# General Tamil
# 2024

ஆகுபெயர் பயன்படுத்தப்படாத பழமொழியைத் தேர்வு செய்க.

A) ஐந்தில் வளையாதது ஐம்பதில் வளையுமா?

B) நாலும் இரண்டும் சொல்லுக்குறுதி

C) ஆலும் வேலும் பல்லுக்குறுதி

D) நாளும் கிழமையும் நலிந்தோர்க்கில்லை

E) விடை தெரியவில்லை

“பன்னரும் கோங்கின் நன்னலம் கவற்றி”,
இவ்வடியில் இடம் பெற்றுள்ள எதுகை வகை

A) முற்றெதுகை
B) கீழ்க்கதுவாய் எதுகை
C) பொழிப்பெதுகை
D) ஒரூஉ எதுகை
E) விடை தெரியவில்லை

அழகிய குளிர்ந்த கடம்பவனத்தை விட்டு இறைவன் நீங்கினான். – எவ்வகை வாக்கியம்?

A) செயப்பாட்டுவினை
B) செய்வினை
C) பிறவினை
D) தன்வினை
E) விடை தெரியவில்லை

எவ்வகை வாக்கியம் எனக் கண்டறிக.
‘நான் திடலில் ஓடினேன்’

A) கட்டளை வாக்கியம்
B) செய்வினை
C) தன்வினை வாக்கியம்
D) வினையெச்ச
E) விடை தெரியவில்லை

பின்வரும் தொடர் எவ்வகைத் தொடர் எனக் கண்டறிந்து சரியானவற்றைத் தெரிவு செய்க.
‘குமரன் மழையில் நனையாமல் இல்லை’

A) செய்தித் தொடர்
B) எதிர்மறைத் தொடர்
C) பொருள் மாறாமல் எதிர்மறைத் தொடர்
D) கட்டளைத் தொடர்
E) விடை தெரியவில்லை

வஞ்சித்தளைக்குரிய சீர் அமைப்பு

A) தேமா புளிமாங்காய்

B) தேமாங்கனி புளிமாங்காய்

C) கருவிளம் கூவிளங்காய்

D) கூவிளங்காய் தேமாங்கனி

E) விடை தெரியவில்லை

சொல்லின் வகையைக் கண்டறிக.
‘வெண்மை’

A) தொழிற்பெயர்
B) இரண்டாம் வேற்றுமை
C) வண்ணப் பண்புப்பெயர்
D) ஆகுபெயர்
E) விடை தெரியவில்லை

வஞ்சி விருத்தம் என்பது

A) குறளடி நான்காய் ஒரு பொருள் குறித்து ஒரு செய்யுள் மட்டும் வருவது

B) சிந்தடி நான்காய் ஒரு பொருள் மேல் ஒரு செய்யுள் மட்டும் வருவது

C) குறளடி நான்காய் ஒரு பொருள் மேல் மூன்று செய்யுள்கள் வருவது

D) அளவடி பெற்று ஒரு பொருளில் ஒரு செய்யுள் மட்டும் வருவது

E) விடை தெரியவில்லை

பின்வருவனவற்றுள் அகர வரிசைப்படி எழுதப்பட்ட நவமணிகளை தெரிவு செய்க.

A) நீலம், கோமேதகம், மாணிக்கம், வைரம், பவளம், வைடூரியம், முத்து, புஷ்பராகம், மரகதம்

B) கோமேதகம், நீலம், பவளம், புஷ்பராகம், மரகதம், மாணிக்கம், முத்து, வைடூரியம், வைரம்

C) கோமேதகம், நீலம், புஷ்பராகம், பவளம், மரகதம், மாணிக்கம், முத்து, வைரம், வைடூரியம்

D) கோமேதகம், நீலம், புஷ்பராகம், பவளம், மரகதம், முத்து, மாணிக்கம், வைரம், வைடூரியம்

E) விடை தெரியவில்லை

வினையெச்சம் – கண்டறிக.

A) ஓடினான்
B) ஓடும்
C) ஓடிய
D) ஓடி
E) விடை தெரியவில்லை

We Shine Academy SINCE 2021 Guiding you to get through TNPSC | TNUSRB | TRB | TET | SSC | BANK EXAM

வினைமுற்றைத் தேர்வு செய்க.

‘வா’

A) வந்தனன்

B) வந்து

C) வந்தான்

D) வந்த

E) விடை தெரியவில்லை

ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான பொருளைத் தேர்க.
மாரி, மாறி

A) பாதி, பறை
B) மேளம், ஒலித்தல்
C) மழை, வேறு
D) வீடு, ஒலித்தல்
E) விடை தெரியவில்லை

ஒலி வேறுபாடறிந்து சரியான விடையைத் தெரிவு செய்க :

(a) அளை
(b) களை
(c) தளை
(d) இளை

1. இளைத்தல்
2. நீக்கு
3. புற்று
4. விலங்கு

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| A) | 2 | 3 | 1 | 4 |
| B) | 4 | 1 | 2 | 3 |
| C) | 3 | 2 | 4 | 1 |
| D) | 1 | 2 | 3 | 4 |

E) விடை தெரியவில்லை

கொடுக்கப்பட்டுள்ள ஆங்கிலச் சொல்லுக்கு இணையான தமிழ்ச் சொல்லை எழுதுக.

Delegate (டெலிகேட்)

A) வடிவமைப்பு

B) பேராளர்

C) குறும்பெட்டி

D) மரபுத்தகவு

E) விடை தெரியவில்லை

கொடுக்கப்பட்டுள்ள வேர்ச்சொல்லின் வினையாலணையும் பெயரைக்கண்டு எழுதுக.

‘அறை’

A) அறைதல்
B) அறைந்த
C) அறைந்தவர்
D) அறையும்
E) விடை தெரியவில்லை

இவற்றுள் எது தவறான இணை எதிர்ச்சொல் என்பதைத் தெரிவு செய்க.

A) இரவு × பகல்
B) அகலாது × போகாது
C) தண்மை × வெம்மை
D) விருப்பு × வெறுப்பு
E) விடை தெரியவில்லை

சரியாக பிரித்தெழுதப்பட்ட சொல்லை எடுத்தெழுதுக.

அஞ்சிலோதி

A) அஞ்சில் + ஓதி

B) அம் + சிலோதி

C) அம் + சில் + ஓதி

D) அம் + சில + ஓதி

E) விடை தெரியவில்லை

SINCE 2013 We Shine Academy Guiding you to get through TNPSC | TNUSRB | TRB | TET | SSC | BANK EXAM

பின்வரும் சொல்லின் சரியான பிரித்தெழுதும் முறையை எடுத்தெழுதுக.

ஊன்பொதியவிழா

A) ஊன் + பொதிய் + விழா

B) ஊன்பொதிய + விழா

C) ஊன் + பொதி + விழா

D) ஊன் + பொதி + அவிழா

E) விடை தெரியவில்லை

எழுத்துவகை அறிந்து பொருத்துக :

(a) இயல்
(b) புதிது
(c) ஆணி
(d) வரம்

1. உயிர் முதல் உயிரீறு
2. உயிர் முதல் மெய்யீறு
3. மெய்ம்முதல் மெய்யீறு
4. மெய்ம்முதல் உயிரீறு

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| A) | 2 | 4 | 1 | 3 |
| B) | 3 | 2 | 1 | 4 |
| C) | 1 | 3 | 4 | 2 |
| D) | 1 | 4 | 2 | 3 |

E) விடை தெரியவில்லை

தமிழ்ச் சொல்லாராய்ச்சியில் உச்சம் தொட்டவர்

A) கால்டுவெல்

B) தேவநேயப் பாவாணர்

C) ம.பொ.சி

D) உ.வே.சா

E) விடை தெரியவில்லை

உ.வே.சா. அவர்கள் தனது வாழ்க்கை வரலாற்றைத் தொடராக எழுதிய இதழ் எது?

A) துக்ளக்
B) குமுதம்
C) கல்கண்டு
D) ஆனந்த விகடன்
E) விடை தெரியவில்லை

தமது தமிழ்க் கட்டுரையின் வழியாக தமிழை ‘உயர்தனிச் செம்மொழி’ என்று பெருமைப்படுத்தியவர்.

A) வ.சு.ப. மாணிக்கனார்
B) தேவநேயப் பாவாணர்
C) மா. இராசமாணிக்கனார்
D) பரிதிமாற் கலைஞர்
E) விடை தெரியவில்லை

வழக்குரைஞராகப் பணியாற்றிய தமிழ்க் கவிஞர்

A) சிற்பி

B) மு.மேத்தா

C) ந. பிச்சமூர்த்தி

D) சுரதா

E) விடை தெரியவில்லை

பொருத்துக :

(a) காந்தியக் கவிஞர் — 1. சுரதா
(b) உவமைக் கவிஞர் — 2. நாமக்கல் கவிஞர்
(c) மக்கள் கவிஞர் — 3. வாணிதாசன்
(d) கவிஞரேறு — 4. பட்டுக்கோட்டை

| | (a) | (b) | (c) | (d) |
|---|---|---|---|---|
| A) | 2 | 1 | 4 | 3 |
| B) | 4 | 3 | 2 | 1 |
| C) | 3 | 4 | 1 | 2 |
| D) | 1 | 2 | 3 | 4 |

E) விடை தெரியவில்லை

“பிசிராந்தையார்” எனும் நாடக நூலுக்காக சாகித்திய அகாதெமி விருது பெற்றவர்

A) பாவேந்தர் பாரதிதாசன்
B) கவிஞர் வாணிதாசன்
C) கவியரசர் கண்ணதாசன்
D) கவிஞர் முடியரசன்
E) விடை தெரியவில்லை

“உணவு, உடை, அடிப்படைத் தேவை – அந்தத் தேவையைப் பூர்த்தி செய்தானதும் முதல் இடம் புத்தகச்சாலைக்குத் தரப்பட வேண்டும்” என்று கூறியவர்

A) ஆபிரகாம் லிங்கன்
B) அறிஞர் அண்ணா
C) விவேகானந்தர்
D) கதே
E) விடை தெரியவில்லை

“மாந்தன் தோற்றமும் தமிழர் மரபும்” என்னும் தலைப்பில் உலகத்தமிழ் மாநாட்டில் சொற்பொழிவாற்றியவர்

A) பாவலரேறு பெருஞ்சித்திரனார்

B) பரிதிமாற் கலைஞர்

C) தேவநேயப் பாவாணர்

D) சோமசுந்தர பாரதியார்

E) விடை தெரியவில்லை

“சோழநாட்டை ஊட்டி வளர்ப்பது காவிரியாறு. அந்நதியின் பெருமையாலேயே சோழவள நாடு சோறுடைத்து என்று கவிகள் புகழ்வாராயினர்” என்று உரை நிகழ்த்தியவர்

A) திரு.வி. கலியாண சுந்தரனார்
B) பேரறிஞர் அண்ணா
C) காமராசர்
D) ரா.பி. சேதுப்பிள்ளை
E) விடை தெரியவில்லை

கூற்று 1 : சங்க இலக்கியத்தின் மொத்த அடிகள் 26,350.
கூற்று 2 : உலக இலக்கியங்களுள் முதன்மை பெற்றுள்ளவை சங்க இலக்கியங்கள்.
கூற்று 3 : விரிவாக உருவாக்கப்பட்ட இலக்கியங்கள் உலகின் வேறுமொழிகளிலும் உள்ளன.

A) கூற்று 1, 2 சரி, 3 தவறு
B) கூற்று 3, 2 சரி, 1 தவறு
C) கூற்று 1, 2 தவறு, 3 சரி
D) கூற்று 2, 3 தவறு, 1 சரி
E) விடை தெரியவில்லை

மேடைப்பேச்சு எத்தனை நடைகளை கொண்டமைவதாகக் கூறப்படுகின்றது?

A) மூவகை
B) ஐவகை
C) நான்கு
D) ஏழு
E) விடை தெரியவில்லை

தமிழ்ச்சிறுகதையில் ‘மணிக் கொடி காலம்’ எந்த தலைமுறையைச் சார்ந்தது?

A) முதல் தலைமுறை

B) இரண்டாம் தலைமுறை

C) மூன்றாம் தலைமுறை

D) நான்காம் தலைமுறை

E) விடை தெரியவில்லை

கரகாட்டத்தின் துணையாட்டமாக ஆடப்படும் ஆட்டம் எது?

A) மயிலாட்டம்
B) காவடியாட்டம்
C) ஒயிலாட்டம்
D) தேவராட்டம்
E) விடை தெரியவில்லை

கீழ்க்கண்டவற்றுள் திரு.வி.க. எழுதாத நூல்

A) சைவத்திறவு

B) நாயன்மார் வரலாறு

C) மனுமுறை கண்ட வாசகம்

D) தமிழ்ச்சோலை

E) விடை தெரியவில்லை

‘விளக்குகள் பல தந்த ஒளி’ என்னும் நூலை இயற்றியவர்

A) ஜவஹர்லால் நேரு
B) லிலியன் வாட்சன்
C) கீட்ஸ்
D) வோர்ட்ஸ் வொர்த்
E) விடை தெரியவில்லை

உலகளாவிய தமிழர்கள் – சிறப்பும் பெருமையும்
புலம்பெயர்ந்த தமிழர்கள் பற்றிய முதல் புதினம்

A) மண்ணும் மக்களும்
B) புயலிலே ஒரு தோணி
C) கடற்புரத்தில்
D) தீவுக்கரை
E) விடை தெரியவில்லை

‘தமிழ் நாடகக்கலையின் பெர்னாட்ஷா’ என்று அறிஞர் அண்ணா யாரால் பாராட்டப் பெற்றார்?

A) திரு.வி. கலியாண சுந்தரனார்

B) கலைஞர் கருணாநிதி

C) கல்கி

D) மு. வரதராசனார்

E) விடை தெரியவில்லை

புறப்பொருள் திணையின் பெயரைத் தாங்கிய நீதிநூல் எது?

A) நாலடியார்
B) முதுமொழிக்காஞ்சி
C) ஏலாதி
D) பழமொழி
E) விடை தெரியவில்லை

வெண்குடை – இலக்கணக் குறிப்பு தருக.

A) ஆகுபெயர்
B) வினைத்தொகை
C) தொழிற்பெயர்
D) பண்புத்தொகை
E) விடை தெரியவில்லை

We Shine Academy SINCE 2021 Guiding you to get through TNPSC | TNUSRB | TRB | TET | SSC | BANK EXAM

திரிகடுகம் என்ற நூலின் ஆசிரியர் _____.

A) கணிமேதாவியார்
B) கம்பர்
C) நல்லாதனார்
D) இளங்கோவடிகள்
E) விடை தெரியவில்லை

சிருங்கிபேரம் நகரில் வாழும் தலைவன் யார்?

A) நந்திவர்மன்
B) குகன்
C) அப்பூதியடிகள்
D) சிபி
E) விடை தெரியவில்லை

‘அனகன்’ என்ற சொல் யாரைக் குறிப்பதாகும்?

A) வீடணன்
B) இராமன்
C) சுக்ரீவன்
D) குகன்
E) விடை தெரியவில்லை

யாழின் வகைகள் யாவை?

A) 4

B) 5

C) 6

D) 7

E) விடை தெரியவில்லை

We Shine Academy SINCE 2021 Guiding you to get through TNPSC | TNUSRB | TRB | TET | SSC | BANK EXAM

“குடிமக்கள் காப்பியம்” – எனப்படுவது _____

A) சிலப்பதிகாரம்
B) மணிமேகலை
C) சீவக சிந்தாமணி
D) வளையாபதி
E) விடை தெரியவில்லை

‘போருழந் தெடுத்த ஆரெயில் நெடுங்கொடி
‘வாரல்’ என்பனபோல் மறித்துக்கை காட்ட’
– இப்பாடலில் பயின்று வரும் அணி

A) தீவக அணி
B) வஞ்சப்புகழ்ச்சி அணி
C) தற்குறிப்பேற்ற அணி
D) உவமையணி
E) விடை தெரியவில்லை

உமறுப்புலவர் எழுதிய வேறு நூல்

A) திணைமாலை
B) முதுமொழிமாலை
C) கார்நாற்பது
D) இனியவை நாற்பது
E) விடை தெரியவில்லை

We Shine Academy SINCE 2021 Guiding you to get through TNPSC | TNUSRB | TRB | TET | SSC | BANK EXAM

பெருமாள் திருமொழியைப் பாடியவர் யார்?

A) நம்மாழ்வார்
B) பெரியாழ்வார்
C) ஆண்டாள்
D) குலசேகராழ்வார்
E) விடை தெரியவில்லை

We Shine Academy SINCE 2021 Guiding you to get through TNPSC | TNUSRB | TRB | TET | SSC | BANK EXAM

இரட்டுற மொழிதல் அணியின் வேறு பெயர் _____

A) உவமை அணி
B) சிலேடை அணி
C) உருவக அணி
D) தற்குறிப்பேற்ற அணி
E) விடை தெரியவில்லை

We Shine Academy SINCE 2021 Guiding you to get through TNPSC | TNUSRB | TRB | TET | SSC | BANK EXAM

மனோன்மணீயத்தில் வரும் கிளைக் கதை எது?

A) சிவகாமியின் சரிதம்

B) சிவகாமியின் செல்வன்

C) சிவகாமியின் வரலாறு

D) சிவகாமியின் சபதம்

E) விடை தெரியவில்லை

இரகசிய வழி என்ற நூலைத் தழுவி சுந்தரனார் மனோன்மணீயம் நாடகத்தை எழுதிய ஆண்டு _____.

A) 1891
B) 1881
C) 1871
D) 1901
E) விடை தெரியவில்லை

‘உலகம் நிலையற்றது’ எனப் பாடிய சித்தர்

A) இடைக்காட்டுச் சித்தர்
B) குதம்பைச் சித்தர்
C) பட்டினத்தார்
D) சிவவாக்கியர்
E) விடை தெரியவில்லை

We Shine Academy SINCE 2021 Guiding you to get through TNPSC | TNUSRB | TRB | TET | SSC | BANK EXAM

# THANK YOU