

Teatro e Scuola 2627

Spettacoli per l'Anno Scolastico

- | Infanzia
- | Primaria
- | Secondaria I grado
- | Secondaria II grado

Offerta per docenti

- | Indire La scena educativa come laboratorio teatrale

| CIVITAVECCHIA

Teatro Traiano

| COLLEFERRO

Teatro Vittorio Veneto

| FRASCATI

Spazio Teatro Faber

| GAETA

Teatro Ariston

| LATINA

Teatro D'Annunzio

| MAGLIANO SABINA

Teatro Manlio

| RIETI

Teatro Flavio Vespasiano

| ROMA

Spazio Rossellini

| SANT'ORESTE

Teatro Comunale

| VELLETRI

Teatro Artemisio G. M. Volontè

| VITERBO

Teatro Unione





IL TEATRO PER LE SCUOLE DEL LAZIO

Clicca sulla città più vicina alla tua scuola  scopri il programma



L'ATCL – Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio – è il Circuito Multidisciplinare dello spettacolo dal vivo ed è un ente partecipato dalla **Regione Lazio**, riconosciuto dal **Ministero della Cultura**.

Dal **1981** promuove e sostiene la diffusione del teatro, della danza e della musica su tutto il territorio regionale, con un'attenzione costante alla qualità artistica, ai nuovi linguaggi, alla formazione del pubblico e al coinvolgimento delle comunità locali.

ATCL opera sia nei teatri comunali che in spazi alternativi come scuole, piazze, aree archeologiche e luoghi non convenzionali, riuscendo a portare cultura anche dove non esistono strutture dedicate. Durante lo scorso anno scolastico, per il solo teatro ragazzi, ha organizzato **154** eventi su **32** comuni. Gli spettatori coinvolti sono stati oltre **20.000** tra matinée per le scuole e pomeridiane per famiglie.

Teatro e scuola

Il teatro a scuola non è solo spettacolo, ma un potente strumento educativo. Stimola la creatività, favorisce l'empatia e aiuta gli studenti a comprendere meglio sé stessi e il mondo che li circonda. Attraverso la rappresentazione scenica, i ragazzi imparano a comunicare, a lavorare in gruppo e a riflettere su temi sociali, storici e culturali in modo coinvolgente e diretto. Il teatro educa alla bellezza, al rispetto e alla cittadinanza attiva.

Proposte

ATCL invia alla vostra attenzione una selezione delle **migliori proposte di teatro per ragazzi del panorama nazionale**.

La programmazione è suddivisa in maniera diffusa in **11 teatri delle province del Lazio**.

L'offerta spazia su tutti i generi, dall'opera lirica alla prosa, passando per la danza ed il teatro civile.

La presente proposta nasce dall'ascolto diretto delle esigenze espresse dal corpo docente e dall'attenzione costante verso le dinamiche che caratterizzano il mondo della scuola contemporanea.

Allo stesso tempo, il programma si sviluppa a partire dall'osservazione e dall'ascolto dei bisogni, delle domande e delle sensibilità manifestate dai bambini e dai ragazzi.

Temi

I **temi** affrontati dagli spettacoli sono strettamente connessi alle esigenze educative, relazionali e culturali che attraversano oggi la comunità scolastica. Si tratta di questioni urgenti e necessarie, che coinvolgono bambini, ragazzi, famiglie e docenti e che richiedono occasioni autentiche di dialogo, ascolto e riflessione condivisa.

La proposta comprende spettacoli pensati per le diverse fasce d'età, dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria, fino alla scuola secondaria di primo e secondo grado, e si articola in proposte di carattere educativo, sociale, relazionale, letterario, e scientifico, a cui vanno ad aggiungersi spettacoli in lingua inglese.

Attraverso il linguaggio del teatro e della danza puntiamo ad offrire strumenti utili per leggere il presente, affrontarne le criticità e stimolare una partecipazione più consapevole alla vita scolastica e sociale. In un tempo sempre più caratterizzato dalla comunicazione virtuale e dalla mediazione degli schermi, il teatro restituisce il valore insostituibile dell'incontro dal vivo, della presenza, dell'ascolto reciproco e dell'esperienza condivisa.

Gli spettacoli diventano così occasioni concrete per favorire il confronto, sviluppare il pensiero critico, promuovere l'empatia e creare spazi di relazione autentica, nei quali studenti e docenti possano interrogarsi insieme sulle sfide del nostro tempo.

Informazioni e prenotazioni

Per informazioni:

Andrea Maurizi

| maurizi@atclazio.it

| 328 11 25 107

| 06 4542 6982

www.atclazio.it

Sede legale:

Via della Vasca Navale 56/58, 00146 Roma (RM)

P.IVA 01410971004

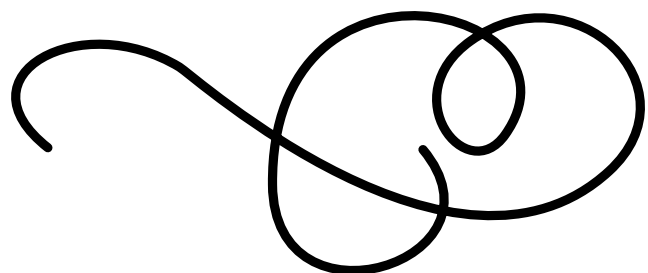


Comune di
Velletri

VELLETRI

ROMA

TEATRO ARTEMISIO GIAN MARIA VOLONTÉ



SPETTACOLI

Velletri

Per ordine di età

	Titolo	Data	Tema	Età
Secondaria II grado	• Mercoledì delle Ceneri	16/11/2026	Violenza di genere	14 +



in collaborazione con
FONDARC - Fondazione di Partecipazione
Arte e Cultura Città di Velletri

Secondaria di II grado

VELLETRI Teatro Artemisio G. M. Volonté
16 novembre 2026 - matinée

MERCOLEDÌ DELLE CENERI

Tematiche: VIOLENZA DI GENERE

Nei giorni di martedì grasso e mercoledì delle ceneri un paese di provincia festeggia il Carnevale, tra sfilate di carri allegorici, balli e rituali goderecci. Nel divertimento generale, la parata grottesca di fantocci amatoriali e pupazze date alle fiamme disvela una feroce comunità “in maschera” e il fattaccio che tempo prima ha macchiato il paese, nella consuetudine di violenze familiari e sociali, abusi e falsi pentimenti che si ripetono ciclicamente come la festa.

“Mercoledì delle ceneri” affronta il tema della violenza di genere e della cultura patriarcale e omertosa che la legittima, degli abusi sulle donne, dei corpi feriti fino alla negazione dell'identità. Carnevale, provincia e riti popolari fanno da cornice alla feroce interpretazione delle attrici e degli attori ex detenuti della Compagnia, in un allestimento visionario tra maschere della tradizione teatrale rivisitate dalla costumista Mari Caselli, fantocci in lattice realizzati dai maestri degli effetti speciali Gemelli Magrì e musiche originali di Luca Novelli (Mokadelic).

**GIORNATA
MONDIALE
CONTRO
LA VIOLENZA
SULLE DONNE**
**25
NOVEMBRE**



età consigliata **14 +**
durata **90 minuti**
tecnica **Teatro d'attore**

Fort Apache Cinema Teatro è l'unica Compagnia teatrale italiana stabile costituita da attori ex detenuti e detenuti in misura alternativa, oggi professionisti di cinema e palcoscenico. È diretta da Valentina Esposito, autrice, regista, docente universitaria. Realizza produzioni teatrali e cinematografiche e collabora con Sapienza Università di Roma in Progetti di Ricerca e Formazione. Dal 2021 è Officina di Teatro Sociale della Regione Lazio.

[Guarda il video](#)

GIORNATA
MONDIALE
CONTRO
LA VIOLENZA
SULLE DONNE
25
NOVEMBRE



Note di regia:

Mercoledì delle ceneri è una storia di violenza popolare. Una di quelle storie che si possono raccontare dappertutto e a tutti quanti, una di quelle storie che le capiscono anche i bambini, tanto sono conosciute, tanto sono familiari, ma che tutti devono riascoltare perché ogni volta, come per miracolo, le dimenticano... Tutte le volte le ascoltano, le riconoscono e poi le dimenticano, come se non l'avessero mai sentite, come se non l'avessero mai conosciute. Pure se sono storie di tutti i giorni, che si ripetono tutti i giorni, lungo le strade, dentro le case, dentro le famiglie. E bisogna ricominciare sempre daccapo.

con

Alessandro Bernardini, Fabio Camassa, Matteo Cateni, Chiara Cavalieri, Christian Cavorso, Viola Centi, Massimiliano De Rossi, Roberto Fiorentino, Sofia Iacuitto, Gabriella Indolfi, Giulio Maroncelli, Claudia Marsicano, Giancarlo Porcacchia, Cristina Vagnoli, Camila Urbano

drammaturgia e regia **Valentina Esposito**
una coproduzione **Fort Apache Cinema Teatro e La Fabbrica dell'Attore - Teatro Vascello**
con il Patrocinio della **Fondazione Una Nessuna Centomila**

in collaborazione con **Garante delle persone sottoposte a misure restrittive della libertà personale del Lazio, Artisti 7607, CAE - Città dell'Altra Economia di Roma**

Biglietto € 5

Omaggi per docenti accompagnatori e disabili



BIGLIETTI

Velletri

Per informazioni e prenotazioni:

Compagnia Fort Apache
teatroscuola.fortapache@gmail.com

ATCL
maurizi@atcllazio.it
3281125107
06 4542 6982
www.atcllazio.it

Biglietto intero

€ 5,00

**Studenti
con disabilità**

omaggio

Docenti

omaggio



Prenota on-line

Teatri

