BANCO REPÚBLICA

DIARIO LA R
www.grupormultimedio.com

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

LUNES 9 DE NOVIEMBRE DE 2026 - AÑO VI - Nº 1655 - www.grupormultimedio.com

BANCO REPÚBLICA Auspicia la cotización de la moneda

	Compra	Venta
Dólar	39,20	41,70
Dólar eBROU	39,70	41,20
Euro	42,81	47,63
Peso Argent.	0,020	0,20
Real	6,65	8,35

EDITORIAL

La independencia se demuestra investigando

(pág. 2)



Sistema Lucia: el control informático de Aduanas

(págs. 8 y 9)

Ignacio Bartesaghi advirtió que Uruguay debe acelerar su apertura comercial

(págs 12 y 13)

Uruguay saludó al nuevo presidente paraguayo Pedro Alliana

(págs. 10 y 11)



COMERCIO EXTERIOR

Paraguay afirmó en el 2024 que su soja llegaba a China

El gobierno paraguayo habló de ventas a través de intermediarios del Mercosur.

(Págs. 4 y 5)



EMBAJADOR ANÍBAL CABRAL

"Creo que el nuevo salto que debemos dar con China es un comercio también de asociación"

(Págs. 15 a 17)

Prevení
PreAsociate

1920-1234
PreAsociate.com
ASOCIACION ESPAÑOLA
CONSTRUYENDO CONFIANZA DESDE 1853

Cobertura total de asistencia médica.

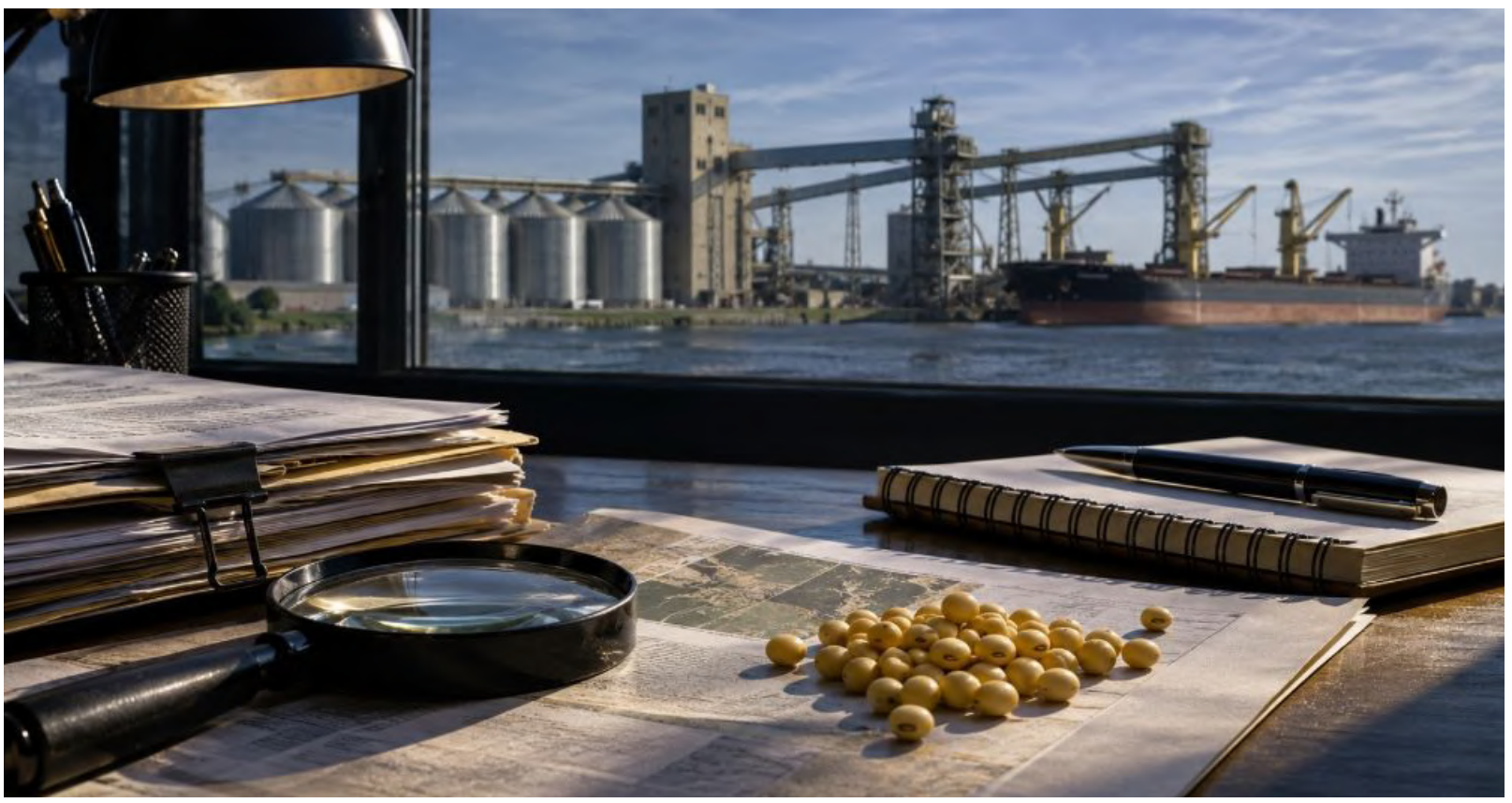
editorial

La independencia se demuestra investigando

La investigación de Diario La R sobre el Sojagate reafirma que la credibilidad se construye con independencia, rigor y voluntad de exigir respuestas, aun cuando las preguntas incomoden al poder.



Por **Juan Carlos Blanco Sommaruga**



La credibilidad de un diario se construye cuando decide investigar aquello que otros prefieren dejar en silencio. La independencia tiene un costo: exige sostener preguntas incómodas, examinar documentos y publicar información de interés público aun cuando pueda afectar relaciones comerciales o generar malestar en ámbitos de poder. Allí se mide la seriedad de la prensa.

La investigación sobre el llamado **Sojagate** que nuestro diario presentó el viernes pasado expresa ese compromiso. Su valor periodístico reside en poner bajo examen un asunto que compromete cuestiones centrales para Uruguay: la trazabilidad de sus exportaciones, la confianza de los compradores, el funcionamiento de los controles y la responsabilidad de quienes participan en el comercio de granos.

Cuando está en juego la identidad de un producto exportado, las preguntas exceden a una empresa o a una operación. Alcanzan la reputación del país. Uruguay necesita que sus garantías comerciales y sanitarias puedan comprobarse. Esa confianza representa años de trabajo de productores, técnicos y trabajadores. Defenderla también supone investigar las posibles irregularidades que puedan debilitarla.

Nuestro deber es examinar la documentación, contrastar versiones y dar espacio a las respuestas. Las responsabilidades administrativas o penales deberán establecerse en los ámbitos correspondientes. La tarea del periodismo consiste en aportar elementos verificables y exigir explicaciones. Cada señalamiento debe guardar proporción con lo que efectivamente puede sostenerse.

También debemos aceptar el examen sobre nuestro propio trabajo. Una investigación seria permanece abierta a nuevos documentos, rectificaciones y versiones que contradigan sus primeras conclusiones. Reconocer un error fortalece la confianza cuando existe la voluntad de corregirlo. Ocultarlo destruye la autoridad con la que se reclama transparencia a los demás.

El Sojagate merece respuestas documentadas. Las empresas involucradas y los organismos competentes tienen la oportunidad de explicar sus procedimientos y aportar antecedentes. La sociedad necesita conocer qué ocurrió, cómo funcionaron los controles y si corresponde adoptar medidas. Descalificar al mensajero deja intactas las preguntas.

El Diario La R debe su credibilidad a sus lectores. Publicar esta investigación supone asumir una responsabilidad que continúa después del primer titular: seguir los hechos, escuchar las respuestas y sostener el rigor. La independencia se demuestra cuando llega el momento de investigar al poder. Y la seriedad, cuando se tiene la firmeza de continuar.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

DIARIO La R

www.grupormultimedio.com

Cerrito 673/677 Montevideo - Uruguay

Depósito legal N° 380003

Director General

Juan Carlos Blanco Sommaruga

Editora: R Multimedio SAS

Tel:(+598) 26188348 WhatsApp:(+598) 97417382

Departamento de Avisos

avisos@grupormultimedio.com

Departamento Comercial

comercial@grupormultimedio.com

Orsi despidió al papa León XIV: "Uruguay ya no va a ser el mismo"

El pontífice celebró una misa en Florida y se despidió con un mensaje en el que dijo llevar a los uruguayos "en su corazón".

Redacción



Momento de la despedida de León XIV con el presidente Orsi.

El papa León XIV concluyó su visita de tres días a Uruguay y partió desde el Aeropuerto Internacional de Carrasco rumbo a Argentina, donde continúa su gira por América del Sur.

El presidente Yamandú Orsi lo despidió en la pista y le dedicó unas palabras que resumieron el clima de la estadía. "¡Gracias! Salió todo muy bien. Un regalo maravilloso. Uruguay ya no va a ser el mismo a partir de hoy" le dijo.

Orsi estuvo acompañado por el canciller Mario Lubetkin, el cardenal Daniel Sturla y el embajador uruguayo ante la Santa Sede, Juan Raúl Ferreira. El avión papal despegó cerca de las 15:50 horas.

Antes de dejar el país, León XIV envió un telegrama al presidente en el que expresó su "renovada gratitud" por la "cálida acogida" y la "generosa hospitalidad" recibidas. "Con la seguridad de mis continuas oraciones por el bienestar de todos, invoco de todo corazón sobre el pueblo uruguayo la abundancia de las bendiciones de Dios Todopoderoso", escribió.

En redes sociales, el pontífice también se despidió de los uruguayos. "Aunque Uruguay es un país relativamente pequeño, su pueblo tiene un corazón generoso y es capaz de cosas muy grandes. Eso quedó de manifiesto durante estos días. Los llevo en mi corazón y les pido que me sigan acompañando con sus oraciones. ¡Muchas gracias, Uruguay!" señalaba el mensaje.

La última actividad pública del papa en el país fue la misa celebrada en Florida, frente al Santuario Nacional de la Virgen de los Treinta y Tres, patrona de Uruguay. Ante unas 50.000 personas, León XIV destacó el papel de las mujeres en la transmisión de la fe en un país secularizado. Agradeció a aquellas madres y abuelas que "conservaron la fe y la entregaron a sus hijos", incluso cuando no siempre encontraron apoyo en sus propios hogares.

"A todas esas mujeres quisiera hoy darles las gracias. Gracias por haber creído y por haber mantenido abierto en tantas familias un camino hacia Dios", dijo. También pidió a padres y abuelos ser ejemplo para los jóvenes y llamó a la Iglesia a "ponerse en camino" y acercarse a quienes se alejaron de la fe. "Uruguay: ¡hay que ponerse en camino! ¡Hay que entrar de nuevo en las casas, acercarse a las personas, escuchar sus preguntas y llevarles a Cristo!", exhortó.

Durante la misa, el papa entregó una rosa de oro a la imagen de la Virgen de los Treinta y Tres, un gesto tradicional de los pontífices en santuarios marianos.

La visita de León XIV, la tercera de un papa a Uruguay después de los dos viajes de Juan Pablo II en 1987 y 1988, incluyó la misa en Paysandú, el encuentro en Casavalle, la vigilia en el Estadio Centenario y diversos encuentros con autoridades y la sociedad civil. El pontífice continúa ahora su viaje apostólico en Argentina y luego en Perú.

Expresidente Peña afirmó en el 2024 que la soja paraguaya llegaba a China

El gobierno paraguayo en el 2024 habló de ventas a través de intermediarios del Mercosur.





Por Juan Carlos Blanco Sommaruga

La Cancillería china dijo que en sus registros no mostraban importaciones de soja procedente de Paraguay. El cruce de marzo de 2024 volvió a poner en discusión el vínculo de Asunción con Taiwán y la trazabilidad del grano en el Mercosur.

En marzo de 2024, el expresidente paraguayo Santiago Peña afirmaba en una entrevista con la radio argentina Rivadavia que China era el principal mercado al que terminaba llegando la soja de su país. Sostuvo que el reconocimiento diplomático de Taiwán no había impedido el intercambio comercial con China continental. La respuesta llegó el 25 de marzo de 2024. Lin Jian, portavoz de la Cancillería china, dijo que las estadísticas oficiales de su país registraban ***cero importaciones de soja procedente de Paraguay en los años previos.***

Ese mismo día, la vocera presidencial paraguaya, Paula Carro, ***ratificó que existía comercio entre Paraguay y China continental. Señaló que China era uno de los principales proveedores de bienes importados por Paraguay y que los alimentos paraguayos llegaban al mercado chino a través de intermediarios.*** En esa comparecencia no identificó a los operadores ni detalló los embarques. Al día siguiente, Peña insistió en que parte de la producción llegaba a China por vías indirectas y ratificó la continuidad de los vínculos diplomáticos con Taipéi.

La diferencia entre ambas declaraciones pasa por lo que cada gobierno estaba midiendo. Beijing se remitió al origen que figuraba en sus registros de importación.

Asunción habló del destino que, según su gobierno, podía alcanzar la producción paraguaya después de pasar por terceros. Para establecer qué ocurrió con un cargamento concreto hacen falta documentos que permitan seguir el lote desde su procedencia hasta el destino final.

La ruta regional del grano

La Cámara Paraguaya de Exportadores y Comercializadores de Cereales y Oleaginosas (Capeco) informó que Paraguay exportó 6,4 millones de toneladas de soja en grano en 2023. Argentina recibió cerca de 5,9 millones de toneladas, equivalentes al 91% del total. La cifra confirma el peso del comprador argentino en la cadena comercial paraguaya. Los datos agregados de exportación no permiten establecer cuánto de ese grano siguió hacia China ni bajo qué forma.

Tras el cruce diplomático, Sonia Tomassone, entonces directora de Comercio Exterior de Capeco, explicó que Paraguay carecía de la habilitación fitosanitaria necesaria para vender soja en grano directamente a China. Señaló que la industria argentina podía procesar soja paraguaya y vender productos derivados, como aceite o pellets, al mercado chino. Esa operación involucra un producto industrializado y debe distinguirse del tránsito portuario o del reembarque de soja en grano.

Para Uruguay, la cuestión se plantea en los documentos que acompañan la carga. Un puerto uruguayo puede formar parte del itinerario de un embarque regional. El puerto de salida, por sí solo, no acredita dónde se



La Cámara Paraguaya de Exportadores y Comercializadores de Cereales y Oleaginosas (Capeco) informó que Paraguay exportó 6,4 millones de toneladas de soja en grano en 2023.

cultivó el grano. Uruguay mantiene un protocolo fitosanitario con China para la exportación de soja, firmado en 2016, que prevé inspecciones y certificación. Para determinar si hubo una discrepancia de origen en un envío específico habría que cotejar los registros de ingreso y embarque, las declaraciones aduaneras y los certificados correspondientes. **Uruguay ocupa un lugar distinto en esa cadena.** Capeco lo incluye entre los destinos de menor volumen y la Administración Nacional de Puertos identifica a Nueva Palmira como punto de tránsito y transbordo de granos de la hidrovía Paraná–Paraguay. El paso por una terminal uruguaya conserva el origen del grano. Para establecer si un lote paraguayo terminó en China y bajo qué origen fue declarado, hace falta cotejar los manifiestos de carga, las declaraciones aduaneras y los certificados fitosanitarios del embarque.

La controversia dejó abierta en ese momento una pregunta comercial y concreta de cómo vía Nueva Palmira los granos por manipulación de Terminal Granelera Uruguay llegaban a China.

La ruta de la soja en grano paraguaya hacia el mercado chino funciona con operadores y embarques identificados en Uruguay.

Cómo y a dónde se mueve la soja paraguaya

Los envíos del **complejo de la soja** generaron USD 4264 millones frente a los USD 3078 millones registrados a septiembre de 2025, y representan el 41 % del total de divisas ingresadas al país por exportaciones, hecho que repercute positivamente en toda la economía nacional.

Destinos

En cuanto a los mercados, Argentina se sigue posicionando como el principal, con el 86 % del total enviado, y le sigue Brasil (10 %). El restante 4 % se distribuyó entre Rusia, Emiratos Árabes Unidos, Arabia Saudita, EE.UU., Vietnam, **Uruguay**, Chile y Corea del Sur. Tomassone resaltó que **se retomaron las exportaciones a Emiratos Árabes Unidos** y siguen aumentando los envíos a Brasil, que se ve limitado por la logística terrestre (colapso en los puntos de frontera).

Ranking

El top10 del ranking de exportadores lo sigue encabezando Bunge (20 %), seguido por Cargill (17 %), ADM (9 %), Cofco (8 %), Francisco Vierci, Agrofertil, LDC y Copagra (7 % c/u), Cooperativa Colonias Unidas (5 %) y Agro Silo Santa Catalina (2 %).

En cuanto a las exportaciones vía terrestre, el top 5 lo encabeza C. Vale (14 %), seguido por Agrofertil (13 %), LAR (12 %), Cargill (11 %) y Somax (7 %).

En total, 55 empresas fueron responsables de las exportaciones del grano zafra 2025/26 al cierre del noveno mes del año.



Lucia registra el peso y el origen declarados de una carga.



Por Juan Carlos Blanco Sommaruga

Su punto vulnerable está en la verificación de esos datos. Si la declaración se apoya en un pesaje incorrecto o en documentación que atribuye al grano un origen distinto, la inconsistencia puede pasar inadvertida cuando falta un cotejo con registros independientes.

Qué hace Lucia

La Dirección Nacional de Aduanas creó Lucia en 1999 para gestionar y controlar operaciones de importación, exportación y tránsito. Allí se registra el **Documento Único Aduanero (DUA)**, que identifica la mercadería y consigna datos como el peso neto, el país de origen y el destino. **El puerto de embarque y el origen del producto son datos distintos.** Que un buque salga de Nueva Palmira indica dónde se embarcó la carga. El origen de la soja depende de dónde se produjo.

Aduanas selecciona operaciones para distintos niveles de control según el riesgo.

El procedimiento de exportación prevé liberación automática en canal verde y verificación en canal rojo.

El Código Aduanero permite, además, revisar una declaración después de liberada la mercadería. Por eso, el estado de un DUA informa cómo se tramitó la operación.

Para saber qué se verificó efectivamente, hay que consultar las actuaciones del despacho.

Dónde está el punto vulnerable en Nueva Palmira

Hay un antecedente concreto. **Desde el 31 de agosto de 2015, Aduanas exigió adjuntar el romaneo de la operación a los DUA de exportación alcanzados por el procedimiento de Puerto Libre de Nueva Palmira.** El romaneo documenta el pesaje. La pregunta es si el romaneo incorporado al DUA coincidía con los registros originales de balanza y si el volumen exportado como uruguayo podría respaldarse con ingresos y existencias de soja de ese origen. El control fitosanitario del MGAP aporta otra fuente de contraste, con requisitos que deben verificarse según la fecha del embarque.

Para reconstruir un embarque concreto, el cruce documental debería abarcar:

Registro	Qué permite verificar
Manifiestos de barcazas, entradas de camiones y registros originales de balanza	Cuánto grano ingresó, por qué vía y con qué procedencia documentada.
Inventarios y movimientos entre silos	Si el saldo de soja uruguaya alcanzaba para respaldar las toneladas declaradas de ese origen.
DUA, romaneo adjunto, manifiesto de salida y actuaciones de Aduanas	Qué se declaró al embarcar, si hubo rectificaciones y qué controles se realizaron.

Una diferencia de peso señala dónde investigar. Para acreditar una declaración incorrecta de origen hay que vincular esa diferencia con los ingresos, las existencias y la documentación del mismo embarque. Y para atribuirle a una alteración dentro de Lucia habría que revisar el historial de la declaración, sus rectificaciones y los registros de actividad que se conserven. En las fuentes públicas consultadas no encontré evidencia de una intrusión informática vinculada con el caso.

¡TE INVITAMOS!

CONSULADO MÓVIL DE VENEZUELA EN ROCHA

10 DE NOVIEMBRE DE 2026

Horario:
11:00 a 15:00 hs

Lugar:
Sala de Coordinación Internacional
Centro UNITEC Rocha
19 de Abril esq. Callejuela Dagoberto Vaz

TRÁMITES Y ORIENTACIÓN CONSULAR

INSCRIBETE: https://forms.gle/9UdKJu91uxXT5Sxz5
seccionconsular.uy@mppre.gob.ve

092003816

ROCHA
GOBIERNO DE TODOS

División
Asuntos Internacionales,
Cooperación
y Gestión del Conocimiento

Sección Consular de la Embajada de la República Bolivariana de Venezuela en Uruguay

Escanea y completa el formulario de inscripcion

Sistema Lucia: el control informático de Aduanas

Creado en 1999, el sistema de Aduanas registra importaciones, exportaciones y tránsitos, define qué se revisa y controla las compras por encomienda con franquicia.



Por **Valeria Machado**



La DNA usa el Sistema Lucia desde 1999 y lo donó a la aduana de Colombia en 2016.

La Dirección Nacional de Aduanas (DNA), que depende del Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), tiene a su cargo el control de las mercaderías que entran, salen y atraviesan el país. Para eso trabaja con una plataforma propia: el Sistema Lucia.

El Manual de Capacitación del sistema, publicado por la DNA, lo define como "el sistema aduanero de comercio exterior". Allí se reciben, validan y registran las declaraciones de despachantes, importadores y exportadores. Además, permite controlar el proceso aduanero antes, durante y después de que la mercadería quede liberada, y hacer un seguimiento operativo y estadístico de cada carga.

El sistema "ejemplo y referencia"

Lucia fue creado en 1999 y en los últimos años pasó por una renovación tecnológica y de procesos. El organismo lo presenta como un proyecto vigente y actualizado,"mostrándose como ejemplo y referencia de la región".

Una de sus características es que fue desarrollado por módulos. El manual enumera los principales: gestión electrónica de declaraciones aduaneras; cargas aéreas, marítimas y terrestres; cargas en depósitos; importación, exportación y tránsito; selectividad; arancel integrado; registro; cobro electrónico; intercambio con otros organismos y Mercosur.

La DNA describió a Lucia como una herramienta "enfocada en la eficiencia y la efectividad de cada uno de sus procesos", que atiende las necesidades de control, facilitación, transparencia y seguridad del comercio internacional.

El semáforo de Aduanas

Cada operación de comercio exterior empieza con una declaración aduanera, conocida como DUA, que presenta un despachante registrado ante la DNA. El sistema la recibe y, si supera los controles previos, aplica criterios de selectividad y análisis de riesgo para asignarle un "canal", que determina qué tan profunda será la revisión.

Los procedimientos de la DNA explican que hay tres canales. El rojo implica una revisión física y documental de la mercadería; el naranja, un análisis de los documentos y eventualmente una revisión física; y el verde, "sin comprobación antes del desaduanamiento".

Cuando el canal es verde, el propio sistema da por cumplido el trámite de forma automática y envía un aviso al declarante para que sepa que puede retirar la mercadería. Según el procedimiento del DUA Digital de importación, en ese caso"el Declarante podrá proceder a la liberación de la mercadería sin más trámite".

Si el canal es naranja o rojo, Lucia asigna un "Vista", el funcionario aduanero encargado de la revisión, a partir de la lista de los que estén disponibles. En el canal naranja, el Vista analiza los documentos que ya están cargados en el sistema; en el rojo, además revisa la mercadería en forma física. Cuando termina, ingresa el resultado en Lucia y recién ahí la carga queda liberada.

Los tres canales se aplican en las importaciones.

En las exportaciones se usan el verde y el rojo, y en los tránsitos, el verde y el naranja. En el caso de las importaciones, el declarante tiene 30 días corridos desde la numeración del DUA para pedir la asignación de canal.

Tránsitos bajo control

Los tránsitos son las cargas que cruzan el territorio uruguayo con destino a otro punto. En estos casos, además de asignar el canal, Lucia determina si es obligatorio usar un precinto electrónico.

Una vez asignado el canal verde, o completada la revisión en el naranja, el declarante tiene dos días hábiles para registrar la llegada del viaje.

Si no lo hace, el sistema genera una observación por incumplimiento del plazo y da inicio al proceso de suspensión del declarante.

En una comunicación sobre el interés de la aduana de Guatemala por la experiencia uruguaya, la DNA informó que el Sistema de Precinto Electrónico monitoreaba en ese momento la totalidad de los contenedores y cargas enlonadas en tránsito por el país.



Cada carga que entra, sale o pasa por el país queda registrada en el Sistema Lucia.

Encomiendas y franquicias

Lucia también registra los paquetes que llegan del exterior. La DNA define los Envíos Postales Internacionales como un régimen especial para correspondencia y encomiendas de hasta 20 kilos, tramitadas a través de operadores postales.

Estas compras pueden ampararse a la franquicia si cumplen ciertos requisitos: un monto de hasta 800 dólares al año, que puede usarse en hasta tres envíos; ser mayor de 18 años y tener cédula de identidad uruguaya vigente; y que el titular del medio de pago coincida con quién compra y recibe el paquete. El régimen no incluye mercadería gravada por el IMESI ni productos prohibidos.

Un dato a tener en cuenta es que el cupo se cuenta por la fecha de desaduanamiento, es decir, el "momento en el cual la Aduana autoriza a los interesados a disponer de una mercadería", y no por la fecha de compra. Las personas pueden consultar cuántos envíos tienen registrados bajo franquicia en el sitio de la DNA, para lo cual necesitan identidad digital.

Las estadísticas públicas de franquicias también salen del sistema. Según la DNA, la consulta "se alimenta de las guías courier y los pequeños envíos registrados en el sistema Lucia".

Para seguir un paquete se necesita el número de tracking o guía. La DNA aclara que, hasta que el envío llega al país y el operador postal lo declara,"la Dirección Nacional de Aduanas no tiene jurisdicción ni acceso a información sobre los mismos". Una vez declarado, se puede consultar en la web del organismo si la encomienda está liberada o retenida. En los envíos por correo no expreso, el número debe tener 13 caracteres, por ejemplo, RR123456789UY.

Quiénes acceden

Lucia tiene consultas públicas y otras de acceso restringido. Entre las que detalla el manual están el estado de habilitación de una empresa a partir de su RUT, la clasificación arancelaria de una mercadería, el listado de despachantes registrados y las operaciones asociadas a un contenedor.

Las empresas y agentes que necesitan un usuario externo deben tramitarlo según lo establecido en la Resolución General 76/2023, completando el formulario de alta disponible en la web de la DNA. Ese usuario también es necesario para ingresar a los directorios reservados del sitio FTP del organismo. En el caso de los funcionarios que acceden a Lucia desde internet, la DNA exige un sistema de autenticación multifactor.

El modelo fuera de Uruguay

La experiencia uruguaya llegó a otros países. Por decreto del MEF, la DNA donó de forma gratuita el Sistema Lucia a la Dirección de Impuestos y Aduanas Nacionales de Colombia (DIAN), en marzo de 2016, tras un trabajo conjunto que comenzó a fines de 2015 e incluyó visitas de funcionarios de ambos organismos.

No fue el primer caso. En 2003 comenzó en Costa Rica un proyecto espejo que dio origen al sistema TICA, lanzado en 2005 sobre la base de Lucia. Entre 2007 y 2008, la DNA trabajó con Panamá en un proyecto de análisis de riesgo aduanero que se integró al sistema de ese país.

Las consultas sobre el acceso a Lucia pueden hacerse al correo informatica@aduanas.gub.uy o al teléfono 2915 00 07, interno 7010.

FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES - UDELAR
SECCIÓN CONCURSOS - PUBL. 023/26

LLAMADO A ASPIRANTES

1 cargo efectivo de Profesor/a Adjunto/a, (Gr. 3, 10 hs sem), para cumplir funciones en la Unidad de Métodos y Acceso a Datos, con perfil integral. Exp. 230034-000015-26, Llam. 043/26.

INSCRIPCIONES: 09/11/26 al 05/02/27.

POSTULACIÓN Y REQUISITOS
https://cienciassociales.edu.uy/llamados.

Uruguay saludó a Pedro Alliana y expresó su voluntad de profundizar la relación bilateral

La Cancillería transmitió sus deseos de éxito al nuevo presidente paraguayo y reafirmó el compromiso de fortalecer la cooperación y la integración regional.



Por **Marcelo Falca**



Pedro Alliana asumió en medio de una crisis política por la quiebra de un banco.

El gobierno uruguayo transmitió sus deseos de éxito al nuevo presidente de Paraguay, Pedro Alliana, y manifestó su voluntad de continuar fortaleciendo los vínculos bilaterales, profundizar la integración en el Mercosur e impulsar el proceso de integración regional. El mensaje de la Cancillería se conoció en un escenario de fuerte inestabilidad política e institucional en el país vecino, marcado por la destitución del expresidente Santiago Peña y la investigación fiscal sobre su presunta participación en la crisis de Ueno Bank.

A través de un comunicado difundido el 7 de noviembre, el Ministerio de Relaciones Exteriores señaló que el Gobierno de la República Oriental del Uruguay transmite a Alliana "sus mejores deseos de éxito en el ejercicio de sus nuevas responsabilidades, en el marco de los procesos democráticos en ese país hermano".

Asimismo, reafirmó el compromiso de continuar fortaleciendo los vínculos de cooperación bilateral, profundizando la integración en el Mercosur e impulsando el desarrollo del proceso de integración regional. La declaración uruguaya tuvo un tono institucional y puso el acento en la continuidad de la relación entre ambos países, más allá de los cambios que se producen en la conducción política paraguaya. El pronunciamiento no incluyó referencias a la crisis que derivó en la salida de Peña ni a las actuaciones judiciales que se desarrollan en su contra.

En paralelo, la Fiscalía paraguaya imputó a Santiago Peña por la presunta comisión de los delitos de lesión de confianza y administración en provecho propio, en el marco de la investigación sobre la crisis de Ueno Bank. El Ministerio Público informó la decisión mediante un comunicado publicado en su cuenta de Facebook y anunció que solicitó la detención preventiva del exmandatario, además del congelamiento de sus bienes y fondos.

De acuerdo con la imputación, los fiscales investigan la intervención que habría tenido Peña en decisiones vinculadas con la colocación y permanencia de fondos públicos y previsionales en Ueno Bank, entidad con cuyo grupo empresarial habría mantenido relaciones económicas y societarias.

Las primeras averiguaciones, según la información difundida por la Fiscalía, indican que para setiembre pasado distintos organismos del Estado paraguayo mantenían más de 230 millones de dólares depositados en la entidad intervenida.

Las medidas solicitadas por los investigadores también alcanzan a Carlos Carvallo Spalding, expresidente del Banco Central de Paraguay (BCP), a quien se señala por un presunto incumplimiento de sus obligaciones de supervisión sobre la institución financiera.

Según informó el diario paraguayo ABC Color, tanto Peña como Carvallo se habrían negado a prestar declaración ante los fiscales.

La investigación abrió un nuevo capítulo en una crisis que combina consecuencias financieras y derivaciones políticas. La actuación de las autoridades busca determinar las responsabilidades por la exposición de recursos estatales y previsionales en la entidad bancaria, así como el eventual papel de quienes tenían responsabilidades de decisión y control.

Traslado a un cuartel

La imputación del expresidente estuvo acompañada de episodios de tensión. La noche del viernes, una manifestación llevó a las autoridades a trasladar a Peña desde su residencia hasta un cuartel militar, donde pasó la noche. Horas antes, la Justicia le había impuesto arresto domiciliario, luego de su destitución por parte del Senado debido a su participación en el escándalo de Ueno Bank.

Este sábado, durante su primera comparecencia ante la Fiscalía, decenas de ciudadanos se concentraron frente

a la sede del Ministerio Público para reclamar que se investigue a todos los involucrados en la crisis financiera y política. Entre las consignas de los manifestantes se escucharon pedidos para que «caigan» todos los responsables.

La diligencia estaba prevista inicialmente en la Unidad Especializada en Delitos Económicos y Anticorrupción (UDEA). Sin embargo, las autoridades comunicaron que, por razones de seguridad, la comparecencia se realizaría en la sede central de la Fiscalía General del Estado, en Asunción.

La fiscal adjunta Nancy Salomón confirmó que el cambio de lugar respondió a la necesidad de evitar disturbios y pidió a la ciudadanía mantener la calma mientras avanza la investigación.



El expresidente de Paraguay Santiago Peña (izquierda) en momentos de llegar a la fiscalía paraguaya.



Bartesaghi advirtió que Uruguay debe acelerar su apertura comercial

El director del Departamento de Negocios Internacionales e Integración de la Universidad Católica reclamó mayor presencia en Asia y África.



Por **Marcelo Falca**



Ignacio Bartesaghi durante el encuentro organizado por Todologística y la Cámara Uruguaya de Logística.

Uruguay atraviesa una etapa de avances en materia de acuerdos comerciales que puede modificar su inserción internacional, pero todavía enfrenta dificultades para transformar esas oportunidades en un crecimiento más amplio de sus exportaciones. La concentración de las ventas externas en pocos productos, destinos y empresas, las limitaciones para acceder a nuevos mercados y la falta de una estrategia sostenida de promoción comercial constituyen algunos de los principales desafíos que deberá abordar el país.

Ese fue uno de los ejes de la exposición del director del Departamento de Negocios Internacionales e Integración de la Universidad Católica del Uruguay, Ignacio Bartesaghi, durante el encuentro organizado por Todologística y la Cámara Uruguaya de Logística, bajo la consigna "¿Qué está pasando con nuestra competitividad? Los desafíos y las oportunidades de la logística para seguir compitiendo en un mundo cada vez más exigente".

En su presentación, titulada "Del acuerdo a la oportunidad: ¿cómo hacemos que Uruguay exporte más?", Bartesaghi sostuvo que el país cuenta con atributos que le han permitido posicionarse en el comercio internacional, pero consideró que esos factores ya no son suficientes frente a las transformaciones de la economía mundial. "Uruguay tiene que acelerar", resumió, al plantear que la apertura comercial debe acompañarse de medidas concretas para ampliar la base exportadora.

Uno de los aspectos que más le preocupan es la concentración de las exportaciones. Según los datos presentados a partir de estudios de la Universidad Católica, el 48% de los bienes que vende Uruguay al exterior corresponde a apenas tres productos: carne, soja y celulosa. A su vez, China concentra alrededor del 26% de las exportaciones de bienes.

La dependencia también se observa en determinados rubros y mercados. Bartesaghi señaló que el 86% de las exportaciones de soja tiene como destino China, mientras que una proporción muy elevada de las ventas de carne se concentra en determinados mercados. En el caso de los lácteos, más de dos tercios de las exportaciones se dirigen a Argentina y Brasil.

La concentración empresarial constituye otra dimensión del problema. De acuerdo con las cifras expuestas, 18 empresas explican la mitad del total exportado por Uruguay, mientras que ocho concentran el 31%. Para el especialista, esa estructura revela que el crecimiento de las ventas externas no necesariamente está acompañado por una ampliación significativa de la cantidad de empresas que participan de la actividad exportadora.

La situación, además, presenta una evolución que merece atención. Bartesaghi indicó que los niveles de concentración de las exportaciones muestran una tendencia creciente desde 2013, tanto en productos como en destinos.

Si bien reconoció que las ventas externas han registrado un crecimiento y alcanzaron máximos históricos, advirtió que ese desempeño convive con una estructura comercial vulnerable.

La dependencia de pocos rubros y mercados puede amplificar los efectos de cualquier alteración internacional. Una caída de los precios, el cierre de un destino por razones sanitarias o comerciales o una interrupción de la actividad de una gran planta industrial pueden tener consecuencias importantes sobre el comercio exterior y la economía nacional.

"No es malo concentrarse en China", aclaró, al señalar que el problema no radica en la importancia de ese mercado, sino en la necesidad de ampliar las alternativas. El objetivo, sostuvo, debe ser que Uruguay llegue a más destinos, incorpore nuevos productos y consiga que un mayor número de empresas exporte de manera regular.

Una nueva etapa de acuerdos

En ese escenario, Bartesaghi consideró que Uruguay está ingresando en una etapa favorable en materia de apertura comercial. Destacó especialmente el acuerdo entre el Mercosur y la Unión Europea.



Bartesaghi planteó revisar la posición de Uruguay dentro del Mercosur.

También mencionó el acuerdo con Singapur, vigente desde este año, y los avances vinculados al Tratado Integral y Progresista de Asociación Transpacífico (CPTPP). Bartesaghi sostuvo que la incorporación de Uruguay a ese espacio podría modificar sustancialmente las perspectivas comerciales del país, en particular por el acceso a mercados como Japón, Vietnam y Malasia.

En cambio, consideró que el ingreso al Acuerdo de Asociación Económica Integral Regional (RCEP), el bloque que tiene a China como uno de sus principales impulsores, constituye un proceso más lejano y de evolución lenta. No obstante, insistió en que Uruguay debería volver a discutir la posibilidad de un tratado de libre comercio con China, una iniciativa que, a su entender, no debería descartarse.

Entre los acuerdos que podrían avanzar en el corto y mediano plazo mencionó las negociaciones entre el Mercosur y Canadá. También aludió al entendimiento con Emiratos Árabes Unidos y a las posibilidades de ampliar la presencia uruguaya en otros mercados.

Sin embargo, advirtió que la agenda de apertura no debe limitarse a la firma de acuerdos. Uruguay llega tarde a una competencia internacional en la que otros países ya obtuvieron ventajas arancelarias y comerciales.

El desafío de aprovechar los acuerdos

Para Bartesaghi, el acuerdo con la Unión Europea permite observar con claridad la diferencia entre conseguir mejores condiciones comerciales y lograr que esas condiciones se traduzcan en nuevas exportaciones.

El entendimiento incorpora cuotas y reducciones arancelarias que pueden favorecer a distintos sectores. Sin embargo, el especialista señaló que, en los primeros meses de aplicación, las empresas que están aprovechando las ventajas son, en buena medida, las mismas que ya exportaban a ese destino.

"Los mismos que antes", resumió, al referirse a quiénes están utilizando las nuevas condiciones de acceso. A su juicio, el desafío consiste en lograr que más empresas puedan ingresar al mercado europeo y no limitar los beneficios a los operadores que ya cuentan con experiencia exportadora.

Para eso, planteó la necesidad de ayudar a las pequeñas y medianas empresas a cumplir las exigencias técnicas, sanitarias y ambientales que imponen los mercados de destino. La reducción de aranceles no resuelve por sí sola las dificultades de acceso: las compañías también deben contar con certificaciones, trazabilidad, procedimientos y recursos para demostrar que cumplen con las normas.

En ese sentido, mencionó las exigencias ambientales de la Unión Europea, incluidas las vinculadas con la deforestación, y sostuvo que el cumplimiento debe poder acreditarse. Esos requisitos implican costos adicionales para las empresas, incluso cuando sus prácticas productivas ya se ajustan a los estándares exigidos.

También destacó la importancia de avanzar en habilitaciones sanitarias en mercados asiáticos. Mencionó las oportunidades que se abren en Malasia e Indonesia y el potencial de países del sudeste asiático.

Promoción y estrategia

La apertura comercial también exige, según Bartesaghi, revisar la posición de Uruguay dentro del Mercosur. Aclaró que no se trata de abandonar el bloque, sino de flexibilizar sus reglas para que el país pueda desarrollar acuerdos y avanzar en su inserción internacional.

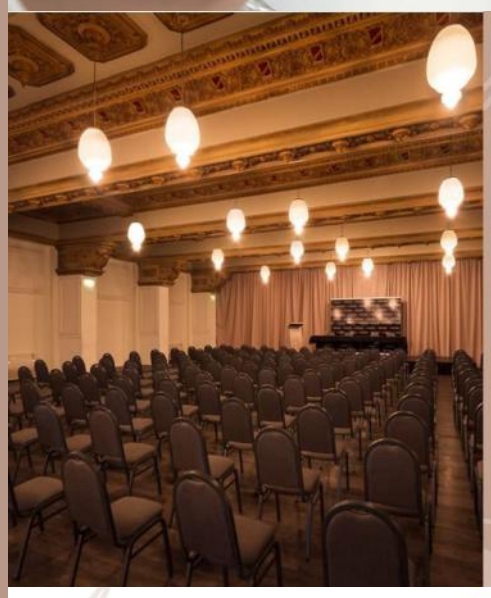
Advirtió que existen resistencias externas e internas. Por un lado, mencionó las dificultades para obtener el respaldo de Brasil a determinadas iniciativas. Por otro, señaló que sectores políticos, organizaciones sindicales y empresas públicas mantienen posiciones contrarias a una mayor apertura. En su opinión, esas diferencias deben ser parte de una discusión nacional sobre los intereses comerciales del país.

El especialista también reclamó un cambio en la política de promoción de exportaciones. Propuso dejar atrás una lógica centrada en viajes, ferias y actividades sin resultados claramente identificables y avanzar hacia programas que apoyen a empresas con potencial exportador mediante objetivos cuantificables.



Eventos Empresariales

Hotel Esplendor Cervantes by Wyndham



Teatro Cervantes

El antiguo Teatro Cervantes, hoy restaurado, es un salón de eventos de 496 m², con entrada independiente sobre la calle Soriano. Con una arquitectura única y detalles originales conservados, es un espacio versátil y elegante, ideal tanto para eventos sociales como corporativos

.

Capacidades según formato:
Auditorio: 400 personas
Banquete: 300 personas
Cocktail: 500 personas
Escuela: 204 personas
Montaje en U: 80 personas

Perfecto para congresos, exposiciones, lanzamientos, cenas de gala y eventos empresariales de alto perfil.



Sala Cortázar

Ubicada en la planta baja del hotel, con acceso directo desde el lobby, la Sala Cortázar ofrece un entorno privado, cómodo y profesional, ideal para reuniones de trabajo, capacitaciones y encuentros ejecutivos.
Con 35 m², se adapta a diferentes configuraciones para grupos reducidos, manteniendo siempre una atmósfera cálida y funcional.

Capacidades según formato:
Auditorio: 26 personas
Banquete: 10 personas
Escuela: 20 personas
Cocktail: 30 personas
Montaje en U: 14 personas

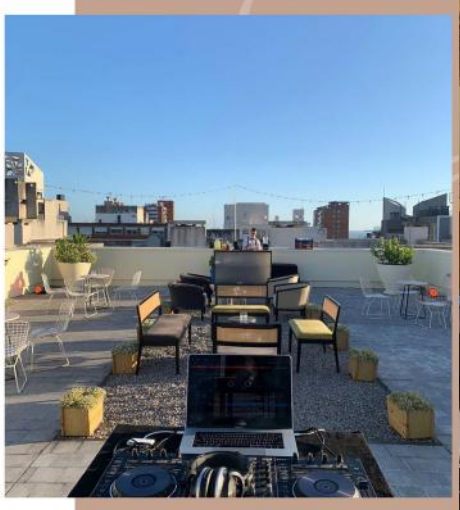
Perfecta para quienes buscan un espacio discreto y eficiente, con todo el confort de un hotel de categoría.

Roof Garden

Ubicado en el sexto piso del hotel, el Roof Garden combina un espacio interior de 120 m² con dos terrazas panorámicas:
Una con vista al Río de la Plata (150 m²)
Otra con vista a la ciudad de Montevideo (60 m²)
Es el lugar ideal para eventos descontracturados y con estilo, perfecto para after office, cocktails, celebraciones corporativas o encuentros sociales al aire libre.

Capacidades según formato:
Cocktail: 120 personas
Banquete / Auditorio: 80 personas
Escuela: 48 personas
Montaje en U: 30 personas

Un entorno moderno y versátil, donde la vista y la atmósfera hacen la diferencia.





CONTACTANOS

¿Querés coordinar una visita o recibir una propuesta personalizada?

Cel.: 094 33 78 76

Tel.: (+598) 2900 1900 int. 72

Mail: eventos@esplendorcervantes.com

Esplendor by Wyndham Montevideo Cervantes
Soriano 868 (11100), Montevideo, Uruguay

esplendor.
BY WYNDHAM
MONTEVIDEO
CERVANTES

Embajador Aníbal Cabral: “Uruguay precisa nuevos desarrollos, nuevos capitales”

El embajador uruguayo en China, Sr. Aníbal Cabral, destacó la importancia de la Exposición Internacional de Importaciones de China (CIIE) para promover productos nacionales, captar nuevos compradores y explorar oportunidades de inversión.



Por **Inés María Alfonso Rodríguez**
(enviada a China)



Embajador uruguayo en China, Sr. Aníbal Cabral.

La participación de Uruguay en la IX Exposición Internacional de Importaciones de China, celebrada en Shanghái, representa una oportunidad para fortalecer su presencia en uno de sus principales mercados comerciales y ampliar las posibilidades de intercambio económico. Así señaló a Diario La R el Sr. Aníbal Cabral, embajador de la República Oriental del Uruguay en la República Popular China, quien destacó que esta feria constituye el principal espacio de promoción comercial del país dentro del mercado chino.

“Esta es la feria más importante para Uruguay dentro de China”, afirmó el diplomático, al recordar que el país participa de manera ininterrumpida desde la primera edición, celebrada hace nueve años.

La exposición, impulsada por el Gobierno chino, tiene entre sus objetivos aumentar las importaciones procedentes de distintos países. En ese escenario, Uruguay mantiene una presencia institucional a través de Uruguay XXI, la agencia de promoción de exportaciones, inversiones e imagen país, con el respaldo del Ministerio de Relaciones Exteriores, la Embajada en China y el Consulado General en Shanghái.

El espacio institucional funciona como una muestra de productos uruguayos, especialmente de aquellos que no cuentan con un stand propio dentro de la feria. Entre ellos se encuentran las piedras preciosas, la joyería elaborada con amatistas y ágatas, y nuevas propuestas vinculadas al sector alimenticio medicinal.

Uno de los productos que busca ampliar su presencia en China es la amatista uruguaya. Según explicó Cabral, el mercado chino concentra alrededor del 80% de las exportaciones de esta piedra preciosa. Su color púrpura y el significado que se le atribuye en la cultura china contribuyen a su atractivo comercial.

A esta oferta se suma Vitanna, un emprendimiento uruguayo que desarrolla un producto alimenticio a partir del orujo de uva Tannat, un residuo generado durante la elaboración del vino. La iniciativa transforma ese subproducto en un polvo con propiedades nutricionales, aprovechando sus componentes. Se trata de una propuesta que busca agregar valor a un recurso de la industria vitivinícola.

La presencia de estos productos refleja la intención de Uruguay de diversificar su oferta y encontrar nuevos compradores en un mercado de gran dimensión.

sigue en pag 16 ➜



Uruguay en la IX Exposición Internacional de Importaciones de China (CIIE).

➜ viene de pag 15

China, un socio estratégico para Uruguay

La importancia de esta participación se entiende también a partir del peso que China tiene en el comercio exterior uruguayo. Cabral señaló que el país asiático lleva 14 años como principal mercado de exportación de Uruguay y que también ocupa el primer lugar entre sus proveedores de importaciones.

Además, destacó que Uruguay ha mantenido durante ese período un saldo comercial favorable en sus intercambios con China. Como ejemplo, indicó que el año pasado el resultado fue de US$ 500 millones a favor de Uruguay.

En ese contexto, la carne ocupa un lugar central dentro de la oferta exportadora nacional. El Instituto Nacional de Carnes (INAC) cuenta con un stand propio en la exposición y desarrolla actividades de promoción comercial. A su vez, dispone de una oficina comercial para toda Asia, ubicada en la Embajada uruguaya en China, desde donde trabaja en coordinación con la representación diplomática.

La promoción también alcanza a los vinos, las piedras preciosas, los subproductos animales y productos agrícolas como la soja.

Paralelamente, Uruguay trabaja con las autoridades de la Administración General de Aduanas de China (GACC) para avanzar en la habilitación de nuevos productos y facilitar su ingreso al mercado. Se trata de un proceso que requiere negociaciones y seguimiento en materia de requisitos sanitarios y fitosanitarios. "Estamos todos los días trabajando para habilitar nuevos productos y nuevas corrientes exportadoras", explicó el embajador.

La calidad como principal diferencial

En un mercado donde Uruguay compite con otros países proveedores, la diferenciación pasa, fundamentalmente, por la calidad de sus productos.

El diplomático recordó que Uruguay produce alimentos en una escala muy superior a las necesidades de su población: "Producimos para 30 millones de habitantes, diez veces más que nuestra población". Sin embargo, sostuvo que el desafío no consiste únicamente en aumentar los volúmenes, sino en consolidar atributos que permitan distinguir la producción nacional.

En el caso de la carne, ese diferencial se apoya en las garantías sanitarias, las características de la producción ganadera y la trazabilidad. Uruguay cuenta con razas reconocidas internacionalmente, como Angus, Hereford y Charolais, que se adaptan a las condiciones climáticas del país.

Uno de los aspectos que destacó Cabral es la posibilidad de conocer el recorrido de cada animal desde su nacimiento hasta la faena, lo que permite realizar un seguimiento de todo el proceso productivo.

También señaló que buena parte del ganado uruguayo se cría y termina en pasturas naturales, aunque existe igualmente producción con terminación a granos para determinados animales.

Estas características, sostuvo, permiten ofrecer al mercado garantías sobre la inocuidad de los alimentos, las condiciones de producción y su



Uruguay mantiene una presencia institucional a través de Uruguay XXI.

desempeño ambiental, con una baja huella de carbono.

Generar inversiones conjuntas

Más allá de la promoción de nuevos productos, Cabral considera que el próximo paso en la relación económica entre Uruguay y China pasa por ampliar los ámbitos de cooperación.

En ese sentido, identificó dos áreas con especial potencial: los servicios y la atracción de inversiones chinas hacia Uruguay.

En materia de servicios, mencionó el comercio electrónico como uno de los sectores en los que el país puede profundizar su presencia. En este sentido destacó la presencia de una delegación uruguaya vinculada a esta actividad que desarrolla una misión en China, con encuentros y oportunidades de intercambio en Beijing.

Sin embargo, el diplomático puso especial énfasis en la necesidad de atraer capitales chinos para desarrollar nuevas actividades productivas en Uruguay.

La apuesta, explicó, consiste en promover la creación de empresas conjuntas y facilitar que compañías chinas inviertan en el país para producir bienes y servicios que puedan destinarse también al mercado chino.

En esa perspectiva, señaló que Uruguay necesita nuevos desarrollos y capitales, especialmente en sectores donde todavía existen capacidades productivas por desarrollar. Por eso, consideró que las oportunidades de inversión no deben limitarse a la infraestructura, sino orientarse también hacia proyectos que generen producción y actividad económica.

Cabral valoró que ambos países cuentan con una buena relación bilateral y un marco jurídico favorable para avanzar en ese camino. "Creo que es el nuevo salto que debemos dar: que ya no sea solo una relación comercial de exportador e importador, sino un comercio también de asociación", expresó.

La perspectiva, concluyó, es avanzar hacia un vínculo en el que ambas partes participen de los beneficios del intercambio. Una relación que, en sus palabras, responda al principio de cooperación ganar-ganar.



Frei advierte que interceptar un buque chileno rumbo a Malvinas dañaría la relación con Argentina

El expresidente rechazó un eventual bloqueo del comercio entre Punta Arenas y el archipiélago y defendió la libre navegación por el estrecho de Magallanes. También valoró los avances con Perú y Bolivia y propuso dar mayor peso a los diplomáticos de carrera.



Por **Víctor Palacios**



Expresidente chileno Eduardo Frei Ruiz-Tagle.

El expresidente chileno Eduardo Frei Ruiz-Tagle advirtió que una eventual interceptación argentina de un buque chileno rumbo a las islas Malvinas podría abrir una controversia y deteriorar la relación entre Santiago y Buenos Aires. En una entrevista con José Rodríguez Elizondo, publicada el 28 de octubre en Realidad y Perspectivas, Frei cuestionó la posibilidad de restringir el comercio marítimo desde Punta Arenas y sostuvo que una medida de ese tipo perjudicaría a la región de Magallanes.

Frei señaló que Chile respalda desde 1990 el reclamo argentino de soberanía sobre el archipiélago, administrado por el Reino Unido. A su juicio, ese respaldo es compatible con el comercio con los habitantes de las islas. Entre las mercancías que podrían verse afectadas por una restricción mencionó alimentos, medicamentos, materiales y repuestos. También sostuvo que una disposición interna argentina no puede desplazar unilateralmente las reglas internacionales de navegación.

Los tratados que rigen el estrecho

La discusión remite a dos acuerdos bilaterales. El artículo quinto del Tratado de Límites de 1881 establece la neutralización permanente del estrecho de Magallanes y garantiza la libre navegación para los buques de todas las banderas. El Tratado de Paz y Amistad de 1984 precisó la delimitación en la entrada oriental del estrecho y mantuvo vigente ese régimen de navegación.

En una declaración conjunta, los presidentes José Antonio Kast y Javier Milei reafirmaron la vigencia de ambos tratados y la soberanía chilena sobre el estrecho.

Kast reiteró allí el respaldo de su gobierno al reclamo argentino sobre las islas y pidió que Buenos Aires y Londres retomen las negociaciones para resolver la disputa de forma pacífica. La advertencia de Frei se refiere a un escenario concreto: qué ocurriría en la relación bilateral si una medida contra el comercio con las islas derivara en la interceptación de una embarcación chilena.

DIARIO LA R
www.grupormultimedio.com
PULSA AQUÍ
Diario La R
NUESTRO CANAL DE WHATSAPP

De Menem a Milei, una agenda que supera la controversia marítima

Al repasar su relación con Carlos Menem, Frei recordó que el diálogo presidencial permitió avanzar en asuntos limítrofes, modernizar pasos fronterizos y promover la interconexión gasífera. En 1996, Chile se asoció al Mercosur mediante el Acuerdo de Complementación Económica que sentó las bases para una zona de libre comercio con el bloque. La agenda bilateral también incluyó el Tratado de Integración y Complementación Minera. La cooperación tuvo un mecanismo concreto. Los cancilleres y los ministros de Defensa de ambos países comenzaron a reunirse en el formato conocido como 2+2, que Chile también aplicó con Perú. Frei destacó que, pese a los riesgos que observa en la controversia marítima, Chile y Argentina han seguido cooperando en energía, minería, agricultura, seguridad y conectividad fronteriza.

Arica y La Paz, dos caminos de cooperación

En el caso peruano, Frei recordó un asunto que permaneció pendiente durante siete décadas. El Acta de Ejecución de noviembre de 1999 permitió habilitar en Arica un muelle, una estación ferroviaria y dependencias aduaneras para el servicio peruano, en cumplimiento de compromisos del Tratado de Lima de 1929. El expresidente destacó que la relación con Lima también avanzó en comercio, gestión fronteriza y cooperación contra el crimen organizado.

Con Bolivia, Frei valoró la visita que Kast realizó el 16 de octubre a La Paz, donde se reunió con el presidente Rodrigo Paz Pereira. Los gobiernos acordaron avanzar en la modernización de su acuerdo comercial, ampliar la cooperación minera y estudiar un corredor de fibra óptica con proyección hacia el Atlántico. También encargaron a un comité binacional evaluar las condiciones para una futura interconexión eléctrica. Consultado sobre la demanda marítima boliviana, Frei remitió al fallo de la Corte Internacional de Justicia de 2018. En esa sentencia, el tribunal concluyó que Chile carecía de una obligación jurídica de negociar un acceso soberano de Bolivia al océano Pacífico. Al valorar los acuerdos de La Paz, el expresidente expresó su expectativa de que la cooperación pueda sostenerse más allá de la afinidad entre los gobiernos de turno.

Una Cancillería con más diplomáticos de carrera

Frei atribuyó a la polarización interna el debilitamiento de la política exterior como política de Estado. En su opinión, cada gobierno puede fijar prioridades propias dentro de un marco de intereses y compromisos que trascienden un mandato. Señaló que las diferencias partidarias pesan cada vez más en el tratamiento de asuntos como la migración, los derechos humanos, la integración regional y los vínculos con Estados Unidos y China. El escenario internacional "exige una diplomacia cada vez más profesional", afirmó. Frei recordó que durante su gobierno procuró reservar alrededor del 80% de las embajadas a funcionarios de carrera y destinar el resto a personas de confianza presidencial con preparación para el cargo. Su planteo actual consiste en estudiar una ley que asegure una presencia mayoritaria de funcionarios de carrera en el servicio exterior, fortalecer la Academia Diplomática y modernizar la carrera funcionaria.



Una vista de Islas Malvinas.



La Embajada de Corea presenta el Korea Story Festival

Cuatro películas coreanas con entrada gratuita en Montevideo, el 19 y 20 de noviembre.

Redacción

La Embajada de la República de Corea en Uruguay organizará el Korea Story Festival los días jueves 19 y viernes 20 de noviembre en LIFE Cultural Alfabeta, Montevideo.

El festival busca acercar al público uruguayo a la historia, la sociedad, la cultura y la vida cotidiana de Corea a través del cine, así como fortalecer el entendimiento y el intercambio cultural entre ambos países. Durante dos jornadas se proyectarán cuatro películas coreanas, todas con entrada gratuita y subtítulos en español.

La programación reúne obras ambientadas en distintas etapas de la historia coreana, que abordan la democratización, la lucha por la independencia, la literatura y la cultura tradicional. A través del lenguaje cercano del cine, el público podrá conocer experiencias históricas de Corea y valores humanos universales.

La película inaugural será El taxista (2017), que se proyectará el 19 de noviembre a las 18:30. Ambientada en el contexto del Movimiento por la Democratización de Gwangju de mayo de 1980, está basada en la historia real del periodista alemán Jürgen Hinzpeter y de un taxista común de Seúl que lo trasladó a la ciudad de Gwangju (Corea del Sur), para cubrir los acontecimientos.

La película sigue a un taxista que, al principio, acepta llevar a un pasajero extranjero simplemente para ganarse la vida. Sin embargo, al presenciar la tragedia que se desarrolla en Gwangju, arriesga su seguridad para ayudar a dar a conocer la verdad al mundo.

El valor y los sacrificios de los ciudadanos de Gwangju contribuyeron posteriormente a sentar las bases del desarrollo democrático de la República de Corea. En ese sentido, la película transmite el mensaje de que los sacrificios del pasado han ayudado a proteger las libertades del presente.

En este contexto, la escritora Han Kang, ganadora del Premio Nobel de Literatura, cuya novela Actos humanos aborda el mismo acontecimiento histórico, reflexionó sobre cómo "nuestro pasado salvó nuestro presente". Describió cómo la masacre de civiles perpetrada por la dictadura militar durante el Movimiento por la Democratización de Gwangju continúa protegiéndonos mediante un diálogo entre el pasado y el presente, y entre los vivos y los muertos.

El protagonista es Song Kang-ho, uno de los actores más reconocidos de Corea, quien también participó en Parásitos (2019), la aclamada película de Bong Joon-ho. Parásitos obtuvo cuatro premios Óscar en 2020, incluidos los de mejor película y mejor dirección. El taxista también fue un gran éxito de taquilla en Corea, con más de 12 millones de espectadores, y recibió elogios por retratar un acontecimiento histórico desde la perspectiva de un ciudadano común.



Una oportunidad para descubrir la historia y la literatura de Corea con relatos sobre la libertad y la condición humana

Ese mismo día, a las 21:00, se proyectará Dong-Ju: el retrato de un poeta (2016). Filmada en blanco y negro, la obra retrata la vida del poeta Yun Dong-Ju y de su primo Song Mong-gyu, activista por la independencia, durante el dominio colonial japonés sobre Corea (1910–1945). A través de dos jóvenes que intentan preservar la creación literaria y la conciencia moral en tiempos de opresión, la película explora la dignidad humana, la libertad y el poder de la literatura. Yun Dong-ju sigue siendo uno de los poetas más queridos de Corea.

El 20 de noviembre, a las 18:30, se presentará El Asesinato (2015). Ambientada en la década de 1930, durante el dominio colonial japonés (1910-1945), esta película histórica de acción sigue a un grupo de independentistas

coreanos que emprende una misión secreta para luchar por la liberación de su país.

Con una trama llena de suspenso y escenas de acción, la película refleja el anhelo de independencia, el sacrificio, la confianza y la solidaridad entre compañeros. También fue un gran éxito comercial en Corea, donde superó los 12 millones de espectadores.

La última película del festival será El libro de los peces (2021), que se proyectará el 20 de noviembre a las 21:00. Ambientada en la Corea del siglo XIX, durante la dinastía Joseon, narra el encuentro entre Jeong Yak-jeon, un erudito exiliado que documenta la vida marina, y Changdae, un pescador local. A medida que ambos intercambian conocimientos y aprenden el uno del otro, la historia destaca el aprendizaje, la comunicación y el respeto mutuo. Su cuidada fotografía en blanco y negro y su retrato de las aldeas pesqueras tradicionales de Corea ofrecen una experiencia visual singular.



El taxista, protagonizada por Song Kang-ho, actor de Parásitos, abrirá el festival.

Aunque las cuatro películas retratan épocas y personajes diferentes, comparten temas como el valor, la esperanza y el deseo de libertad de personas comunes que atraviesan tiempos difíciles. El público podrá profundizar en la historia y la cultura coreanas y, al mismo tiempo, descubrir historias humanas universales que trascienden las fronteras nacionales y culturales.

La Embajada espera que el festival permita al público uruguayo apreciar la calidad artística y la diversidad del cine coreano, y contribuya a estrechar los vínculos culturales entre ambos países. Asimismo, continuará promoviendo la cultura coreana y el intercambio bilateral mediante el cine, la música, la literatura y otras expresiones culturales. La entrada es gratuita (reserva previa obligatoria). Reservas: https://lifecinemas.info/corea_- Más información: https://overseas.mofa.go.kr/uy-es/brd/m_6499/view.do?seq=759628. Las reservas podrán cerrarse una vez que se agoten los cupos disponibles.



Datos, inteligencia artificial y nuevos mercados: así se transforma la industria de la soja

Plataformas digitales que acompañan a los productores, inteligencia artificial para seguir el recorrido del grano y nuevos destinos como los combustibles para aviones y barcos.



Datos, inteligencia artificial y nuevos mercados cambian la forma de producir soja.



Por **Valeria Machado**

La innovación fue el eje de la quinta sesión de la Conferencia Internacional de la Mesa Global de Soja Responsable (RTRS). El panel, moderado por Yan Speranza González, director ejecutivo de la Fundación Moisés Bertoni, mostró cómo las nuevas tecnologías pueden impulsar prácticas regenerativas en toda la cadena de la soja.

Speranza González planteó la pregunta de fondo: "¿Qué tipo de tecnologías y enfoques realmente marcan la diferencia?".

De una startup a 8 millones de hectáreas

Matteo Cunial, director de ingresos de xFarm Technologies, contó el recorrido de su empresa. "En 2018, éramos un grupo de personas apasionadas tratando de encontrar una manera fácil de digitalizar los datos agrícolas", recordó. "Hoy, ayudamos a los agricultores a gestionar más de 8 millones de hectáreas en todo el mundo".

La compañía reúne en una sola plataforma herramientas agrícolas que antes estaban dispersas. Su método tiene cuatro pasos: digitalizar los datos de los productores, usarlos para planificar estrategias agronómicas, guiar la adopción de prácticas regenerativas y permitir que los agricultores reciban una remuneración por sus datos de sostenibilidad.

Cunial advirtió que el cambio no es inmediato: "Los agricultores necesitan de tres a cinco años para hacer la transición a la agricultura regenerativa. Pero con las herramientas adecuadas, formación e incentivos del mercado, es posible".

Del costo administrativo al premio de mercado

Allison Kopf, CEO de Tract, habló de la trazabilidad, es decir, de cómo seguir el recorrido de la soja en la cadena de suministro, y del peso que suman normas como la Regulación sobre Productos Libres de Deforestación de la Unión



La tecnología empuja a la industria de la soja hacia prácticas más sostenibles.

Europea (EUDR).“¿Cómo convertimos el cumplimiento en una ventaja?”, preguntó.“Vamos a pasar de ser un costo administrativo a un premio de mercado”.

Su plataforma combina datos internos y externos para que las empresas cumplan con la EUDR y con dos directivas europeas: la de Información sobre Sostenibilidad Corporativa (CSRD) y la de Debida Diligencia en Sostenibilidad Corporativa (CSDDD). Kopf destacó el aporte de la inteligencia artificial:“La IA puede mapear las cadenas de suministro, validar las geolocalizaciones y convertir datos no estructurados en información procesable”.

Su consejo fue “no compliquen en exceso los sistemas de trazabilidad”.

Aviones, barcos y química

Michelle Morton, consultora independiente en biocombustibles y mercados químicos, puso el foco en los nuevos destinos para la soja. Explicó que el biodiésel de soja enfrenta dificultades en el transporte por carretera de vehículos livianos, por los límites a los cultivos utilizados y el avance de los autos eléctricos. En cambio, la aviación y el transporte marítimo abren nuevas oportunidades. “Estas industrias aún no están conectadas con RTRS, pero deberían estarlo”, señaló.

También mencionó a la industria química, que busca reducir su huella de carbono:“Los productos químicos podrían convertirse en un mercado importante para la soja”. Morton pidió atender los cambios en el uso de la tierra y en las regulaciones, aunque se mostró optimista:“Si lo logramos, los beneficios potenciales son inmensos”.

Qué es la RTRS

La Mesa Global de Soja Responsable es una organización sin fines de lucro fundada en 2006 en Zurich, Suiza, por Amaggi, Solidaridad, COOP, WWF, Fetrauf-Sul y Unilever. Promueve la producción, el comercio y el uso de soja responsable mediante el diálogo entre los actores de la cadena y estándares de certificación global. En 2010 aprobó su primer estándar de producción, con interpretaciones nacionales para Argentina, Brasil, Uruguay e India. En 2016 incorporó el criterio de cero deforestación y cero conversión, y en 2024 presentó su Plan Estratégico 2027, orientado a una transición regenerativa.



CALENDARIO DE CURSOS **2027**

23 febrero	**Especialista en Gestión de Servicios de Salud**
8 marzo	**Especialista en Gerencia**
11 marzo	**Especialista en Gestión Humana**
11 marzo	**Taller de Liderazgo & Coaching**
29 marzo	**Técnico en Administración**
31 marzo	**Técnico en Comercialización**
1 abril	**Técnico en Compras & Logística**
6 abril	**Actualización de Impuestos en Uruguay**
7 abril	**Gestión de Proyectos**
8 abril	**Taller de Educación Financiera**

Más información → | 29025611 | 098 788 999 | adm.com.uy







Zm
zelman
LLEVÁ LO QUE VA CON VOS

Montevideo: Andes 1415 · **Horario de Corrido 9:30 a 18:30**

Punta del Este: calle 31 y Gorlero y Punta Shopping - Local 333

Infancias al Teatro: cinco departamentos y una apuesta por el derecho a la cultura

El Ministerio de Desarrollo Social fortalece su participación en la segunda edición de la propuesta: financia espectáculos y facilita la asistencia de niñas y niños vinculados a sus programas.



Por **María Arismendi**



El director nacional de Desarrollo Social, Nicolás Lasa, destacó el valor de acompañar la iniciativa y definió al Ministerio como un socio estratégico.

El acceso al teatro también forma parte de las oportunidades que una sociedad ofrece a sus infancias. Con esa perspectiva, la segunda edición de *Infancias al Teatro* reúne espectáculos nacionales en cinco departamentos y cuenta con una participación ampliada del Ministerio de Desarrollo Social (Mides), que financia funciones y facilita la asistencia de niñas y niños de sus programas.

La programación comprende Montevideo, Treinta y Tres, Río Negro, Canelones y Durazno. El recorrido acerca distintas propuestas escénicas a públicos infantiles y busca que la posibilidad de vivir una experiencia teatral llegue a más comunidades.

Durante el lanzamiento, el director nacional de Desarrollo Social, Nicolás Lasa, destacó el valor de acompañar la iniciativa y definió al Ministerio como un socio estratégico. Su intervención puso el énfasis en dos aspectos: la democratización del acceso a la cultura y la incorporación del teatro a una mirada integral del desarrollo infantil.

La participación de la cartera se concreta en dos líneas de acción. Por un lado, facilita que niñas y niños vinculados a distintos programas puedan concurrir a los espectáculos. Por otro, financia funciones en cinco departamentos, contribuyendo a extender territorialmente la propuesta.

Ambas acciones atienden momentos distintos de un mismo proceso: llevar una obra a una comunidad y generar las condiciones para que el público infantil pueda encontrarse con ella. La existencia de una programación cultural necesita estar acompañada por oportunidades concretas de participación.

En ese sentido, la iniciativa plantea una responsabilidad para las políticas públicas: contribuir a que el lugar de residencia o las condiciones familiares no determinen quiénes pueden acercarse a las artes escénicas. El objetivo expresado por el Ministerio es ampliar esas posibilidades y sumar la experiencia cultural a su trabajo con las infancias.

Lasa vinculó el teatro con el juego y recordó la importancia de este último en los procesos de desarrollo infantil. Mencionó la regulación de las emociones, la exploración y la construcción de vínculos como dimensiones desde las cuales pensar el aporte de estas experiencias.

El encuentro con una obra ofrece distintas formas de participación. Las niñas y los niños siguen una historia, interpretan situaciones, reconocen personajes y construyen sus propias lecturas de lo que sucede. El escenario puede despertar preguntas, provocar sorpresa y abrir conversaciones que continúan después de la función.

La propuesta institucional destaca, además, el lugar de la imaginación, el lenguaje, la sensibilidad y la creatividad. Son dimensiones que permiten acercarse a otras perspectivas y encontrar nuevas maneras de expresar lo que se siente o se piensa.

Desde esa mirada, Lasa reivindicó la posibilidad de "ensanchar los universos de lo posible" y de "imaginar otros mundos". Añadió que "luego de que los podemos imaginar, también los podemos transformar", al explicar el sentido de la participación de los actores públicos en este tipo de iniciativas.

La experiencia teatral tiene también una dimensión colectiva. Compartir una sala supone encontrarse con otras personas, escuchar, prestar atención y descubrir que una misma escena puede generar reacciones diferentes. La risa, el asombro o la emoción forman parte de una vivencia compartida, aunque cada espectador construya su propia interpretación.

sigue en pag 26 ➜



El Ministro de Educación y Cultura, Carlos Mahía, durante la firma del acuerdo.

➜ viene de pag 25

Ese encuentro aporta un espacio distinto al de las actividades cotidianas. Durante la función, una historia reúne al público alrededor de lo que ocurre en escena. Después pueden quedar una pregunta, un personaje o una situación que invite a seguir jugando, narrando o conversando.

La programación de esta segunda edición reúne obras y compañías nacionales. El recorrido comenzó el 26 de octubre en Montevideo, con *Oz, el secreto de Ciudad Esmeralda*, de la compañía La Gaviota, en el Teatro Stella D'Italia. El 4 de noviembre continuó en Treinta y Tres, con *La Selva de Quiroga*, de La Loca Compañía Uruguay, en el Cine y Teatro Municipal.

La agenda prevista para las próximas semanas comprende otras tres funciones. El 11 de noviembre en Canelones: *Mi Mundial*, del Colectivo Casiopea, en el Complejo Cultural Politeama. El 25 de noviembre en Durazno: *El Rey de los Hongos*, en el Centro Cultural Teatro Español.

El recorrido por los cinco departamentos expresa la intención de ampliar la llegada de la iniciativa. La participación de compañías nacionales permite, a su vez, acercar al público infantil parte de la creación escénica del país y generar encuentros entre artistas, instituciones y comunidades.

Para el Mides, este trabajo se integra a una concepción de la protección infantil que comprende distintas dimensiones de la vida. Durante su intervención, Lasa señaló que las infancias constituyen una prioridad central del gobierno y situó el acceso a la experiencia teatral dentro de ese compromiso.

La coordinación institucional ocupa un lugar relevante en ese propósito. Organizar una propuesta, sostener su llegada a distintos puntos del territorio y facilitar la concurrencia requiere el trabajo conjunto de los actores involucrados. Lasa agradeció la continuidad de esa colaboración y expresó la voluntad de seguir ampliándola.

La participación ministerial se inscribe en las líneas de trabajo del Área de Promoción Sociocultural de la Dirección Nacional de Desarrollo Social. A través de su Unidad Sociocultural, el área impulsa políticas orientadas a consolidar la cultura como derecho humano y como herramienta de transformación social.

Su tarea comprende la ampliación de oportunidades de acceso y disfrute de espacios culturales, con énfasis en el encuentro, la inclusión y la participación activa.



Infancias al Teatro forma parte de ese enfoque al vincular una programación artística con acciones dirigidas a facilitar la asistencia.

La iniciativa pone así una cuestión concreta en el centro de las políticas de infancia: qué oportunidades tienen las niñas y los niños para conocer, disfrutar y participar de la vida cultural de su comunidad. La respuesta exige propuestas sostenidas y condiciones que permitan aprovecharlas.

Con funciones en cinco departamentos, esta segunda edición busca contribuir a ese camino. Acercar el teatro a las infancias significa abrir una puerta para jugar con otras historias, descubrir formas de expresión y compartir experiencias que amplíen su manera de mirar el mundo.



Una vista de la presentación de la segunda edición de Infancias al Teatro.

Un servicio humano y profesional

- Planes de afiliación adaptados a cada realidad.
- Acompañantes calificados, egresados de la Escuela de Capacitación con la mayor carga horaria del país, habilitada por el MEC, apoyados por médicos, enfermeros y psicólogos.
- Certificada en todos sus procesos por la última norma vigente (ISO 9001-2015)
- Más de 70 millones de horas de compañía brindada.

Y ahora también cumple con los estándares internacionales en seguridad de la información, contando con la certificación ISO 27001:2022.
Garantizando la protección de la información de los afiliados, colaboradores, proveedores y otras partes interesadas.

SECOM
PRIMER SERVICIO DE COMPAÑÍA DE URUGUAY Y DEL MUNDO
REG: 1177/01 REG SGSI 40/01

0800 4584 | www.secom.com.uy

Prevení

PreAsociate

1920-1234

PreAsociate.com

ASOCIACION ESPAÑOLA

CONSTRUYENDO CONFIANZA DESDE 1853

Cobertura total de asistencia médica.

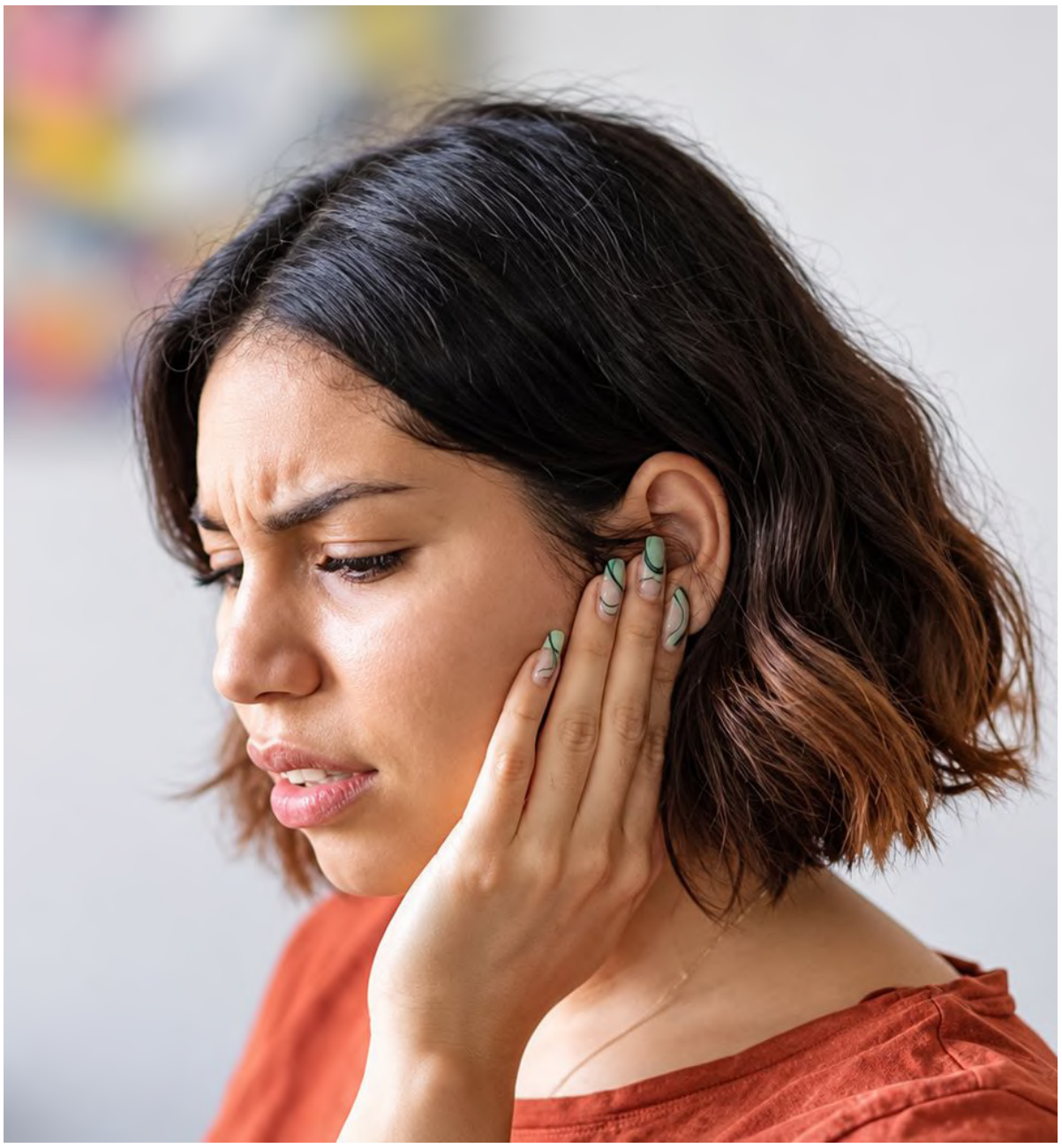


Barotraumatismo: el dolor de oído provocado por los cambios de presión

Frecuente al volar en avión o bucear, esta afección causa taponamiento, dolor de oído y vértigo



Por **Leonardo Pérez Piña**



El barotraumatismo es una lesión en el oído provocada por un desequilibrio de presión.

El barotraumatismo, conocido también como barotrauma, barotitis media o aerotitis media, es una lesión en el oído provocada por un desequilibrio entre la presión del aire en el ambiente y la presión en el oído medio. En condiciones normales, la trompa de Eustaquio regula este intercambio de aire conectando el oído medio con la faringe para igualar las presiones.

Sin embargo, cuando se producen cambios bruscos de altitud o profundidad, como durante el despegue o aterrizaje de un vuelo, el buceo en aguas profundas, el tránsito por carreteras de montaña o el uso de ascensores en edificios altos, la presión atmosférica varía con rapidez. Si la trompa de Eustaquio está obstruida o no reacciona con la suficiente velocidad, el aire no puede circular adecuadamente, lo que genera un vacío o tensión que afecta a la membrana timpánica.

Frecuencia de incidencia

El barotraumatismo es una de las afecciones otológicas más frecuentes a nivel mundial, afectando principalmente a pasajeros aéreos y buceadores. Durante el descenso de los vuelos, impacta a entre el 10% y el 30% de los adultos y alcanza hasta el 50% en niños de 0 a 6 años, cuya anatomía tubárica es más corta, estrecha u horizontal. En el ámbito subacuático representa la lesión más reportada: más del 50% de los buzos sufre al menos un episodio clínicamente relevante, detectándose congestión timpánica en hasta el 48% de las evaluaciones otoscópicas tras sumergirse.

A su vez, cerca del 22% de la población general padece disfunción crónica o recurrente de la trompa de Eustaquio por factores anatómicos individuales. Esta predisposición se agrava ante la presencia de cuadros inflamatorios activos, como rinitis alérgica, sinusitis o resfriado común, los cuales multiplican el riesgo de sufrir un bloqueo tubárico durante variaciones de presión.

Cualquier circunstancia que bloquee, inflame o limite la función de la trompa de Eustaquio incrementa de forma directa las probabilidades de sufrir un barotraumatismo. Entre los factores más determinantes se encuentran las anomalías anatómicas o los conductos demasiado pequeños, muy frecuentes en bebés y niños, además de los cuadros infecciosos o inflamatorios activos.

A esto se suma la exposición a agentes irritantes como el humo del tabaco y el hecho de quedarse dormido durante el despegue o aterrizaje de un vuelo, ya que la reducción en la frecuencia de deglución durante el sueño impide regular la presión de manera involuntaria. En cuanto al cuadro clínico y su gravedad, los síntomas varían en función de la magnitud del diferencial de presión.

Los casos leves o moderados suelen manifestarse con molestias o dolor moderado en el oído, sensación de congestión o taponamiento, chasquidos al tragar, mareos y pérdida auditiva leve o amortiguada. Por el contrario, en los casos severos donde la diferencia de presión es extrema, el dolor se vuelve intenso y pueden registrarse complicaciones mayores como hemorragias, acumulación de líquido espeso o ruptura de la membrana timpánica, situaciones que requieren atención médica inmediata.

Prevención y tratamiento

Para prevenir esta afección durante variaciones bruscas de altitud o profundidad, se recomienda realizar acciones mecánicas que estimulen la apertura de la trompa de Eustaquio, tales como bostezar, tragar saliva, masticar chicle o respirar con la boca abierta. Ante la presencia de congestión nasal previa, el uso de descongestionantes bajo supervisión médica ayuda a mantener permeable el conducto. Si bien la mayoría de los cuadros leves remiten por sí solos en poco tiempo, los casos complejos o acompañados de dolor agudo exigen una consulta médica especializada.

Cuidar la salud auditiva antes de emprender el viaje es la mejor estrategia para disfrutar del trayecto sin contratiempos.

Cristiano Ronaldo anunció su retiro de la selección de Portugal

El delantero se despide como el máximo goleador del fútbol internacional, con 146 conquistas en 234 partidos.



Por **Leonardo Pérez Piña**



Cristiano Ronaldo anunció su retiro de la selección a través de un video en redes sociales.

Tras más de 23 años defendiendo la camiseta nacional, Cristiano Ronaldo confirmó su retiro de la selección de Portugal. El astro de 41 años hizo oficial su decisión mediante un video de cinco minutos y una carta abierta dedicada a los fanáticos. CR7 jugó un total de 234 partidos con la selección absoluta.

En el mensaje, el delantero de Al Nassr reflexionó sobre su carrera internacional: "Al pueblo portugués: llegó el día de devolver la camiseta número 7. Nunca la sentí exclusivamente mía, pero durante 23 años tuve el privilegio y la responsabilidad de usarla, defenderla y llevarla por estadios de todo el mundo. Hoy toca entregarla al futuro. No fue fácil: estas decisiones no se toman solo con la cabeza, también con el corazón".

A lo largo de dos décadas con el combinado luso, conquistó la Eurocopa 2016 y la Liga de Naciones 2019, además de transformarse en el máximo goleador histórico de selecciones masculinas. Su adiós marca el cierre de una era dorada para las Quinas, mientras continuará en activo en la liga saudí.

La carta añade: "En la cancha intenté superar mis límites. Quise ganar, ser el mejor, hacer historia. Siempre fui exigente conmigo mismo, siempre quise más, siempre creí que podíamos ir más allá, y di todo lo que tenía por esta camiseta. Hubo tardes y noches perfectas, victorias que nunca voy a olvidar y derrotas que aún hoy son difíciles para recordar. También fracasé, sufrí. Hubo momentos en los que no pude darle al pueblo portugués lo que tanto desea. Pero nunca me rendí, y por sobre todo, nunca dejé de sentir orgullo por representar a Portugal".

"Hoy termina mi camino en la cancha con la selección. Voy con la cabeza levantada por el camino que hice, y sabiendo que di todo por Portugal, pero sin nunca dejar de ser uno de ustedes. Voy a seguir viendo, alentando y celebrando las victorias de Portugal como si fueran mías", sentenció.

Debut con Portugal en el 2003

Ronaldo irrumpió en la selección absoluta con apenas 18 años, en un momento en el que Portugal todavía disfrutaba de la generación de Luís Figo, Rui Costa y Fernando Couto, y tuvo un rendimiento memorable en su primer torneo, en el que alcanzó la final de la Euro 2004 celebrada en su país antes de caer por 1-0 a manos de Grecia. Desde entonces, y a partir del Mundial 2006 en el que fue semifinalista, Cristiano rápidamente se afianzó como el gran líder de su generación a nivel nacional.

Hasta el momento, el delantero lleva marcados 985 goles entre su país (146), Sporting CP (5), Real Madrid (451), Manchester United (145), Juventus (101) y Al Nassr (137). Le faltan anotar solo 15 tantos para llegar a los 1000.

El quiebre final y el último partido

El desenlace estuvo precedido por la tensión

con el seleccionador Jorge Jesús durante la última fecha FIFA, cuando el atacante realizó el calentamiento pero no ingresó en la victoria 2-1 ante Noruega en Oslo.

Al finalizar el juego, se retiró directamente al vestuario sin saludar a la tribuna y dejó la concentración, lo que derivó en comunicados cruzados, multa y suspensión por parte de la Federación.

Así, su último encuentro con la camiseta lusa fue el triunfo 1-0 ante Gales en el Estádio José Alvalade por la Nations League, donde jugó 67 minutos antes de ser reemplazado.

Con miras a la ventana internacional de noviembre, Portugal ya oficializó su nómina sin el capitán. Aunque la Federación evalúa organizar un encuentro de despedida, desde el entorno del futbolista señalaron que no estaría interesado en dicho homenaje, por lo que la opción de un último juego de exhibición parece diluirse.



CR7 jugó un total de 234 partidos con la selección absoluta de Portugal.



DIARIO

LA R

www.grupormultimedio.com



NUESTRO CANAL DE

WHATSAPP

PULSA AQUÍ

Diario La R

Israel anuncia la deportación de Cisjordania de 14 activistas propalestinos extranjeros

Hay alemanes, italianos, canadienses y un estadounidense.

Agencia / Europa Press



Siguen las detenciones de activistas en palestina.

Las autoridades israelíes han anunciado la deportación de 14 activistas extranjeros, entre ellos cinco alemanes, cuatro italianos, dos canadienses y un estadounidense, que habían colaborado con la organización palestina Faz3a para apoyar la cosecha de los olivares palestinos en Cisjordania.

Los activistas "antiisraelíes" fueron detenidos el viernes junto a tres palestinos en Kafr Nima, al oeste de Ramala, por perturbación del orden público, ha informado la Policía israelí.

En el interrogatorio posterior la Policía descubrió un intento de generar "campañas mediáticas contra Israel" y que algunos de ellos apoyan el movimiento Boicot, Desinversión y Sanciones (BDS, por sus siglas en inglés). Faz3a ha denunciado que entre los detenidos hay doce voluntarios extranjeros, dos periodistas extranjeros, dos propietarios de tierras palestinos y un activista palestino de Faz3a. El grupo palestino asegura que un grupo de colonos atacó a los activistas y "los retuvieron contra su voluntad hasta que llegaron los militares y la policía", que los arrestaron.

De los tres palestinos detenidos se ha ordenado la liberación de la coordinadora para Ramala de Faz3a, Hala Abú Gharbiya, y del agricultor Mohamad Ataya, mientras que Yaqub Ataya continúa detenido. "Faz3a exige la liberación inmediata de todos los detenidos restantes, el fin de las deportaciones y protección para los agricultores palestinos. No van a silenciar la solidaridad", ha planteado en un comunicado.

Muertos en Palestina

Dos palestinos han muerto en un bombardeo israelí sobre la ciudad de Jan Yunis, en el sur de la Franja de Gaza, a pesar del alto el fuego formalmente en vigor desde octubre de 2025, unos ataques que se suman a la precaria situación de la población, afectada por graves inundaciones. Fuentes médicas han informado de un ataque en el oeste de la ciudad de Jan Yunis cuando un dron ha bombardeado a un grupo de personas que estaban cerca de las Torres Taiba. Los fallecidos son una mujer y un hombre. Varias personas más han resultado heridas, según recoge la agencia de noticias oficial palestina, WAFA.

Por otra parte, una estudiante universitaria identificada como Basma Atef al Saksak ha fallecido este domingo debido a la gravedad de sus heridas, sufridas en un bombardeo israelí sobre una tienda para desplazados dentro del campus de Jan Yunis el pasado martes.

El Ministerio de Sanidad gazatí ha afirmado en un comunicado que desde el alto el fuego se han documentado 1.610 muertos y 5.819 heridos a causa de los ataques israelíes.



obituario



Arnaldo Coen, artista mexicano

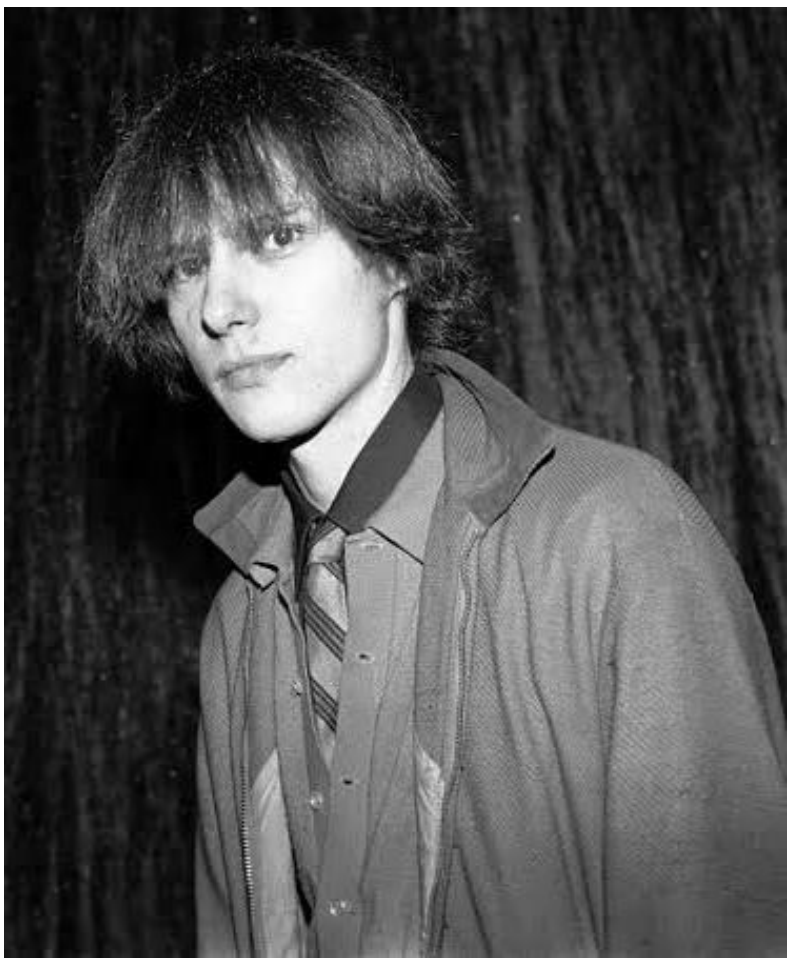


El pintor, escultor y artista multidisciplinario mexicano Arnaldo Coen falleció a los 86 años. A los 16 años conoció a Diego Rivera, quien lo animó a seguir pintando sin necesidad de estudiar en escuelas formales.Inició su carrera a finales de los años 50 en el taller del artista estadounidense Lawrence Calcagno y realizó su primera exposición individual en 1963. Formó parte de la Generación de la Ruptura, el movimiento que a partir de la década de 1950 se alejó del muralismo y de la Escuela Mexicana de Pintura para apostar por un lenguaje más abstracto, cosmopolita y experimental.

Entre sus proyectos más recordados se encuentran su participación en el espectáculo Prometeo 71 en el Palacio de Bellas Artes y la acción conceptual Robarte el arte, presentada en la Documenta 5 de Kassel (Alemania) en 1972.

En 2014 recibió el Premio Nacional de Ciencias y Artes "por su obra ligada a la pintura, la investigación del espacio, la música y la teoría del arte contemporáneo".

Richard Lloyd, guitarrista fundador de Television



Richard Lloyd, guitarrista fundador de Television y una de las figuras más influyentes del rock underground neoyorquino de los años 70, falleció a los 75 años.

En 1973 se unió a Tom Verlaine, Richard Hell y Billy Ficca para formar Television, una de las bandas pioneras que convirtieron el CBGB en el centro de la escena punk y new wave de Nueva York.

Junto a Verlaine, Lloyd desarrolló un estilo de guitarra único: complejo, melódico y casi contrapuntístico, lejos de los power chords simples del punk más crudo. Su trabajo en el álbum debut Marquee Moon (1977) es considerado uno de los momentos más altos del rock de la década. Temas como "Marquee Moon", "See No Evil"y"Elevation" se convirtieron en referencia obligada para generaciones posteriores, desde Sonic Youth y R.E.M. hasta bandas de post-punk e indie.

Después de Adventure (1978), Television se disolvió. Lloyd lanzó una carrera solista que incluyó nueve álbumes, entre ellos Alchemy (1979) y Field of Fire (1986). También colaboró como guitarrista de sesión con artistas como Matthew Sweet (en el aclamado Girlfriend), John Doe de X y Stephan Eicher. En 1992 participó de la reunión de Television, que editó un tercer disco homónimo.

fúnebres

Mariana Costabel Touriño
✝ Q.E.P.D.

Falleció en la Paz del Señor el día 8 de Noviembre de 2026. Su esposo: Fernando Jorge, sus hijos: Santi y Agus y demás familiares, participan con gran dolor su fallecimiento, velatorio en Canelones 1450 Sala 203 a partir de la hora 09:00 de donde parte el cortejo a la hora 13:45 hacia el Cementerio Parque Martinelli Ruta 102 km 24. - Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Alicia da Luz Pereyra
✝ Q.E.P.D.

Falleció en la Paz del Señor el día 7 de Noviembre de 2026. Sus hijos, madre y hermanos participan con profundo dolor el fallecimiento de su querida Alicia , e invitan a sus relaciones para el acto del sepelio que se efectuará el día 9 de Noviembre a las 11:30 horas en el Cementerio del Norte. - Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Ing. Daniel Valle Lisboa Garcia
✝ Q.E.P.D.

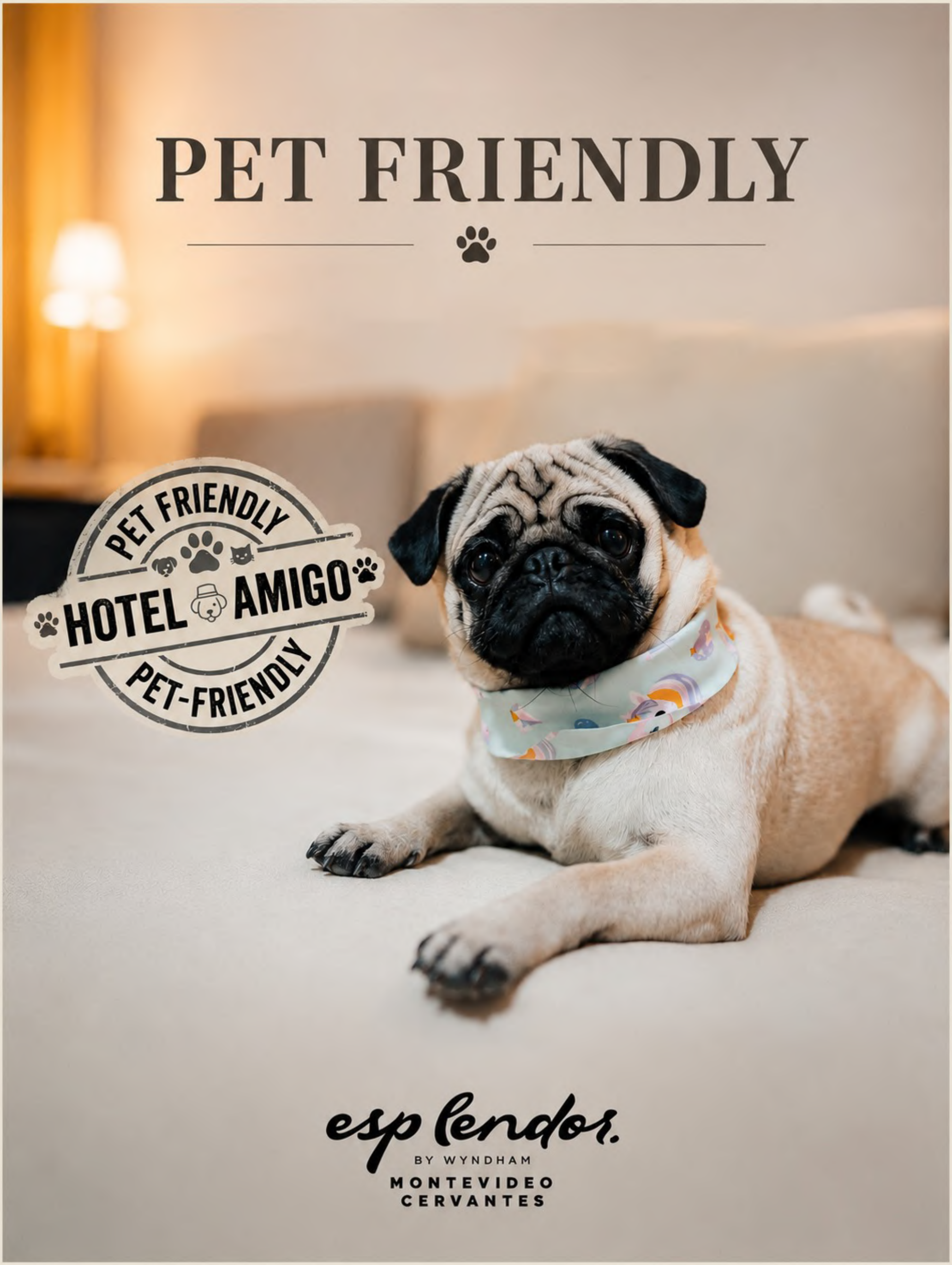
Falleció en la Paz del Señor el día 7 de Noviembre de 2026. Su esposa Graziella, sus hijos: Virginia y Gerardo, Diego y Sandra, Juan Carlos y Laura, Javier y Patricia, Maria Laura y Leticia, sus nietos, demás familiares y amigos participan con profundo dolor dicho fallecimiento , e invitan a sus relaciones para el acto del sepelio que se efectuará el día de hoy. Sala Velatoria: Canelones 1450 sala 303, a partir de las 11 horas, de donde partira el cortejo a las 12:00 horas hacia el Cementerio del Buceo.- Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Blanca Margarita Diaz Cabrera
✝ Q.E.P.D.

Falleció en la Paz del Señor el día 7 de Noviembre de 2026. Su esposo: Julio Casavieja, sus hijoss Pablo y Silvana, sus nietos: Mathias y Gonzalo participan con profundo dolor dicho fallecimiento. Sepelio ya efectuado.- Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Recepción de avisos fúnebres
diagramaciongr@gmail.com

PET FRIENDLY



esplendor.
BY WYNDHAM
MONTEVIDEO
CERVANTES