L'ALTERNANCE

- Marketing
- UX/UI Design
- Gestion de projet

Titre reconnu par l'État

EN SAVOIR +

WWW.ESADD.FR

480 DOCTEUR JEAN VERLET - 21000 DIJON
03 80 19 11 00 - CONTACT@ESADD.FR

ESADD
Ecole Supérieure Appliquée
au Design et au Digital

L'ESADD est une école
innovante à **Dijon**, qui
forme des créatifs
au **Design Digital**.

« La petite école des grands créatifs. »

Titre reconnu par l'État

EN SAVOIR +

WWW.ESADD.FR

480 DOCTEUR JEAN VERLET - 21000 DIJON
03 80 19 11 00 - CONTACT@ESADD.FR

ESADD
Ecole Supérieure Appliquée
au Design et au Digital

UN BAC +3 AVEC ALTERNANCE

1 APPRENDRE ET MAÎTRISER
LES FONDAMENTAUX DU DESIGN

- Workshop
- Design
- Design graphique
- Vidéo
- Motion design
- Suite Adobe

2 CONSOLIDER ET APPROFONDIR
SES TECHNIQUES

- Branding
- SEO
- UX/UI Design
- Workshop
- Workflow
- WordPress
- Design UX

3 DEVENIR UN PROFESSIONNEL
GRÂCE À L'ALTERNANCE

- Marketing
- UX/UI Design
- Gestion de projet

Titre reconnu par l'État

EN SAVOIR +

WWW.ESADD.FR

480 DOCTEUR JEAN VERLET - 21000 DIJON
03 80 19 11 00 - CONTACT@ESADD.FR

ESADD
Ecole Supérieure Appliquée
au Design et au Digital

UN BAC +5 AVEC ALTERNANCE

1 ANALYSER ET CONCEVOIR
DES PROJETS NUMÉRIQUES

- Marketing
- UX/UI Design
- Gestion de projet

2 MANAGER ET PILOTER
DES PROJETS NUMÉRIQUES

- Marketing
- UX/UI Design
- Gestion de projet

Titre reconnu par l'État

EN SAVOIR +

WWW.ESADD.FR

480 DOCTEUR JEAN VERLET - 21000 DIJON
03 80 19 11 00 - CONTACT@ESADD.FR

ESADD
Ecole Supérieure Appliquée
au Design et au Digital

L'ESADD est une école
innovante à **Dijon**, qui
forme des créatifs
au **Design Digital**.

« La petite école des grands créatifs. »

Titre reconnu par l'État

EN SAVOIR +

WWW.ESADD.FR

480 DOCTEUR JEAN VERLET - 21000 DIJON
03 80 19 11 00 - CONTACT@ESADD.FR

ESADD
Ecole Supérieure Appliquée
au Design et au Digital

UN BAC +5 EN ALTERNANCE

1 ANALYSER ET CONCEVOIR
DES PROJETS NUMÉRIQUES

- Marketing
- UX/UI Design
- Gestion de projet

2 MANAGER ET PILOTER
DES PROJETS NUMÉRIQUES

- Marketing
- UX/UI Design
- Gestion de projet

Titre reconnu par l'État

EN SAVOIR +

WWW.ESADD.FR

480 DOCTEUR JEAN VERLET - 21000 DIJON
03 80 19 11 00 - CONTACT@ESADD.FR

PRINT

Plaquette de l'école



 LA PETITE ÉCOLE
DES GRANDS CRÉATIFS

DIJON — MONTBÉLIARD



PRINT

Flyers

Formation Design Numérique Bac +3 avec alternance

PASSIONNÉ.E PAR LE DESIGN ?

Viens découvrir le Bachelor Designer Numérique !

→ Dijon & Montbéliard



WWW.ESADD.FR
480 DOCTEUR JEAN VILLET - 20000 DIJON
4 RUE JEAN BARRON - 32000 MONTBÉLIARD
CONTACT@ESADD.FR

Avec le certificat de
CC BY-SA 4.0

Avec le certificat de
CC BY-SA 4.0

AU PROGRAMME

1 an d'alternance École à taille humaine Stages

Workshop Dessin Design graphique Vidéo Motion design Suite Adobe

LES DÉBOUCHÉS

Titre reconnu par l'État

Chef de projet Junior Graphiste Animateur 2D / 3D Digital Designer UX / UI Designer Développeur

ESADD
École Supérieure Appliquée
des Design et des Digital

QR CODE

WWW.ESADD.FR
480 DOCTEUR JEAN VILLET - 20000 DIJON
4 RUE JEAN BARRON - 32000 MONTBÉLIARD
CONTACT@ESADD.FR

Formation Design Numérique Bac +5 avec alternance

À LA RECHERCHE D'UN MASTER ?

Viens découvrir le Mastère Expert du Design Numérique !

→ Dijon



WWW.ESADD.FR
480 DOCTEUR JEAN VILLET - 20000 DIJON
4 RUE JEAN BARRON - 32000 MONTBÉLIARD
CONTACT@ESADD.FR

Avec le certificat de
CC BY-SA 4.0

Avec le certificat de
CC BY-SA 4.0

AU PROGRAMME

2 ans d'alternance École à taille humaine

Workshop Anglais Étude concurrentielle Brand strategy Veille Suite Adobe

LES DÉBOUCHÉS

Titre reconnu par l'État

Manager de projet numérique Dev Full Stack Animateur 2D / 3D Directeur artistique UX / UI Designer Chef de projet

ESADD
École Supérieure Appliquée
des Design et des Digital

QR CODE

WWW.ESADD.FR
480 DOCTEUR JEAN VILLET - 20000 DIJON
4 RUE JEAN BARRON - 32000 MONTBÉLIARD
CONTACT@ESADD.FR

MERCH ESADD

T-shirts et pulls



MERCH ESADD

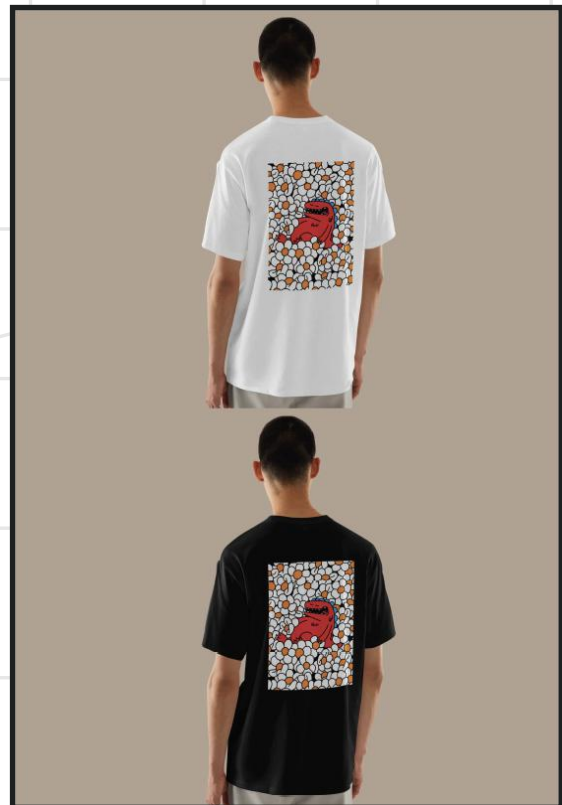
Tote bags



MERCH ESADD

Chaussettes et Mugs







**RÉSEAUX
SOCIAUX ESADD**

RÉSEAUX SOCIAUX

La charte est utilisée de manière spécifique sur les réseaux sociaux. Voici les codes à respecter pour toute utilisation de la charte sur les réseaux sociaux. Il existe un guide d'utilisation complet pour les réseaux et le site web.

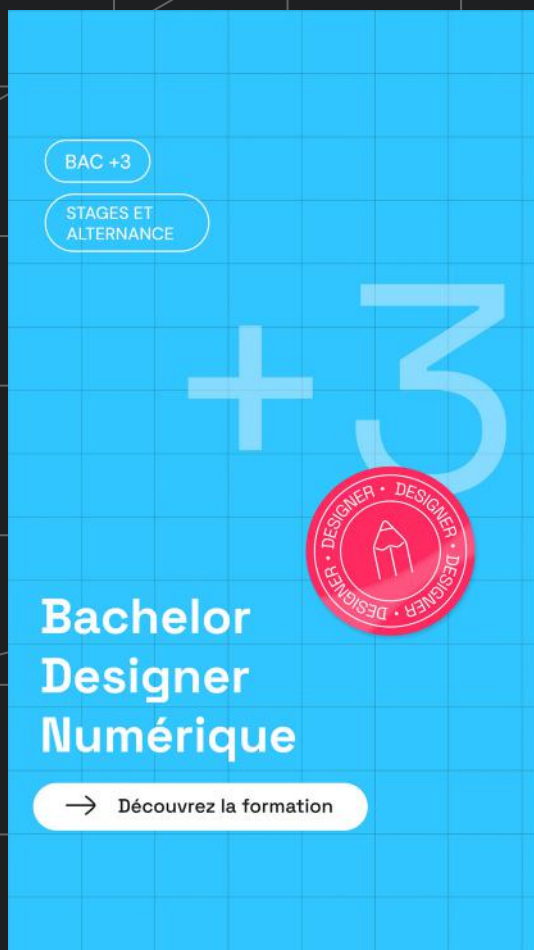
Règle #1 : Respect des codes couleurs

Pour parler du Bachelor (Bac+3) :

- Toujours utiliser les couleurs Bleu, Orange, Rouge

Pour parler du Mastère (Bac+5) :

- Toujours utiliser les couleurs Violet et Vert (fluo)



RESPECT DES CODES



Information



Salle de l'école



Annonce
JPO / Webinaire / Evenement



Couverture réel
impactant /dynamique



co simple mettant en avant
une discipline de l'école



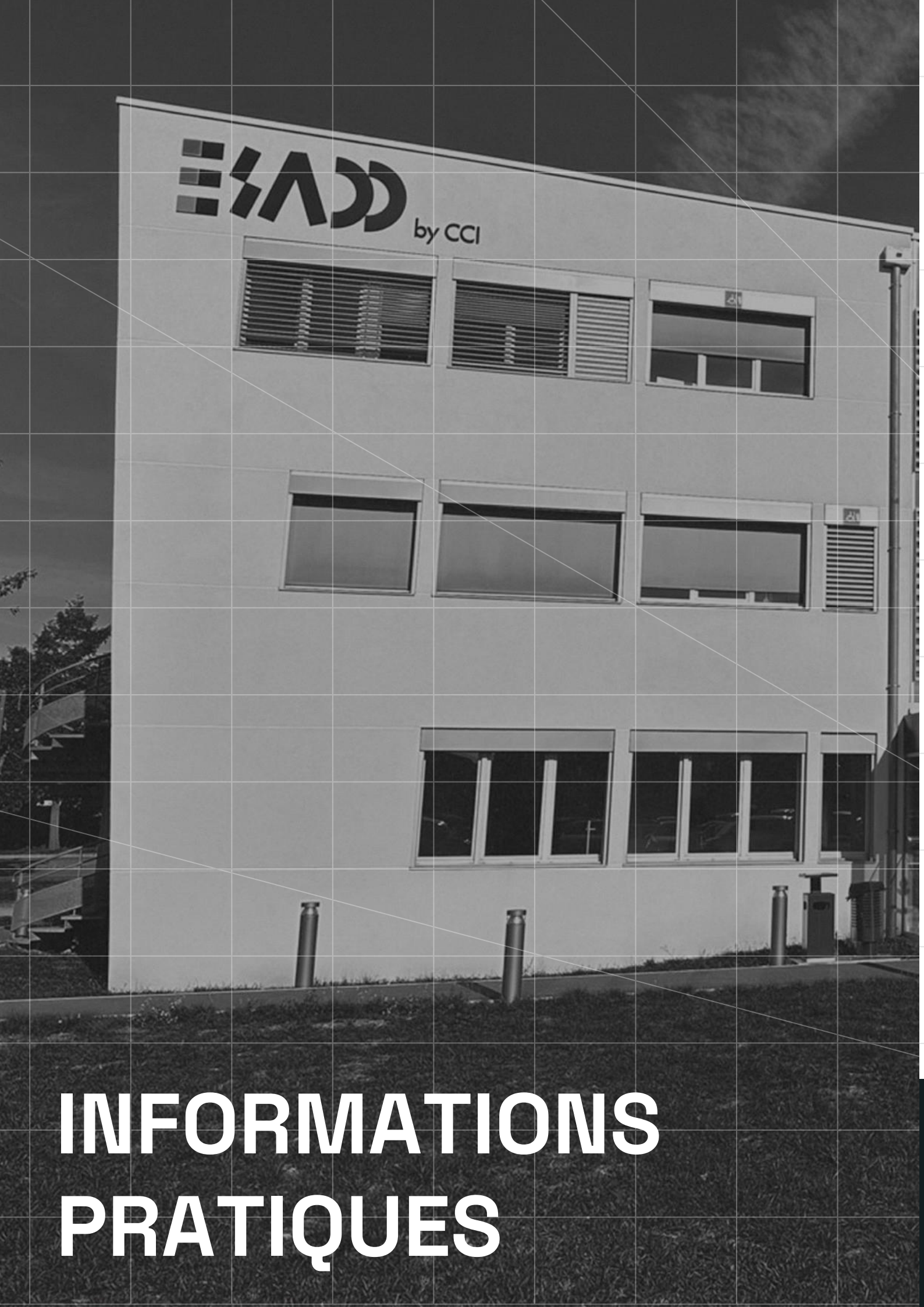
Actualités design



Couverture réel
ssique avec thématique



Couverture réel
workshop



EAD by CCI

**INFORMATIONS
PRATIQUES**



Une initiative



**CCI CÔTE-D'OR
SAÔNE-ET-LOIRE**

MÉTROPOLE DE BOURGOGNE

Avec le soutien de



CCI SAÔNE-DOUBS

Partenaires Premium



EN SAVOIR +



@esadd.school



WWW.ESADD.FR

4 BD DOCTEUR JEAN VEILLET - 21000 DIJON
T. 03 80 19 11 00 M. CONTACT@ESADD.FR