











Tres Cantos con nombre de MUJER

AYUNTAMIENTO TRES CANTOS
CONCEJALÍA DE FAMILIA E IGUALDAD

Jesús Moreno García
Alcalde de Tres Cantos



Asignar nombres de personas célebres a las calles de ciudades y pueblos es una tradición universal, que responde habitualmente a un deseo de homenajearlas, a una forma de mostrar públicamente el aprecio y reconocimiento hacia su trayectoria, méritos o valores sociales. Pero, estadísticamente, hay muchas más calles con el nombre de hombres que de mujeres célebres. Esa diferencia, obviamente, no se debe a que no haya mujeres que hayan marcado un hito o han destacado en la historia, la cultura, la ciencia, el deporte, la literatura y cualquier otro campo, y, por lo tanto merezcan ser homenajeadas. Así que una buena forma de compensar cualquier posible sesgo discriminatorio o simple descuido en el pasado, es volver a poner el foco en esas mujeres que ya figuran en nuestro callejero.

Esta publicación pretende dar a conocer sus historias personales, sus aportaciones a la sociedad o aquello que las llevó en su momento a ser elegidas para dar nombre a una calle de Tres Cantos. Cada una de ellas puede suscitar mayor o menor simpatía o grado de aprobación, según el prisma con que se analicen sus vidas e historias. Pero si están, es porque objetivamente fueron merecedoras de un reconocimiento colectivo. Durante demasiado tiempo, el papel de las mujeres en cualquier ámbito social y cultural se ha visto atenuado, cuando no silenciado. Pero su innegable aportación a la sociedad debe de ser conocida y reconocida. Y este callejero femenino de Tres Cantos es un paso más en esa dirección.



Carolina Muñoz Pérez
Presidenta de la Asociación Vecinal de Tres Cantos

La Asociación Vecinal de Tres Cantos en su ánimo de reivindicar la Igualdad entre hombres y mujeres, ha elaborado este documento base con fichas de 22 mujeres que tienen su nombre en calles, colegios, centros municipales, deportivos y salas municipales en nuestra ciudad. Con estas fichas queremos poner en valor el trabajo de las mujeres en el camino hacia la igualdad.

La asociación vecinal desde sus inicios en 1983 ha tenido un reparto de cargos muy homogéneo a lo largo de su historia. La primera presidenta fue mujer y hoy en día, la última también. Además, ha habido muchas mujeres en los diferentes cargos de esta Asociación. Para no hacer la lista demasiado larga citamos solo los nombres de las presidentas: Carmina Juez, Marta Menéndez, Maribel Calero Anubla, Gloria Moreno, Araceli Fernández Prieto, y Carolina Muñoz. Han sido muchas las demandas y reivindicaciones, las colaboraciones de partidos, instituciones, vecinas y vecinos, casas regionales, asociaciones de ciudadanos y de empresas las que han colaborado por defender los intereses de toda la población. Una de las mujeres, citadas en este cuaderno es Rigoberta Menchú, que vino a inaugurar la calle que lleva su nombre, y como no podía ser de otra manera, allí estábamos.

¿Sabéis que hasta los peces del lago vinieron de la mano de la Asociación Vecinal? ¿Y que la primera boda de parejas del mismo sexo fue en nuestro municipio?

Toda esta historia puedes verla en nuestra web.

AURORA REDONDO

Barcelona, 1900 – El Escorial, 1996



actriz

Destacada actriz y empresaria de cine, teatro y televisión, así como ganadora de la medalla al Mérito Artístico en 1993.
Subió por primera vez a un escenario en 1907, lo que le permitió trabajar y ser testigo de la historia durante casi un siglo. Aclamada como la reina de la comedia, supo adaptarse a muchos géneros teatrales. Trabajó con directores de primer orden, y formó ella misma su propia compañía de teatro junto a su marido Valeriano León.
La recordamos por películas como *Las bicicletas son para el verano*, *Secuestro a la española*, o series míticas del cine español como *Los ladrones van a la oficina*; pero sobre todo, por abrir camino en tiempos muy difíciles para las mujeres.

CALLE 2

BLANCA FERNÁNDEZ OCHOA

Madrid, 1963 – Cercedilla, 2019



deportista

Reconocida esquiadora alpina, se convirtió en 1992 en la primera mujer en conseguir medalla olímpica para España en los Juegos Olímpicos de Invierno de Albertville.

Se inició en el esquí con 8 años en el seno de una familia que amaba ese deporte, y continuó con su formación en el centro de entrenamiento de alto rendimiento de Viella.

Tras participar en cuatro Juegos Olímpicos y seis mundiales, en el mismo año en el que alcanzó el bronce olímpico, Blanca decidió retirarse.

Murió en 2019 en la sierra de Guadarrama, pero su legado sigue vivo en el mundo del deporte español, como referente para futuras generaciones, y ejemplo de los desafíos que enfrentan los y las deportistas al final de su carrera deportiva. Misión que continúa su hermana a través de la Fundación creada en su recuerdo.

CARMEN CONDE

Cartagena, 1907 – Majadahonda, 1996



escritora

Escritora, poeta y académica española, Carmen fue la primera mujer en ingresar en la Real Academia Española en 1979, marcando un hito en una institución históricamente dominada por hombres.

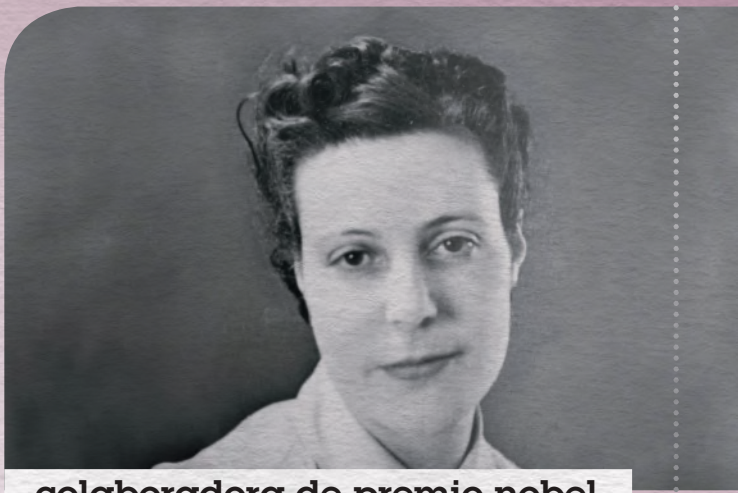
Su producción abarcó diversos géneros literarios desde el ensayo hasta la poesía y el teatro, con un enfoque crítico que también mantuvo en su vida personal. De ella, son las obras *Mujer sin Edén* y *Poemas a María*, entre otras, donde aborda con gran sensibilidad temas como el amor, la memoria y la identidad femenina.

Durante la Segunda República estuvo vinculada a movimientos progresistas y educativos, fundando junto con Antonio Oliver, la primera Universidad Popular de Cartagena, para promover la alfabetización de la población a través de clases y actos culturales.

CALLE 4

CARMEN GARCÍA COBIÁN

Gijón, 1904 – Madrid, 1986



colaboradora de premio nobel

Imagen cedida por la Fundación Carmen y Severo Ochoa

Natural de Gijón, el nombre de Carmen García Cobián ha pasado a la historia vinculado a Severo Ochoa. Muchas veces infravalorada, lo cierto es que sería impensable que el médico y bioquímico español consiguiera el premio nobel de medicina sin ella. Creció en una época en la que las mujeres no tenían las mismas oportunidades educativas que los hombres, especialmente en el ámbito científico o académico, y sin embargo supo enfrentar adversidades, tomar la iniciativa y adaptarse a nuevos desafíos. Aprendió idiomas, ejerció de ayudante en el laboratorio, y de salvaguardia ante los peligros de la guerra.

Carmen García Cobián y Severo Ochoa fueron compañeros inseparables, comprometidos en su relación y en el avance científico del país, cuyo nombre permanece ligado al impulso de la investigación de vanguardia.

5 COLEGIO

CARMEN HERNÁNDEZ GUARCH

Barcelona, 1943 – Tres Cantos, 2010



docente

Comenzó su formación en Barcelona, y la amplió en Almería graduándose como Maestra de Primera Enseñanza, y conociendo al que sería su marido; en Texas (USA) donde se graduó como Bachelor of Arts y nació su hijo Eugenio, Vizcaya donde nació su hija Clara, o Berna (Suiza) donde se trasladó por trabajo.

Ya en Madrid a partir de 1976, María del Carmen ejerció como profesora de inglés hasta que se sacó la plaza de profesora en EGB , y tras unos años en otros colegios, se trasladó al CEIP "Julio Pinto" de Tres Cantos donde trabajó durante 12 años como docente, jefa de estudios y finalmente directora. Fue fundamental en la incorporación del programa piloto bilingüe, convirtiendo el centro en un referente para toda la comunidad.

Su profesionalidad, amabilidad y buen corazón granjearon la simpatía y el respeto de toda una comunidad educativa que la homenajeó renombrando el colegio en su honor. Desafortunadamente, Carmen no pudo disfrutar de una bien ganada jubilación; falleció en activo, el día de la Constitución de 2010.

COLEGIO 6

CARMEN IGLESIAS

Madrid, 1942



historiadora

Historiadora y académica española, Carmen Iglesias es especialista en el siglo XVIII europeo, con una amplia producción académica centrada en la historia de la Ilustración y el liberalismo en España, reconocida con galardones como la Gran Cruz de la Orden de Alfonso X el Sabio y la Medalla de Oro de la Comunidad de Madrid.

En el año 2000 fue nombrada Académica de número de la Real Academia Española, ocupando el sillón "E", y convirtiéndose en la tercera mujer académica viva en la institución. También es miembro de la Real Academia de la Historia, de la que fue directora desde 2014 hasta 2022.

Además de su labor académica, Carmen Iglesias ha sido una figura destacada en la vida cultural y política de España, como asesora cultural de Presidencia, y ocupando diversos cargos en instituciones culturales y académicas.

CARMEN PINÓS

Barcelona, 1954



arquitecta

Arquitecta y profesora universitaria conocida por su enfoque innovador y sostenible en el diseño arquitectónico. Estudió arquitectura en la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Barcelona, mientras ayudaba a su madre a dirigir una finca agrícola. Esto influyó en su concepción paisajista sobre edificios que rompen el solar y se insertan en el contexto.

Desde su estudio de arquitectura, Estudio Carme Pinós, ha desarrollado una amplia variedad de proyectos, desde edificios residenciales hasta museos, como la Torre Cube, en México, o el CaixaForum de Zaragoza.

Conocida por su compromiso con la integración de la arquitectura en el entorno natural, ha recibido numerosos premios y reconocimientos, incluyendo el Premio Nacional de Arquitectura de España en 1995, y el Premio de Arquitectura Contemporánea de la Unión Europea en 2007.

CONCHA ESPINA

Santander, 1869 – Madrid, 1955



escritora

Una de las voces literarias más destacadas del primer tercio del siglo XX, Concha Espina desafió las convenciones de su época al consolidarse como escritora profesional y periodista, ganando prestigio con novelas como *La esfinge maragata*, en la que retrataba la lucha de las mujeres ante opresiones sociales y familiares. En su narrativa exploró dilemas morales, la pobreza y la visibilidad de las mujeres rurales y trabajadoras.

Miembro del Lyceum Club Femenino, fue muy activa en el ámbito intelectual madrileño, en el que defendió con firmeza la autonomía de las mujeres, el acceso a la educación y su independencia intelectual y profesional. Un reconocimiento que si bien no consiguió en vida, siendo candidata fallida hasta en tres ocasiones al Premio Nobel de Literatura, y a la Real Academia Española, hoy su figura es incuestionablemente recordada como una de las más grandes escritoras de nuestra historia.

DOLORES IBÁRRURI

Vizcaya, 1895 – Madrid, 1989



política

Política y activista comunista, desde joven se involucró en la lucha obrera, siendo una de las figuras más destacadas del Partido Comunista de España (PCE).

Afirmó su actividad política y pseudónimo a través de los periódicos *El minero vizcaíno* y *La lucha de Clases*, donde firmaba sus artículos como “La Pasionaria”, al publicar por primera vez en la Semana Santa de 1918.

Durante la guerra civil española, se convirtió en un símbolo de la resistencia antifascista con discursos apasionados, como el famoso “¡No pasarán!”, en referencia a la defensa de Madrid contra las tropas franquistas.

Tras la guerra, se exilió en la Unión Soviética hasta la muerte del dictador en 1975. Momento en que regresó a España y fue elegida diputada en las primeras elecciones democráticas.

CALLE 10

GEMMA MENGUAL

Barcelona, 1977



deportista

Referente mundial en la modalidad de natación sincronizada, Gemma Mengual es una de las deportistas olímpicas más laureadas de la historia de nuestro país. En su palmarés destacan 17 medallas de oro, 18 de plata y 12 de bronce entre campeonatos del Mundo, Europeos y Juegos Olímpicos que le han hecho valerse el apodo de *la Sirena*.

Después de retirarse de la competición, Gemma Mengual ha compatibilizado su carrera como entrenadora de natación sincronizada para equipos nacionales e internacionales, con la participación como comentarista en varios programas de televisión.

Conocida por su estilo elegante y habilidad técnica, Gemma Mengual no sólo ha sido una de las figuras más influyentes en este deporte, abriendo camino a muchas mujeres, sino que sigue demostrando su compromiso y solidaridad con los valores del deporte.

ISABEL II

Madrid, 1830- París, 1904



monarca

Víctima de conjuras y de una sociedad profundamente misógina, Isabel II accedió al trono con tan solo 3 años tras la derogación de la Ley Sálica que impedía el acceso al trono de las descendientes femeninas.

Esto provocó un largo conflicto dinástico promovido por su tío Carlos María Isidro de Borbón que se quedó fuera de la línea dinástica, y por una sociedad empobrecida que se resistía a los cambios que los albores del siglo XIX estaban produciendo.

La industrialización en un país desarticulado, y el traslado de poder político a un parlamento corrupto marcó un reinado recordado por la inestabilidad política, varios levantamientos y revoluciones, incluyendo la llamada “Revolución de La Gloriosa”, que en 1868 acabó con su reinado, y provocó su exilio en Francia hasta el final de sus días.

KEKA VEGA

Tres Cantos, 1981



deportista

Centrocampista tricantina, Cristina Vega Leandro es una exfutbolista que ha jugado al más alto nivel durante su carrera deportiva. Ha vestido camiseta del Estudiantes de Huelva, Rayo Vallecano, del Bristol City o de la Selección Española en campeonatos nacionales e internacionales, así como la Premier League Femenina o la UEFA Champions League.

Una carrera profesional en un ámbito laboral en el que los derechos de las mujeres futbolistas no estaban reconocidos. Lucha con la que se comprometió también años después de su retirada, formando parte como delegada de la Asociación de Futbolistas Española (AFE) de la mesa negociadora que firmó el I Convenio Colectivo (2020) que proporciona un marco legal de reconocimiento de derechos para las futbolistas profesionales. Todo un hito para el deporte femenino, que en palabras de Keka “Ahora las jugadoras pueden cumplir su sueño de ser futbolistas profesionales ya que tienen un documento que les protege y reconoce su profesión”.

LAURA OTER

Madrid, 1981



deportista

Laura Oter es una gimnasta rítmica con Síndrome de Down, que hizo historia al ganar la medalla de oro en los Juegos Paralímpicos de Barcelona 1992. Desde muy niña se sintió atraída por la gimnasia, y su esfuerzo, afán de superación y carácter la convirtieron en una de las grandes figuras del deporte paralímpico español y un orgullo para sus familiares y amigos. Esta hazaña ha sido también reconocida por la Comunidad de Madrid otorgándole el Premio Siete Estrellas del Deporte.
Vecina de Tres Cantos, quienes la conocen saben de su alegría y fuerza de voluntad en su día a día, que no siempre ha sido fácil, y que siempre ha estado apoyada por unos padres que le han inculcado unos valores que le han hecho grande.
En reconocimiento a su trayectoria, el polideportivo municipal Laura Oter hoy lleva su nombre. Un homenaje permanente a una mujer que demostró que el deporte es también un espacio para la inclusión, la perseverancia y la esperanza.

CALLE 14

LILI ÁLVAREZ

Roma, 1905 - Madrid, 1998



deportista e intelectual

Deportista, periodista e intelectual española, Elia María González-Álvarez y López-Chicheri fue una pionera del deporte español, compitiendo como patinadora, esquiadora, piloto de carreras y tenista. Fue la primera mujer española en unos Juegos Olímpicos (1924), dónde compitió como tenista; ganó el campeonato de España de esquí alpino en 1940, y el campeonato de Cataluña de automovilismo en categoría masculina en 1924.

Luchadora dentro y fuera de la competición, su carrera deportiva terminó cuando en Candanchú (1941) acusó al jurado de machismo porque obligaban a las mujeres a esperar que compitiesen los hombres. Fuera de la competición, se dedicó a la escritura, al periodismo y la pintura. Activa en el movimiento feminista, fundó junto a otras intelectuales de la época el Seminario de Estudios Sociológicos de la Mujer (SESM), y fue una de las primeras profesoras de Educación Física de nuestra historia reciente.

MARGARITA SALAS

Asturias, 1938 – Madrid, 2019



científica

Destacada científica española, pionera en el campo de la biología molecular y la genética.
Margarita Salas fue una de las primeras mujeres en España en obtener un doctorado, convirtiéndose en una figura clave en la investigación científica. Su estudio de los virus bacterianos y la replicación del ADN bacteriano fue fundamental para el desarrollo de la biología molecular. En el marco del Consejo Superior de Investigaciones Científicas (CSIC), fundó y dirigió el Laboratorio de Biología Molecular del Centro de Biología Molecular Severo Ochoa. Durante su carrera, recibió numerosos premios y reconocimientos, como el Premio Príncipe de Asturias de Investigación Científica y Técnica (1994), o la Medalla de Oro al Mérito en la Investigación y la Educación (2010).
Su legado no sólo pervive en las instituciones de las que fue miembro, como la Real Academia de Ciencias, sino en la investigación científica española, donde fue un pilar fundamental.

CALLE 16

MARÍA MOLINER

Zaragoza, 1900 – Madrid, 1981



bibliotecaria

Bibliotecaria, filóloga y lexicógrafa española, conocida por ser la autora del *Diccionario de uso del español*, una obra monumental que realizó casi en solitario y es considerada una de las contribuciones más importantes a la lengua española.

Estudió Historia en la Universidad de Valencia y trabajó en bibliotecas y proyectos de alfabetización durante la Segunda República, como las Misiones Pedagógicas de la Institución Libre de Enseñanza. Hecho que provocó que, tras la guerra civil, sufriera represalias por esa vinculación, limitando su carrera profesional.

A pesar de ello, dedicó más de 15 años a la redacción de su diccionario, que destacó por su enfoque práctico y didáctico, adelantándose en muchos aspectos a la Real Academia Española, que no la admitió como miembro, a pesar del revuelo generado. Un trabajo que le sobrevive y que sigue siendo una referencia fundamental en la lexicografía del español.

MARTUCHI

Madrid, 1988 – Tres Cantos, 2022



artista

Artista tricantina, cuya producción abarca la pintura y escultura. Maruchi participó en diversas muestras, tanto colectivas como individuales donde destacó por una paleta vibrante, y un enfoque narrativo y emocional. Además, la artista estuvo involucrada activamente en iniciativas culturales locales, vinculada a Asociaciones en favor de las personas con discapacidad como AMI-3, u otras como la Asociación de Grabadores de Tres Cantos “Tarlatana”, de la que formó parte desde su fundación.

Su labor artística y de compromiso social fue reconocida por la entidad local, nombrada “Mujer Esencial de Tres Cantos” en el ámbito cultural en 2017, o renombrando el aula 97 del Centro Cultural “Adolfo Suárez” en su honor.

INSTITUTO 18

MONSERRAT CABALLÉ

Barcelona, 1933 – Barcelona, 2018



cantante lírica

Considerada una de las grandes sopranos del siglo XX, Montserrat Caballé comenzó a estudiar música a una edad temprana y debutó en el Gran Teatro del Liceo de Barcelona en 1956. A lo largo de su carrera, interpretó una amplia variedad de roles en óperas de Verdi, Puccini, Donizetti, Bellini y Strauss, entre otras muchas.

Conocida por su voz excepcionalmente versátil y su capacidad para cantar una amplia gama de repertorio, desde ópera hasta canciones populares y música de cine, colaboró con todo tipo de artistas, como Sara Montiel, o Freddie Mercury y Mike Moran, con quien compusieron la que sería el himno oficial de los Juegos Olímpicos de Barcelona 1992.

Una vida dedicada al arte, siendo reconocida con múltiples premios como el Principe de Asturias de las Artes en 1991, o la Medalla de Oro al Mérito en las Bellas Artes en 1999.

RIGOBERTA MENCHÚ

Quiché, 1959



defensora de derechos

Líder indígena reconocida internacionalmente por su lucha en defensa de los derechos humanos, especialmente de los pueblos indígenas, la justicia social y la paz. En 1992 fue galardonada con el Premio Nobel de la Paz, en reconocimiento a su lucha por la justicia social y reconciliación etnocultural en Guatemala.

A lo largo de su vida, ha sido testigo y ha vivido en primera persona las injusticias, discriminación y explotación a la que se someten la población indígena en su país, involucrándose en las luchas reivindicativas de los pueblos indígenas y campesinos que provocaron su persecución política y exilio. Su familia, de hecho, fue torturada y asesinada durante la guerra civil.

También ha sido una destacada voz en la lucha contra la discriminación y la violencia hacia las mujeres indígenas y campesinas, reivindicando un mundo más justo y equitativo.

PLAZA 20

ROSA CHACEL

Valladolid, 1898 – Madrid, 1994



escritora

Escritora, Ensayista y poeta española, miembro de la Generación del 27, y de “Las sin Sombrero”. Su obra se caracteriza por una gran profundidad psicológica y un estilo innovador que le convierte en una de las autoras más importantes del siglo XX en nuestro país.

Durante la Segunda República, participó activamente en los círculos intelectuales de la época, colaborando en la *Revista de Occidente* o *la Gaceta Literaria*. Actividad interrumpida por la guerra civil que provocó su exilio en Brasil, donde publicó la que muchos consideran su mejor obra: “La sinrazón”, donde explora temas como la identidad, la memoria y la condición femenina.

Si bien consiguió becas internacionales, como de la Fundación Guggenheim de Nueva York, no fue hasta el retorno de la democracia a nuestro país, cuando su figura se ha visto revalorada, recibiendo el Premio Nacional de las Letras Españolas en 1987.

SANTA TERESA DE JESÚS

Ávila, 1515 – Alba de Tormes, 1582



religiosa

También conocida como Santa Teresa de Ávila, fue una monja, mística, escritora y reformadora de la Orden del Carmelo, que desde joven sintió una gran inclinación por la vida religiosa.

A lo largo de su vida tuvo profundas experiencias místicas, lo que la llevó a emprender la Reforma del Carmelo en 1562, buscando una vida monástica más austera y dedicada a la oración. Fundó el Convento de San José en Ávila y, junto a San Juan de la Cruz, extendió la reforma a conventos masculinos, dando origen a los Carmelitas Descalzos.

Escribió obras fundamentales, como *El libro de la vida*, *Camino de perfección* y *Las moradas*, donde describe su experiencia mística y su visión de la vida espiritual.

Fue canonizada en 1622, y nombrada “Doctora de la Iglesia” por el papa Pablo VI en 1970, convirtiéndose en la primera mujer en recibir este título.

TERESA DE CALCUTA

Skopie, 1910 – Calcuta, 1997



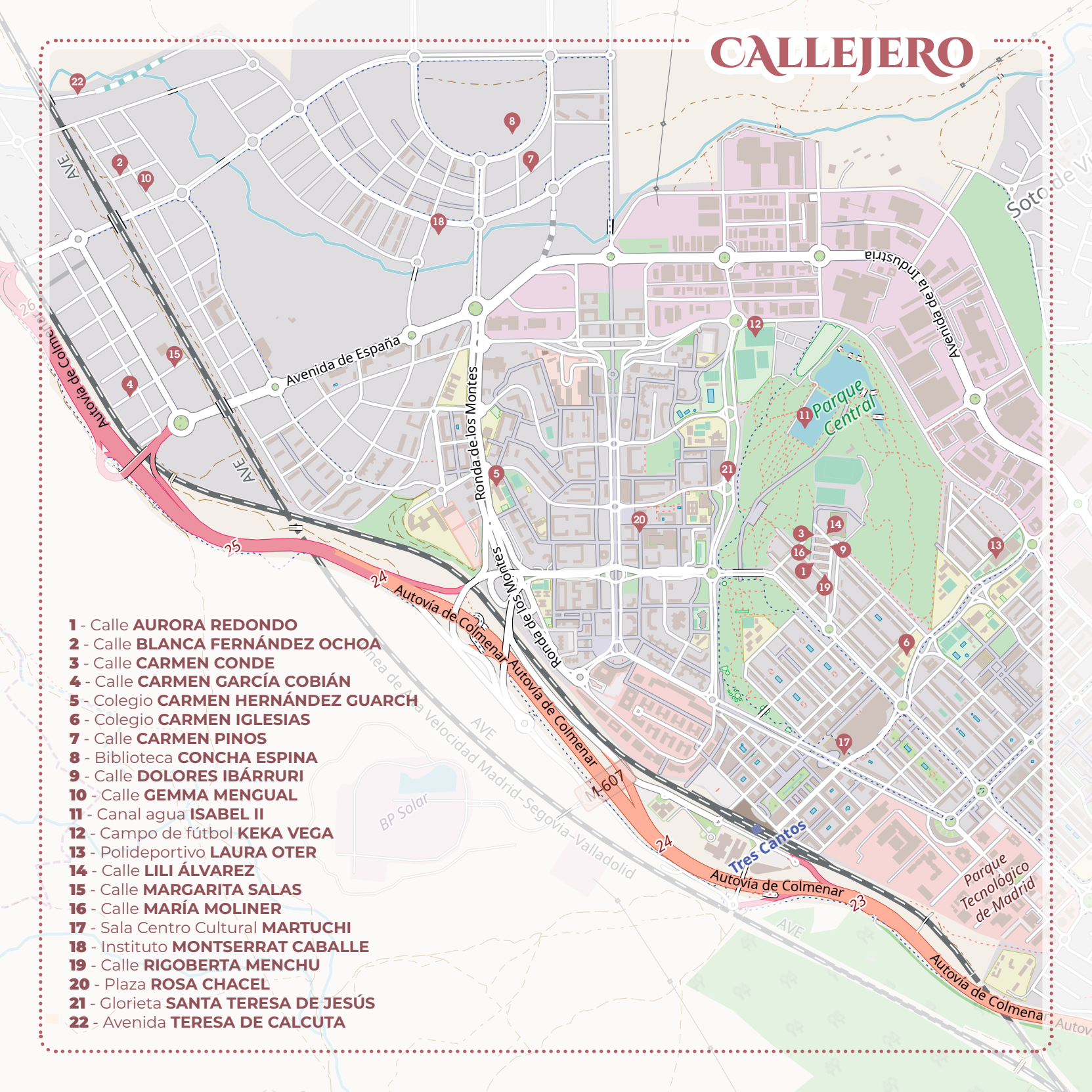
religiosa

Monja católica de nacionalidad albanesa, misionera y fundadora de la congregación de las Misioneras de la Caridad, que durante más de 45 años atendió pobres y enfermos en Calcuta, India, y en todo el mundo.

Dedicada a la vida religiosa desde 1928, se trasladó a la India para enseñar en una escuela de niñas junto a la congregación de las Hermanas de Loreto. Pero tras recibir la "llamada dentro de la llamada", dejó la congregación y fundó una nueva orden dedicada a pobres y enfermos que se extendió a más de 130 países: "Las Misioneras de la Caridad".

Reconocida por su trabajo incansable en favor de los más necesitados, fue galardonada con el Premio Nobel de la Paz en 1979, canonizada en 2016 por la Iglesia Católica, y recordada internacionalmente por su labor humanitaria.

CALLEJERO



1 - Calle **AURORA REDONDO**
2 - Calle **BLANCA FERNÁNDEZ OCHOA**
3 - Calle **CARMEN CONDE**
4 - Calle **CARMEN GARCÍA COBIÁN**
5 - Colegio **CARMEN HERNÁNDEZ GUARCH**
6 - Colegio **CARMEN IGLESIAS**
7 - Calle **CARMEN PINOS**
8 - Biblioteca **CONCHA ESPINA**
9 - Calle **DOLORES IBÁRRURI**
10 - Calle **GEMMA MENGUAL**
11 - Canal agua **ISABEL II**
12 - Campo de fútbol **KEKA VEGA**
13 - Polideportivo **LAURA OTER**
14 - Calle **LILI ÁLVAREZ**
15 - Calle **MARGARITA SALAS**
16 - Calle **MARÍA MOLINER**
17 - Sala Centro Cultural **MARTUCHI**
18 - Instituto **MONTSERRAT CABALLE**
19 - Calle **RIGOBERTA MENCHU**
20 - Plaza **ROSA CHACEL**
21 - Glorieta **SANTA TERESA DE JESÚS**
22 - Avenida **TERESA DE CALCUTA**









