MINISTERO DELLA CULTURA

REGIONE LAZIO

atcl
Circuito Multidisciplinare
della Regione Lazio

Teatro e Scuola 2627

Spettacoli per l'Anno Scolastico

| Infanzia
| Primaria
| Secondaria I grado
| Secondaria II grado

Offerta per docenti

| **Indire** La scena educativa come laboratorio teatrale

| CIVITAVECCHIA
Teatro Traiano

| COLLEFERRO
Teatro Vittorio Veneto

| FRASCATI
Spazio Teatro Faber

| GAETA
Teatro Ariston

| LATINA
Teatro D'Annunzio

| MAGLIANO SABINA
Teatro Manlio

| RIETI
Teatro Flavio Vespasiano

| ROMA
Spazio Rossellini

| SANT'ORESTE
Teatro Comunale

| VELLETRI
Teatro Artemisio G. M. Volontè

| VITERBO
Teatro Unione



www.atcllazio.it



| CIVITAVECCHIA
Teatro Traiano

| VITERBO
Teatro Unione

| MAGLIANO SABINA
Teatro Manlio

| SANT'ORESTE
Teatro Comunale

| RIETI
Teatro Flavio Vespasiano

| ROMA
Spazio Rossellini

| FRASCATI
Spazio Teatro Faber

| GAETA
Teatro Ariston

| LATINA
Teatro D'Annunzio

| VELLETRI
Teatro Artemisio
G. M. Volontè

IL **TEATRO** PER LE **SCUOLE** DEL **LAZIO**

Clicca sulla città più vicina alla tua scuola scopri il programma

L'**ATCL – Associazione Teatrale fra i Comuni del Lazio** – è il Circuito Multidisciplinare dello spettacolo dal vivo ed è un ente partecipato dalla **Regione Lazio**, riconosciuto dal **Ministero della Cultura**.
Dal **1981** promuove e sostiene la diffusione del teatro, della danza e della musica su tutto il territorio regionale, con un'attenzione costante alla qualità artistica, ai nuovi linguaggi, alla formazione del pubblico e al coinvolgimento delle comunità locali.

ATCL opera sia nei teatri comunali che in spazi alternativi come scuole, piazze, aree archeologiche e luoghi non convenzionali, riuscendo a portare cultura anche dove non esistono strutture dedicate. Durante lo scorso anno scolastico, per il solo teatro ragazzi, ha organizzato **154** eventi su **32** comuni. Gli spettatori coinvolti sono stati oltre **20.000** tra matinée per le scuole e pomeridiane per famiglie.

Teatro e scuola

Il teatro a scuola non è solo spettacolo, ma un potente strumento educativo. Stimola la creatività, favorisce l'empatia e aiuta gli studenti a comprendere meglio sé stessi e il mondo che li circonda. Attraverso la rappresentazione scenica, i ragazzi imparano a comunicare, a lavorare in gruppo e a riflettere su temi sociali, storici e culturali in modo coinvolgente e diretto. Il teatro educa alla bellezza, al rispetto e alla cittadinanza attiva.

Proposte

ATCL invia alla vostra attenzione una selezione delle **migliori proposte di teatro per ragazzi del panorama nazionale.**
La programmazione è suddivisa in maniera diffusa in **11 teatri delle province del Lazio**.
L'offerta spazia su tutti i generi, dall'opera lirica alla prosa, passando per la danza ed il teatro civile.
La presente proposta nasce dall'ascolto diretto delle esigenze espresse dal corpo docente e dall'attenzione costante verso le dinamiche che caratterizzano il mondo della scuola contemporanea.
Allo stesso tempo, il programma si sviluppa a partire dall'osservazione e dall'ascolto dei bisogni, delle domande e delle sensibilità manifestate dai bambini e dai ragazzi.

Temi

I **temi** affrontati dagli spettacoli sono strettamente connessi alle esigenze educative, relazionali e culturali che attraversano oggi la comunità scolastica. Si tratta di questioni urgenti e necessarie, che coinvolgono bambini, ragazzi, famiglie e docenti e che richiedono occasioni autentiche di dialogo, ascolto e riflessione condivisa.
La proposta comprende spettacoli pensati per le diverse fasce d'età, dalla scuola dell'infanzia alla scuola primaria, fino alla scuola secondaria di primo e secondo grado, e si articola in proposte di carattere educativo, sociale, relazionale, letterario, e scientifico, a cui vanno ad aggiungersi spettacoli in lingua inglese.

Attraverso il linguaggio del teatro e della danza puntiamo ad offrire strumenti utili per leggere il presente, affrontarne le criticità e stimolare una partecipazione più consapevole alla vita scolastica e sociale. In un tempo sempre più caratterizzato dalla comunicazione virtuale e dalla mediazione degli schermi, il teatro restituisce il valore insostituibile dell'incontro dal vivo, della presenza, dell'ascolto reciproco e dell'esperienza condivisa.
Gli spettacoli diventano così occasioni concrete per favorire il confronto, sviluppare il pensiero critico, promuovere l'empatia e creare spazi di relazione autentica, nei quali studenti e docenti possano interrogarsi insieme sulle sfide del nostro tempo.

Informazioni e prenotazioni

Per informazioni:
Andrea Maurizi
| maurizi@atcllazio.it
| 328 11 25 107
| 06 4542 6982

www.atcllazio.it

Sede legale:
Via della Vasca Navale 56/58, 00146 Roma (RM)
P.IVA 01410971004

MINISTERO DELLA CULTURA

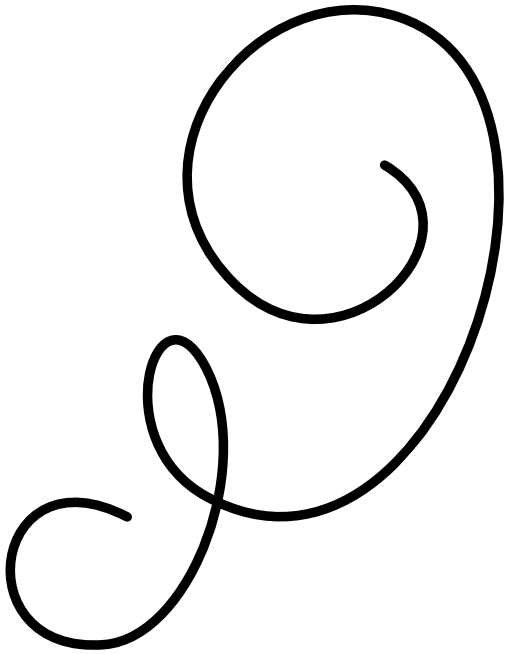
REGIONE LAZIO

atcl

Comune di
Sant'Oreste

SANT'ORESTE
ROMA

TEATRO COMUNALE



Piazza Cavalieri Caccia, 10
00060 Sant'Oreste (RM)

SPETTACOLI Sant'Oreste

Per ordine di età

		Titolo	Data	Tema	Età
Infanzia	Primaria	• **Sulla sfortunata vita dei vermi**	**23/11/2026**	**Spettacolo musicale**	**4 +**
		• **Favole al telefono**	**18/12/2026**	**Immaginazione**	**6 +**

Infanzia e Primaria

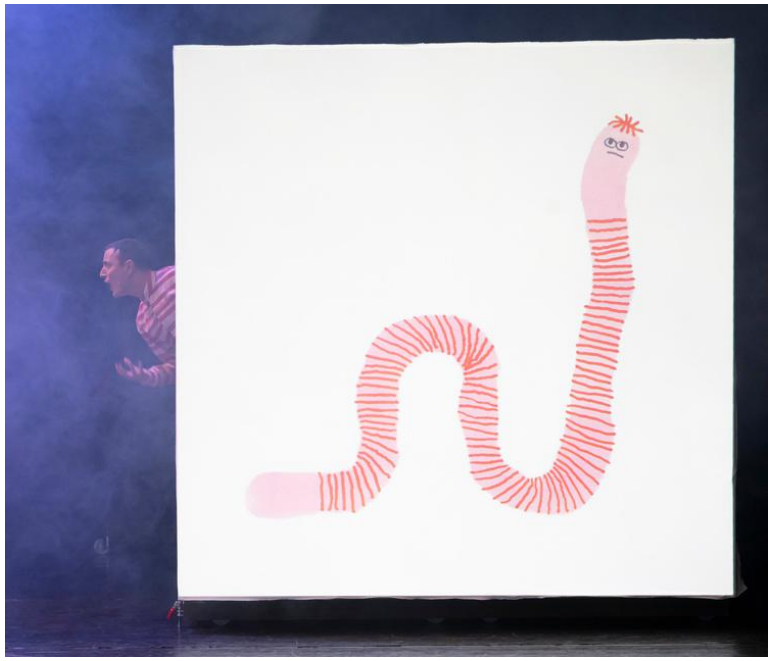
SANT'ORESTE Teatro Comunale
23 novembre 2026 - matinée

SULLA VITA SFORTUNATA DEI VERMI

Tematica: **SCIENZA**



La celebre scienziata Maria José Martinez Rodriguez Perez Roscon de Reyes Empanada de Garbanzos affida ai suoi due strampalati assistenti una missione fondamentale: organizzare una conferenza scientifica per un pubblico speciale di bambini e bambine. Attraverso un sorprendente esperimento, il pubblico seguirà la vicenda del verme Testa e Coda che, diviso in due parti, dovrà affrontare un viaggio alla scoperta di sé, tra identità, cambiamento e rinascita.





età consigliata **4 +**
durata **60 minuti**
tecnica **teatro d'attore con musica dal vivo**

dall'opera di **Noemi Vola**, Corraini edizioni
con **Andrea Di Falco, Nicola Morucci e Mariajosé Revert Signes**
drammaturgia **Paola Fresa**
regia **Emiliano Bronzino**
produzione **Fondazione TRG**

Biglietto € 5
Omaggi per docenti accompagnatori e studenti disabili

Musiche dello spettacolo

Primaria

SANT'ORESTE Teatro Comunale
18 dicembre 2026 - matinée

FAVOLE AL TELEFONO



Tematica: **IMMAGINAZIONE**

Tre ragazzi si ritrovano in una soffitta per inventare una grande storia. Da qui prende vita un viaggio fantastico ispirato all'universo di Gianni Rodari e alle sue celebri Favole al telefono. Attraverso racconti, filastrocche, canzoni e personaggi indimenticabili, lo spettacolo celebra il potere dell'immaginazione, della libertà creativa e del gioco. Un carosello teatrale e musicale che intreccia poesia, ironia e realtà, coinvolgendo grandi e piccoli in un percorso dove fantasia e conoscenza si incontrano, dando nuova vita alle storie senza tempo di Rodari.





età consigliata **6 +**
durata **60 minuti**
tecnica **Teatro d'attore, pupazzi**

ideazione, regia e drammaturgia **Mario Fracassi**
con **Laura Tiberi, Santo Cicco, Roberto Mascioletti**
scene **Santo Cicco**
pupazzi **Wally Di Luzio**
costumi **Antonella Di Camillo**
musiche e canzoni **Sergio Endrigo, I Ratti della Sabina, Paolo Capodacqua**
produzione **Fantacadabra / Green Factory**

Biglietto € 5
Omaggi per docenti accompagnatori e studenti disabili

BIGLIETTI Sant'Oreste

Per informazioni prenotazioni:

Teatro Comunale di Sant'Oreste
Simona Oppedisano
3396404259

ATCL
Andrea Maurizi
maurizi@atcllazio.it
3281125107
06 4542 6982
www.atcllazio.it

Biglietto intero	**€ 5,00**
Studenti con disabilità	**omaggio**
Docenti	**omaggio**

Prenota on-line Teatri