SEPTEMBER 2026

ANZEIGE
www.dates-md.de/service/e-paper

DATEs

DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

30 Tage volles Programm Magdeburg • www.dates-md.de • kostenlos • 36. Jahrgang

MEHR WIR.



13. MAGDEBURGER KULTUR NACHT

26.09.26
SUDENBURG

EIN HAI KOMMT SELTEN ALLEIN :: Swingfestival | IM UNDERGROUND :: Ellen Noir
DAS LAND DES LICHTS :: 90 Jahre OLi | WIEDER IM SATTEL :: Nashville Night 2.0

Hiergeblieben. Und für Zuhause arbeiten.

Ausbildung bei den SWM heißt: Wir bieten Dir sichere Perspektiven und spannende Aufgaben – direkt in Magdeburg. Wir bringen Licht in die Stadt, laden Elektroautos auf, liefern Wärme und Wasser und kümmern uns um die Abwasserentsorgung. Hinter all dem stehen Menschen, die mit Engagement und Teamgeist zusammenarbeiten – vielleicht bald auch Du.

Hiergeblieben. Jetzt bewerben:
www.sw-magdeburg.de/karriere



SWM
MAGDEBURG

Heft 424
36. Jahrgang
84 Seiten
Titelmotiv:
13. Magdeburger Kulturnacht

26 DATEs September



Inhalt

Aktiv	10
Ausstellung	30
Boulevard	6
Bühne	24
Club	46
Eulenspiegel	4
Film	48
Gastro	77


Engelhardt

Wo geht es hin ...

mit unserem Bundesland? Diese Frage stellen wir uns alle seit Wochen. Beantworten können wir sie aber erst nach der Landtagswahl am 6. September und damit erst deutlich nach dem Redaktionsschluss dieser Ausgabe.
Wo IHR den ganzen Monat über hingeht, können wir natürlich auch noch nicht wissen. Wir haben da aber, wie in jedem guten DATEs, wieder einiges an Vorschlägen für euch. Das dürftet ihr allein an der Dicke des Heftes gemerkt haben. Vor allem ist der September von großen Kulturveranstaltungen geprägt, die uns auf den Beinen halten. Das Swingfestival, die Kulturnacht, die Literaturwochen, die Interkulturellen Wochen, das Chorfest und das Gitarrenfestival sind da nur die größten, die hier zu nennen sind.
Darüber hinaus öffnen auch die Theater und Kabaretts nach ihrer wohlverdienten Sommerpause wieder ihre Türen. Das Theater Magdeburg und das Puppentheater jeweils mit großen Festen. Die Zwickmühle und das Kabarett „...nach Hengstmanns“ mit großen Premieren.
Ihr seht, die Auswahl ist zahlreich, jetzt müsst ihr nur noch die für euch richtige treffen.
Ein glückliches Händchen dabei wünscht ...

die Redaktion


privat

24 *Höhenflüge & mehr*
Julien Chavaz im Gespräch

36 *Außenseitertum*
Regio-Band Meyna

42 *All you need is love*
Literaturwochen

IMPRESSUM

Herausgeber DATEs Medien Verlag GmbH · Zum Handelshof 7 · 39108 MD
USt.-ID DE 181 450 039
Amtsgericht Stendal HRB 109558
Telefon 0391/7 32 52-30
Internet www.dates-md.de
Bürozeiten Mo-Fr 9-17 Uhr
Geschäftsführung
Geschäftsführung Jörg Segler (j.segler@dates-online.de)
Assistenz Kristin Funke (k.funke@dates-online.de)
Rechtsfragen Volker Weise
Marketing
Anzeigen regional Jörg Segler (j.segler@dates-online.de), *Beatrice Lehmann (b.lehmann@dates-online.de)*
Überregionale Anzeigen CityMags Vermarktungsgesellschaft, *Varrentrappstr. 53*, 60486 FFM, *Tel 0 69/97 95 17 10*
Redaktion
redaktion@dates-online.de
Redaktionsleitung Conrad Engelhardt (c) (V.i.S.d.P.) c.engelhardt@dates-online.de, *Tel 732 52 33*

Autoren: *Holger Boley (ad. vocado)*, Dirk Heidicke (dh), *Dirk Wellborn (welle)*, André Wesche (aw), *Gisela Begrich (gb)*, Katrin Singer (ks), *Robert Gryczke (rg)*, Oliver Wiebe (ow), *Florian Schreiter (fs)*, Kyra Bartel (kb), *Uwe Förster (ufo)*, Kristin Plumbohm (kp), *Katrin Gellrich (kg)*, Tom Nebel (tn), *Vivien Pytel (vp)*, Sonja Renner (sr), *Jasmin Giesenregen (jg)*, Mats-Arne Koopmann (mk), *Cora Schrage (cs)*, Hannes Jäger (haj), *Lara Weiser (lw)*, Nora Böcker (nr)

„Der Stadtläufer“ u. „Magdeburger des Monats“ sind Satire im Sinne des Pressegesetzes.
Veranstaltungstermine werden kostenlos veröffentlicht termine@dates-online.de, *z.Hd. Kyra Bartel*, Tel 0391/7325235
Produktion
painters.block@dates-online.de
Christian Gramm, *Dana Schmidt*, Anselm Hanusch, *Héctor Miguel Bazo Aguilar*
Herstellung/Vertrieb
Druck Westermann Druck
Vertrieb Eigenvertrieb durch den Verlag (vertrieb@dates-online.de) & Paganini-Displays, *Tel 5 41 89 23*
Auflage
25.000 Exemplare
Abdruck öffentlicher Veranstaltungen ist kostenlos, aber ohne Gewähr. Keine Haftung für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotos. Nachdruck oder Vervielfältigung, auch auszugsweise, nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages. Vom Verlag gestaltete Anzeigen unterliegen dem Urheberrechtsschutz und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages weiterverwendet werden. Namentlich gekennzeichnete Beiträge spiegeln nicht unbedingt die Meinung des Verlages wieder. Für den Inhalt der Anzeigen wird keine Haftung übernommen. Alle redaktionellen Angaben sind ohne Gewähr.

Termine für die nächste Ausgabe
Redaktionsschluss 11.9.
Terminschluss 11.9.
Kleinanzeigenschluss 16.9.
Erscheinungsdatum 28.9.


Jonas Holthaus

Inhalt

Highlights	53
Lesen	42
Markt	74
Musik	34
Sport	12
Wissen	72
Veranstaltungen	54
Vorvorletztes	82

WIR HABEN FÜR SIE GEÖFFNET:



SONNTAGS IST UNSER FOODCOURT GEÖFFNET!
AB 11:00 UHR

CITY CARRÉ
Folgt uns auf:
@citycarre.magdeburg
@citycarre.magdeburg
www.city-carre-magdeburg.de

DER STADTLÄUFER

IN SCHMUTZIGEN T-SHIRTS IN EGELN

Sie kamen von einem Einsatz in Westeregeln und wollten auf dem Egelner Marktplatz ein Eis essen. Da stürzte AfD-Spitzenkandidat Ulrich Siegmund, der dort gerade eine Wahlkampfveranstaltung abhielt, auf sie zu, um sich mit ihnen vor ihrem Einsatzfahrzeug fotografieren zu lassen. Ein Gruppenbild, das einen Skandal auslöste, denn die Kameraden der Freiwilligen Feuerwehr aus Egeln trugen dabei Teile ihrer Einsatzkleidung. Während ihr Ortswehrleiter Michael Rommel die Kameraden in Schutz und beherzt die komplette Verantwortung übernahm, übte Michael Stöhr, der Bürgermeister der Verbandsgemeinde Egelner Mulde, heftige Kritik und drohte mit Konsequenzen bis hin zu einer möglichen Entlassung aus dem (freiwilligen) Dienst. Denn die Bevölkerung, so Stöhr, müsse sich darauf verlassen können, dass die Egelner Feuerwehr in Notfällen für alle Einwohner der Verbandsgemeinde da sei, unabhängig von ihrer Hautfarbe, Herkunft, Religion oder politischen Einstellung. Wer daran auch nur den geringsten Zweifel zulasse, habe in der Ortswehr Egeln nichts mehr zu suchen. Abgesehen davon, dass es natürlich nicht verboten ist, bei einer AfD-Veranstaltung Eis zu essen und dabei zuzuhören, wie die Partei sich ja vielleicht selbst entzaubert, kann man von den Kameraden doch nicht ernstlich erwarten, dass sie nach einem Einsatz noch rasch nach Hause fahren, um die Feuerwehrwehrhose auszuziehen. Und würde es wirklich etwas an ihrer politischen Haltung ändern, wenn sie auf dem Gruppenfoto mit dem „gefährlichsten Mann Deutschlands“ (Spiegel) Jeans und ein neutrales T-Shirt getragen hätten? Und will man ihnen deshalb wirklich unterstellen, dass sie Afrikaner, Muslime oder Linke nicht aus einem brennenden Haus retten würden? Dass Vietnamesen, Buddhisten und SPD-Wähler vergeblich auf ihre Hilfe hoffen würden, wenn sie in Lebensgefahr gerieten? Die Drohung, aus einem Amt entlassen zu werden, das ein Ehrenamt ist, ist absurd genug, aber die Kontroverse spitzt sich nun auf die Frage zu, ob die Kameraden in vollständiger Einsatzkleidung gewesen sind oder nicht – sie selbst beschwören, dass die Einsatzkleidung unvollständig gewesen sei, denn viele von ihnen hätten nur „eine Einsatzhose und ein verschmutztes T-Shirt“ getragen. Dürfen Kameraden von Freiwilligen Feuerwehren denn überhaupt in verschmutzten T-Shirts öffentlich Eis essen? Oder ist allein das ein Entlassungsgrund?



Es gab in den Sozialen Medien sehr viel Beistand für die an den Pranger gestellten Kameraden, doch umgekehrt erfuhr auch ihr Dienstherr breite Rückendeckung. Denn in einer Erklärung stellten sich die Bürgermeister der Mitgliedsgemeinden der Verbandsgemeinde Egelner Mulde, also die von Borne, Bördeaue, Börde-Hakel und Wolmirsleben hinter ihren Verbandsgemeindebürgermeister von der Unabhängigen Wählergemeinschaft Egeln und wiesen erhobene Rücktrittsforderungen als „völlig unbegründet“ zurück.
Provinz ist einfach großartig.



Wenzel Oschington

Die absolute Mehrheit?

Die Landtagswahl in Sachsen-Anhalt steht vor der Tür. Drei Tools helfen dabei, einen Überblick zu den Parteien und ihren Belangen zu bekommen.

Fast eine halbe Million Nutzer: Nur eine Woche nachdem der „Wahl-O-Mat“ für die kommende Landtagswahl in Sachsen-Anhalt online gegangen ist, wurden alle bisherigen Aufrufzahlen auf den Kopf gestellt. Das Onlinetool wird von der Bundeszentrale für politische Bildung betrieben. Es stellt 38 politische Thesen vor, denen man zustimmen, nicht zustimmen oder neutral gegenüberstehen kann. Anschließend können die Thesen noch nach persönlicher Präferenz gewichtet werden. Anhand der Antworten ermittelt der Wahl-O-Mat, mit welcher Partei die eigene politische Einstellung am ehesten übereinstimmt.

Während der Wahl-O-Mat für den Abgleich der Thesen die Wahlprogramme der Parteien untersucht, hat das Online-Portal „FragDenStaat“ einen anderen Ansatz. Ihr „Real-O-Mat“ fragt 14 Thesen ab und orientiert sich am tatsächlichen Abstimmungsverhalten der Parteien im Landtag, immerhin sind Wahlprogramme kein Garant dafür. Auch wenn es sich empfiehlt, sowohl den breiter gefächerten Wahl-O-Mat als auch den konkreteren Real-O-Mat durchzugehen, gibt es bei beiden Tools etwas zu beachten. Die Thesen fassen komplexe Themen in wenigen Sätzen zusammen. Sie können daher auch schnell diffus wirken, wenn man sich nicht regelmäßig mit Politik auseinandersetzt.

Seit der Wende erreichte keine Partei bei Landtagswahlen in Sachsen-Anhalt die absolute Mehrheit. Laut aktuellen Umfragen könnte die Alternative für Deutschland (AfD) auch mit einem Ergebnis von 42 Prozent die Mehrheit der Sitze im Landtag bekommen. Das hängt davon ab, wie viele Parteien über die Fünfprozenthürde kommen, da die Sitze nur unter diesen aufgeteilt werden. Ein weiteres Tool namens „taktisch-waehlen.de“ berechnet anhand aktueller Umfragen für den Wahlkreis des Nutzers, mit welcher Stimme man eine Alleinregierung der AfD am ehesten verhindern kann. Die CDU, laut Umfragen zweitstärkste Kraft, hält bisher an den Unvereinbarkeitsbeschlüssen gegenüber AfD sowie der Linken fest. Bis auf das BSW strebt keine größere Partei ein Ende der „Brandmauer“ zur die AfD an. (tn)

Landtagswahl Sachsen-Anhalt, 6. September; wahl-o-mat.de; real-o-mat.de; taktisch-waehlen.de



Zoo MD

Noch namenloses Elefantenkalb

MAGDEBURGER DES MONATS

IM SEPTEMBER: DAS ELEFANTENBABY

Keine drei Wochen ist es her, dass Elefantenkuh Sweni am 6. August ihr erstes Kalb zur Welt brachte: ein Mädchen. Vater ist der imposante Elefantenbulle Kando. Das erste in der Geschichte des Magdeburger Zoos geborene Afrikanische Elefantenkalb stapft an der Seite seiner Mutter bereits munter herum, und schon jetzt ist klar, dass mit seiner Geburt ein neues Kapitel der Elefantenhaltung im Zoo beginnt. Denn Sweni kann mit dem weiblichen Elefantenkalb eine eigene Herde aufbauen, aber noch ist das junge Wesen namenlos. Aber das Voting auf den sozialen Kanälen ist bereits in vollem Gange …

H4Y

Handwerkskammer Magdeburg

TRIFF DEINEN ZUKÜNFTIGEN AUSBILDUNGSBETRIEB

HANDWERK4YOU

DAS BERUFSFINDUNGSEVENT FÜR MACHER

SAMSTAG, 19. SEPTEMBER 2026
VON 9 - 14 UHR

BERUFSBILDUNGSZENTRUM
HARZBURGER STR. 13 IN MAGDEBURG



UNSERE AUSSTELLER AUF EINEN BLICK

WWW.HANDWERK4YOU.NET

Anlagenmechaniker für Sanitär-, Heizung- und Klimatechnik >> Augenoptiker >> Bäcker >> Beton- und Stahlbauer >> Dachdecker >> Elektroniker >> Fleischer >> Fliesenleger >> Friseur >> Gerüstbauer >> Hörakustiker >> Informationselektroniker >> Kauffrau/-mann für Büromanagement >> Klempner >> Maler/Lackierer >> Kraftfahrzeugmechatroniker für Pkw und Nutzfahrzeuge >> Maurer >> Mechatroniker für Kältetechnik >> Metallbauer >> Land- und Baumaschinenmechatroniker >> Orthopädietechnik-Mechaniker >> Präzisionswerkzeugmechaniker >> Schornsteinfeger >> Steinmetz >> Straßenbauer >>Tischler >> Zahntechniker >> Zimmerer >> Zweiradmechatroniker etc.

ikk gesund plus
Sparkasse MagdeBurg
SIGNAL IDUNA füreinander da
inter Handwerker Service Partner der Versorgungswerke
VW Versorgungswerk



Licht an!

Mag den romantischen Biergarten am Theatercafé: Florian Köhler

privat

Pünktlich zum Beginn der neuen Spielzeit hat Junggastronom Florian Köhler dem Theatercafé am Schauspielhaus wieder neues Leben gegeben

Erste Erfahrungen in der Gastronomie hat Florian Köhler schon als Teenager gemacht: Mit der Grillzange in der Hand wippte der 16-jährige Berliner durch die Club-Szene. Volljährig geworden „bin ich von meiner 18. Geburtstagsparty in den Club gefahren und habe bis 8 Uhr morgens meine erste offizielle Schicht gemacht." Mit 19 stellt er erste Open-Air-Events auf die Beine. Man könnte sagen: Grillen, Cocktails mixen und Events planen, es liegt ihm im Blut. Und ein eigenes Lokal zu führen, war bereits damals sein großer Traum. **Nun sitzt er** im abendlichen Lampenschein im Biergarten des Theatercafés und während er über die Anfänge seiner Gastro-Zeit schmunzelt, liegt vor ihm echte Verantwortung. Denn mit der Nichtverlängerung des Gastrovertrags wollte die Leitung des Schauspielhauses einen Neuanfang – und den traute man dem 31-jährigen offenbar zu. Nach Jahren in Europa war er 2021 nicht nach Berlin zurückgekehrt, einfach weil Magdeburg das günstigere Pflaster bot und die Familie im Umkreis blieb. Auch das kulturelle Angebot der Stadt überzeugte: 2025 übernahm er die Leitung der gastronomischen Versorgung ums Opernhaus und Domplatz Open Air. Aus der Zusammenarbeit ergab sich das Angebot zur Übernahme des Theatercafés. **Leicht wird das nicht,** aber Florian ist bereit anzupacken. Auch eventseitig hat er Ideen. Ab Frühjahr sind zwei, drei Events wöchentlich geplant: Von Pub-Quiz, über Speed-Dating bis Live-Bands. Ab Sommer soll eine Bühne Bestandteil des Biergartens sein. (al)

Theatercafé im September: Mi/Do: 17-23 Uhr; Fr/Sa: 17-01 Uhr; So: 15-21 Uhr, Insta: theatercafe.md

IN DER MITTE DER DOM

Unter dem Titel otto ist weltoffen zeigt die diesjährige Stadtmarketing-Kampagne 60 Porträts von Neu-Magdeburgern

„Wenn man als Neuling mit offenem Herzen kommt, umarmt einen die Stadt." So empfand es zumindest Rabea Brauer. Nach der Wende hat sie sich entschieden, die Welt zu erkunden und zu reisen. Sesshaft geworden ist sie jedoch in Magdeburg und bringt ihre Erfahrungen hier als Leiterin des politischen Bildungsforums Sachsen-Anhalt ein. Zugezogene wie Brauer präsentiert die Stadt Magdeburg in ihrer diesjährigen Stadtmarketing-Kampagne „otto ist weltoffen". Im Fokus stehen rund 60 Porträts von Menschen, die Magdeburg mit ihrer Herkunft, ihren Erfahrungen und ihrem Engagement bereichern. In den vergangenen Monaten hat



Stadtmarketing

Rabea Bauer, leitet das Politische Bildungsforum



Stadtmarketing

Prof. Dr. med. Dimitrios Mougiakakos, Arzt an der Uniklinik Magdeburg

der Stadtmarketingverein zahlreiche Gespräche mit Persönlichkeiten geführt, die mit der Stadt verbunden sind. Darunter ist auch Prof. Dr. Dimitrios Mougiakakos. Seit 2021 leitet er die Uniklinik für Hämatologie, Onkologie, Zell- und Strahlentherapie.

Auch Sportlerinnen, Künstler, Wissenschaftlerinnen und Unternehmer berichten, wie es war, nach Magdeburg zu kommen. Entstanden ist das Bild einer weltoffenen Stadt, geprägt von unterschiedlichen Kulturen und Lebenswegen. Ergänzt wird das Projekt durch Interviews mit Experten aus Politik, Wirtschaft und Wissenschaft, die Themen wie Integration, Fachkräftemangel und gesellschaftlichen Zusammenhalt beleuchten. (c) ***„otto ist weltoffen", ab 31. August, 17 Uhr, Allee-Center***

kurz & klein

ERFOLGSBOTSCHAFTER

Benett Wiegert verkörpert den SC Magdeburg wie kaum ein zweiter und hat Magdeburger Handball wieder in der Weltspitze etabliert. Für seine Erfolge und sein Engagement für den Jugendsport und soziale Projekte hat er im Vorfeld des Hummelcups Anfang August die höchste Auszeichnung Sachsen-Anhalts, den Landesverdienstorden, erhalten. *Nächste Heimspiele: 3.9. gg. Berlin, 13.9. gg. Wetzlar, 26.9. gg. Bietigheim, GETEC-Arena*



K. Müller

Immer on fire: Benett Wiegert

ABPFIFF EINES LEBENS



privat

Rául Paredes (l.) mit seinem Sohn Iker

Im Juni haben wir von Raúl Paredes berichtet. Der Mexikaner kam im Sommer 1990 als erster echter Internationaler in das Team des 1. FC Magdeburg. Wenige Wochen später erreichte uns die Nachricht, dass Paredes am 5. August im Alter von 60 Jahren an den Folgen eines schweren Schlaganfalls gestorben ist. Bis zuletzt hat er sein Leben dem Fußball gewidmet: in seiner eigenen Fußballschule, als FIFA-Spielerberater und beim Anfeuern seines Sohns Iker.

REKORD-FISCHER



Marcus Johnsson

Liebmann überzeugte bei der EM

Neben Florian Wellbrock und Isabel Gose holte aus der erfolgreichen Trainingsgruppe von Bernd Berkhahn auch der 19-jährige Johannes Liebmann Gold bei der Schwimm-EM in Paris. Über die 800 Meter Freistil schwamm er in Europarekordzeit von 7:37,59 min ganz nach vorn. Über die 1500 Meter dominierte Liebmann. Sogar die Linie, die den bisherigen Weltrekord darstellt, ließ er deutlich hinter sich. 14:26,79 min, kein Schwimmer war je schneller. Das macht Freude auf die Zukunft!

Locomotive Breath

Kellergeist Eugen Schaal hat seine letzte Reise angetreten. Die legendäre Querflöte ist verstummt, aber die Musikszene lässt die Lok nicht ohne den gewaltigen Schlussakkord abfahren.


M. Pieckacz

Markenzeichen Querflöte: Kellergeist Eugen Schaal

Die Querflöte war sein Markenzeichen, besonders Ian Andersons flirrend schnelles Solo gleich dem Quietschen des rasenden Zuges in Locomotiv Breath hatte es Eugen Schaal angetan. Neben Jethro Tull coverten seine Kellergeister aber auch Deep Purple, The Kings, Rolling Stones und auch die Beatles. Auf deren Sound geht die Gründung der Kellergeister 1964 zurück, damals als Schülerband an der Sportschule. Ihr erstes Konzert gaben die Bandmitglieder Gösta Berger, Frank Dittmar und Rolf Steinke im Kristallpalast. Eugen Schaal kam 1969 per Zufall dazu. Als der Verstärker der Band vor einem Konzert schlappmachte, suchten sie im RFT-Laden Hilfe, Schaal löste nicht nur das technische Problem, er hatte mit „Connys Tanzkapelle“ auch eine eigene Band. So kam man ins Gespräch – und zusammen.



1985 trennte sich die Band, Bassist Eugen Schaal war nunmehr Bandleader und führte die Kellergeister auch durch die wirren Wendejahre in moderne Zeiten. Noch letzten Sommer durfte er sich anlässlich seines 80. Geburtstags und des 60sten der „Kellergeister“ ins Goldene Buch eintragen. Am 7. Mai ist er nun 81-jährig auf seine letzte Tour gegangen.

Die Beerdigung fand nur im Familienkreis statt, so treffen sich jetzt alte Kumpels, musikalische Weggefährten und Fans zum Abschiedskonzert. Genau wie Eugen es gewollt hätte: mit Live-Musik, einem Bier und ohne großes Geheule.

Natürlich wird ordentlich Musik gemacht. Auf der Bühne sind die Kellergeister in ihrer Besetzung (Andi, Flori, Hubsi, Josi, Bass-Paule, Rolf, Leo und Peti), dazu spielt Charlies Crew und der heute bei Renft aktive Gisbert (Pitti) Piatkowski. Live on stage sind auch Mothers Little Helper/DNX und Harvest.

Schlussendlich hat Leadgitarrist Rolf Steinke noch ein Juwel im Gepäck: 1979 hatte er im „Dimitroff“ Tonband-Mitschnitte der Kellergeister gemacht, die über Jahrzehnte in einer Schublade versteckt waren. Nun liegen sie digital remastered vor und eine kleine Zahl dieser CDs „Die frühen Jahre“ hat er an dem Abend dabei. Na dann: Mugge an, Röhre aus – mach's gut, alter Kellergeist! (c)

Eugens Abschiedsparty – Geschichten, Freunde, Rock´n´Roll, 18. September, 19 Uhr, Feuerwache





Wo kommt die Musik her?

Musiker von Magdeburg bis Salzlandkreis verwandeln die Wohnzimmer der Stadt im Rahmen des Liedersalonfestivals in gemütliche Bühnen.

Wenn sich Schlangen in gewöhnlichen Hausfluren bilden und man schon von außen Gesang, Piano- und Gitarren-Klänge hört, kann das nur eins bedeuten: das Liedersalonfestival bringt wieder lebhaftes Treiben in Magdeburger Wohnzimmer. In diesem Jahr findet es zum sechsten Mal und unter dem Motto „Beziehungs.Weise“ statt. Die Konzerte spielen sich nicht nur in privaten Räumlichkeiten ab sondern genauso in Öffentlichen, beispielsweise dem Gesellschaftshaus. In jedem Fall ist eine Anmeldung im Voraus erforderlich.

Das Motto bezieht sich darauf, dass wir zwar auf zwischenmenschliche Beziehungen angewiesen sind, aber sich die Qualität von Beziehungen verändert und die Toleranz innerhalb der Gesellschaft zunehmend hinterfragt wird. Wie findet das Ausdruck im Programm? Isabell Tönniges vom veranstaltenden Liedkunst Mitteldeutschland e. V. Sagt dazu: „Das omnipräsente Thema vom Suchen, Finden und Scheitern von Liebe findet gerade im Lied größten Ausdruck. Des Weiteren stellen wir Liedgut vor, dass sich mit Militär, Krieg und Repression auseinandersetzt.“ Die Konzerte bedienen sich klassischen Repertoires. Manche laden explizit zum Mitsingen ein.

Die kleinen Räume werden geöffnet und bieten den Rahmen für Gespräche und Austausch. Es sind Musiker aus Magdeburg eingebunden, darunter Grit Wagner, Marlene Holzwarth und Matthias Pfund. Dazu reisen überregionale Gäse wie Antje Rux, Lee Santana oder auch Opus Klassik Preisträger Marcel Brunner an. Jedes Konzert wird moderiert, sodass es möglich wird ganz tief in die musikalischen und lyrischen Themen einzutauchen. (tn) *sechstes Liedersalonfestival, 4.-6. September, Anmeldung unter: www.liedkunst.org/liedersalon*

ÖKOLOGISCH UND ÖKONOMISCH

Nach einer großen Investition läuft die Energieversorgung der Factory nun 100% autark

Die Sonne scheint über Buckau und seit Sommer letzten Jahres erzeugt eine PV-Anlage auf dem Dach der Factory Energie. Das Problem: als Club und Konzerthalle wird vor allem dann viel Strom benötigt, wenn die Sonne bereits untergegangen ist. Nun, gut ein Jahr später, wurde die Lösung installiert: ein 280 kVA-Speicher. Nicht nur läuft die Factory damit 100% autark. Sie nimmt außerdem eine Vorreiterrolle gegenüber anderen Locations in ganz Deutschland ein.



Christian Werner und Susanne Peschke führen die Factory

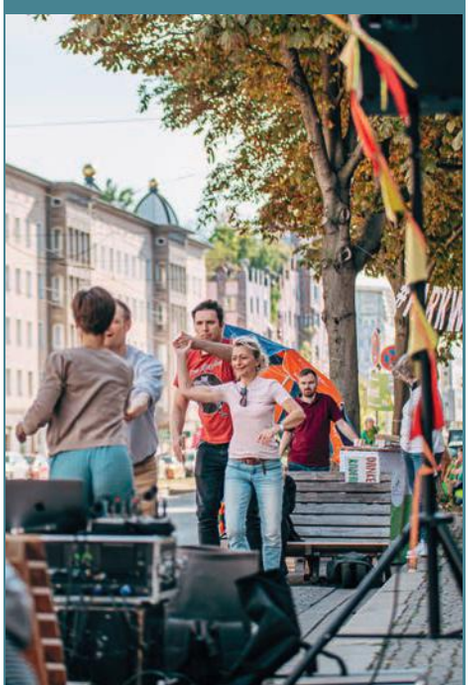
Über zehn Jahre leiten Christian Werner und Susanne Peschke den Club bereits. Ihre Entscheidung für den umweltfreundlichen Umbau war zwar teuer, aber sie lohnt sich. Bei einer jährlichen Ersparnis von grob 40.000 Euro sollte die Investition in einem halben Jahrzehnt wieder drinnen sein. Der ökonomischen Komponente fügt Werner hinzu: „Außerdem ist uns bewusst, dass auch wir Treibhausgase einsparen müssen“. (tn) ***www.factory-magdeburg.de***

LÜCKEN SCHAFFEN FÜR DAS MITEINANDER

Mit dem Park(ing) Day sorgt die Magdeburger Radkultur einen Nachmittag lang für mehr Aufenthaltsqualität am Hasselbachplatz.

Der Hasselbachplatz ist einer der am häufigsten frequentierten Plätze unserer Stadt. Jeden Tag passieren ihn tausende Menschen zu Fuß, mit dem Rad, dem Auto oder dem ÖPNV. Doch mal angesehen von Geschäften und Gastronomien bietet des Hassel nur wenig Anreize zum Verweilen.

Wie sich das ändern könnte, zeigt die Magdeburger Radkultur seit einigen Jahren mit dem Park(ing) Day. Dafür werden am Nachmittag für drei Stunden die Parkplätze temporär zweckentfremdet. Die so entstandenen Räume werden dann von Vereinen und Initiativen bespielt. In diesem Jahr zum Beispiel durch die Tanzschule Sitara und der Verein Swing 39, deren Mitglieder



das das Tanzbein schwingen werden. In anderen Parklücken laden zahlreiche Gesellschaftsspiele zum Zusammenkommen und Kontakte knüpfen ein. Dazu gibt es ein Quiz und Mitmach-Bastel-Aktionen zu grünen und kulturellen Themen mit der Stiftung für Umwelt, Natur- und Klimaschutz des Landes Sachsen-Anhalt, dem Grünstreifen e.V., Otto pflanzt und vielen weiteren. Auch das Smoothie-Fahrrad ist wieder dabei, bei dem alle Interessierten ordentlich in die Pedale treten können und sich mithilfe des auf den Drahtesel montierten Mixers einen Vitaminkick aus Streuobst mixen können.

Natürlich sind Anwohner und interessierte Hassel-“Nutzer“ auch eingeladen, einfach nur zu verweilen, oder mit einem Spiel dazuzukommen und aktiv das soziale nachbarschaftliche Zusammenleben zu unterstützen. (pm) ***Park(ing) Day, 18. September, 15-18 Uhr, Hasselbachplatz***


Steffen Lehmann

Alle zusammen

Wenn die Magdeburger Wohnungsgenossenschaft zum MWG-Fest lädt, dann gehören Musik, Tanz und Spiel dazu. Als Highlight geht‘s hinauf aufs Deck 13.

Ein unvergleichlicher Blick erstreckt sich den Breiten Weg hinunter und über die Dächer Magdeburgs. Das Deck 13 thront ganz oben auf dem MWG-Forum und ist hoch genug, um bei gutem Wetter sogar bis zum Brocken zu schauen. Beim MWG-Fest ist ein Besuch der gemütlichen Dachterrasse nur eines der Highlights.

Etwa 40 Meter tiefer spielt sich am Ratswaageplatz das Hauptprogramm ab. Auf der Bühne begeistern moderne Choreografien des Tanzclubs Vilando. Außerdem sorgen der Jugendchor des Hegelgymnasiums und Manuel Richters Gitarrenspiel für Feierstimmung. Die kleinen Gäste können sich besonders auf das Mitmachkonzert von Rodscha aus Kambodscha und Tom Palme freuen. Auch das weitere Programm über XXL-Gesellschaftsspiele, Fußballdart oder Bastelangebote macht Gäste jeden Alters glücklich.

An den Infoständen klären Mitarbeiter der MWG über aktuelle Projekte und Angebote auf und stehen für Fragen rund um die Arbeit der Genossenschaft bereit. Das Fest soll einmal mehr im Zeichen von „Zusammenhalt, Nähe zu den Menschen und Freude am Miteinander“ stehen, daher ist auch die ganze Stadt eingeladen. (mk)

MWG-Fest, 5. September, 11 bis 17 Uhr, Ratswaageplatz, Eintritt frei


Holzge

Rodscha aus Kambodscha & Tom Palme zeigen ihre „Happy Jungle Show“

LIEBLINGSSTÜCKE


Franz Jeske

Hier findet jeder Vinyl-Fan etwas

Die Plattenbörse wird um den Woodstock-Stand erweitert und bietet 10.000 Schallplatten und CDs

Etwa 10.000 Schallplatten und CDs stehen bei der Plattenbörse zum Verkauf und Tausch aus. Egal, ob sich das kreisförmige Herz um Klassiker oder Undergroundmusik dreht, jeder wird hier auf über 60 Quadratmetern fündig. Auch Technik und Merchandise über T-Shirts und Stoffbeutel sowie Zubehör rund um die Schallplatte stehen zum Verkauf. Veranstalter Roland „Franz“ Jeske ist bereits seit 1978 leidenschaftlicher Plattensammler und betrieb über 30 Jahre lang den „Hot Rats Recordstore“, den er vor einiger Zeit abgab. Der erfahrene Händler verhalf schon dem ein oder anderen Kunden zum Fund seiner Lieblingsplatte und berät auch die Besucher seiner Plattenbörse. Diese wird auch durch den Stand vom „Woodstock“-Plattenladen bereichert, der die Stadt ebenfalls seit Jahrzehnten mit Vinyl versorgt. (mk)

Plattenbörse, 20.9., 11 bis 17 Uhr, Moritzhof, Eintritt 3 Euro, Anmeldung für Händler unter rf.jeske@gmx.de

Nur für kurze Zeit!

Kinderleicht WOCHEN



KINDERMENÜ JEDEN TAG
~~10,90~~
5,90

RESERVIERE JETZT DEINEN TISCH!

PETER PANE MAGDEBURG
Am Blauen Bock 2, 39104 Magdeburg

ÖFFNUNGSZEITEN:
Mo. - Do.: 12:00 - 22:30 Uhr
Fr.: 12:00 - 00:00 Uhr
Sa.: 11:30 - 00:00 Uhr
So.: 11:30 - 22:30 Uhr

peterpane.de

Peter Pane
BURGERGRILL · BAR


Gramm

Auch für Zuschauer ein echtes Erlebnis: Der Team Tri am Barleber See

Dreimal drei ist …

Beim Team-Triathlon am Barleber See treffen Topathleten auf Freizeitssportler. In diesem Jahr findet das Staffel-Spektakel zum 37. Mal statt.

Es war eine spleenige Idee, die 1988 ein Grüppchen Sportbegeisterter um Jürgen Tempel in die Tat umsetzte. Bei ihrem Staffel-Wettkampf im Triathlon musste ein Athlet schwimmen, der nächste aufs Rad steigen, der Dritte schließlich lief. Die ersten beiden Wettkämpfe fanden noch auf Rotehorn statt, geschwommen wurde in der Elbeschwimmhalle, entsprechend zeitversetzt erfolgte der Start zum Radfahren.

Nachdem der Wettkampf 1991 ans Strandbad Barleber See umzog, änderten sich auch die Regeln. Fortan musste jeder Athlet die drei Disziplinen absolvieren – einzeln hintereinander. Also neun Teilstrecken. Der Staffelmodus machte die Sache von Anfang an auch für „Normalsportliche“ interessant, denn nach dem Wechsel bleibt ausreichend Zeit zum Verschnaufen und zum Erleben des Wettkampfes.

Heute betragen die Strecken je 500 m Schwimmen, 21 km Radfahren und ein 5 km Lauf um den Barleber See. Obwohl unter den gut 150 Teams viele nur aus Spaß mitmachen, wird es wieder harte Kämpfe um den Gesamtsieg geben, denn der einzige Team-Triathlon in Sachsen-Anhalt ist auch Landesmeisterschaft, zugleich zieht er Topteams aus anderen Städten an wie Wolfsburg, Leipzig, Potsdam oder Rostock. (c)

36. Riemer-Team-Triathlon, 13. September, ab 10 Uhr, NEZ Barleber See, www.magdeburgertc.de

IN DER RUHE LIEGT DIE KRAFT

Dieter Nafe ist 87 Jahre – und Weltranglistenführer seiner Altersklasse im Pickleball. Beim Traditionsverein Germania spielt er gemeinsam mit Tochter Babett und Enkel Gustav.

Wenn Dieter Nafe mit seiner Tochter Babett Pickleball spielt, ist er ganz gelassen. „Bei mir fliegt auch mal der Schläger, aber Papa sieht man es nie an, wenn er sich ärgert“, sagt sie. Und das liegt nicht an fehlendem Ehrgeiz. Schließlich führt der 87-jährige im Mixed-Duo inzwischen die Weltrangliste seiner Altersklasse an.

Seit zwei Jahren spielen die beiden gemeinsam mit Enkel Gustav Pickleball beim MTC Germania, der den Trendsport aus den USA als erster Verein in Sachsen-Anhalt etablierte. Durch den leichten Schläger und das kurze Feld sind gemischte Alterskonstellationen kein Problem.


Koopmann

Babett & Dieter Nafe neben Christiane Hannemann beim Training

„Dafür kommt es auf schnelle Reaktionen an“, erklärt Nafe. Denn nach dem Aufschlag rücken beide Teams nah ans Netz vor, wodurch sich eine beeindruckende Dynamik entfaltet.

Nafe, der aus dem Tennis kommt, tritt bei Turnieren aber meistens mit Christiane Hannemann. Die 72-Jährige ist Vereinsvorsitzende und spielte mit dem Frauenteam des MTC bereits zu DDR-Zeiten auf Topniveau. „Christiane ist sehr ausgeglichen, auf dem Platz wird nie gemeckert. So können wir mit 160 Jahren auf dem Buckel gegen viel Jüngere gewinnen“, sagt Nafe. Hannemann ergänzt: „Ohne Harmonie hast du keinen Erfolg.“ Das bezieht sich auf das gesamte Team. Dafür kommen sie alle zwei Wochen freitagabends mit Spiel und Grillen zusammen. Neben den Open-Plays (dienstags) sind diese Treffen ideal, um den Sport und den kürzlich 100 Jahre alt gewordenen Verein kennenzulernen. (mk)

Anmeldung fürs Reinschnuppern: germania1926.de/pickleball

kurz & klein

SPORT VERBINDET


Viktoria Kühne

Jeder Teilnehmer wird geehrt

Unter dem Motto „Sieger ist hier jeder“ lädt das 21. „Down-Sport-in-Magdeburg“ zu einem Tag Sport und Begegnung ein. Die Veranstaltung, gedacht für Menschen mit Down-Syndrom, doch offen für alle, ist deutschlandweit einzigartig. Mit Sportarten wie Zielwerfen, Basketball oder Hindernislauf und Attraktionen wie dem Therapiehunde-Streicheln oder einer Modenschau ist Abwechslung garantiert. ***Sportfest, 12. September, Wolfgang-Lakenmacher-Halle***

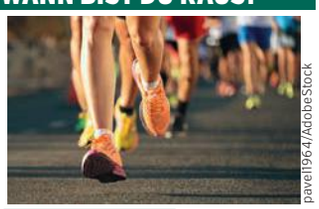
EINGESAUT


Falk Heidel

Medaillen warten in der Zielbadewanne

25 Hindernisse müssen die Läufer der neunten „Matsch-Wolke“ überwinden, bevor sie sich in die schlammige Zielbadewanne stürzen und ihre Medaille rausfischen. Bei der Laufstrecke kann dabei zwischen sieben und 14 Kilometern gewählt werden. Außerdem gibt es einen 1500-Meter-Kinderlauf. Am Abend wartet der Jerichower-Land-Songcontest, der mit genrefreier Musik für Überraschungen und Vielfalt sorgt. ***9. „Matsch-Wolke“, 12. September, Klapperhalle Parchen***

WANN BIST DU RAUS?


pavel1964/AdobeStock

Laufen so lang es geht

Jede Runde steigern, heißt es bei „Next Pace“ im Klosterbergegarten. Jeweils ein Kilometer wird gelaufen und nach einer Minute Pause geht es weiter. Während die erste Runde noch acht Minuten dauern darf, ist die Uhr bis zur finalen 15. Runde auf 3:15 Minuten geschrumpft. Nach dem Laufen wartet auf alle Teilnehmer ein Pizzabuffet. Die Anmeldung läuft über das Apex Gym Magdeburg, nur noch wenige Tickets sind verfügbar. ***„Next Pace“, 5. September, 10 Uhr Klosterbergegarten***



Bemer

Gefäßtherapie: Auf der Bemer Matte liegend stimulieren niederfrequente elektromagnetische Impulse die Durchblutung in den kleinsten Kapillargefäßen

Die Seele baumeln lassen

Die neueröffnete Fitness Class ist wie kaum ein anderes Studio auf Wellness und gesundheitsfördernde Angebote ausgerichtet. Ein kleiner Rundgang.

Mal echt, die Liege sieht wie ein kleines Raumschiff aus. Aber man muss sich nur hinlegen und entspannen, den Rest erledigt die Yobowo „wave“. Pulsierende Magnetfelder sorgen für sanfte Zellstimulation und Lymphbehandlung und auch die Haut wird dabei straffer, heißt das Versprechen.
Die Yobowo Liege ist nur eines von mehreren auf Gesundheit und Wellness ausgerichteten Angeboten im neuen Studio der Fitness Class.



Ballancer

Ballancer Lymphdrainage

Bei der Ballancer Lymphmassage steigt man in eine Art Sack. Durch sanft getaktete Druckimpulse an den Extremitäten und dem Rumpf die Lymphzirkulation an, überschüssige Gewebswasser werden abtransportiert und Schwellungen reduziert.
Ähnlich ist der Eindruck beim Body Sculptor. Die silbrig glänzende Lymphhose besteht aus zwei Anzugbeinen und vier Induktionsgurten für Bauch, Arme und Gesicht. Niederfrequente Magnetfeldwellen aktivieren die Kalziumzufuhr unserer Fettzellen, erhöhen die Muskelkontraktionen, steigern den zellulären Energiegehalt und erhöhen die Verstoffwechselung von Fettsäuren (Lipolyse). So führt das patentierte Verfahren aus Frankreich zur effektiven Reduktion von Fettpolstern und einer verbesserten Durchblutung von Haut und Gewebe.



Pelvic Chair für den Beckenboden

Am unspektakulärsten ist vielleicht der Pelvic Chair, aber er hilft gewaltig bei einem Thema, über das wir nicht allzu gerne reden. Auf ihm sitzend hilft das so generierte Beckenbodentraining effektiv bei unkontrolliertem Harndrang, chronischen Rückenschmerzen und auch bei Dysbalancen des Intimbereichs. (c)

Mehr erfahren: Fitness Class, Halberstädter Str. 32 oder www.fitness-class.de



Yobowo

Yobowo „wave“ Bodyforming

TM

Così fan tutt*e

Wolfgang Amadeus Mozart

ab 12.9.26 Theater Magdeburg

TM

Così fan tutt*e

Wolfgang Amadeus Mozart

ab 12.9.26 Theater Magdeburg

Theater Magdeburg
Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de



PAC

Kimono und Heckspoiler

Zwei auf den ersten Blick fremde Welten vereinen sich in Oschersleben

Im Stil asiatischer Popkultur lädt die 11. Asia Arena zu drei Tagen „Tuning meets Cosplay“ mit „Show and Shine“-Wettbewerben, Händlermeile und heißen Partys

„Tuning meets Cosplay“ lautet die verrückte Kombination, die jährlich bis zu 15.000 Besucher zur Asia Arena nach Oschersleben lockt. Bei der elften Ausgabe können sich Autoliebhaber wieder auf die quietschenden Reifen der Drift-Contests freuen, selbst ins Drifttaxi einsteigen oder im eigenen Gefährt am Arena-Training teilnehmen. Zur Ruhe kommen die Motoren beim „Show and Shine“-Wettbewerb. Hier präsentieren die Gäste ihre Flitzer und das „Perfect Asia Car“ bekommt ein Fotoshooting. Neben asiatischer Ingenieurskunst warten farbenfrohe Folierungen.

Bunt sind auch die Cosplay-Contests. Hier werden Sachpreise für die Gewinner der Kategorien „Best Performance“, „Best Cosplay“ und „Best Group“ vergeben. Dabei müssen die Kostüme nicht asiatische Themen wie Anime und Manga bedienen, sondern können auch von Game, Film oder Serie inspiriert sein. Entscheidend ist, wer sich gut in Szene setzt und ein authentisches Figurendesign erschafft. Wie das funktionieren kann, wird zudem beim Live-Bodypainting gezeigt.

Auch die Händlerstände dürfen natürlich nicht fehlen. Eine Auswahl an Kostümzubehör, niedlichen Anhängern, Bildern oder Stickereien macht jeden Fan asiatischer Pop-Kulturen glücklich. Außerdem kann man stilvolle Zeichnungen vom Auto anfertigen lassen. Abends wird dann gemeinsam im Fahrerlager gefeiert. Ein Highlight ist die 90er- und 2000er „Venga Venga Party“. Wer danach nicht mehr nach Hause will, kann einfach das Campingangebot nutzen. (mk)

„Asia Arena“, 4. bis 6. September, Motorsport Arena Oschersleben

WAS IN DER SCHEUNE BEGANN

Die Schwerathletikscheune Barleben ist Gastgeber der Powerlifting-WM

Vor fünf Jahren öffnete Dr. Andreas Günther die Scheune seines Bauernhofs fürs Powerlifting. Eines Tages eine Weltmeisterschaft in der Mittellandhalle auszutragen, wäre eine irrwitzige Vorstellung gewesen. Doch sein Verein, die Schwerathletikscheune Barleben, wuchs stetig weiter und war im März Gastgeber der Internationalen Deutschen Meisterschaften. „In einem kleinen Ort wie Barleben jetzt die WM auszurichten, macht mich stolz und bedeutet Verantwortung“, sagt Günther. Neben den Wettkämpfen hat er eine Empfangszeremonie für die Athleten aus rund 20 Ländern, Orchesterauftritte und ein Abschlusskonzert von „Hellet“ organisiert.



Benjamin Langer beim Kreuzheben

privat

Der 62-Jährige ist selbst noch aktiv und drückte im Juni mit 167 kg einen Weltrekord seiner Alters- und Gewichtsklasse im Equipped-Bankdrücken. Neben rohem und Hilfsmittel-unterstütztem Bankdrücken prägen mit Kreuzheben und Strict Curl ausschließlich beliebte Gym-Übungen die Sportart. „Dadurch hat Powerlifting das olympische Gewichtheben in der Aufmerksamkeit fast überholt“, erklärt Günther, denn jeder kann sich mit den Profis messen. Allerdings sieht er mangels Kontrollen ein Dopingproblem: „Ich stehe für eine saubere Form des Sports und das erwarte ich auch von meinen Jugendlichen.“ Die Altersklassen beginnen bereits bei 16 Jahren.

Ein weiteres Vorbild für den Nachwuchs ist Benjamin Langer. Im März drückte er mit 400 kg auf der Bank eine Marke, die einem kleinen Fahrstuhl bereits zu viel wäre. Auch für die WM ist der Barleber Titelanwärter der offenen Klasse. (mk) ***Powerlifting-WM, 29. September bis 3. Oktober, Mittellandhalle Barleben, Eintritt frei.***

kurz & klein

THREE, TWO, ONE – GO!

Reaktionszeit, Traktion, das perfekte Timing beim Gangwechsel – diese Faktoren entscheiden beim „Drag Racing Day“ über Sieg und Niederlage. Ganz im „Fast and Furious“-Stil werden Viertelmeilenrennen gefahren. Im Mittelpunkt steht u.a. die „Junior Internationals Serie“ mit ihren schmalen, länglichen Rennwagen. Weil Magdeburg achter und letzter Renntag ist, wird nach dem Rennen ein Saisonsieger geehrt. Auch in anderen Klassen heißt es „402 Meter pures Adrenalin“. So geht es beim „H-Stickshift“ um klassische Schaltfähigkeit und bei „Domestic vs. Import“ stehen einheimische und ausländische Modelle im Duell. Auch ohne der Schnellste zu sein, kann man gewinnen. So geben die Teilnehmer der „Time Challenge“ im Vorhinein eine Sekundenzahl an, die sie möglichst genau erreichen. ***Drag Racing Day, Fr, 11. September, 13-19 Uhr und Sa, 12. September, 10-19 Uhr, Flugplatz Süd***



Ingo Kopper

Beschleunigungsrennen über die Viertelmeile

DOPPEL-AUFSCHLAG



Alexander Fox PlaNet Fox

Um zwei Landestitel wird gespielt

Erst kürzlich feierte der MTC Germania Magdeburg sein 100-jähriges Jubiläum, jetzt stehen für den Verein die nächsten Highlights vor der Tür. Am 19.9. kämpfen die besten Teams aus dem gesamten Bundesland in vier Konkurrenzen um den Landespokal. Eine Woche später sind bei den Landesmeisterschaften im Doppel sportliches Können, Taktik und Teamwork gefragt. Zuschauer sind zu beiden Events willkommen. ***TSA-Vereinspokal, 19.9., 9 Uhr, Doppel-Landesmeisterschaften 26. & 27.9., 10 Uhr, MTC Germania, Eintritt frei***

kurz & klein

Die dritte Institution

Mit dem eigenen Trainingszentrum haben die SBB Baskets in der Sommerpause einen echten Meilenstein für den Basketball in der Region gesetzt

Aus einer Tennishalle wird die Zukunft des Basketballs in der Region erwachsen, denn künftig verfügt Basketball-Zweitligist SBB Baskets über eine eigene Trainingshalle im Sudenburger Sportpark von „LuckyFitness“, die rund um die Uhr von den Profis und auch dem Nachwuchs genutzt werden kann. Der Umbau der ehemaligen Tennishalle zum Basketball-Parkett ist in diesen Sommertagen in vollem Gange und soll vor dem Liga-Start fertiggestellt sein, sodass der Großteil der Vorbereitung auf die neue Saison in der Barmer 2. Basketball-Bundesliga Pro A dort stattfinden wird.

„Wir unterstützen die SBB Baskets bereits seit acht Jahren. Basketball ist eine klasse Sportart, mein Sohn liebt das Spiel auch“, sagt Marcel March, Geschäftsführer von LuckyFitness. Und weiter: „Seit drei Jahren habe ich mit Dirk Uhlemann an der Idee gearbeitet, ein Trainingszentrum bei uns zu errichten, damit die Profis, aber auch der Nachwuchs eine verlässliche Möglichkeit zum Training haben.“ Denn für March steht fest: „Neben Fußball und Handball ist Basketball die dritte Institution, die in den kommenden Jahren immer größer werden wird.“ Auch Dirk Uhlemann, Vorstandsvorsitzender der SBB Börde Baskets AG, freut sich über den Schritt: „Für uns ist das wieder ein großer Sprung in der Professionalisierung – nicht nur für die Pro A, sondern vor allem auch für die Humanas Rookie Academy. Wir wollen hier auch junge Talente entwickeln und individuell mit ihnen trainieren. Unserer Vision, bald ein Eigengewächs im Profiteam zu haben, kommen wir dadurch wieder ein großes Stück näher.“



SBB Baskets

Shake hands: SBB Baskets Vorstand Dirk Uhlemann und Lucky-Fitness-GF Marcel March in der neuen Trainingshalle

Kevin Magdowski, Sportdirektor der SBB Börde Baskets AG, sagt: „Wir freuen uns enorm über die neue Trainingsmöglichkeit und sind dem LuckyFitness sehr dankbar, dass wir künftig einen Platz haben, auf den wir permanenten Zugriff haben. Es ist ein Traum, mit so einem kompetenten Partner zusammenzuarbeiten, weil wir uns so auch athletisch weiterentwickeln können. Das ist ein unfassbar wichtiger Schritt für unser ganzes Programm.“ (dg)

SBB Baskets gegen Gießen, Freitag, 2. Oktober, 19.30 Uhr, Wolfgang-Lakenmacher-Halle

BLOSS NICHT BERÜHREN

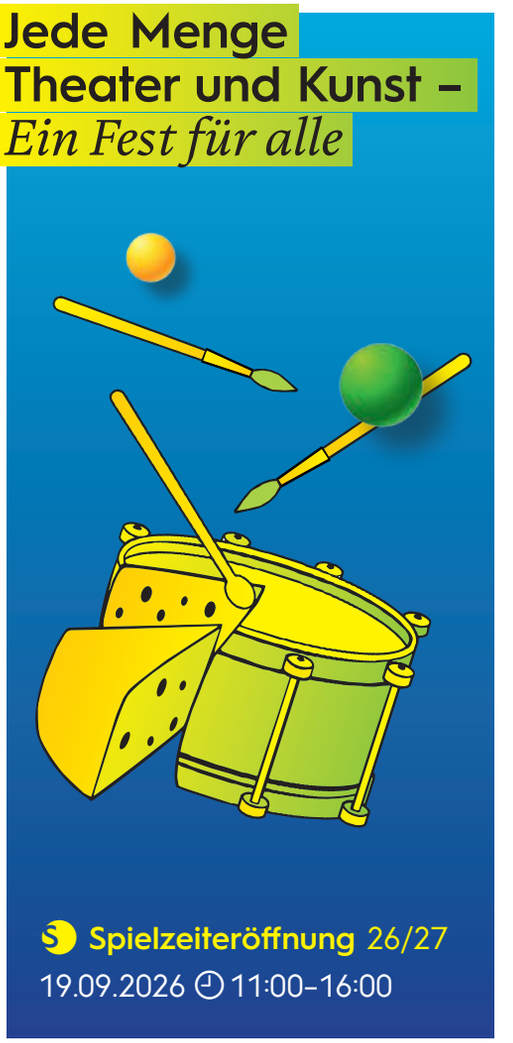

Schwanholt

Slalom mit dem SUP durch den Stangenwald

Die 4. Landesmeisterschaft im Stand Up Paddeling wird am Cracauer Ufer der Alten Elbe beim Kanuclub Falke ausgetragen

Gemütlich auf ihren Boards dahinpaddelne Stand Up Paddler gehören auf den Seen mittlerweile zum sommerlichen Bild. Aber eben nur gemütlich, denn das Board mit wenigen Paddelschlägen exakt und schnell zu steuern ist eine Kunst, ein Sport. Was dabei an Kunstfertigkeit möglich ist, kann man bei der Landesmeisterschaft der Stand Up Paddler auf der Alten Elbe erleben. Veranstalter der LM ist der auf Wildwasser spezialisierte Kanuclub Falke am Cracauer Ufer oberhalb des Wasserfalls. Für den Wettkampf wird die vereinseigene Kanuslalomstrecke genutzt. Je nach gemeldeten Startern sind in den Altersklassen je zwei Rennen geplant: SUP-Sprint und SUP-Slalom. Beim Slalom wird eine Strecke durch die Tore gefahren, ohne dabei die Stangen zu berühren. Eine echte Challenge. Beim Sprint gibt es mehrere Bojen, an denen rechts oder links vorbeigefahren werden muss. Der Sport steckt zwar noch in den Startlöchern, ab bei den Deutschen Meisterschaften im Mai haben die Athleten des Kanuclubs Falke mit mehreren Plätze auf dem Podium bereits gezeigt, was sie können. (c)

4. Landesmeisterschaft im Stand Up Paddeling, Sa, 12. September, 10 bis 15 Uhr, Ufer der Alten Elbe beim Kanuclub Falke





Infos und Karten: **0391 540 33 10-20**
www.puppentheater-magdeburg.de

Cultural Overload

Für die 13. Auflage zieht die **Magdeburger Kulturnacht** nach Sudenburg. Unter dem Motto „Mehr Wir.“ sollen Events an 25 Orten ein Gemeinschaftsgefühl erzeugen.



ANDREA RIVAS ist professionelle Tänzerin und performt in der Ambrosiuskirche zu sakralen Klängen

Auf Konzerten gemeinsam tanzen, durch Lesungen ins Gespräch kommen, bei Mitmachaktionen zusammen lachen: Mit knapp 50 Veranstaltungen an 25 Orten soll die 13. Kulturnacht für ein Gefühl von „Mehr Wir.“ sorgen. Das ist das Motto 2026. Erstmals findet die Kulturnacht in Sudenburg statt. In der Halberstädter zwischen Eiskellerplatz und der Sudenburger Brauerei entsteht an diesem Abend eine pulsierende Meile für Kunst und Kultur. Gleich zur Eröffnung kommen Oberbürgermeisterin Simone Borris und Stadtschreiberin Anne Hahn.

Wie in den letzten Jahren ist die Kulturnacht unüberhörbar von Musik geprägt. Schon in der Straßenbahn ab Haltestelle Museumsdepot bekommt man Livemusik zu hören. In der ganzen Kulturnacht-Area werden einem die Taiko-Konzerte von Akaishi Daiko vor der Bäckerei Otto in den Ohren liegen. Clifford Brown & The Getaway bringen Country Flair ins Hatsumi, die Mellow Moonshiners in das Autohaus Schäfer. Mit Popmusik zum tanzen anregen – dafür ist Harlekeen im Sudenburger Biergarten und Millane in der Kita Marienkäfer. Bei den Chansonkonzerten mit Amalia Chikh bei Trödelfritze geht es ruhiger zu, genau wie bei den Treppenhauskonzerten im Gemeindehaus.

Rockig hingegen wird es, wenn Danny Priebe im Mercure Hotel Plaza auf der Bühne steht oder Die Fabelhaften Buckau Boys mit feinstem Newpunk das Musikhaus Paasch verabschieden.

Nirgends ist das diesjährige Motto „Mehr Wir.“ stärker zu spüren als in der Galerie Süd. Dort kommen die Galerien und Ausstellungsräume der Stadt in einem Raum zusammen. Das Museumsdepot zeigt in einer Ausstellung, wie sich Sudenburg über die Jahre gewandelt hat. In der Kapelle Alter Sudenburger Friedhof wird dem Bildhauer Rudolf Wewerka gedacht.

Der Ambrosiusplatz bildet das Zentrum der Kulturnacht. Hier führt das Theater der Tiefe Auszüge aus „Der kleine Prinz“ auf. Gleich daneben im Gemeindegarten lockt Ines Lacroix mit Poesie und auch im Radio Montag gibt es ein theatrales Programm, allerdings nur für die Ohren.

Nach der Eröffnung stattet Anne Hahn der Fahrbibliothek vor Uhren-Meyer einen Besuchet und liest aus ihrem ersten Roman „Gegenüber von China“. Doch die Kulturnacht bietet noch weitere literarische Überaschungen. Im Scala gibt es eine Lesung mit Klanglandschaften und im Prinzclub organisiert der Minddrop e.V. einen Poetry Slam.

Danach kann im Prinzclub gefeiert werden. Gleiches gilt für den Kulturnacht-Lounge-Floor der Love Foundation auf dem Eiskellerplatz. In der Feuerwache holt Kult-DJ Wassi die Gäste zum Schwoof auf den Dancefloor. (tn) ***13. Magdeburger Kulturnacht, 26. September, 18-24 Uhr, Halberstädter Straße zwischen Eiskellerplatz und der Sudenburger Brauerei, www.kulturnacht-magdeburg.de***



Dante & Kilian Fröhlich

Die Band Millane

Carlos Quezada, Max Gierth, Elisabeth Eckleben, M. Schmidt, M.Magel, Valeria Carrasco Pardo, Line Tsoj, Magdeburger Museen, Ben Drucker

13. MAGDEBURGER KULTURNACHT

26. September

1 | Eiskellerplatz
2 | Radio Montag
3 | Musikhaus Paasch
4 | Gemeindehaus
5 | Feuerwache
6 | Galerie Süd in der Feuerwache
7 | Gemeindegarten
8 | Waldorfkindergarten Haus Tomte
9 | Ambrosiusplatz
10 | Ambrosiuskiche
11 | Mercure Hotel Plaza
12 | Autohaus Schäfer
13 | Sudenburger Brauhaus Biergarten
14 | Kindertagesstätte „Marienkäfer“
15 | vor Bäckerei Otto
16 | Antik & Trödel Trödelfritze
17 | Café Oase by Marzieh
18 | Kapelle Alter Sudenburger Friedhof
19 | Alter Sudenburger Friedhof
20 | Hatsumi
21 | Scala
22 | Haltestelle am Museumsdepot
23 | Museumsdepot Sudenburg (Event-Zentrum)
24 | Fahrbibliothek vor Uhren-Meyer
25 | Prinzzclub



HANSE PFEYFFEREY Das Ensemble ist auf Renaissance-Blasinstrumente spezialisiert und spielt bei der Eröffnung



Mare Nostrum

DIE KAMMERSPIELE sind mit einer szenischen Lesung beteiligt

Harlekeen

Die M&Ms

Akaishi Daiko



Arno Battke

Im Land des Lichts

Als Kulturort ist das OLi-Kino nicht mehr wegzudenken, dabei schaut es auf eine wechselhafte 90-jährige Geschichte zurück. Der runde Geburtstag wird doppelt begangen: mit einem Tag der offenen Tür und einer Birthday-Party.



Das Kino hatte seinen weltweiten Siegeszug längst angetreten. Allein in der Stadt Magdeburg gab es Mitte der 1930er Jahre über 20 Kinos, die meisten von ihnen in der Altstadt. In der Wilhelmstadt hatte bereits 1910 das Stummfilmkino „Saxonia“ (Annastr.) eröffnet, ab 1929 waren die Westend-Lichtspiele hinzugekommen, gemessen am Bedarf aber fehlten dem Stadtteil noch Kinos. So kam es, dass die Speditionsunternehmerin Martha Dehne an der Olvenstedter Straße einen Flachbau abreißen ließ, um ein neues Kino zu errichten. Die Bauprojektierung übernahm der renommierte Architekt Carl Krayl, der sich in den 1920er Jahren als Vertreter des Neuen Bauens einen Namen gemacht hatte. Sein Entwurf war ganz in dieser Tradition angelegt, mit Flachdach und einem vertikalen Fensterband für das Treppenhaus.

Sein Entwurf wurde nur zum Teil realisiert. Binnen eines halben Jahres stand der mehrgeschossige Neubau samt dem gut 480 Plätze fassenden Kinosaal. Dazu gehörten auch zwei Schmuckreliefs des Bildhauers Rudolf Wewerka an der Tordurchfahrt zum Hof. Betreiber des Kinos war das Ehepaar Schad, das ihm den Namen „OLi Lichtspiele“ gab. Zur Eröffnung am 9. September 1936 lief die Thrillerkomödie „Eskapade“.

Fünfundfünfzig Jahre später standen mit der deutschen Wiedervereinigung auch die zu DDR-Zeiten verstaatlichten Kinos zur Disposition. Die westdeutsche UFA übernahm 1991 alle Magdeburger Lichtspielhäuser im Paket, aber binnen kürzester Zeit wurden Standorte wie das Theater des Nordens (heute ein Einkaufsmarkt) oder das Theater des Friedens (später IHK) geschlossen. 1997 schloss die UFA auch das OLi, einfach, weil man in der Branche die Zukunft des Kinos in Multiplexen wie dem von Warner Bros. am Pfahlberg gebauten Haus oder dem Cinemaxx am Hauptbahnhof sah.



Engelhardt (2)

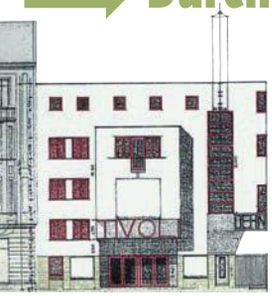
1936: Das OLi am Eröffnungstag



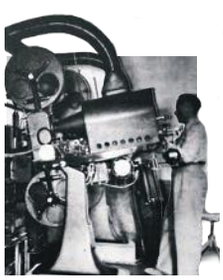
2004: „Kinonarr“ Wolfgang Heckmann mit großen Plänen

Jahrelang stand das Haus leer, auch hier gab es Pläne für den Einzug eines Supermarktes. Ab 2002 kursierten dann in der Stadt erste Gerüchte über eine mögliche Wiederbelebung des OLi. Hinter der Initiative stand Wolfgang Heckmann, der seit Jahren eine Sozial-Psychologie-Professur an der Fachhochschule hatte. Der Mann war ein echter „Kinonarr“ und seine Argumentation pro Kino klang so naheliegend wie verrückt: „Ich möchte einfach ein gutes Programm-Kino, dass ich in Stadtfeld zu Fuß erreichen kann.“ Und weil es eben keines mehr gab, war er bereit es selbst anzupacken. Für den Kauf der Immobilie und die Sanierung ging er finan-

Durch alle Zeiten: 90 Jahre OLi-Lichtspiele



1936 Für den vom Architekten Carl Krayl im Bauhaus-Stil entworfenen Neubau muss an der Olvenstedter Straße zunächst ein altes Haus abgerissen werden



1936 Pächter Ernst Schad taufte das Haus auf den Namen „OLi Lichtspiele“, die Eröffnung des mit moderner Filmtechnik ausgestatteneten Hauses war am 9. September 1936

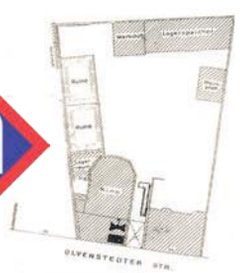


1946 Im Bombenhagel des 16. Januar 1945 wird der Saal zerstört. Unter der sowj. Militäradminstration erfolgt der Wiederaufbau und die Eröffnung im August ‘46



1948 Per SMAD-Befehl werden sämtliche Lichtspielhäuser der Stadt in Volkseigentum überführt. Somit erlischt die Betriebs KG von Gründer Ernst Schad entgültig.

1991 Die westdeutsche UFA übernimmt im Paket die Magdeburger Lichtspielhäuser (OLi, Theater des Friedens, Theater des Nordens, Scala, Palast) und modernisierte sie.



1997 Als eines der letzten von der UFA im Gesamtpaket übernommenen Magdeburger Kinos wird das OLi geschlossen. Die Türen werden vernagelt und der Saal ausgeräumt.



2003 Schon 2002 hat Wolfgang Heckmann, Professor an der H2, Pläne für den Kauf des OLi. Ein Jahr später sind die Unterschriften unter den Kaufverträgen.



Engelhardt

2011: Wolfgang Heckmann und Ines Möhring nach der denkmalgerechten Sanierung

ziell „all in“, verkaufte selbst seine Eigentumswohnung.

Nach dem Kauf des OLi‘ fand im Oktober 2003 als sichtbarer Auftakt das erste Hoffest statt, zu dem nicht nur drei Filme gezeigt wurden, es gab auch Theater und fünf Bands spielten. Aber der Weg danach war für Heckmann und sein kleines Team nicht einfach. Beim Umbau bekam das Haus eine zusätzliche Dachetage. Ab 2011 wurde auch die Fassade umfassend saniert. Auch zeigte sich, dass es allein mit Programmkino angesichts wachsender Streaming-Angebote nicht zu machen wäre.

Die Neuausrichtung gelang, auch dank des schier grenzenlosen Enthusiasmus‘ des Gründers. Heute ist es ein Haus, das den Charme der „guten alten Zeit“ bewahrt hat, und unter dessen Dach neben Filmkunst vielfältige kulturelle Formate wie Live-musik, Theater, Partys, Lesungen und Talkformate, aber auch freie Veranstaltungen wie Whiskytastings und Motorradtreffen vereint. Heute ist das OLi quasi das Stadtteilkulturzentrum. Wolfgang hat die Entwicklung auf den Weg gebracht, aber er starb 2019 mit nur 73 Jahren. Wenn das OLi nun 90. Geburtstag feiert, wird er sicher von oben zuschauen. (c)



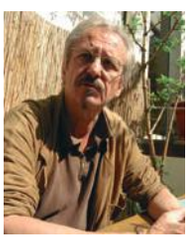
Heute wird das OLi von Ines und Johanna Möhring geführt

• 90 Jahre OLi, Tag der Offenen Tür am 9. Sept., 15-19 Uhr mit Führungen

• Geburtstagparty, 12.9., ab 18 Uhr: Sax‘n-Anhalt-Orchester und Gegrilltes, 20 Uhr: Rühmann-Band, 22 Uhr: Tanz & Fassadenprojektion mit Devon Miles & Noise



2011 Als sichtbares Zeichen der Sanierung ist das Haus eingerüstet und neben einer hellen Fasssade bekommt es auch eine zusätzliche Dachetage



2019 Im November stirbt Heckmann mit nur 73 Jahren. Aber das Kino ist bereits so gut und breit aufgestellt, dass es weitergeführt werden kann.



2023 Mit Blick auf das bevorstehende Jubiläum des Europapokalsiegs von 1974 gestaltet das Fanprojekt ein Graffiti auf der Stirnseite des Hauses



2026 90 Jahre sind rum und die Neonschrift des OLi-Logos leuchtet noch immer fröhlich in die Nacht und signalisiert: Hier gibts was zu sehen.



13. SEPTEMBER 2026
HERMANN-BEIMS-SIEDLUNG
TAG DES OFFENEN DENKMALS
11 BIS 15 UHR

PROGRAMM • BEIMSPLATZ 5

11.30 Uhr
geführter Rundgang
mit Carmen Niebergall

Besichtigung der historischen Musterwohnung
Neues Bauen - Beimsplatz 5

Bauzaungalerie
auf dem Beimsplatz

Besuch des Friseurmuseums

Besuch des Zinnober Kunstvereins



WEITERE INFOS: WWW.WOBAU-MAGDEBURG.DE

ottostadt magdeburg
ZINNOBER KUNSTVEREIN
WOBAU
Bundesweit koordiniert durch die
DEUTSCHE STIFTUNG DENKMALSCHUTZ


Kammerkoret viva

Tronos Junior

Stimmt an!

„Kammerkoret viva“ ist ein gemischter Chor aus Hamar in Norwegen

Fünf Tage lang vereint das Internationale Chorfest 50 Chöre aus Deutschland, Kroatien, der Ukraine, Norwegen, Lettland, Malaysia, Ghana und Rumänien unter dem gemeinsamen Motto „Sing with Emotions – Fühlend verbunden“ .

Deutschland, Kroatien, Ukraine, Norwegen, Lettland, Malaysia, Ghana und Rumänien: Chöre aus all diesen Ländern, aber insbesondere auch aus der näheren Umgebung, sind 2026 beim internationalen Chorfest Magdeburg dabei. Unter dem Motto „Sing with Emotions – Fühlend verbunden“ stellen sie unter Beweis, das Musik Menschen zusammenbringt. Deshalb legen die Konzertformate einen besonderen Wert darauf, das Publikum einzubinden.

Traditionell eröffnet wird das fünftägige Festival mit einem Konzert in der Johanniskirche. Der Kinder- und Jugendchor Magdeburg, das Kammerkoret Viva und die Magdeburg Indians lassen beim großen Auftakt Herzen aufgehen. Der Abend mündet dann in der Sing‘n‘Drink Kneipentour, wobei verschiedene Chöre in den Kneipen


Botiuk

Ukrainische Folklore mit dem Chor Kalyna


Katrin Freund

Der gemischte Magdeburger Exaudi Chor


Seni Koir

Der thailändische Permata Seni Koir vereint Kinderstimmen

am Hassel unterwegs sind und zum Einstimmen einladen. Episch wird es beim Filmmusikkonzert „Cinematic Choir“. Die Magdeburgische Philharmonie begleitet dafür den Chor Braunschweig sowie den Exaudi Chor Magdeburg. Die Ensembles bringen Musik aus beliebten Filmen auf die Bühne, darunter„Mary Poppins“, „Star Wars“, „Fluch der Karibik“, „The Greatest Showman“ oder auch „Pitch Perfect 2“. Die Lange Nacht der Chöre in der Hyparschale und die „Hop on hop off“ Kurzkonzerte im Rathaus bringen viele regionale und internationale Chöre an einen Ort. Dort kann man sich dann auf kurzweilige Programme mit klassischen und modernen


V. Kühne

Der Kumasi Evangel Choir aus Ghana


V. Kühne

Kinder- und Jugendchor Magdeburg

Ausrichtungen freuen. Jeden Tag wird das Gesellschaftshaus zum Ort des Mitmachens. Es gibt Workshops zu jüdischer Musik und Tradition, Beatboxen, Chorgesang sowie Techniken zum Einsingen. Für einen imposanten Abschluss sorgt der Kammerchor der Biederitzer Kantorei. Mit Malachias Siebenhaars „Ihr Kinder Israels“ und Georg Philipp Telemann „Donnerode“ steht die Gedenkveranstaltung im Zeichen der Zerstörung Magdeburgs von 1631. (tn)

Internationales Chorfest Magdeburg, 16.–20. September, Programm: www.chorfest-magdeburg.de

prestige



Brunnenfigur „Die Badende“

Es plätschert und rollt

Das Comeback des Brunnenfestes vereint Händler und Kulturschaffende und bringt spätsommerliches Leben in die Fußgängerzone des Nordabschnitts

Es rollt wieder in der Fußgängerzone des Nordabschnitts. Nach über fünf Monaten Stillstand ist es aber (noch) nicht die Straßenbahn, sondern eine Draisine, die zum Brunnenfest auf den Tramgleisen durch die Festmeile zwischen Julius-Bremer-Straße und Stadtbibliothek rollt.

Die Idee für eine Neuauflage gibt es schon seit einiger Zeit. Die Initialzündung gab Nadine Hannemann vom Bekleidungsgeschäft „ReSales“. Sie führt die Händlergemeinschaft an, die den schwierigen Baustellenalltag nicht einfach hinnehmen, sondern etwas unternehmen will: „Solche Veranstaltungen im Nordabschnitt gab es früher bereits. In Gesprächen mit den Geschäftsleuten und der Gastronomie ist die Idee entstanden, das Brunnenfest zurückzuholen.“

Im Mittelpunkt stehen jene Brunnen, die den Nordabschnitt seit den Siebziger Jahren prägen: der Kugelbrunnen, die Schalenbrunnen und die „Badende“ am Fuße des Katharinenturms.

Die Hauptbühne wird auf den Gleisen neben dem Halbkugel-Denkmal an der Julius-Bremer Straße stehen. Zum Programm gehören Modenschauen, Livemusikbands und DJs, Straßenmusik vor dem Kabarett „nach Hengstmanns“. Dazu kommen Ideen für weitere Programmpunkte, etwa eine Judovorführung der „Elbepanther“.

Zu dem auf Familien ausgerichteten Programm gehören Hüpfburgen, Tischtennisplatten und eine Trampolinanlage. Es gibt Bastel- und Kreativstände, kleine wissenschaftliche Experimente für Kinder oder Kurse vom Strick- und Nähcafé für Erwachsene und Kinder. Und mittendurch rollt die durch Handkraft angetriebene Draisine … (c)

Brunnenfest, 12. September, 10-18 Uhr, Fußgängerzone Nordabschnitt Breiter Weg

„WIR HABEN DIE WAHL“

Einen Tag vor der Landtagswahl lädt das Bündnis „Sachsen-Anhalt. Weltoffen!“ zu Kundgebung und Demokratiefestival mit großen Stars

LSA-Weltoffen



Auftakt der Kampagne

264 Organisationen sowie 168 Einzelpersonen tragen das zivilgesellschaftliche Bündnis „Sachsen-Anhalt. Weltoffen!“ Gemeinsam haben sie im April eine landesweite Kampagne gestartet und rufen nun zum Höhepunkt, einer großen Kundgebung am Willy-Brandt-Platz, auf: „Kommt von überall her nach Magdeburg am Tag vor der Landtagswahl! Wir alle gemeinsam sind das Ausrufezeichen für Demokratie, Vielfalt und Zusammenhalt in Sachsen-Anhalt und für Deutschland.“

Anschließend startet ein Demokratiefestival auf dem Domplatz. Neben politischen Statements gibt es dort vor allem Musik von großen Acts aus ganz Deutschland zu hören. Mit dabei sind unter anderem die ikonische Rockband Juli, die Indie-Pop-Band Provinz, Schlagerstar Kerstin Ott sowie der Sänger Berq. (tn)

Demonstration von „Sachsen-Anhalt. Weltoffen!“, 5. September, 13:30 Uhr, Willy-Brandt-Platz; Demokratiefestival, 5. September, ab 15 Uhr, Domplatz



Friends first:
10 % Rabatt
nur für dich

Dein Lieblingssushi bleibt unschlagbar: Auch nach 25 Jahren Sushifreunde! Gönn dir den besten Taste der Stadt zum Sparpreis.

Code[1]:
friends10

Hol dir 10 % Rabatt im Shop – einfach QR-Code scannen!

sushifreunde.de

1) Mindestbestellwert: 20 €.
Nicht gültig für Menüs und Aktionstage.



Qbus Agentur



privat

Das Magdeburger Duo „Martin & Luther“

Engelhardt

Ein Hai kommt selten allein

Jive Sharks – die musikalischsten Haie nördlich des Äquators

Drei Tage, mehr als 40 Musiker und erstmals auf sieben Bühnen: Das vierte Swingfestival bringt die Innenstadt wieder drei Tage lang zum Tanzen.

Mit ihren unverstärkten Gute-Laune-Songs verwandelte „SaxLust“ die Klosterwiese im vergangenen Jahr in eine Tanzfläche der 40er Jahre. Wenn die regionale Band die Spielfreude von 19- bis 73-Jährigen vereint, müssen sich sowohl die Saxophonisten als auch das Publikum dem Rhythmus ergeben. Fürs vierte Swingfestival treten sie unter anderem wieder beim abschließenden Familienfest am Sonntag auf.

Jedes Jahr wächst die inzwischen dreitägige Feierlichkeit. So gibt es in diesem Jahr Livemusik an sieben Standorten, verteilt vom Alten Markt bis nach Sudenburg, mit mehr als 40 Musikern. Ein weiterer Wiederkehrer aus dem letzten Jahr ist der Magdeburger Dauerbrenner Martin Müller. Sein charmanter Knopfakkordeon-Stil verlangt keine fürs Genre üblichen Blasinstrumente als Unterstützung und bringt am Freitag Jazzklassiker auf die Bühne. Wenn am Samstag auch noch Christian Luthers gefühlvolles Trommelspiel dazustößt, kann sich das „Martin & Luther“-Duo schnell in Ekstase spielen. Auch nicht fehlen dürfen die musikalischen Haie aus Rostock. Mit den „Jive Sharks“, die eine bunte Auswahl aus 50er-Jahre-Hits neu interpretieren, und ihrem kleinen, aber nicht minder begabten Ableger „Sharks Moove“ sind sie gleich doppelt vertreten. Die tiefe, soulige Stimme Ulrike Nockers, die durch Oliver Vogts Klavierspiel zum Magdeburger Duo „Be-Swingt“ wird, ist ebenfalls wieder ein Highlight.

Besondere Beachtung beim diesjährgen Festival verdient ohne Zweifel „Arnulf Wennings Swingprojekt“. Mit seinen 69 Jahren geht der in den 1980er Jahren zum DDR-Schlagerstar gewordene Wenning noch einmal neue Wege. Auch beim Swingen bewies er bereits seine Bühnenpräsenz und singt mit Eleganz bekannte Klassiker. (mk)

4. Swingfestival, 4. bis 6. September, Fr&Sa 18–23 Uhr, So 13–18 Uhr

Mehr Infos gibt‘s hier:



privat

Swingend Notwendig



privat

Toms BlueBerryWorld



privat

STC-Querformat



Denk mal an früher

Am Tag des offenen Denkmals öffnen historische Orte ihre Türen und erzählen Geschichten von ihrer Entstehung bis zur Gegenwart

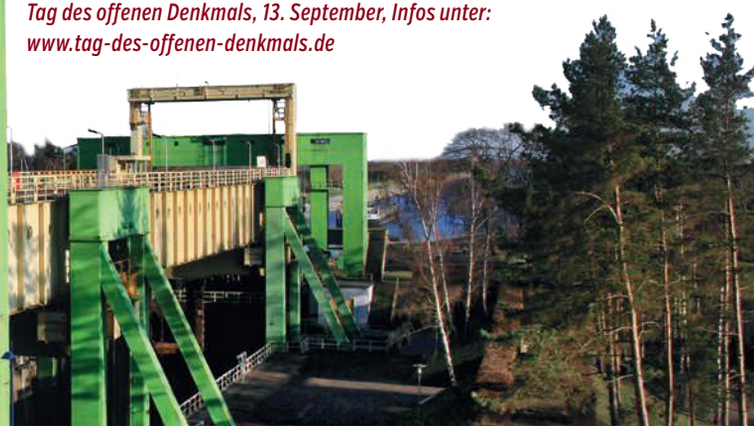
Täglich gehen wir an ihnen vorbei, würdigen sie eines anerkennenden Blickes, doch mehr als ihre Namen und Außenerscheinung sind uns oft nicht bekannt. Doch Denkmäler sind zentrale Zeugnisse der Vergangenheit und jedes erzählt seine eigene Geschichte, ob über eine Person, ein Ereignis oder eine Architektur-Epoche. Am Tag des offenen Denkmals werden diese Geschichten allen zugänglich gemacht.

Für Deutschlands größtes Kulturevent öffnen mehr als 6.500 Denkmaltüren. Auch in Magdeburg wird eine Vielzahl von Führungen, Ausstellungen und Stadtspaziergängen angeboten. So kann man sich auf einen Streich über die Geschichte, aber auch aktuelle Entwicklungen informieren lassen. In der alten Gärtnerei wird von ihrer Entstehung als Dienstwohnhaus im frühen 20. Jahrhundert erzählt. Und die heutigen Bewohner der sozial-ökonomischen Wohngemeinschaft Vitopia berichten, welche Netzwerke um das Bauwerk entstanden sind und wie es bis heute erhalten blieb. Neben weiteren historischen Gebäuden öffnen auch Flächendenkmäler, wie die Hermann-Beims-Siedlung.

Auch die Magdeburger Industrie schwelgt in Erinnerungen. Im Museumsdepot Sudenburg wird gezeigt, wie aus den ersten Pferdebahnen aus dem Jahr 1877 die heutigen Straßenbahnen wurden. Und das Schiffshebewerk Rothensee ist mit Führungen und Demonstrationen des Betriebs ein alljährliches Highlight. (mk)

Tag des offenen Denkmals, 13. September, Infos unter: www.tag-des-offenen-denkmals.de








Mobbeek

Neujahrsempfang im einewelt haus

Wofür? „Dafür!“

Kochaktionen, Feste, Konzerte und Diskussionsrunden bringen im Rahmen der 29. Interkulturellen Wochen in Magdeburg alle an einen Tisch.

Während gesellschaftliche Kräfte erstarken, die sich gegen demokratischen Zusammenhalt, Vielfalt und eine offene Stadtgemeinschaft lehnen, setzen die interkulturellen Wochen ein Zeichen genau „dafür!“. Das ist das bundesweite Motto der IKW 2026. Auch bei der 29. Lokalausgabe in Magdeburg ist das Engagement breit gefächert. Vereine, Initiativen, Institutionen und Unternehmen gestalten alle Inhalte selbst und laden zu Begegnungen, Kochaktionen, Theater oder Konzerten ein.

Den feierlichen Auftakt bildet „Open City – Das Fest am Dom“ direkt am Ottonianum. Das Publikum erwartet ein mitreißendes Bühnenprogramm mit Tänzen und Live-Musik aus aller Welt – von arabischen Klängen bis zu ukrainischem Gesang. Dazu gibt es Streetfood, Mitmach-Workshops, Spiele und eine gemütliche Lese-Oase.

Musikalische Höhepunkte gibt es beim Benefizkonzert „Reformation trifft persische Musik“ in der Hoffnungskirche, beim Jubiläumsfest des einewelt haus Magdeburg und die offene Bühne im Café Mosaik.

Auch mit dem Gaumen kann man den Horizont erweitern: In der Volkshochschule findet ein Kurs für internationales Backen statt. Ein Kochabend im einewelt haus ist deutsch-französisch inspiriert und ein paar Tage später ägyptisch.

Gleichzeitig bieten die interkulturellen Wochen Raum für gesellschaftlichen Dialog. Fachvorträge beleuchten die Mehrfachdiskriminierung jüdischer Migranten aus Osteuropa oder geben Einblick in die Geschichte des nigerianischen Volks der Igbo und dessen Ringen um Demokratie. Darauf folgt ein Dialog zwischen Unternehmen und internationalen Fachkräften zum Thema Mehrsprachigkeit und deren Bedeutung in der Zukunft. (tn)

Interkulturelle Wochen, 19. September bis 3. Oktober, www.interkulturelle-woche-magdeburg.de

OHREN AUF, BÜHNE FREI

Beim Familienkonzert Junge Musik geben Schlaginstrumente und die „Schamanin“ Babette Haag den Ton an


Haag

Die „Münchener Schamanin“ Babette Haag gibt den Takt an

Von Pauke bis Marimbaphon, Babette Haag gibt den Takt an. Die Münchener „Schamanin aus dem Reich der Töne“ verzaubert weltweit seit mehr als drei Jahrzehnten mit perkussionaler Klangvielfalt die Ohren ihrer Zuhörer. Schauspielkunst trifft auf ihre Schlaginstrumente und entführt beim Familienkonzert im Gesellschaftshaus auf eine rhythmische Reise zu Pauke Berta und ihren Freunden. Die fantasievolle Geschichte basiert auf dem Facettenreichtum der Klangkörper und lädt Neugierige nach der Vorstellung ein, die Instrumente selbst zu erproben. (al)

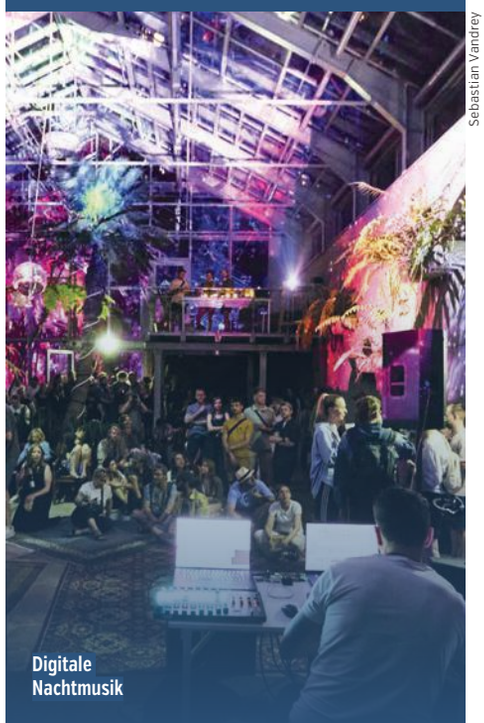
„Junge Musik: Pauke Berta und ihre Freunde“, Familienkonzert, 6. September, 15 Uhr, Gesellschaftshaus

KERZENSCHEIN UND STROBO

Die neue Konzertreihe Digitale Nachtmusik verbindet elektronische Klänge und Lichtprojektionen mit klassischer Musik

Durch den Schinkensaal tanzen bunte Lichter und erhellen seine Innenarchitektur. Hin und wieder glänzt in der Raummitte der imposante Kronleuchter und sphärische Klänge füllen die Luft. Mit einer Mischung aus Ambient, Elektronik und Jazz, kombiniert mit improvisierten Klängen, eröffnet „LightVoices“ die Konzertreihe „Digitale Nachtmusik“.

Insgesamt vier Abende hat das Gesellschaftshaus für sein neues Musikprojekt geplant. „LightVoices“ bringen mit Lichttechniker Stefan Haberkorn, dem mal kraftvollen, mal sanften Gesang von Valeska Kober und der Geigerin Izabela Kadunska genau die vorgesehene


Sebastian Vandrey

Digitale Nachtmusik

Mischung mit. Es sollen elektronische Klänge auf klassische Musik treffen, die von Licht und Improvisation ergänzt werden. Letzteres bezieht sich nicht nur auf den Ton, auch die Sitzplätze sollen frei gedacht werden, um den Raum und die Künstler möglichst nah zu erleben.

Im Oktober kommt mit der Berliner Komponistin Lisa Morgenstern, begleitet von Cello- und Hornspielern, das nächste Trio. Morgenstern trat einerseits in der Berliner und Hamburger Philharmonie auf und schrieb Musik für Filme oder die Netflixserie „The Empress“. Andererseits überzeugte sie im Vorprogramm von bekannten DJs mit ihrer Bühnenpräsenz. Durch eben jene Mischung aus cineastischer Klassik und elektronischer Performance mit analogen Synthesizern ist sie wie geschaffen für die Konzertreihe. (mk)

Digitale Nachtmusik im Gesellschaftshaus:
- ***11. Sept., 21 Uhr: „LightVoices“;***
- ***9. Okt., 21 Uhr: Lisa Morgenstern***

Brunnenfest

WOBAU

Im Nordabschnitt Breiter Weg

12. September | 10 – 18 Uhr



- **Buntes Bühnenprogramm**
  Modenschauen von Liberty und Slobby, Tanzdarbietungen, Livemusik von den Stubenrockern und Salon Perod
- **Kampfkunstvorführung**
- **Großes Brunnenpreisrätsel**
  um attraktive Händlerrabatte
- **Kinderanimation**
  mit Hüpfburgen, Bastelstraße, Bungeespringen und Kinderschminken

Das Fest für die ganze Familie!

- **Straßenmusikbühne bei Hengstmann's**
- **Mitmachaktionen für Jung & Alt**
  Nähkurse, Glücksrad drehen, Tischtennis, u.v.m.
- **Handdraisine fahren**
  auf den Gleisen
- **Stöbern und Shoppen**
  vielfältige Händlerangebote und Gastronomieangebote
- **Kaffee · Kuchen · Grill · Getränke** u.v.m.

mit freundlicher Unterstützung von

FIRST REISEBÜRO AM OPERNHAUS · Leo's Schlemmercafé · Restaurant · Eisbar · schauwerk. · Kudwin · mach|werk · Slobby & Co. · INTERSPORT GROSSE · MVB · LIBERTY woman · in: takt · ECKERT · ikk gesund plus · DAS CREATIVE HOBBY · S&N · Hotel Ratswage Magdeburg · Waldgeister · Gehring Leder & Pelz



Engelhardt

Höhenflüge und mehr

Intendant Julien Chavaz in den Werkstätten des Theaters

Mit einem dreitägigen Theaterwochenende startet das Team des Theater Magdeburg um Generalintendant Julien Chavaz in dessen fünfte Spielzeit.

„Es ist es doch so, dass man Sachen in die Luft wirft und dann erst, wenn sie in der Luft fliegen, beginnt man sie selbst zu verstehen, oder?“, sagt Julien Chavaz mit einen leisen Lächeln und schiebt hinterher: „Und das gilt manchmal auch für ein Theater, für ein großes Theaterprojekt.“ Übersetzt heißt das wohl: Wer hätte schon ahnen können, wie sich das mit dem Theater Magdeburg entwickeln würde, als Chavaz vor fünf Jahren die Intendanz für diesen 400 Akteure großen „Kultur-Supertanker“ übernahm?

Wenn das Theater in diesen Tagen mit einem dreitägigen Theaterfest in die neue Spielzeit geht, dann ist es Chavaz‘ fünfte und angesichts der in den letzten Jahren bundesweit gesammelten, teils höchst renommierten Theaterpreisen, ist die Bilanz dieser ersten vier Jahre sehr vorzeigbar. Aber Chavaz weiß auch, das solche Erfolge nicht wirklich planbar sind. „Theater ist eine unkontrollierbare Wissenschaft, und das ist auch das Schöne daran.“

Selbst das nackte Zahlenwerk der zurückliegenden Spielzeit spricht Bände: „Wir haben in der Spielzeit 25/26 zum ersten Mal die Einnahmeschwelle von 4 Millionen Euro überstiegen. Das ist nochmal eine 10 % Verbesserung“, bringt es Chavaz auf den Punkt. Auch die Auslastung beider Häuser von 86 % überstieg seinen bisherigen Bestwert aus dem letzten Jahr noch mal 2 Prozent. Geht es noch besser?



Erst in diesem Frühjahr hatte der 44 Jahre alte Schweizer seinen Vertrag vorzeitig um weitere fünf Jahre verlängert, einfach weil es passte in Magdeburg, mit der Stadt. Und doch lag ihm im Sommer ein Angebot der Oper Essen, einem „A-Haus“ vor, das künstlerisch eher ein Wagnis ist, aber ihn vielleicht ja gerade deshalb reizte. So steht seit diesem Sommer fest: ab der Spielzeit 2028/29 wird Chavaz Intendant des Aalto-Theaters und der Essener Philharmoniker. Aber bis dahin fließt noch etwas Wasser die Elbe hinunter. (c) *Großes Theaterfest, Samstag, 13. September, 11 bis 17 Uhr, Opernhaus*

THEATERFEST

Doppelt hält besser

Das Theater Magdeburg geht am Wochenende vom 11-13. September in die neue Spielzeit 26/27. Los geht es am Freitag im Schauspielhaus mit der begehbaren Rauminstallation „Kanton Plankton“. Einen Tag später gibt es ebenfalls im Schauspielhaus um 19.30 Uhr eine neue Ausgabe der „Story Karaoke Bar“, im Anschluss steigt eine Eröffnungsparty.

Das große Theaterfest findet dann am Sonntag, 13. September, von 11 bis 17 Uhr im Opernhaus statt und bietet Blicke hinter die Kulissen und Begegnungen von Kunst, Technik und Publikum. Man kann einen Blick in den Requisitenfundus werfen oder die neue Technikshow und künstlerische Kostproben zu erleben. Das Publikum kann offene Proben sowie spannende Talkformate besuchen und Kammermusik der Magdeburgischen Philharmonie lauschen.

Großes Theaterfest, Samstag, 13. September, 11 bis 17 Uhr, Opernhaus



Kathrin Singer

SEIN ODER NICHTSEIN

Von William Shakespeare zum Titel seines neuen Soloprogramms „Tobi or not Tobi“ inspiriert, möchte Tobias Hengstmann dort mit Offenheit und Flexibilität punkten

Nach dem überaus erfolgreichen diesjährigen Sommertheater stand die Frage „Sein oder Nichtsein“ (englisch: to be or not to be) für das Kabarett Nach Hengstmanns natürlich nicht! Als Neuerung hatte Tobias Hengstmann seinem Publikum zehn Titel zur Auswahl für sein neues Soloprogramm vorgeschlagen, darunter ein Slogan frei nach William Shakespeare „Tobi or not Tobi“, der den Sieg davontrug. Der Kabarettist ist damit sehr zufrieden, denn „das Thema ist wunderbar offen.“ Seine Ansprache zur Jugendweihe inspirierte Tobias zum Stil des neuen Abends.

„Jedes Mal hatte ich tausend weitere Einfälle zu dem, was ich aufgeschrieben hatte. Das mache ich nun für mein Solo zum Prinzip“, verrät er. Ausgangspunkt ist die Rede. Sie wird an bestimmten Punkten immer wieder unterbrochen von Gedanken, die sich ergeben, sei es die Wehrpflicht, die Regierungsbildung, das Klima oder auch Persönliches wie die Familie. Dieser Aufbau der Vorstellung ermöglicht dem Akteur eine große Offenheit und Flexibilität. Der Redetext, zu dem er immer wieder zurückkehrt, bildet die Struktur. Wenn es passt, wird es auch Lieder aus eigner Feder zur Gitarre geben. Die Premiere findet am 6. September nach der Wahl statt. Für die eine oder andere Partei kann sich da Entscheidendes im Sein ändern. Für das Kabarett Nach Hengstmanns aber wird eine Frage nach „Sein oder Nichtsein“ wiederum nicht zur Debatte stehen. (gb) ***„Tobi or not Tobi“ – Solokabarett von Tobias Hengstmann, Premiere 19. September, 19.30 Uhr, Kabarett nach Hengstmanns***



Tobias Hengstmann ist diesmal „allein zu Pferd“



Nilz Böhme

Zeitsprung: Oper aus 1790 spielt nun in Zeiten von KI

Krone der Schöpfung?

Die österreichische Regisseurin Martina Grendler versetzt Mozarts Oper „Cosi fan Tutte*e“ in eine neue moderne Dimension, in die Zeiten von Künstlicher Intelligenz

Im Zentrum der Mozart-Oper stehen zwei Liebespaare, die gegenseitig von ihrer absoluten Treue überzeugt sind und sich auf eine Wette einlassen, die deren Beständigkeit testet. Martina Gredler stellt das Werk inhaltlich in den aktuellen Rahmen der Künstlichen Intelligenz.

Frau Gredler, die Uraufführung der Mozart-Oper fand 1790 statt, also ein Jahr nach der französischen Revolution. Sie entdecken in dem Werk über die Musik hinaus, eine heutige Bedeutsamkeit? Die Französische Revolution bedeutete einen Paradigmenwechsel, der auch die Sexualität der Menschen veränderte. Das gerade entstehende Bürgertum wollte sich mit seinem Konzept der romantischen Liebe und Treue gegen die Frivolität des Adels abgrenzen. Unsere Zeitenwende ist aus meiner Sicht die Künstliche Intelligenz, die sich immer mehr auf unsere Liebesbeziehungen auswirken wird. Der Mensch ist scheinbar nicht mehr die Krone der Schöpfung. Schon heute gibt es Vorstufen: Man kann sich z.B. mit KI-Chatbots „den/die perfekte/n Partner/in backen“, wie man so schön sagt.

Wie setzen Sie die Überlegungen auf der Bühne um? Durch KI erhält das Thema eine neue Dimension: Können sich Menschen in Chatbots verlieben und diese auch heiraten? Wir versetzen die Handlung in die Zeit der 80er/90er Jahre, die Zeit der Erfindung des Internets, die Zeit der IT-Nerds und die Entwicklung des Silicon Valley. Don Alfonso, ein Zyniker, der mit den Gefühlen der Menschen spielt, kreiert ein Videogame, in dem sich die Frauen in Avatare verlieben. Die Bühne nimmt das Publikum mit in den Computerspielkosmos des beginnenden Internetzeitalters. In dieser künstlichen Welt treffen die Figuren aufeinander.

Wie beantworten Sie in Ihrer Aufführung die Wette? Wie geht die Geschichte aus? Ernüchterung und Erschrecken sind groß, als die Realität offenbar wird. Die Freude wird künstlich hergestellt. Das Happyend am Schluss kommt schal daher.

Verbinden Sie mit der Inszenierung eine moralische Wertung? Die KI ist ein Monster. In ihren Auswirkungen ist sie unkontrollierbar, nicht nur auf die Arbeitswelt, sondern auch auf unsere Herzen. In Zeiten, wo internationale Tech-Konzerne so viel Macht haben, fehlen uns Philosoph:innen. Wir brauchen ein moralisches Korrektiv, gerade in Zeiten der KI. Und wir brauchen Kunst! (gb)

*Wolfgang Amadeus Mozart „Così fan tutt*e“, Premiere am 12. September, 19.30 Opernhaus*

ETIKETTENSCHWINDEL

Mit der turbulenten Komödie Match me if you can zeigt das Theater in der Grünen Zitadelle, wie falsche Selbstdarstellung beim Online-Dating zum Verhängnis wird

Warum sollte man die Liebe analog suchen? Das Handy kann schneller Auskunft geben, wie alt jemand ist oder wie er beim Spiegel-Selfie aussieht. Durch ihre Bequemlichkeit sind Dating-Apps längst zur gebräuchlichsten Kennenlernmethode geworden. Doch wer mal ein Dating erlebt hat, weiß: Ein Onlineprofil erzählt selten die ganze Wahrheit. Das merken auch Lisa und Martin. Der Chat lief perfekt, der Humor passte, doch als sie sich gegenübersitzen, erkennen sie sich nicht. Irgendwie kommen die vermeintlich Versetzten ins Gespräch und verstehen sich gut. Doch mit einer Nachricht gerät alles aus dem Ruder: „Muss unser Date absagen. Mein Freund hat mich betrogen.“ Die turbulente Komödie aus der Feder von Nina Hartmann und Gregor Barcal ist das perfekte Katastrophen-Date. Die beiden hoffnungslosen Singles spielen Meike Kopka und Theaterleiter Enrico Scheffler. (mk)

„Match me if you can“, Premiere am 25. September, 20 Uhr, Theater in der Grünen Zitadelle



Meike Kopka & Enrico Scheffler spielen Lisa und Martin

Josefine Hüttig, Carsten Kammer

35. MAGDEBURGER LITERATURWOCHEN
27 AUG - 12 OKT 2026

NOHATE JUSTLOVE

PROGRAMM

Donnerstag, 3. September 2026, 19:00 Uhr,
Treffpunkt: Treppe Gouvernementsberg / Höhe Fürstenwall
Führung mit Nadja Gröschner und Ines Lacroix: "Ach ohne Liebe..."
Ein theatralischer Stadtspaziergang

Dienstag, 8. September 2026, 19:00 Uhr,
Puppentheater Magdeburg
Lesung und Gespräch mit Ruth-Maria Thomas: Die zweitgrößte Liebe

Donnerstag, 17. September 2026, 20:00 Uhr,
Moritzhof Magdeburg
Lesung und Gespräch mit Daniel Schreiber: Liebe! Ein Aufruf

Donnerstag, 24. September 2026, 19:00 Uhr,
Studiokino Magdeburg
Filmvorführung und Gespräch zu „Die Legende von Paul und Paula und die Musik“ mit Peter Gotthardt

Dienstag, 29. September 2026, 19:00 Uhr,
Literaturhaus Magdeburg
Lesung mit dem Förderverein der Schriftsteller und Autor:innen aus Braunschweig

Donnerstag, 1. Oktober 2026, 19:00 Uhr,
Gesellschaftshaus Magdeburg
Lesung und Gespräch mit Helene Bukowski: Wer möchte nicht im Leben bleiben
Mit Klavierbegleitung von Sofja Gülbadamova

AUSSTELLUNG

Ab 31. August 2026
Literaturhaus Magdeburg | Eintritt: frei
Wie geht es dir? Zeichner*innen gegen Antisemitismus, Hass und Rassismus

Rechtsextremismus, Hass und Hetze werden immer sicht- und spürbarer, dennoch herrscht oftmals Sprachlosigkeit. Anlässlich des Hamas-Überfalls auf Israel im Oktober 2023 haben sich renommierte Künstler*innen zusammengeschlossen, um das Schweigen zu durchbrechen und Sichtbarkeit zu schaffen für die Menschen, die betroffen sind.

Eine Veranstaltung des Literaturhauses Magdeburg und des Kulturbüros der Landeshauptstadt Magdeburg

LITERATURHAUS MAGDEBURG
ottostadt magdeburg



Kerstin Schomburg

„Düsterste und gegenwärtigste“

Zum Abschied ist es eine Reise in den Dschungel. Ein Gespräch mit Regisseurin Clara Weyde über „Die Holländerinnen“, ihre letzte Inszenierung am Theater MD

Liebe Clara, ihr steht als Leitungsteam vor eurer letzten Spielzeit in Magdeburg. Als Abschiedsgruß habt ihr noch einmal einen Coup gelandet: Ihr habt die Aufführungsrechte für die Adaption von Dorothee Elmigers preisgekrönten Roman „Die Holländerinnen“ bekommen. Warum dieser Stoff zu diesem Anlass? Als wir die Spielzeit konzipierten, haben wir nicht darüber nachgedacht, dass das unser Abschied sein könnte. Entscheidend war, dass wir sofort wussten, dass wir den Roman fürs Theater adaptieren wollten, als wir ihn in die Finger bekamen. Jetzt, mit Eindrücken aus den Proben, kann ich sagen, dass es darin auch um die Macht des Erzählens geht. Mein persönlicher Glaube an das Erzählen und die Wichtigkeit von Theater ist während meiner Zeit in Magdeburg gewachsen. Insofern passt der Stoff dann doch sehr gut als Abschluss.

Du hast in Magdeburg ein vielseitiges Werk geschaffen: Gestartet bist du mit einem Barock-Schauspiel, du hast u.a. Stücke für junge Menschen oder deine erste Oper auf die Bühne gebracht und bist zuletzt im komischen Fach gelandet – welche Facette fügt dem nun „Die Holländerinnen“ hinzu? Wir setzen unsere Auseinandersetzung mit starken Frauenfiguren fort. Auf der Bühne werden ausschließlich Frauen – sechs Darstellerinnen und sieben jugendliche Chorsängerinnen – stehen. Der Text weckt eine unbändige, weibliche Kreativität. „Die Holländerinnen“ wird unsere bisher düsterste, aber auch gegenwärtigste Inszenierung in Magdeburg.

In „Die Holländerinnen“ berichtet eine Schriftstellerin davon, wie sie mit einer Truppe Kulturschaffender in den Dschungel gereist ist, um aus dem realen Fall von zwei 2014 spurlos verschwundenen Touristinnen ein dokumentarisches Theaterstück zu entwickeln. Die Recherchereise ist freilich nur der Anstoß für eine Tiefenbohrung in die Abgründe der menschlichen Natur. Macht euch das besondere Freude: ein Theaterstück über die Entstehung eines Theaterstücks zu entwickeln? Ja, das kann man schon sagen. Es ist spannend zu erleben, wie all die Denkkonstrukte der Kulturschaffenden versagen, wenn sie nicht in ihrem gewöhnlichen Habitat sind. Gleichzeitig wird deutlich, wie krass Theatermittel sein können, wenn die Grenzen nicht klar sind, und welche Grenzüberschreitungen oft legitimiert werden mit dem Ziel, ein besonderes Kunstwerk zu schaffen. Da erzählen die Kolleginnen auf der Probe dann schon mal die eine oder andere schmerzliche Anekdote aus ihrem früheren Berufsalltag.

Ihren 160 Seiten dichten Roman schreibt Elmiger fast vollständig im Konjunktiv und hinterfragt damit, wie weit Sprache eigentlich gehen kann. Wie bearbeitet ihr solch einen herausfordernden Text für die Bühne? Uns ist bewusst, dass sich ein Leseerlebnis nie einfach auf die Bühne übertragen lässt. Die grammatikalische Form, die diesen Text als einziges langes Zitat eines Vortrags aufbaut, erzeugt ein grundsätzliches Gefühl des Infrage-Stellens des Gesagten. Wir bleiben diesem Stil größtenteils treu, finden aber auch Entsprechungen, die auf der Bühne eine ähnliche Wirkung erzielen. Wir versechsfachen die Autorin und verbinden die Handlung immer wieder mit der Ebene des Vortrags: All das könnte passiert sein – aber vielleicht ist auch alles reine Erfindung … (kg)

Die Holländerinnen, Premiere am 19. September, 19:30 Uhr, Schauspielhaus/Kammer 1, zweite Vorstellung am 24.09., www.theater-magdeburg.de

IN ALLEN ECKEN

Zur Eröffnung der neuen Spielzeit lädt das Puppentheater wieder zu einem bunten Fest

„Jede Menge Theater und Kunst – Ein Fest für alle“ lautet das Fest-Motto zum Spielzeitauftakt des Puppentheaters. Dabei wird in diesem Jahr wieder jeder Winkel des Hauses und natürlich auch des Grundstücks genutzt. Das Fest ist zugleich eine Vorausschau auf die Spielzeit. Intendantin Sabine Schramm wird gemeinsam mit Dramaturg Moritz von Schurer um 12.30 Uhr im Saal das Programm vorstellen. Teil davon, das wurde vorab bereits verraten, sind eine Adaption des DDR-Kinderbuchklassikers „Bettina bummelt“ und die Inszenierung des Romans „Schwebende Lasten“ der in Magdeburg geborenen und bestens bekannten Autorin Annett Gröschner.
Das Theaterfest lässt zwei Publikumslieblinge zurückkehren: die Inszenierungen „Das Nori sagt Nein!“ und „Das schönste Land der Welt“. Dazu gibt es Puppentheater auf kleinstem Raum: Eine Lambe-Lambe-Inszenierung erzählt eine kurze Geschichte in einer Kiste, der Interessierte nur durch kleine Gucklöcher folgen können.
Damit auch die Musik nicht zu kurz kommt, gibt Richard Barborka um 13.30 Uhr ein Konzert mit Interpretationen von Gerhard Schönes zeitlosen Kinderlied-Klassikern. Das Abschlusskonzert um 15 Uhr gestaltet der Musiker Markus Rom mit seinem Soloprojekt „Oh No Noh“. Im Gepäck hat er dafür seine E-Gitarre, einen MIDI-Roboter sowie jede Menge Tapes und Samples.
Und auch Türen, die sonst eher verschlossen bleiben, öffnen sich zum Spielzeitfest. Die Werkstätten und Ateliers sind von 11 bis 15 Uhr begehbar. Brigitte von der Letztenundvorletztenmal zieht zudem einige Schätze aus dem Fundus des Puppentheaters hervor und versteigert sie meistbietend. (km) ***Fest zur Spielzeiteröffnung, 19. September, 11–16 Uhr, Puppentheater; www.puppentheater-magdeburg.de***



Viktoria Kühne

Das Nori sagt nein

In der Tiefe der Ozeane

Als Uraufführung im Rahmen der experimentellen „Kosmos“-Reihe bringt Julia Oschatz ihr Kanton Plankton auf die Bühne und taucht dafür in die Ozeane ab

Unfassbar vielfältig ist das Leben in den Ozeanen. Tausende verschiedener Plankter leben dort – seit Milliarden von Jahren. Sie leuchten und schimmern, bilden Kolonien, leben in Symbiosen mit oder in anderen Lebewesen. Als mikroskopisch kleine Sauerstoffproduzenten versorgen sie die Erde mit Atemluft und regulieren das Klima. Das griechische „Plankton“ bezeichnet dabei eine Daseinsform – „das Umhergetriebene“, das im Wasser schwebt.

Julia Oschatz ist Bühnenbildnerin und hat sich einen poetischen Kosmos erdacht. Auf performativer Forschungsreise taucht man als Zuschauer per U-Boot in die Tiefe und erlebt die Welt durchs Bullauge. Der „Kanton Plankton“ öffnet einen künstlerischen Resonanzraum, der unsere Vorstellungen von Stoffwechsel, Fortpflanzung – vom Leben überhaupt – herausfordert.

Nach „Dear Cella“, einer Hommage an die Pflanzenzelle, setzt sie mit „Kanton Plankton“ die Übertragung von biologischen Prozessen in performative Aktionen fort. (c) *Kanton Plankton, Uraufführung von Julia Oschatz, , 11. September, 19:30 Uhr, Schauspielhaus/Kammer2*



Die Inszenierung macht die Kammer 2 des Schauspielhauses zu einem Resonanzraum

Kerstin Schomburg

EINER, DER MIT DEM FEUER SPIELT

David Kebekus geht in „Sensible Inhalte“ bewusst an die Grenzen des Sagbaren

Die Entwicklungen in der Welt geschehen im Millisekunden-Takt, Meinungen prallen ständig aufeinander und Humor, in dem lange alles als erlaubt galt, bewegt sich ständig auf dünnem Eis. Kurz: überall lauern sensible Inhalte. Gut, dass es da einen wir David Kebekus gibt, der diebische Freude daran hat, unser gesellschaftlichne Normen und Regeln zu hinterfragen. Noch besser, dass der Stand-up Comedian das live auf der Bühne macht, ja, sogar teilweise mit dem Publikum zusammen. Gewohnt unaufgeregt nimmt er unsere unbequeme Wahrheit als Vorlage und führt sie mit seinem trockenen Humor so sehr ad absurdum, dass sie Spaß machen. Das kann auch Davids Schwester, die Comedienne Carolin Kebekus bezeugen. Für sie ist ihr Bruder der lustigste Mensch, den sie kennt. (pm)

David Kebekus, Sensible Inhalte, 30. September, 20 Uhr, Theater Grüne Zitadelle



David Kebekus überzeugt mit trockenem Humor

Marvin Ruppert





Engel Theater

Auch bei Sir Geoffrye und Lady Hilarye stimmt die Kommunikation nicht

Zusammen allein

Als Deutsche Erstaufführung bringt das Engel Theater Michael Frayns Beziehungskomödie Alone together auf die Bühne. Es geht um drei Paare, dreimal dreht sich alles um ein Problem: Die Kommunikation miteinander.

Da liegen die beiden auf ihren Särgen aufgebahrt in der Gruft: Sir Geoffrye und Lady Hilarye. Tot seit dem 16. Jahrhundert. Während sich im Hintergrund Sound aufbaut (Göran Eggert) beginnt ein Zwiegespräch. Aber keiner von beiden kann sich bewegen, anders ausgedrückt: sie sind über diese 500 Jahre nebeneinander versteift.

Schon seit Adam und Eva ist Kommunikation das Hauptproblem der Menschheit. Sätze sind anders gemeint, werden falsch interpretiert, Belanglosigkeiten summieren sich in Michael Frayns Stück „Alone together“ zu einem schwer zu ersteigenden Berg. Es ist eine herzergreifende Komödie über das ewige Scheitern von Beziehungen. Neben den beiden in der Gruft geht es noch um zwei andere Paare. Und drei Mal besteht zwischen den beiden sich doch liebenden Hälften das gleiche Problem: Kommunikation.

So wird aus einem eigentlich harmlosen Biss in einen Apfel seit Jahrtausenden der Kampf um Deutungshoheit. Heutzutage hundertfach multipliziert durch „Hate Speech“ in den Sozialen Medien. Neugier, Toleranz und Akzeptanz, die Grundvoraussetzungen einer funktionierenden Gemeinschaft, scheinen nur noch nutzlose Werte einer naiven Demokratie zu sein. Kommunikation ist nur noch eine Farce.



Regisseur Anton Krause

Paula Reissig



Marion Elskis

Die Hauptrollen spielen Marion Elskis u. Matthias Engel

Das Engeltheater bringt die Komödie des britischen Autors, der mit den Stücken „Der nackte Wahnsinn“ und „Kopenhagen“ Weltruhm erlang, nun als deutsche Erstaufführung auf die Bühne. Es ist ein eingespieltes Team, was dabei zusammenarbeitet: Die Regie liegt in den Händen von Anton Krause, die beiden (dreifachen) Hauptrollen werden von Marion Elskis und Matthias Engel gespielt, das Bühnenbild stammt von Therese Thomaschke. Durchaus fröhlich und unterhaltsam verhandelt ihr Stück die ewig gleichen Fragen: Ist es Liebe oder doch nur Theater? In jedem Fall wird es ein komischer Abend, da kann man Gift drauf nehmen! (c) *Alone together, Premiere am 30. September, 19:30 Uhr, OLi-Kino; weitere am 1./2./3./ 7./8./9./15./16. Okt., jeweils 19:30 Uhr, 4. Oktober, 18 Uhr; Tickets: pretix.eu/oli-kino/*

EINFACH GEHEIMNISVOLL

Beim Arcanum Theater, der einzigen freien Puppenbühne der Stadt, ist man auf klassisches Marionettenspiel ausgerichtet. Zum Kaiser-Otto-Fest feiert ihr neues Stück „Der Kaiser ist in der Stadt“ Premiere.

Die Helden der Stücke hängen im Arcanum Marionettentheater am seidenen Faden – oder besser an der Angelsehne. Hier wird die traditionsreiche Kunst des Marionettenspiels von den ersten Modellierungen neuer Figuren bis vor die staunenden Augen von Groß und Klein gelebt. Alljährlich geht eine Neuproduktion über die große Bühne und eine kleinere über die mobile kleine.

Der Arcanum Marionettenspiel Magdeburg e.V. entstand 2008 aus einem durch Vorstandsmitglied Jens Thermann angeleiteten Schulprojekt und in der Folge teils mit fester Spielstätte in Stadtfeld, Mittlerweile finden er und Vorsitzende



Arcanum Theate/Max

Klassisches Marionetten: Marcus Kögler und Maximilian Hoffmann bei Proben zu „Der Kaiser ist in der Stadt“

Sophie Thermann sich neben dem stetig anwachsenden Figurenensemble aus 70 Marionetten, 25 Handpuppen, einem Technikpark an Licht, Ton, Animationen und 3D-Druck sowie zwei weiteren Mitgliedern, Marcus Kögler und Maximilian Hoffmann, umgeben.

Arcanum, lateinisch für „das Geheimnisvolle“, eine Trumpfkarte des Tarot, ist hierbei sprechender Name. Zwischen mittelalterlicher Stadtgeschichte und phantastisch ersponnenen, wild-humorigen Erzählungen bleibt man sich und der Heimat auf Märkten, Festen und privaten Feiern treu. Denn mit Schichtls einstigem Marionetten-Variete-Theater wurde der Stadt das Puppige geradezu in die Wiege gelegt.

Passend zum diesjährigen Kaiser-Otto-Fest bringt das vierköpfige Team sein neuestes Stück „Der Kaiser ist in der Stadt“ auf die Bühne, die ihren Platz auf dem Fürstenwall haben wird. (mx)

„Der Kaiser ist in der Stadt“, Marionettenspiel des Arcanum Theaters, Kaiser-Otto-Fest/Bühne Fürstenwall, 2.-4. Oktober



ideenformer

Machen gemeinsam Programm: Thomas Müller und Hans-Günther Pölitz

Spannende Zeiten

Die Zwickmühle startet mit dem Kabarettduo Müller/Pölitz und Alles. Außer Kontrolle. Das Spannungsfeld heißt Demokratie.

Nach der Freilichtsaison nimmt die Kunst wieder in den Innenräumen Platz und hat Premieren vorbereitet. Selbstverständlich beginnt auch die Zwickmühle die Saison mit einem neuen Programm: „Alles. Außer Kontrolle." Nach dem Jubiläum „Da sind wir aber immer noch", das alle Darsteller vereinte, stehen nun Thomas Müller und Hans-Günther Pölitz als Duo auf der Bühne. Das Buch des Programms nimmt wie gewohnt der Hausherr auf seine Kappe, unterstützt von Olaf Kirmes, Thomas Müller und Wolfgang Schaller. Der Leipziger Kabarettist Matthias Schwarzmüller, 2024 mit „Lasst uns in Frieden" in der Zwickmühle präsent, verantwortet die Inszenierung. Dem Publikum wird keine große Kostümschau geboten. Dialoge im Für und Wider dominieren. Dennoch, Thomas Müller lässt es sich nicht nehmen, zur Freude der Zuschauer als André Rieu und Udo Lindenberg zu brillieren. Selbstverständlich prägen auch Lieder und Hits von Georg Kreisler, Udo Jürgens, Michael Rostig/Thomas Unger, Stephan Remmler/Gert Krawinkel, Udo Lindenberg oder Werner Richard Heymann die Vorstellung. Die taufrischen topaktuell-politischen Texte zu diesen Hits liefern allerdings Müller und Pölitz, die beide gemeinsam singen, während Hans-Günther Pölitz am Klavier für ein geordnetes Tastenfeld sorgt.

Die Premiere findet sechs Tage nach der Landtagswahl statt, mutig, wie manche meinen. „Es war kein Wahlkampf für die Bürger, sondern einer gegen eine Partei", schätzt der Kabarettchef ein. Verunsichert gibt er sich bezüglich des möglichen Ausgangs nicht: „Das Spannungsfeld heißt Demokratie. Wir sagen, wie wir die Sachen sehen und durchaus auch einige Gedanken gegen den Mainstream." (gb) *„Alles. Außer Kontrolle.", Premiere am 10. September, 19.30 Uhr, Kabarett Zwickmühle; weitere Vorstellungen 11., 12., 18., 19., 24., 26. September*

IMMER CONNECTED, NIE VERBUNDEN

In seinem neuen Programm seziert Atze Schröder das, was wir heute Liebe nennen



Boris Breuer

Alle sind dauerhaft online, tippen, wischen und liken, aber kaum einer weiß mehr, wie das wirklich geht, mit echter Nähe im realen Leben. Atze Schröder geht diese Entwicklung gegen den Strich. Deshalb räumt er in seinem aktuellen Programm „Lovemachine" mit dem digitalen Beziehungsschwindel auf.. Kann doch nicht sein, dass alle immer online sind, aber innerlich im Flugmodus, findet er. Und da man sich ja bekanntlich auch auf Positives konzentieren soll, macht der Comedian dem Analogen, dem langsamen Verlieben, dem peinliches Schweigen und dem Zettelchen mit „Ich liebe Dich!" eine Liebeserklärung. Am Ende des Abends bleibt die Erkenntnis: Nähe braucht keine App. Nur Mut. Und manchmal 'ne gute Pizza. (pm) *Atze Schröder, Lovemachine, 23. September, 20 Uhr, AMO*







Oliver Scharfbier, Cinque



G. Krüger: „Reisen auf Sizilianisch“

Sieben auf einen Streich

Der Magdeburger Kunstverein Herbstsalon feiert sein 20-jähriges Bestehen, bescheiden, doch selbstbewusst. Beim Jubiläums-Salon Herz. Schlag. Kunst treffen vier langjährige Vereins-Mitglieder auf drei langjährige Begleiter.



Patricia Kranz: Stele (Tassel) aus Plastiktüten, 220 x 40 x 20 cm, 2017

Angefangen hat alles unter der Ägide von Jochen P. Heite: über eine Vereins-Gründung wurde das BBK-Format „Herbstsalon“ neu belebt. Erweitert um die Städtepartnerschaften gelang es, den Herbstsalon e.V. über Landesgrenzen hinweg bekannt zu machen. Neben regionaler Kunst wie bei der Konfrontation zwischen Heites „Black Paintings“ und den Marmor-Skulpturen Angelo Brugneras gab es Kunst aus Nashville und Sarajevo, aus Indien, Italien, Australien, Polen, China zu sehen.

Beim nunmehr 20. Herbstsalon treffen vier langjährige Mitglieder auf drei langjährige Begleiter: heißt, die Schau vereint Christoph Ackermann, Jochen P. Heite, Rolf Peter Jasper, Patricia Kranz, Gabriele Krüger, Oliver Scharfbier und Christopher John Smith. Eine besondere Position nehmen die beiden Urgesteine Jasper und Heite ein: hier der ehemalige Kurator, dort der Künstler, geeint in schwarzen Malgründen. Auch Gabriele Krüger ist seit Jahren eine stützende Kraft im Verein, nun zeigt sie eine Auswahl feinsinniger Arbeiten, die eine Nähe zur Neuen Sachlichkeit offenbaren. Wohingegen die farbigen Kompositionen von Oliver Scharfbier ihren konstruiert langsamen Prozess auf den ersten Blick nicht offenlegen. Auch Patricia Kranz gelingt es, ihren Plastiken aus Kunststoffen Leichtigkeit einzuhauchen, obgleich der Arbeitsprozess mühselig und ungesund ist. Eine weitere plastische Position verspricht Christopher John Smith beizutragen. Schlussendlich ist da Christoph Ackermann, bekannt geworden mit seinen Graffitis, den grafischen Arbeiten, aber auch seiner Architekturfotografie. (c)

„Herz. Schlag. Kunst“ – 20 Jahren Herbstsalon, ab 24. Sept. im MDR-Funkhaus, Vernissage am Do, 24. Sept., 19 Uhr, danach Mo-Fr, 8 - 14 Uhr

WAS WORTE BEWIRKEN



Ausschnitt von Weyhes Comic über Andrea

Die Comic-Ausstellung Wie geht es dir? macht aus jüdischen und muslimischen Perspektiven Hass in Deutschland sichtbar.

Die Zahl der Anfeindungen gegen Muslime und Juden im Land hat deutlich zugenommen. Viele verbergen ihre Religion oder ziehen sich aus dem gesellschaftlichen Leben zurück. Ihre Geschichten müssen jedoch gehört werden. Dafür sorgen die 48 Zeichner der Comic-Ausstellung „Wie geht es dir? Zeichner gegen Antisemitismus, Hass und Rassismus“. Die Aktion des Comic Salon Erlangen thematisiert in 60 Arbeiten aus persönlichen Gesprächen Bedrohung, Verfolgung und den Wert der Sprache. So erzählt Andrea im Comic von Birgit Weyhe, wie schnell man als Deutsch-Libanesin auf die Herkunft des Vaters reduziert wird und wie Worte ihr Kraft geben, Kindern zu zeigen, dass man auf seine Wurzeln stolz sein kann. (mk)

„Wie geht es dir?“, 30. August bis 6. November, Literaturhaus

GEMORDETE NATUR

Mit seinen als Stillleben gemalten Bildern bewegt sich Frank Borisch auf den Spuren der großen holländischen Maler

Es gibt Leute, die sagen zu Sträußen gebundene Schnittblumen „gemordete Blumen“. Frank Borisch hat häufig und immer wieder Blumensträuße gemalt, mit Interesse und Bewunderung für diese Schöpfungen der Natur – ganz ähnlich den großen niederländischen Malern wie Rubens oder Jan Brueghel, die in ihren Stillleben gern Blumensträuße, Früchte oder erlegte Tiere als Ausdruck der Freude und des Lebensgenusses dargestellt haben. Tatsächlich ist es ein uralter Trieb des Menschen, den natürlichen Reichtum der Erde zu genießen – das Leben damit zu gestalten.

Im Französischen heißt Stillleben „nature morte“ und somit findet man bei Bildbezeichnungen von Stillleben „nature morte“. Das klingt für unsere Ohren wie „gemordete Natur“. Die Gefährdung in diesem Begriff ist existenziell und assoziiert Klimawandel, Waldsterben, architek-



Frank Borisch: Damals, Eitempera + Öl, 2015, 100 x 120

tonische Relikte des letzten Weltkrieges und die brisanten Gefährdungen und Zerstörungen der Gegenwart. Eine Widerspiegelung dieser angetippten Bereiche oder Sujets ist in Frank Borischs Ausstellung zu sehen. „Nature morte“ klingt nach Gewalt - aber bedeutet das Stillleben! Es verknüpft Elemente unseres Umfeldes und verleiht ihnen einen neuen Inhalt, der sie vom Alltäglichen abgrenzt; die Einbeziehung naturhafter Bestandteile - Pflanzen, Blumen etc. – sorgt für Lebendigkeit und Nähe zur Natur. Die stilllebenhafte Darstellung von Architektur erweitert den Begriff nochmals. (bb) ***„nature morte“, Malerei von Frank Borisch, 5. Sept.- bis 16. Oktober, Galerie Himmelreich, Vernissage 15. September, 19 Uhr***



Frank Borisch: Großer Trockenstrauß, Pastell, 2023, 100 x 70

Joachim Brohm / VG Bild Kunst Bonn (2)



Joachim Brohm, aus der Serie „Areal“, 1999



Joachim Brohm, aus der Serie „Areal“, 1993

Exzentrische Randgebiete

Die Fotografien von Joachim Brohm zeigen den Alltag der Gesellschaft und seine Veränderungen, denen der Künstler mit hoher Sensibilität an den Schnittstellen urbaner Räume nachspürt

Man kann sie als exzentrisch bezeichnen, weil ihnen oft ein Objekt im Bildzentrum fehlt. Die fehlende Mitte könnte aber auch ein Hinweis auf die Veränderungen sein, die sich vollziehen: Seine Motive findet der 1955 in Dülken geborene Joachim Brohm am Rand der Ortschaften, auf Industriebrachen, in Gewerbegebieten und dort, wo sich Natur und menschliche Kultur begegnen. Das rückt ihn in die Nähe von Fotografen wie Robert Adams, Stephen Shore und Lewis Baltz. Es geht nicht um spektakuläre Momente, wichtiger sind Brohm scheinbar zufällig aufgenommene Alltäglichkeiten, Parkplätze, Freizeitflächen, Autowracks, Industriebauten und vieles mehr, was zwischen Nutzung und Vergessen ein oft unbestimmtes Dasein führt.

Dazu abgestimmt sind die Farben der Bilder. Wie bereits in seinen frühen Serien „Ruhr“ (1979/83) und „Ohio“ (1983/84) erkennbar, liegt der Schwerpunkt auf der fein abgestimmten Nuancierung der Farbtöne. Man fühlt sich an Polaroids erinnert und das leicht verwaschene Erscheinungsbild von Fotografien der 1970er.

Nostalgie ist jedoch nicht die Triebfeder für Brohm. In seinen Arbeiten spürt er dem Wandel nach, dem die urbanen Räume und vor allem deren Randzonen unterworfen sind. Im Ruhrgebiet vollzogen sich diese Veränderungen seit Ende der 1960er Jahre. Nach Kohle, Stahl und Schwerindustrie verwandelten sich Tagebaue in Seen und Industrieflächen in solche für Kunst und Kultur. (ufo) ***„Farbe und Gebiet“, Fotografie von Joachim Brohm, Vernissage: 9. September, 19 Uhr, Kunstmuseum im Kloster***

UNTER EINEM DACH

Zum Tag der Offenen Ateliers des BBK kann man auch im und um den Q-Hof ordentlich was erleben

Fünf Künstler unter einem Dach vereint: Sari Prieto, Christoph Ackermann, Helga und Frank Borisch sowie Dietmar Sauer. Gemeinsam sind sie der Q-Hof, gemeinsam öffnen zum vom Berufsverband Bildender Künstler ausgerufenen Tag der der Offenen Ateliers ihre Türen.

Quer durchs Bundesland sind an diesem Wochenende Ateliers geöffnet. Es ist eine gute Gelegenheit, Kunst dort zu erleben, wo sie entsteht, dabei mit den Künstlern ins Gespräch zu kommen und so Einblicke in das reale Leben eines Künstlers zu bekommen.

Speziell im Q-Hof gehört auch Musik zum Programm und es gibt eine kleine Getränke-Bar. Für Sammler und welche die es werden wollen, gibt es Originale und limitierte Kunstdrucke zu kaufen. Auch draußen wird es kreativ: Die Brauereistraße verwandelt sich an diesem Wochenende mit einer großen Graffiti-Live-Action auf ca. 300 Quadratmeter in eine lebendige Kunstmeile. So kann man urbane Kunst geradezu hautnah erleben. (c)

Offene Ateliers vom BBK Sachsen-Anhalt, 19. - 20. September, tägl. 11-18 Uhr, Q-Hof



privat

Auch die fünf Künstler vom Buckauer Q-Hof laden zu den Tagen des Offenen Ateliers ein

h² Hochschule Magdeburg • Stendal

Mein Kind will studieren, aber ich habe Fragen!

Elterninfoabend
5. November,
ab 17.30 Uhr

👉 h2.de/elterninfoabend

Campus Magdeburg
Breitscheidstraße 2

Engelhardt



Herz für Kunst

Sieben Künstler machen im heARTattack gemeinsame Sache

Mit dem heARTattack –creative Space öffnet ein Freiraum für die Künste

In Zeiten von steigenden Mieten und schrumpfenden Freiräumen setzt eine neue Initiative ein deutliches Zeichen für die Förderung der lokalen Kulturszene: Mit dem Projekt „heARTattack – creative Space Magdeburg“ öffnet mitten in Stadtfeld ein mietfreies, nichtkommerzielles Gemeinschaftsatelier seine Pforten. Das Projekt bricht dabei mit klassischen Marktmechanismen und richtet sich gezielt an Kunstschaffende, die fernab von finanziellem Druck arbeiten möchten.

Die Initiative stellt Kreativen kostenfreie Arbeitsplätze zur Verfügung, wobei eine kommerzielle Nutzung der Räume konsequent ausgeschlossen ist. Stattdessen stehen der interdisziplinäre Austausch und die freie kreative Entfaltung im Vordergrund. Derzeit arbeiten in dem Space bereits Künstlerinnen und Künstler aus den Bereichen Fotografie, Modedesign und Malerei. Langfristig soll sich die Location zu einer Plattform entwickeln, die feste Arbeitsplätze mit wechselnden Ausstellungen, Workshops, offenen Ateliers und kulturellen Events verbindet. Das übergeordnete Ziel: Verschiedene Kunstformen zu fusionieren und Menschen und Kultur zusammenzubringen.

Alle Künstler nutzen heARTattack als Kraftort und Synergiefläche. Zum festen Stamm des Projekts gehören bekannte Gesichter der regionalen und überregionalen Szene wie Graffiti-Künstlerin Pauline Ludwig, Fotokünstlerin Katrin Freund, Modedesignerin Yulia Lebedeva, Claudia Henning, Line Frederike Krüger, Tim Kamith und schlussendlich Initiator Toralf Krüger. Nun lädt das Projekt zu einem Eröffnungstag ins Dachgeschoss an der Goethestraße ein. Es ist eine Gelegenheit, die Atelierräume zu besichtigen und direkt mit den Kunstschaffenden in den Austausch zu kommen. (c) ***Eröffnung „heARTattack – creative Space Magdeburg“, 12. September, ab 18 Uhr, Gerhard-Hauptmann-Str. 14/Ecke Goethestraße***



Leerstehendes Haus in der Bolshaya-Zhitomirskaya-Straße

BZ-ART

Das Haus

Der Name „Das Haus“ ist bezeichnend, denn bei dieser Ausstellung wird es neben der Kunst vor allem um Gemeinschaft und kulturelle Verbundenheit gehen. Im Mittelpunkt stehen die verbindende Kraft der Kunst, die Bedeutung einer lebendigen Künstlergemeinschaft und die Frage, wie kulturelle Netzwerke auch über Grenzen hinweg bestehen und wachsen können. Eine markante Bezugsperson ist Viktoria Veil, die zu den Gründerinnen der ukrainischen Künstlergruppe BZ-Art in Kiew gehörte und heute in Magdeburg lebt. Durch ihren persönlichen Weg verbindet sie zwei Städte und zwei kulturelle Räume miteinander: Kiew und Magdeburg. Ihre Geschichte steht beispielhaft für die Fähigkeit von Künstlern, Gemeinschaften aufzubauen, kulturelle Identität zu bewahren und zugleich neue Verbindungen zu schaffen. (c) ***„Das Haus“ – Eine Ausstellung über Kunst, Gemeinschaft und kulturelle Verbundenheit; Eröffnung am 4. September, 19:30 Uhr in der Galery Kunstwerkstatt, Buckau***

NEUE AUSSTELLUNGEN



Rumänien & Moldau: Reisefotografie v. Birte Sosna & D. Postel

Bibliothek der Hochschule MD-SDL, seit August: „Die gelenkte Frei-Zeit. DDR-Lebenswelten in der Ära Honecker“, Ausstellung des Archiv Bürgerbewegung Leipzig e. V. zur Freizeitgestaltung in der DDR und der Einflussnahme des Staates



Stimmungsvolle Schönheit: Arcylmalerei v. Ingrid Hulsch

Fabularium, ab 28. August: „Stimmungsvolle Schönheit um Magdeburg“, Acrylmalerei von Ingrid Hulsch, Vernissage am 28. August, 19 Uhr

Forum Gestaltung, seit Juli: „Syrian Perspectives“, Fotografie von Aiham Dib und Samer Kozah

Galerie Himmelreich, 15. Sept.-16. Okt: „nature morte“, Malerei von Frank Borisch, Vernissage 15. Sept. 19 Uhr

Gallery „Kunstwerkstatt“, ab 4. September: „Das Haus“, die ukrainische Künstlergruppe BZ-Art aus Kiew, Vernissage 4. September, 19:30 Uhr



Totenschädel von Carlo Bzok

3h Ruhm Galerie,
4. Sept.: Friedhelm Ruschak
11. Sept: Dagmar Bornemann
18. Sept: Carlo Bzdok
25. Sept: Katja Hiendlmayer
Vernissage freitags 19-22 Uhr

Gesellschaftshaus, bis Oktober: „Mit Kunst (auf-) wachsen“ 35 Jahre Jugendkunstschule Magdeburg

Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen, ab 9. Sept.: „Farbe und Gebiet“, Fotografie von Joachim Brohm, Vernissage: 9. September, 19 Uhr

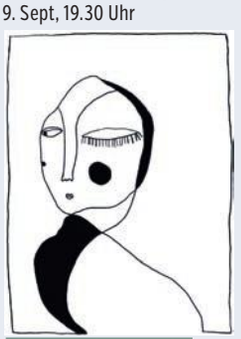
ab 29. Sept.: „Lines of Emotions“, abstrakte Malerei von Sean Scully, Vernissage am 27. Sept., 17 Uhr

Literaturhaus, ab 31. August: „Wie geht es dir?“ – Comics von Zeichnern des Comic Salon Erlangen gegen Antisemitismus, Hass und Rassismus

MDR-Funkhaus, ab 24. September: „Herz. Schlag. Kunst“ – 20 Jahren Herbstsalon, Vernissage 24. Sept, 19 Uhr

Moritzhof/Hofgalerie, ab 25. September: „Von Magdeburg über Bukarest nach Chișinău“ Fotoschau von Birte Sosna & Dirk Postel, Vernissage am 25. Sept, 18.30 Uhr

Stadtbibliothek, ab 9. September: „Widerständige Collagen“ – Porträts von Persönlichkeiten der Weltgeschichte von Mustapha Boutadjine, Vernissage: am 9. Sept, 19.30 Uhr



Kleckse finden Freunde: Malerei von Anne Kuhn

Volksbad Buckau, 4. Sept. - 11. Okt.: „Kleckse finden Freunde“, Malerei von Anne Kuhn (Berlin) Vernissage: 4. Sept., 19 Uhr

außerhalb

Galerie Kunst-Kontor SBK, ab 28. August: „Lauter, leiser“ – Malerei von Jan Focke, Vernissage Freitag, 28. Aug., 18 Uhr

KulturFabrik Haldensleben, ab 18. Sept.: „Im Atem der Zeit“ – Malerei, Zeichnung & Grafik von Teresa Casanueva (Kuba), Vernissage als Kubanischer Abend, 18. Sept., 18 bis 22 Uhr mit Musik der Los Cuban Boys

Kunstmuseum Wolfsburg, ab 19. Sept.: „Tell Me Where Home Is“, Vernissage 18.9., 19 Uhr

Ein langsames Vortasten

Zwischen dem Sichtbaren und dem bloß Geahnten hat die aus Kuba stammende Malerin Teres Casanueva eine eigenständige zeitgenössische Position entwickelt



Teresa Casanueva: „Unbestimmt“, 2025

„Was mich interessiert, ist nicht das Objekt, sondern das, was zwischen den Dingen lebt – Atmosphären, Stimmungen, simultane Wirklichkeiten, die sich nur für einen Moment zeigen und wieder entgleiten“, bringt es Teresa Casanueva auf den Punkt. In Havanna geboren, absolvierte sie ihr textiles Kunststudium an der Burg Giebichenstein und lebt heute als freie Künstlerin in Berlin.

Zwischen dem Sichtbaren und dem bloß Geahnten hat Casanueva eine eigenständige zeitgenössische Position entwickelt: Ihre Malereien, Zeichnungen und Grafiken bilden die Zeit nicht ab, sondern machen sie erfahrbar – als Stimmung, als Atemzug, als flüchtigen Moment, in dem Vergangenheit und Gegenwart einander berühren. Casanuevas intermediale Praxis begreift Malerei, Zeichnung und Druckgrafik als gleichwertige Ausdrucksfelder eines gemeinsamen visuellen Denkens. Im tastenden Prozess, ohne vorgefertigte Bildkonzeption, entstehen Werkgruppen, die einander durchdringen und wechselseitig befragen: Bildräume des Aufscheinens, in denen Figuration und Abstraktion, Materialität und Atmosphäre, simultane Wirklichkeiten in produktiver Spannung verharren. (c) ***„Im Atem der Zeit“ – Malerei, Zeichnung & Grafik von Teresa Casanueva (Kuba), ab 18. Sept. in der KulturFabrik Haldensleben: Vernissage als Kubanischer Abend, 18. Sept., 18-22 Uhr mit Musik den Los Cuban Boys***

DIE NEUGIER DAZWISCHEN

Bei Kleckse finden Freunde ist die Illustratorin und Bühnenbildnerin Anne Kuhn auf der Spur von Klecksen, Pixeln und dieser Neugier dazwischen

Ein Klecks passiert – spontan, unberechenbar. In der Ausstellung „Klekse finden Freunde“ treffen diese zufälligen Missgeschicke auf digitale Zeichnungen. Gegensätze, möchte man meinen. Doch die Neugier verbindet sie: die Freude am Ausprobieren, am Entdecken und am Anderssehen. So finden die Kleckse Freunde – zwischen Pixeln, Linien und Ideen.



Teresa Casanueva: „Unbesti 5

Anne Kuhn, geboren in Karl-Marx-Stadt, studierte Angewandte Theaterwissenschaft in Gießen und arbeitet als bildende Künstlerin, Illustratorin und Bühnenbildnerin. Sie lebt in Berlin. (c) ***Kleckse finden Freunde – Arbeiten von Anne Kuhn, 4. Sept. - 11. Okt., Volksbad Buckau, Vernissage: Freitag, 4. September, 19 Uhr***

SCHREIEN & SCHWEIGEN

Das Schönebecker Kunst Kontor zeigt Malerei von Jan Focke

Schon von Kindesbeinen an hat sich der in Magdeburg geborene Jan Focke mit der Malerei beschäftigt. Seit über 20 Jahren arbeitet der 48-jährige nun als freier Künstler. Seine Bilder sind oft emotional und nicht leicht zu begreifen. Für seine neueste Bildserie hat er erstmals mit Künstlicher Intelligenz kollaboriert. Samt und sonders sind es intensiv wirkende Gesichter, mal schweigend, mal schreiend. (c) ***Lauter / Leiser, ab 28. August in der Galerie Kunst Kontor SBK***



Lauter / Leiser: Malerei von Jan Focke

1. bis 4. Sinfoniekonzert 26/27 der Magdeburgischen Philharmonie

1. Sinfoniekonzert
Sarah Nemtsov
black trees für Orchester
Richard Strauss
Vier letzte Lieder
Jean Sibelius
Sinfonie Nr. 1 e-Moll op. 39
Hedvig Haugerud Sopran
GMD Christian Ølan Dirigent
24. und 25.9.26

2. Sinfoniekonzert
Joseph Haydn
Sinfonie Nr. 49 f-Moll *La passione*
Jacques Ibert
Concertino da camera für Saxofon und elf Instrumente
Dmitri Schostakowitsch
Sinfonie Nr. 5 d-Moll op. 47
Soran Lind Saxofon
Miguel Sepúlveda Dirigent
22. und 23.10.26

3. Sinfoniekonzert
Fernando Strasnoy
#20 für Orchester
Uraufführung
Kompositionsauftrag des Impuls-Festivals
Osvaldo Golijov
Azul für Violoncello, Akkordeon, Percussion und Orchester
Sarah Nemtsov
Scherzo
Thomas Adès
Drei Stücke aus der Oper *Powder Her Face*
Simone Drescher Violoncello
Susanne Stock Akkordeon
Anke Storch Percussion
Natalia Salinas, Hans Rotman Dirigent:innen
In Kooperation mit dem Impuls-Festival für Neue Musik Sachsen-Anhalt
19. und 20.11.26

4. Sinfoniekonzert
Peter Tschaikowsky
Suite aus dem Ballett *Der Nussknacker* op. 71a
Wolfgang Amadeus Mozart
Konzert für Violine und Orchester Nr. 5 A-Dur KV 219
Franz Schubert
Sinfonie Nr. 5 B-Dur D 485
Anna Agafia Violine
Julian Gaudianot Dirigent
17. und 18.12.26

Theater Magdeburg
Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de



Saitensprünge

Alegrías Guitar Trío

Vier Tage lang erfüllt das 9. Internationale Gitarrenfestival Forum Gestaltung und Moritzhof mit Virtuosität und Klangkunst

Die Gitarre ist immer für eine Überraschung gut. Zwischen filigranen Fingern, rasanten Läufen, pulsierenden Rhythmen und hypnotischen Klangflächen entsteht, was man nicht nebenbei konsumiert. Hier wird gezupft, geschlagen, gerockt, improvisiert und experimentiert. Fingerstyle trifft Jazz, Weltmusik begegnet brillanter Gitarrenkunst, traditionelle Klangwelten prallen auf moderne Sounds.

Erkin Çavuş eröffnet zunächst faszinierende Räume zwischen Orient und Okzident, Tradition und Gegenwart. Er zeigt Finessen an der bundlosen Gitarre und verbindet die Ausdruckskraft türkischer Musiktradition mit klassischem Können. Die Vokalistin Fama M'Boup und der Gitarrist Christian Stoltz verbinden im Duo Cocotá Einflüsse des Synth-Pop der 1980er Jahre aus Senegal mit der Moderne: Stimme und Gitarre begegnen sich auf Augenhöhe und tragen durch die Stücke mit rhythmischer Leichtigkeit und echter Tiefe, zwischen Improvisation und Songform.

Der vielseitige Jaimi Faulkner bewegt sich mühelos zwischen Americana, Rock, Soul und Songwriting, getragen von der markanten Stimme, feinsinnigen Texten und einem Gitarrenspiel, das perfekt und geschmackvoll mit emotionaler Tiefe punktet.

Mit Klangfarben der Mundharmonika, Gypsy Jazz und Klassik entsteht ein Duo von seltener Intensität: Antoine Boyer und die Multiinstrumentalistin Yeore Kim verbinden technische Brillanz mit Spielfreude und Neugier. Sie entwickeln eine unverwechselbare Sprache, die Eleganz, Improvisationskunst und klangliche Raffinesse vereint.

Am Samstagabend entlockt Adam Ben Ezra seinem Kontrabass mit erstaunlicher Leichtigkeit Jazz, Funk und mediterrane Klänge in beeindruckender stilistischer Offenheit. Kraftvoll und bisweilen kammermusikalisch entfaltet sich eine Musik voller Überraschungen.
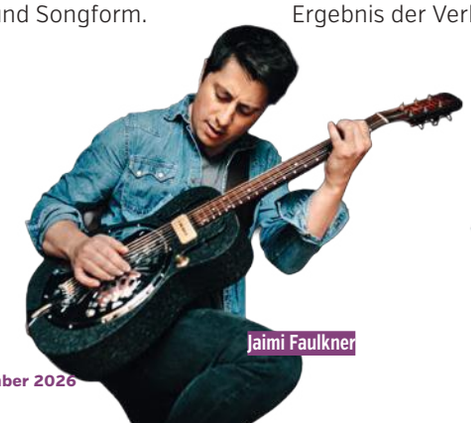
Kaum ein Gitarrist hat das moderne Fingerstyle-Spiel so geprägt wie Andy McKee. Die einzigartige Spieltechnik und musikalische Sensibilität wirken mühelos, sind aber Ergebnis der Verbindung aus Virtuosität, Kreativität und kompositorischer Tiefe. Mit alternativen Stimmungen, perkussivem Spiel in Two-Handed-Technik verwandelt McKee die akustische Gitarre in ein vielschichtiges Klangorchester.

Zum Finale dann eine Kooperation mit dem Konservatorium: Die Gitarrenensembles Con Brio & Flamenco Rubio um Markus Krutzfeld und Holger Szukalski präsentieren eine Vielfalt weltmusikalischer Einflüsse und zeigen mit Sebastian Symanowski an der Perkussion die kreative Kraft des gemeinsamen Spiels. Das Alegrías Guitar Trio verbindet im Finale Spielfreude und Leidenschaft mit Einflüssen aus Klassik, Barock und Flamenco voller musikalischer Eleganz.

(ad.vocado) *9. Internationales Gitarrenfestival Magdeburg, 3.–6. September, je 19:30 Uhr, Forum Gestaltung und Kulturzentrum Moritzhof*



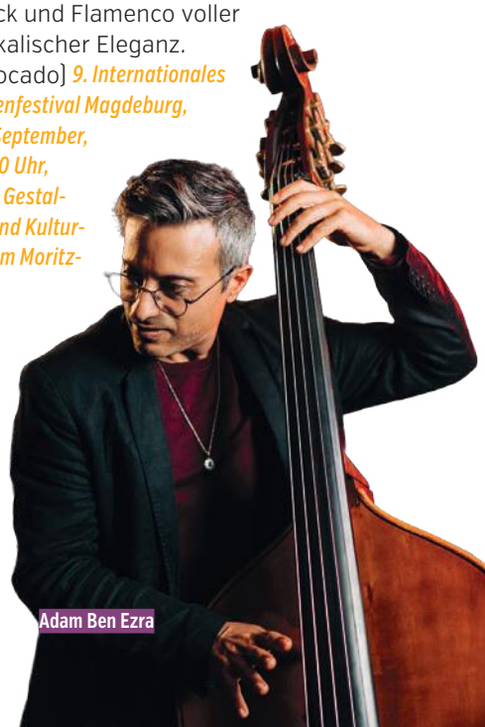
Antoine Boyer & Yeore Kim



Jaimi Faulkner



Andy McKee



Adam Ben Ezra



Martin Zettwitz

Am Wasser mit Domblick

Zum siebten Mal lockt das Kulturbrücke Festival mit Musik, Kleinkunst und Streetfood auf die Elbwiesen unter der Hubbrücke. Wie immer sind auch Workshops ein großer Teil des Programms.

Kein Festival in Magdeburg ist kulturell so breit aufgestellt wie das Kulturbrücke Festival. Nicht nur kuratieren die freiwilligen Organisatoren des Kulturbrücke e.V. seit sieben Jahren ein hochkarätiges Angebot an Konzerten. An jedem der drei Festivaltage findet man zusätzlich Workshops, Lesungen, Theater und andere Performance Kunst. Und das alles bei freiem Eintritt.

In diesem Jahr stehen die beiden größten Newcomer aus Magdeburg auf der Bühne der Kulturbrücke. Laura Nahr hat gerade ihre ersten Singles auf deutsch veröffentlicht, war 2026 erstmals auf Tour und hat beim ESC-Vorentscheid teilgenommen. Auch herr ulrich war mit seinem aktuellen Album „gut genug“ auf Tour in ganz Deutschland. Beide Künstler haben ihren Stil in letzter Zeit mehr in Richtung Indie-Pop gedreht. Andere bekannte Headliner sind die Global-Roots-Band Malaka Hostel, das feministische, internationale Kollektiv Las Baklavas sowie das Enyp Guitar-Duo.

Das Bühnenprogramm wird durch ein vielfältiges Kulturangebot ergänzt, das weit über klassische Konzertformate hinausgeht. Neben dem Poetry Slam von MindDrop erwarten die Besucher unter anderem Aufführungen des Anhaltischen Theaters Dessau und politisch-satirisches Kabarett der Magdeburger Zwickmühle. Samstag und Sonntag finden jeweils auch Podiumsdiskussionen statt.

Seit seiner ersten Auflage sind Workshops prägend für das Festival auf den Elbwiesen. Bogenschießen ist mittlerweile zum absoluten Klassiker avanciert. Dazu kann man verschiedene Paartänze wie Salsa oder Swing lernen, beim Improtheater mitmachen sowie spannende Upcycling-Projekte umsetzen. (tn)

Kulturbrücke Festival, Elbwiesen unter der Hubbrücke:
4. September, 15–23 Uhr
5. September, 14–23 Uhr
6. September, 14–21 Uhr
www.kulturbruecke-md.de



herr ullrich

Catherina Rocio

Timo Eger, Arthurs Studio, Diego Mariella, MNT-Talent-Group, Diego Garcia

SOMMERVIBES & ZÄRTLICHKEIT

Janika Roloffs aktuelle Single speichert ein Gefühl von Sommer für die Zeit, wenn er wieder vorbei ist



In einem Ferienhaus am See in Brandenburg – zwischen Wasser, Sonne und guter Stimmung – hat die Magdeburger Singer-Songwriterin Janika Roloff einen neuen Song geschrieben. Wie sein Titel verrät, geht es um den „Sommer“. Im Vorhinein hatte sie ihre Follower gefragt, was sie mit der heißen Jahreszeit verbinden und aus diesen Einflüssen einen Text gebastelt, der Leichtigkeit, Freiheit und das bewusste Leben im Moment vermittelt. In dieser spontanen Manier hat Janika das Lied noch am selben Tag mit ihrer Ukulele aufgenommen. Nach „Neuanfang“ ist das ihre zweite Single in diesem Jahr. Damit gibt die Musikerin einen Vorgeschmack auf die EP, welche für dieses Jahr angekündigt wurde. (tn) ***www.instagram.com/janika_roloff***



Cover der neuen Single „Sommer“ von Janika Roloff

privat



Außenseitertum

Die Magdeburger Band Meyna bringt mit eigenen Songs den Indie-Spirit der 2000er à la Arctic Monkeys wieder auf die Bühne

Juni 2026: Für die junge Band Meyna steht der erste größere Auftritt an. Im Rahmen des Musikwettbewerbs „local heroes“ stehen Cora, Laurin, Max und Ray vor rund 150 Leuten auf der Bühne. Und als wäre die Aufregung nicht genug, zeigt das Thermometer an diesem Tag bis zu 31 Grad. Aber die Magdeburger rocken das Ding und versetzen das Publikum in Ekstase. Auch wenn sie diese Runde nicht für sich entscheiden konnten, nehmen sie eine wichtige Lektion mit auf ihre nächsten Auftritte: Dass man Freude und die richtige Energie auf die Bühne bringt, ist letztendlich alles, was für das Publikum zählt.

Vor ein paar Jahren stellte Ray ein Gesuch bei „BandMix“ ein. Das ist so etwas wie Facebook für Musiker. Zunächst entstand Meyna als Akustikduo, bis Cora, Laurin, Max dazustießen und die ehemalige Sängerin Lotta ins Ausland ging. In klassischer Bandformation mit Gesang, zwei Gitarren, Bass und Schlagzeug konnten sie ihren Sound nun nach Belieben tunen. Alle eint ein Fable für Rock, speziell den Indierock der 2000er Jahre. Diesen will die Band wiederbeleben. Eingängige, durchgehende Gitarrenriffs und klassische Rockbeats markieren ihren Stil.

Der Kontrast zwischen einem wilden „Auf-die-Fresse-Sound“ und melancholischen Texten fasziniert Meyna. Dunkle Themen, wie Depression, Außenseitertum oder die Rebellion gegen Konventionen prägen ihre Songs inhaltlich.

Was jedoch bei Auftritten verfängt, ist ihre Energie und das stellt die Band im September zweimal unter Beweis. Bei einem Doppelkonzert mit „Betty Oh Boy“ in der Datsche gehen sie gleich von Anfang an in die Vollen. Das längere Set für ein Festival in der Wagenhalle 11 baut sich allmählich zu einem Feuerwerk auf. (tn)

Meyna Konzerte, 11. September, 20 Uhr, Datsche 12. September, ab 12 Uhr, Wagenhalle 11



Meyna v.l.n.r.: Laurin (Drums), Cora (Bass), Max (Gitarre) und Ray (Gesang/Gitarre)

privat

VOM EINSITZEN UND BESETZEN

„Bluespunkliteratur Diwan“ vereint Punkrock von Rosa Beton und Ben Racken mit literarischen Texten über die Restriktionen der DDR-Diktatur

1988 organisierte Anne Hahn, aktuell Magdeburgs Stadtschreiberin, eine Handvoll Punkkonzerte, bekam ziemlichen Ärger mit der Staatsmacht und versuchte in den Westen abzuhauen. Letztendlich landete sie jedoch im Stasi-Knast am Moritzplatz, jenem Ort den Linksalternative nach der schrittweisen Auflösung



Rosa Beton aus (Ost-)Berlin

privat

der Stasi besetzten. Einer von ihnen war Mieste Hottop-Riecke. Bei der „Bluespunkliteratur Diwan“ lesen beide aus eigenen Texten, die die Ereignisse dieser Zeit verhandeln. Im „Knast“, mittlerweile seit 36 Jahren ein Kinder- und Jugendhaus, werden die beiden von feinstem Punkrock begleitet.

Auch die Gruppe „Rosa Beton“ eckte im ehemaligen Osten mit ihrer Musik an. Sie kommen aus der originären ersten Welle von DDR-Punk. Heute fließen in ihre Musik zunehmend elektronische Effekte ein. Es treffen mahlende Rhythmen und rockige Riffs auf verspielte Melodien



Ben Racken aus Magdeburg

privat

von Keyboard und Bass. Auf ihrer 2026er Platte „Licht aus“ finden historische und zeitgenössische Renitenz zusammen.

Ebenfalls eine großartige Live-Band ist die Magdeburger Formation Ben Racken. Oft lassen sie ihre Kraft in melancholischem (Post-)PunkRock aufgehen, kombiniert mit tiefen Chören und Tubas mal deklamierendem, mal erzählendem Gesang. (tn)

The MD Project „Bluespunkliteratur Diwan“, 19. September, 19 Uhr



Singer-Songwriter-Duo „handgemacht“

Musikalischer Kosmos

Mit seinem zweiten Straßenmusikfestival inklusive Flohmarkt bringt der Bürgerverein Reform Schwung in den Kiez

Gemütlich über den Flohmarkt schlendern, stöbern und dabei die aufgeweckte Stimmung der Straßenmusik aufsaugen. Das geht beim zweiten Straßenmusikfestival des Bürgervereins Reform. Dieser holt neun Musiker sehr unterschiedlicher Coleur auf die Kosmos-Promenade.



Martin Müller und sein Akkordeon

Dülken

In den 80er Jahren spielte sich Rüdiger Klapproth mit seiner Band Juckreiz zur Berühmtheit. Beim Straßenmusikfestival ist der Solo anzutreffen.

Daniel Stryczek und seine Gitarre bieten ein breites Repertoire von beschwingten, mitreißenden Melodien bis hin zu ruhigen, nachdenklichen Balladen. „Lass das mal die Cowboys machen“, singt hingegen Countrymuisker Jens Dammann. Sowohl solo als auch im Duo Handgemacht unterwegs ist Marcus Fahtz.

Dabei warten tiefsinnige Songs mit Haltung auf das Publikum. Den Singer-Songwriter Karsten Fein kennt man sonst aus der Band Under Bridges. Doch nicht nur Liedermacher mit Gitarre bringen die Promenade zum schwingen. Martin Müller präsentiert mit seinem Akkordeon Jazzstandarts und eigenes Liedgut.

Für bis zu 150 Händler bietet der Flohmarkt einen Platz. Noch können sich Interessierte für die begehrten Standplätze per E-Mail bewerben. (tn) *Straßenmusikfestival Reform + Flohmarkt, 27. September, 9-15 Uhr, Kosmos-Promenade; Standbewerbung an: verein@md-reform.de*

LIEBESTRAUMA

In seinem neuen Song „Für dich“ schlägt der Schönebecker Musiker øne707 andere, hoffnungsvolle Töne an

Für gewöhnlich ist die Musik des Schönebeckers øne707 düster und verhandelt beispielsweise Trennung, Eifersucht und Depressionen. Nun veröffentlicht er seinen ersten, konsequent hoffnungsvollen Lovesong und schlägt damit bewusst eine andere Richtung ein. „Für dich“ handelt nicht vom Ende einer Beziehung sondern von dem Gefühl, durch einen anderen Menschen wieder Vertrauen in die Liebe zu gewinnen.

Dabei zeigt die wiederkehrende Zeile „Ich würde mein Herz noch mal zerreißen für dich“ auf, dass die Jahre, in denen Liebe für øne707 vor allem mit emotionaler Abhängigkeit verbunden war, dennoch ihre Narben hinterlassen haben. Auch das cineastische Musikvideo zum Alternative Rock Song greift diesen Gegensatz auf. Kühle, dunkle Innenaufnahmen und silhouettenhafte Bilder stehen warmen Wald- und Feldszenen gegenüber. (tn)

www.one707music.com



Schlägt einen musikalischen Richtungswechsel ein: øne707 aus Schönebeck

one707

TM

Kanton Plankton

von Julia Oschatz

ab 11.9.26 Theater Magdeburg

Die Holländerinnen

von Dorothee Elmiger

Bühnenfassung von Clara Weyde und Bastian Lomsché

ab 19.9.26 Theater Magdeburg

Theater Magdeburg

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de



Matthias Piekacz, Connie Reeves

Wieder im Sattel

Gute Stimmung bei der Nashville Night 2025

Clifford Brown & the Getaway setzen ihre Country Show fort. Die Nashville Night 2.0 wird noch größer und hat internationale Country-Musiker am Start.

„An diesem Abend wollten wir unsere ganze Leidenschaft für Country teilen. Im Publikum hat man nicht eine Person gesehen, die nicht gelächelt hat. Da waren wir schon ziemlich stolz," erinnert sich Sängerin Katharina an die erste Nashville Night im vergangenen Jahr. Die Stimmung war überragend und das Oli schnell ausverkauft. Die Gastgeberband Clifford Brown & the Getaway schaltet für die Nashville Night 2.0 nochmal einen Gang hoch. Mit musikalischen Gästen, unter anderem aus den USA, geht es nun ins rund viermal so große Alte Theater.

Direkt aus Nashville: Daryl Wayne Dasher

Tennessees Hauptstadt Nashville gilt als Hotspot und Pilgerstätte für Countrymusiker. Seit 2003 besteht zudem eine Städtepartnerschaft mit Magdeburg. Durch eine Förderung in diesem Rahmen können Clifford Brown & the Getaway den Musiker Daryl Wayne Dasher einfliegen. Außerdem wird der texanische Musiker Will Kincaid am Start sein, der regelmäßig in Magdeburg zu Besuch ist. Das Country-affine Duo „2Gether" macht das Line-Up noch internationaler. Es besteht aus dem Farsleber Musiker Noah-Benedikt und der slowakischen Sängerin Melissa Mandy.

Wie in den USA typisch, wird es weniger ein Country-Konzert als eine Show. Der charismatische, energiegeladene Moderator Jonathan Failla führt durch den Abend. Der rote Faden der Nashville Night 2.0 ist die Städtepartnerschaft. Clifford Brown und seine Band spielen vor allem Songs der Gäste oder begleiten sie auf der Bühne.

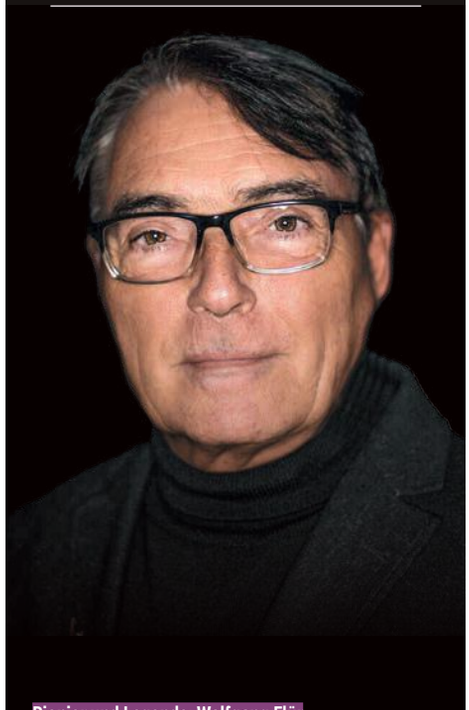
Holzrad, Sattel, Stiefel, Cowboyhut: Nicht nur mit Musik sondern auch durch Requisiten wird der Location Saloon-Flair eingehaucht. Dazu hat sich die Band über die Zeit einen Fanclub aus Linedancern aufgebaut, die bei vielen Auftritten dabei sind. So schaukelt sich die Stimmung immer weiter hoch, bis zum „großen, emotionalen Finale". (tn) *Nashville Night 2.0 (Sitzplatzveranstaltung), 19. September, 19:30 Uhr, Altes Theater*



Erzeugt eine Stimmung wie beim Rodeo: Jonathan Failla moderiert die Nashville Night erneut

REVOLUZZER OHNE RUHESTAND

Ex-Kraftwerker Wolfgang Flür kommt mit seiner Cinema and Music Show nach Magdeburg und überrascht mit einer Mischung aus Musik, Kino und Geschichten



Tom Steinseifer

Pionier und Legende: Wolfgang Flür

Von 1973 bis 1987 prägte Wolfgang Flür die Musik von Kraftwerk als Perkussionist mit. Die Zeit also, in der die Band ihren internationalen Durchbruch erlebte. Sie waren absolute Pioniere der elektronischen Musik. Wohl keinen DJ gäbe es heute in dieser Form ohne ihre Vorarbeit. „Natürlich ist man da stolz, so der 79-Jährige über ihre frühen Denkanstöße. „Speziell mein elektrisches Schlagzeug, was es damals noch gar nicht gab," führt er fort. Doch auch wenn Flür nach seinem Austritt aus der Band schon längst Legendenstatus erreicht hatte, fing er in den späten 90ern wieder an, in Bandprojekten oder auch solo Musik zu machen. Der elektronischen Musik bleibt er bis heute treu.

Das stellt er auch in seiner neuen Cinema and Music Show unter Beweis. Damit kommt er in die Festung Mark, aber weniger als DJ sondern eher als „Moderator meiner eigenen Show", wie er sagt. Er lehnt sich hinein in die Musik, macht dem Publikum deutlich, was er dabei fühlt. Gepaart mit großen Leinwänden und Projektoren wird das großes Kino. Für die Show holt er nicht nur alte Klassiker aus dem Keller. Er bringt auch neues Songmaterial aus seinem aktuellen Album „Times" (2025) auf die Bühne. Im Zentrum stehen der rasante Wandel der Zeit, technischer Fortschritt sowie gesellschaftliche Reflexionen. Die typischen Synthesizer-Klänge und ein moderner Touch von Electro-Pop geben der Platte dennoch einen positiven Grundton. (dw/tn) ***Wolfgang Flür – Cinema and Music Show, 12. September, 19 Uhr, Festung Mark***

Vertont & verewigt

Wenn Simon Becker und seine Band ein Livealbum aufnehmen, ist jeder im Publikum ein Teil des Prozesses

Anfang des Jahres kündigte Simon Becker an, 2026 viel mehr Musik machen zu wollen, vor allem live. Alleine und mit seiner Band spielt er aktuell an vielen Orten Deutschlands. Nun will er auch in puntco Veröffentlichungen ein Lebenszeichen von sich geben. Bei einem Recordingkonzert im Popkulturzentrum will der Musiker ein Livealbum aufnehmen. Das Besondere: alle die vor Ort sind, werden ein Teil davon. Jedes Jubeln, Klatschen oder Husten wird letztendlich zu hören sein. Gleiches gilt für spontane Interaktionen, Fehler und Improvisationen. „Es wird nicht perfekt, aber dafür echt und authentisch," schwärmt der Magdeburger. Mit dabei sind seine Band und treuen Wegbegleiter Martin (Drums), Mitch (Gitarre/Songwriting) und Jens (Bass). Trotz klassischer Bandbesetzung wird die Atmosphäre eher intim anmuten und an ein Wohnzimmerkonzert erinnern. Nach dem Warm-Up spielen sie beliebte Songs aus Simons Repertoire, darunter der Song „Insel", der nun erstmals aufgezeichnet wird. Dazu kommt bisher komplett ungehörtes Material. Während dieses Livealbum mit acht Songs nur ein kleines Lebenszeichen ist, soll ein Crowdfunding Becker und Band nächstes Jahr wieder ins Studio bringen. Auch dafür gibt es schon vage Ideen und Songskizzen. Typischer Simon Becker Sound in Singer-Songwriter-Manier trifft auf dezente elektronische Untermalungen und Texte aus den Tiefen seiner Seele. (tn)

Simon Becker & Band Recordingkonzert, 13. September, 16 Uhr, Popkulturzentrum (Liebknechtstraße 70)



Thomas Sasse

Simon Becker (3.v.l.) und seine Band

V.i.S.d.P.: Dr. Felix Kolb
Campact e.V.
Friedrichstr. 155
10117 Berlin

AfD-Regierung verhindern

Strategisch wählen!

Mit Deiner Zweitstimme

SPD oder Grüne

campact.org/lsa-wahl

CAMPACT
Bewegt Politik

Dies ist eine politische Werbung, Sponsor ist Campact e.V. Die Anzeige steht im Zusammenhang mit der Landtagswahl in Sachsen-Anhalt am 6. September 2026. Weitere Informationen unter: campact.org/lsa-transparenz

Advertorial



Es geht voran

Peter Gercke (4)

Seit Anfang März modernisieren die Magdeburger Verkehrsbetriebe die Zentralhaltestelle Alter Markt. Seither ist der ÖPNV in ein Nord- und ein Südlinien-Netz geteilt. Aber nun neigt sich alles dem Ende der Baustelle entgegen

Diese Hitzewochen werden in Erinnerung bleiben und die rot-weißen Absperrgitter rund um die Großbaustelle an der zentralen Haltestelle Alter Markt. MVB-Chefin Birgit Münster-Rendel hatte das notwendige Projekt auf einen Satz zusammengefasst: „Mit dieser Baumaßnahme machen wir den Breiten Weg und den Alten Markt fit für die Zukunft“. Seither sind fünf Monate vergangen.

Noch Mitte des Sommers war der Boden tief aufgeschachtet, um den neuen Mischwasserkanal zu verlegen. Kaum bemerkt von der Öffentlichkeit hatte sich dabei ein Fenster in Magdeburgs Vergangenheit geöffnet, denn die Bauarbeiten fördern immer wieder Spuren früherer Epochen zutage – von Straßenpflaster aus den 1950er Jahren über Fundamentreste aus der Gründer- und Barockzeit bis zu mittelalterlichen Funden. Besonders bemerkenswert waren Pflastersteine aus dem 14. Jahrhundert, die in rund vier Metern Tiefe entdeckt wurden. Die anspruchsvollen Baugrundverhältnisse haben das Projektteam immer wieder vor Herausforderungen gestellt. Eine zusätzlich eingebaute hydraulisch gebundene Tragschicht sorgt in solchen Bereichen nun für die notwendige Stabilität – und schafft eine dauerhaft belastbare Grundlage für die neuen Gleisanlagen.

Über den historischen Schichten nimmt die Zukunft des Nahverkehrs mittlerweile sichtbar Gestalt an: Die umgestaltete Zentralhaltestelle hat nun sechs neue Bahnsteige mit stufenlosem Einstieg in die Straßenbahn. Das Westgleis einschließlich des Unterbaus ist vollständig hergestellt, ebenso die Fundamente der dortigen Bahnsteigkanten. Aktuell konzentrieren sich die Arbeiten auf das Mittel- und Nordgleis. Auch die Fundamente für die späteren Fahrleitungsmasten stehen bereit. In der Julius-Bremer-Straße beginnt unterdessen mit dem Bau einer neuen Wasserleitung die nächste Bauphase.

Ab Anfang November können die Straßenbahnen den Breiten Weg wieder durchgängig befahren. Pünktlich vor Beginn der Weihnachtszeit rollt der Öffentliche Nahverkehr dann wieder wie gewohnt. •



Noch bis November rollen zur Überbrückung der Baustelle die Busse



Zum Brunnenfest am 12. September rollt es erstmals wieder auf den Gleisen der Fußgängerzone: Mit einer handbetriebenen Draisine



Salon Pernod (l.) und die Stubenrocker spielen auf dem Brunnenfest



Jetzt ist was los!

Beim Brunnenfest wird die Fußgängerzone im Nordabschnitt zu einer echten Festmeile.

Beim Brunnenfest verwandelt sich der Nordabschnitt in eine bunte Festmeile. Die Wasserspiele dort geben dem Brunnenfest seinen Namen und stehen an diesem Tag im Fokus. Wer alle fünf Brunnen findet, kann Hinweise für ein Lösungswort sammeln. Ist das Rätsel gelöst, wartet am Glücksrad die Chance auf attraktive Händlerrabatte. Geplant sind außerdem Modenschauen, Live-Musik mit Bands und DJs, Straßenmusik sowie zahlreiche kulinarische Angebote. Ergänzt wird das Programm durch weitere Mitmach-Aktionen. Familien erwarten Hüpfburgen, eine Trampolinanlage, Bastel- und Kreativstände sowie Kurse des Strick- und Nähcafés. Auch Experimente für Kinder und Tischtennis sind geplant. Für einen Hingucker sorgt die MVB mit einer Hand-Draisine, durch die wieder Bewegung aufs Gleis kommt.

Brunnenfest, 12. September, 10-18 Uhr, Nordabschnitt Breiter Weg



DER BAGGER-BONUS GEHT IN DIE ZWEITE RUNDE

Mit der gemeinsamen Treue-Karte von MVB & SWM kann man wieder attraktive Rabatte einsacken



Damit der Handel im Nordabschnitt des Breiten Wegs auch während des eingeschränkten Straßenbahnverkehrs gestärkt wird, haben MVB und SWM die neue Treue-Karte auf den Weg gebracht. Für jeden Einkauf bei den teilnehmenden Partnern bekommt man bis 31. Oktober pro Einkauf einen Stempel auf seine Treue-Karte. Ist die Karte voll, wird sie bei dem teilnehmenden Partner abgegeben, von dem man einen 5-Euro-Gutschein erhalten möchte.

Alles dazu auf mvbnet.de/baggerbonus



Teilnehmende Partner beim Baggerbonus:

1 - *Bingöl-Grill „Am Alten Markt“*
2 - *Das creative Hobby GmbH*
3 - *Ernsting‘s family*
4 - *Flair – Restaurant & Café*
5 - *GALERIA Magdeburg*
6 - *GALERIA Markthalle*
7 - *GALERIA Restaurant*
8 - *IKK gesund plus*
9 - *INTERSPORT GROSSE*
10 - *KRÖM Kaffeerösterei*
11 - *Leo‘s Schlemmercafé*
12 - *Liberty Woman*
13 - *MVB-Häuschen*
14 - *Plasma Service Europe*
15 - *ReSales GmbH*
16 - *S&N – Stricken & Nähen*
17 - *Slobby & Co. – Schuhmode*
18 - *Tourist Information*
19 - *Waldgeister Manga Café*
20 - *Woolworth*





v.l.n.r. Ruth-Maria Thomas, Daniel Schreiber und Helene Bukowski

All you need is love

Unter dem Motto „No Hate – Just Love. Für ein besseres Miteinander“ widmen sich die 35. Magdeburger Literaturwochen sechs Wochen lang mit Lesungen, Ausstellungen, Filmen und Workshops der Liebe und ihrer großartigen Vielfalt.

Kein Hass, nur Liebe – eine Botschaft, die selbstverständlich wirkt und uns Menschen häufig doch so sehr fordert. Mit Blick auf den September war die Wahl des Mottos der 35. Literaturwochen dennoch keine schwere. Einmal mehr soll das Programm zeigen, dass die Kultureinrichtungen unseres Bundeslandes für Vielfalt, Toleranz und ein respektvolles Miteinander stehen. Über gut sechs Wochen laden dazu das Literaturhaus, der Moritzhof und zehn weitere Standorte zu einem dichten Programm aus Lesungen, Ausstellungen, Filmvorführungen und Workshops ein.

Mit seinem Werk „Liebe! Ein Aufruf“ bringt Daniel Schreiber das Motto auf den Punkt. Er erklärt, wie man sich eine politische Meinung bildet, die einer sich ausbreitenden Kultur des Hasses Widerstand leistet, und wirbt für gemeinschaftliches Handeln.

Im Zeichen der Gemeinschaft steht auch der arabisch-deutsche Abend. Hier wird das Buch „Apfel und Szepter“ vorgestellt – eine Sammlung von André Schinkels Gedichten, übersetzt und kommentiert von Wahid Nader. Issa Fayad begleitet die Lesung mit Gesang und spielt auf der Oud, der traditionellen arabischen Laute.

Liebe zeigt sich bei den Literaturwochen jedoch nicht nur als Gegenentwurf zu Hass, sondern auch im romantischen Sinn. Hierzu bringt die Schreibwerkstatt „LitheraThiem“ ihre neuesten Texte vor und widmet sich als Ausdruck der Zuneigung dem Kompliment. Natürlich werden auch Liebesromane vorgestellt: Dana von Suffrin liest aus „Toxibaby“ vom Inbegriff einer zerstörerischen Liebe. Und „Die zweitgrößte Liebe“ von Ruth-Maria Thomas erzählt passend zur gesamten Veranstaltung von einer Verbindung, die gesellschaftliche Gräben überwinden muss.

In Sachen Liebe kann man echte Wege beschreiten, etwa wenn man Ines Lacroix und Nadja Gröschner beim theatralischen Stadtspaziergang „Ach, ohne Liebe“ folgt, der am Fürstenwall entlang authentischer Orte führt und bei dem man sich verführen lassen kann von den Worten Mechthild von Magdeburgs, der Anna Luise Karsch, einer Luise Aston, die leidenschaftlich geliebt, aber auch gelitten haben. [mk]

35. Literaturwochen, 27. August bis 12. Oktober

35. LITERATURWOCHEN

Programmvorschläge

„A Sad and Beautiful World“, *Film, ab Ende August, Moritzhof* **+++ „Ach ohne Liebe“,** *Führung mit Nadja Gröschner & Ines Lacroix, 3. September, 19* Uhr, *Gouvernementsberg* **+++ „Findus zieht um“,** *Bilderbuchkino auf Deutsch und Kurdisch, 8. September,* 16:30 Uhr, *Literaturhaus* **+++ „Texte zum Mitfühlen,** *Innehalten und Lauschen“ vom Literathiem, 20. September, 14* Uhr, *Literaturhaus* **+++ „Die Legende von Paul und Paula und die Musik“,** *Filmvorführung & Gespräch mit Paul Gotthardt, 24. September, 19* Uhr, *Oli Kino* **+++ Arabisch-deutscher Abend,** *6. Oktober, 19* Uhr, *Forum Gestaltung* **+++**



Dana von Suffrin

Günter Glücklich

Lesung und Gespräch

Ruth-Maria Thomas: „Die zweitgrößte Liebe“, *8. September, 19* Uhr, *Puppentheater* **+++ Daniel Schreiber: „Liebe! Ein Aufruf“,** *17. September, 20* Uhr, *Moritzhof* **+++ Adèle Yon: „Mein wahrer Name ist Elisabeth“,** *23. September,* 19:30 Uhr, *Stadtbibliothek* **+++ Helene Bukowski: „Wer möchte nicht im Leben bleiben“,** *1. Oktober, 19* Uhr, *Gesellschaftshaus* **+++ Dana von Suffrin: „Toxibaby“,** *12. Oktober, 20* Uhr, *Literaturhaus* **+++ Zugabe: Yade Yasemin Önder: „Anti Müller“,** *4. Dezember, 19* Uhr, *Literaturhaus* **+++**

Jonas Holthaus, Paulina Hildesheim, Ullstein

Einfach mal Schwäche zeigen!

Alice Hasters zeigt mit ihrem Buch „Anti Opfer“, dass man zu einem Opfer gemacht wird und sich diese Rolle nicht aussucht



Jana Edisonga Photography

Alice Hasters wirbt für Verletzlichkeit

Immer wieder ist die Rede von Opfern. Doch die gesellschaftliche Bedeutung des Wortes geht zunehmend weg von Menschen, denen Unrecht widerfahren ist. Gesehen werden solche, die die Harmonie stören, als verweichlicht gelten oder ihre Probleme über die anderer stellen. In ihrem Sachbuch „Anti Opfer. Warum wir Verletzlichkeit verachten“ widerspricht Alice Hasters dieser Entwicklung vehement.

Hasters arbeitete früher als Redakteurin für die Tagesschau und den RBB. Seit einigen Jahren hat sie sich jedoch als Autorin und Podcast-Host auf Kulturkritik spezialisiert. In ihrem neuesten Werk hinterfragt sie, warum man anderen unterstellt, ein Opfer sein zu wollen, gleichzeitig aber nicht selbst mit dem Wort in Verbindung gebracht werden will. Sie zieht Zusammenhänge mit dem Einfluss mächtiger patriarchaler Bündnisse und erklärt so, warum das Recht des Stärkeren heute als authentisch gilt.

Ihre Lesung ist Teil der Magdeburger Veranstaltungsreihe „Und Nu?!“, die nach Lösungen zur Stärkung der Demokratie sucht. Hasters Ansatz lautet, Gewalt als das zu verstehen, was sie ist, und anzuerkennen, dass sie jeden treffen kann. Denn wenn Trauer nicht mehr zugelassen wird und Härte als Zeichen von Kraft gilt, gleiche dies einer tickenden Zeitbombe, erklärt sie im radioeins-Podcast. (mk) *„Anti Opfer. Warum wir Verletzlichkeit verachten“, Lesung mit Alice Hasters, 1. September, 20 Uhr, Moritzhof*





HWE

Geheimnisvoller Werder

Petra C. Schulz

Die Schicksale des Lebens, Freundschaft und ganz viel Liebe für die Werder-Insel hat Petra C. Schulz in ihrem Gegenwartsroman „Elbinseltheater“ vereint



Als Gustav Insa kennenlernt und sich die beiden verlieben, scheint zunächst alles seinen Lauf zu nehmen. Doch eine Straftat, ein lebensgefährlicher Unfall und das anschließende Koma eines der Beteiligten stellen den auf dem Werder gewachsenen Freundeskreis auf eine Bewährungsprobe. Während die Kripo dem tatsächlichen Geschehen näherkommt, müssen die Mitglieder des selbstgewählten „FamilienClans“ füreinander einstehen.

Es war im Juni 2024, als Petra C. Schulz im Elbauenpark in der Sonne lag und am Angerfelsen einen Kletterer beobachtete. Kurzerhand sprach sie die Klettergruppe an. Aus dem Gespräch entwickelte sich die erste Idee für den vorliegenden Roman. Die gebürtige Magdeburgerin zog Anfang der 2000er Jahre auf den Werder und kann sich seither keinen schöneren Wohnort vorstellen. Auf der Elbinsel sei der Zusammenhalt der Menschen besonders stark, stärker als an vielen anderen Orten der Stadt. Nach ihrem Schulabschluss wurde Schulz Bauingenieurin. Dass sie eines Tages einen Roman schreibt, war allerdings weniger überraschend, denn Bücher und Literatur begleiten sie schon immer. „Ich liebe Bilder, Geschichten und fröhliche Menschen“, sagt sie über sich selbst. Der entscheidende Anstoß kam im Mai 2024 bei einer Schreibwerkstatt in Grimma. Dort entstand zunächst eine Spreewaldgeschichte für Kinder. Ihre Mentorin ermutigte sie dann, vielleicht einen Krimi zu schreiben.

Trotz Krimi-Elementen geht es in „Elbinseltheater“ um weit mehr als die Aufklärung eines Verbrechens. Im Mittelpunkt des Romans stehen Doro, die Chefin des Elbauenparks, die junge Ministeriumsmitarbeiterin Insa, Doros Sohn Paul sowie die Freunde Boris, Igor und Gustav. Ihre Lebenswege könnten kaum unterschiedlicher sein, doch sie alle vereint das Leben auf dem Werder. Schmerz, Angst, Neid, Missverständnisse und Vertrauensverlust treffen auf Gemeinschaftssinn, Liebe und auf das, was passieren kann, wenn Menschen füreinander da sind. Als Leser kann man zahlreiche Orte wiedererkennen und sich auf einen weiteren Teil freuen. (jg)

„Elbinseltheater“, Lesung mit Petra C. Schulz, 17. September, 16 Uhr, Stadtbibliothek

ELTERN, ABGEHOLT!

Knapp 500.000 Leute verfolgen Melanie Wunderlings Erziehungstipps auf Instagram. Im Buch zeigt die Magdeburger Ergotherapeutin, wie Eltern ihre Kinder durch starke Emotionen begleiten.

Zur Coronazeit veröffentlichte Melanie Wunderling erstmals Erziehungstipps auf Instagram. Kaum vorstellbar, dass aus dem Hobby-Kanal der Magdeburger Ergotherapeutin später zwei Praxen, ein Netzwerk für Fachkräfte-Entwicklung und eine Reichweite von fast 500.000 Followern resultieren würden. Doch das Interesse an ihrem Rat wuchs schnell – egal ob sie erklärt, wie Tauziehen beim Schreibenlernen hilft, über Altersspezifika spricht oder Spieltipps für Regentage gibt. Den Hauptfokus von Wunderlings Kanal, die sich nach ihrer Ausbildung auf Pädiatrie und Neurodivergenzen spezialisiert hat, bestimmt jedoch die Kindespsyche. „Ich will Eltern, die durch das Schul- und Gesundheitssystem verloren sind, abholen und weiterbilden“, sagt die 38-Jährige. Dieses Vorhaben füllt die Seiten ihres Erziehungsratgebers „Starke Gefühle in der Familie sicher begleiten“ und hilft Eltern, die eigene Gefühlswelt sowie die ihrer Kinder zu verstehen und zu regulieren. Kapitel zum Verständnis für Emotionen oder für das Nervensystem gibt es ebenso wie praktische Tipps. So lernt man mit dem Ankersatz oder der Türklinkenpause in Stresssituationen innere Ruhe zu finden oder wie man Gefühlsausbrüche des Kindes vorhersieht und verhindert. „Mir ist wichtig, dass der Einzelne versteht, warum man wütend wird, wann Zeit für eine Pause ist, bevor man sein Kind anbrüllen möchte“, erklärt Wunderling und betont: „Emotionsregulierung beginnt bei den Eltern selbst.“ (mk) ***„Starke Gefühle in der Familie sicher begleiten“, 269 S., Südwest Verlag, 20 €***



Eigene Gefühle und die der Kinder verstehen lernen: Melanie Wunderling

Nina Kutschera

HINTER DEN KULISSEN

Beim Kompakt-Salon nach der Landtagswahl spricht Journalist und Politik-Insider Thomas Wischnewski über geheime Hintergründe der Landtagspolitik aus 25 Jahren



Thomas Wischnewski

kompakt

Nach der Landtagswahl bleiben viele Fragen offen – doch die spannendsten Antworten finden sich oft abseits der offiziellen Berichterstattung. In einer brisanten Ausgabe des Formats „Kompakt-Salon“ unter dem Titel „Wahlnachlese und heimliche Akteure – Ein Insider packt aus“ gewährt der Journalist und Insider Thomas Wischnewski exklusive Einblicke in die wahren Begebenheiten der Landtagspolitik der vergangenen 25 Jahre. Er beleuchtet geheime Hintergründe aus den Parteien- und Wahlkampfapparaten, zeigt, wie politisches Taktieren im Verborgenen abläuft, und geht der brisanten Frage nach, wie Medien die Berichterstattung über ungewollte Politiker verbiegen und wie eng Unternehmen und Politik in der Realität miteinander verstrickt sind. Um einen offenen und vertraulichen Austausch zu gewährleisten, wird dieser Kompakt-Salon weder aufgezeichnet noch veröffentlicht. Was an diesem Abend besprochen wird, bleibt im Raum. (k) ***Kompakt-Salon: „Wahlnachlese und heimliche Akteure“, 23. September, 19 Uhr, Mach-Werk/Kompakt Medienzentrum***

V.i.S.d.P.: Dr. Felix Kolb | Campact e.V. | Friedrichstr. 155 | 10117 Berlin

AfD-Regierung verhindern

Strategisch wählen!

Mit Deiner Zweitstimme



Mehr Infos:

campact.org/lsa-wahl

CAMPACT
Bewegt Politik

Dies ist eine politische Werbung, Sponsor ist Campact e.V. Die Anzeige steht im Zusammenhang mit der Landtagswahl in Sachsen-Anhalt am 6. September 2026. Weitere Informationen unter: campact.org/lsa-transparenz



Wenzel Oschington (2)

Im Underground

Nach dem Umbau kann auf dem Mainfloor wieder gefeiert werden

Mit einem aufwändigen Umbau, sowie musikalisch und konzeptionell viel breiter aufgestellt, geht das Ellen Noir in den Herbst. Für den Club im künftigen Buckauer Kulturbahnhof gilt dabei: Underground bleibt Underground.

Wenn es Nacht wird über der Stadt, dann strahlt am Buckauer Bahnhof eine Leuchtschrift in die Dunkelheit. Acht Jahre ist es her, dass Alexander Jödecke hier sein „Ellen Noir“ eröffnete. Das Konzept hieß: Halb Musikklub, halb Kulturzentrum und Galerie. Das klang anfangs mutig, ging aber auf: Vordergründig ist es ein harter Technoclub in dem Hardstyle und Hardtekk mit mehr als 140 BPM allzugern die Samstagnacht auf den beiden Floors bestimmen. Zum stylischen Underground-Flair gab es heiße Musik-Motto-Partys und die Bandbreite der Veranstaltungen erstreckte sich von Tanz-Events, Live-Konzerten, Workshops und Vernissagen bis zu Livestream-Shows und Performances. 2023 erweiterte man um House Partys.



Totenköpfe: Alex Jödecke in der Deko des kleinen Floors

In diesem Sommer hat der Club einen radikalen Umbau erlebt. Im Zuge des Gesamtumbaus des Bahnhofs ging das obere Geschoss mit der Galerie flöten. Im Erdgeschoss mit den beiden Floors ist Jödecke voll mit dem Zeitgeist gegangen: Industrial trifft auf modernen Underground. Und selbst die Toiletten haben einen neuen Look. Moderne visuelle Licht- und Sound-Technik soll für das Publikum künftig den besonderen Vibe bringen. Musikalisch geht es von moderne-rem Techno Bounce, über Trance bis zu Hardtechno. Auch Hip Hop/Gothic-Konzerte gehören zum Konzept. Und beim Alter will man den Bogen von P16 Veranstaltungen bis zu Ü 30-50 spannen. Alles ist darauf ausgerichtet, dass nach Herzenslust getanzt, gechillt und geflirtet werden kann.

Zum neuen Konzept gehören Rave-Projekte wie die Top Secret Raves (mit Hardtekk, Tekk, Hardtechno, Uptempo / 5 Acts + Headliner) mit spezieller Underground-Deko (Es wird dunkel). Top secret bedeutet hier auch: Handy aus, keine Fotos, keine Videos. (c) *Eröffnungs-Event/ Linie treu Veranstaltung, 11./12. September, je 22 Uhr, Ellen Noir*



Engelhardt

WENN ES NACHT WIRD ...



Brian Griffin

Die 80er Kultband Depeche Mode

+++ Black Celebration +++ Die Festung Mark gehört am 12. September ganz ung gar den „Devotees“. Denn ab 22 Uhr, direkt nach dem Konzert von Electro-Legende & Pionier Wolfgang Flür startet dort die große Depeche Mode Party. Hits der Band aus allen Jahren, sowie Specials und Nebenprojekte bestimmen den Sound auf dem ersten Floor. Der zweite steht unter dem Motto Dark Club Night **+++ Saisonstart+++** Die Buttergasse ist zurück aus der Sommerpause und hat in dieser Zeit ein paar Umbauten bekommen. Zum Auftakt am 11. September (ab 23 Uhr) wartet gleich ein Banger. Martin Books ist zu Gast. Der DJ legte schon im Tresor und im KitKat in Berlin und auf Festivals auf. Er steht für Techno pur und kompromisslose Sets mit Druck und Dynamil. **+++ Wünsch dir was ... +++** heißt es am 30. September ab 20 Uhr wieder im Nachdenker. DJ Bugs spielt aus einer handverlesenen Auswahl an Vinyl den Sound, den das Publikum sich wünscht. **+++ Markt und Mukke +++** Luises Garten muss man niemandem mehr erklären. Die Open Air Oase ist längst kein Geheimtipp mehr. Diesmal wartet am 17. September ein Metamorphosis Flohmarkt-Spezial mit einem kleinen Second-Hand & Vintage-Klamotten Flohmarkt, Kunst & Schmuck, Tattoos, Tooth Gems. Ansonsten bleibt alles wie immer: es geht um 17 Uhr los und gibt gute Drinks und noch bessere Musik. **+++ Laue Nacht für eine heiße Sohle +++** Unter dem Motto „Kunst der Augenblicks“ findet am 4. September die Tangonacht statt. Erst präsentieren ab 19.30 Uhr in der Nicolaikirche Solisten, ein Streichorchester und der Kammerchor der Biederitzer Kantorei poetische Tangomusik und das von Gabriel Nunez eigens für die Tangonacht komponierte „Loblied des Tanzes“. Danach darf jeder selbst zu Livemusik über den Nicolaiplatz tanzen. Bei schlechtem Wetter findet das freie Tanzen in der Kirche statt. **+++**



Martin Books steht für Techno pur





Metamorphosis diesmal mit Special



Pixabay

Unter freiem Himmel wird wieder Tango getanzt



Mückenwiesn GmbH

Bierisch gute Aussichten

Uli Bittner (vorn Mitte) beim feierlichen Anstich

Ihr 20-jähriges Jubiläum feiern die Mückenwiesn mit jeder Menge bekannter Gesichter

Live-Musik, Festzeltflair und bayerische Schmankerl sind das Erfolgsrezept der Mückenwiesn. Geographisch weit weg vom Original haben die Gastronomen Uli Bittner und Tino Bredau es geschafft, Oktoberfeststimmung in Magdeburg zu etablieren. 20 Jahre sind seit dem ersten Fassbieranstich der Mückenwiesn nun vergangen. Wie der Name es vermuten lässt, fanden die ersten Ausgaben noch am Mückenwirt statt. Der Andrang war riesig, so dass das Areal schon bald zu klein wurde. Es folgte der Umzug auf den Max Wille Festplatz, wo man dank der parallel stattfindenden Herbstmesse noch ein Stück näher an das Münchener Oktoberfest kommt. Heute finden im Festzelt bis zu 3000 Menschen Platz. Und trotzdem sind die Mückenwiesn regelmäßig ausverkauft. Einer der Gründe dafür ist auch das Bühnenprogramm. Seit Jahren gibt sich die Crème de la Crème der Partymusik-Szene die Ehre. Das wird sich auch in diesem Jahr nicht ändern. Zum Auftakt gibt Isi Glück mit ihrem Song „Lass uns eskalieren“ das Motto vor. Es folgen Auftritte weiterer Partyschlager-Stars wie Lorenz Büffel (2.10.), Mickie Krause (3.10.), Ikke Hüftgold (9.10.) und vom Gute Laune-Paradiesvogel Ross Anthony (26.9.). Mit einem Abend mit Peter Wackel und seinen Mitgröl-Hits wie „Joana (Du geile Sau)“, „Scheiß drauf! (Mallorca ist nur einmal im Jahr)“ und „Die Nacht von Freitag auf Montag“ enden die Jubiläums-Mückenwiesn am 10. Oktober. (pm) ***Mückenwiesn, 25. September-10. Oktober, Messeplatz Max Wille, www.mueckenwiesn.de***



cartl records

Michael Hünerbein

MR. DEVOTEE

Black Celebration

Seit 1994 ist Mr. Devotee als DJ, Produzent und Veranstalter in Berlin aktiv und gilt als Gründer der Depeche Mode Fan Base in der Hauptstadt. Auch in Magdeburg hat er früh seine Spuren hinterlassen: ab 1997 hat er als Resident dazu beigetragen die Mode-Partys in der Factory groß zu machen. Auch die Festung Mark war Jahrzehnte lang ein Ort, wo DM- und Synthie-Pop-Freunde durch ihn glücklich gemacht wurden. Nun findet im September das 30-jährige Jubiläum der Party-Reihe statt. Klar, dass ein DJ wie er, der jahrzehntelang den Mode-Sound durch die Nacht begleitet hat, vorn an den Reglern steht. Und voll auf der Spur von Dave Gahan steuert Mr. Devotee eigene Gesangsbeiträge bei, etwa einen Cover Song vom Tribute-Sampler „Higher Love“. Das wird eine Nacht! (d) ***30 Jahre Great Depeche Mode Party, 12. Sept., 22 Uhr, Festung Mark***



privat

seit über 30 Jahren auf der Soundspur von Depeche Mode: DJ Mr. Devotee

NACHTSCHICHT











CHRISTOPHER STREET DAY, *22.8., Magdeburg*

Fotos: Wenzel Oschington











RAVE THE PLANET, *15.8., Ellen Noir Truck in Berlin*

Fotos: Wenzel Oschington



Sammy Hart Pandora Film (2)

„Uns Kindern war das damals wurscht“

Charly Hübner in seiner Rolle als Klaus Müller

Das Drama „Spaziergang nach Syrakus“ entstand nach Motiven des Romans von Friedrich Christian Delius. Erzählt wird die wahre Geschichte des Klaus Müller, der per Segelboot von Hiddensee nach Dänemark fuhr, um sein Sehnsuchtsland Italien zu bereisen – und zurückzukehren. Der Protagonist wird von Charly Hübner gespielt. Ein Gespräch über das Gefühl von Eingesperrt sein in der DDR, die Nicht-Begegnung mit Klaus Müller, die eigene Seefestigkeit und den Sinn des Lebens.

Herr Hübner, was macht Sie und Regisseur Lars Jessen zu einem guten Team? In diesem Fall habe ich Lars vor zehn Jahren angerufen. Wir waren kurz davor, „Wildes Herz“ zu beenden. Wir haben überlegt, was wir als nächstes machen könnten und suchten Stoffe. Mich hat damals die Flüchtlingskrise sehr bewegt, die Zentraleuropa erreichte. Diese sterbenden Menschen im Mittelmeer, parallel aber auch die sterbenden Menschen im Golf von Mexiko und die Menschen an den Zäunen in Belarus. Als Kind der DDR dachte ich mir, dass das Thema der Fliehenden zurückgekehrt ist. Ich hatte immer nur Anekdoten von DDR-Fluchten in den Westen gehört. Dann erinnerte ich mich an dieses Buch. Ich hatte es Ende der 90er gelesen, aber das war nicht wirklich ein Buch für mich. Für mich war das etwas Ehemaliges aus der DDR und wir waren doch gerade vereinigt.

Wie ging es dann weiter? Lars meinte, er habe das Buch auch gelesen und nahm das dann in die Hand. Bei all unseren gemeinsamen Projekten kommt irgendwann der Punkt, an dem wir uns fragen, warum wir das eigentlich machen. Meine These ist, dass die Sachen sich irgendwann selbst formulieren. Lars hingegen arbeitet viel strukturierter. Dadurch sind die Projekte auch so unterschiedlich. „Mittagsstunde“ oder „Für immer Sommer 90“ sind ganz andere Filme als dieser hier. Ich war mir nicht sicher, ob ich das mit diesem vielen Off-Text gut finde. Das könnte einigen Zuschauern cineastisch nicht gefallen. Auf Dauer erzählt das aber diese krasse Einsamkeit, die Paul die ganze Zeit innerlich mit sich trägt und mit niemandem kommunizieren durfte. Er ist immer allein an diesen Orten. Er kellnert, nur um Geld zu verdienen und ist nicht zu Hause bei seiner Frau. Ich fand es interessant, dass wir dadurch quasi einen Erzählfilm mit Bildern bekommen haben.

Hatten Sie die Gelegenheit, mit Klaus Müller zu sprechen, auf dessen Geschichte Ihre Figur beruht? Nein. Ich hatte Sorge, dass mein Unterbewusstsein ihn zu genau studiert und ich ihn dann nachspielen würde. Das wollte ich in dem Fall nicht, weil ich ihm die Flanken offenhalten wollte, damit die Figur nicht zu sehr eine zitierte Figur aus den 80er-Jahren in der DDR ist. Außerdem wollte ich ihn weicher zeichnen. Lars hat ihn dann getroffen und mit ihm den Film geschaut. Er hat seinen Segen gegeben. Jetzt gibt es zwei Paul Gompitz. Den von Friedrich Christian Delius und unseren. Und einen Klaus Müller.

Haben Sie sich in der DDR eingesperrt gefühlt? Zum Ende hin. Als Kind natürlich gar nicht. Wir waren im Urlaub immer auf Hiddensee, weil wir da eine Tante hatten. Als wir kleine Kinder waren, hat der Vater immer gesagt: Da hinten ist Dänemark. Und das immer mit diesem Tonfall, dass das eine andere Welt sei. Uns als Kinder war das Wurscht. Man freute sich, wenn man mit dem Fernglas einen Landstrich erkannte, auch wenn das manchmal nur Einbildung war. Und nachts sah man die Leuchttürme. Mit 14 Jahren dachte ich auf einmal: Wieso dürfen wir da eigentlich nicht hin? Dann hatte ich Jugendweihe und bekam einen Autoreiseatlas geschenkt und darin waren nur Reiserouten im Ostblock. Mein Hirn hat aber immer nach links geschaut, wenn ich ihn mir angesehen habe. Da wo „Amsterdam“ und „Paris“ stand. Die waren nur als Hauptstädte reingeschrieben, aber es gab keine Straßen. Ich fand das total absurd.

> *„Mein persönliches Glück war, dass ich 17 wurde und die DDR implodierte“*

Also haben Sie als Teenager angefangen, die Probleme zu erkennen? Genau. Das Gleiche mit der Musik, da man keine englischsprachige Musik hören durfte. Ich wurde wach. Mein persönliches Glück war, dass ich 17 wurde und die DDR implodierte. Ich musste in diese Konfliktlinien nicht wirklich rein. Deswegen habe ich mich nicht eingesperrt gefühlt. Das geht im Süden von Mecklenburg gar nicht, weil wir endlose Wälder, riesige Felder und haufenweise Seen

Der Schauspieler



Charly Hübner

Charly Hübner, 1972 in Neustrelitz geboren, studierte Schauspiel an der Hochschule „Ernst Busch“ in Berlin. Seinen Durchbruch hatte er mit „Das Leben der Anderen“. Einem breiten Publikum wurde er als Kommissar Sascha Bukow im Rostocker „Polizeiruf 110“ bekannt. Hübner spielt zudem Theater, führt Regie und arbeitet als Autor und Sprecher.

haben. Man ist bei uns sehr frei unterwegs. Ich habe nicht an der Mauer gewohnt, so wie Leute in Berlin an der Bernauer Straße. Deswegen habe ich diese Empfindung gar nicht. Das wäre später mit 18 gekommen, wenn die Stasi darum gebuhlt hätte, dass ich mitmache, oder die Partei darauf bestanden hätte, dass ich als Parteigenossenkind auch SED-Mitglied werde. Wir haben als Clique damals zum Beispiel die Blauhemden nicht mehr angezogen, als wir ins Abitur gegangen sind. Das war ein totaler Affront. Aber wir hatten keinen Bock auf dieses Blauhemd. Da gab es Nachgespräche, Schimpfe und Androhungen, nicht studieren zu dürfen. Ein viertel Jahr später ist die Mauer gefallen und das Ding war vom Tisch.

Fühlen Sie sich heute völlig frei? Ich für mich ja. Wenn, dann fühle ich mich unfrei darin, dass alles, was ich mir auf Safari runtergoogle und studieren will, gläsern ist. Das geht mir auf den Keks: Dass diese ganzen Systeme mittlerweile entindividualisiert sind und über KI oder Bots laufen.

Wer hatte die Idee, Ihre Frau Lina Beckmann als Filmehefrau zu besetzen? Das waren Maren Knieling, unsere Produzentin, und Lars. Die riefen Lina an und fragten, ob sie sich das vorstellen könne. Lina hat mir davon erzählt. Ich fand das spitze, weil ich ja weiß, was Lina kann. Dann haben wir uns mit Lars getroffen und mit ihm gearbeitet. Er meinte, er wolle das so. Und wir haben uns gefreut. Wir spielen eh gerne zusammen im Theater und im Film. Als wirkliches Paar solche Sachen vor einer Kamera in einer Verstellung schauspielerisch zu bearbeiten, ist total unser Spaß.

Wie hat sich diese Zusammenarbeit angefühlt? Manches findet schneller statt. Die Szene am Tisch in der Nacht zum Beispiel, wo er auf dieses Trauma hinweist und die Geschichte mit seinem Vater rausholt. Dass Anne dann anfängt so zu weinen, findet einfach sofort statt. Man braucht keine Anläufe oder muss sich nochmal hinsetzen und sich entdecken. Das macht Lina dann in dem Moment so, dass ich wirklich auf den Tisch hauen kann. Durch die Art, wie sie das führt, das Tempo, der Rhythmus, die Pausen, bin ich einfach der Zappelphilipp, der keine Chance hat. Wie ein Fisch an der Angel. Das kommt dadurch, dass wir uns seit 2010 schauspielerisch gut kennen dürfen.

Gibt es mit Ihrer westsozialisierten Frau öfter mal deutsch-deutsche Gesprächsthemen? Nicht wirklich, das ist eigentlich fließend. Das Ruhrgebiet ist auch eine besondere Region innerhalb der alten BRD. Diese Strukturwandel, über die wir alle reden, machen die seit Anfang der 70er durch. Die erleben seit 50 Jahren, dass ganz viel nicht aufgeht. Das war das Herz Deutschlands, bis zu den 1960ern. Dann wurde es fallen gelassen. Eine komplette Auenlandschaft, die so aussah wie Mecklenburg heute, wurde leer gebohrt. Es wurden Millionen von Menschen dahin geholt, damit sie diesen Boden leer saugen, damit die Industrie größer und größer wird. Ein total künstlicher Vorgang also. Dann wurde das beendet und seitdem gibt es den sozialen Abstieg einer ganzen Region. So wie die ganze Region geografisch absackt, so ist es auch sozial schwierig. Dadurch schauen die Ruhrgebietler mit einem anderen Auge auf die Ostler als zum Beispiel sehr betuchte Münchner, Hamburger oder Baden-Württemberger, wo erst jetzt durch die Autokrise etwas einsetzt. Da kommen Rätsel und Fragen des Lebens auf.

Zum Beispiel? Wie kommt man aus der Misere heraus? Meistens ist es gar nicht mehr nur ökonomisch oder politisch, sondern auch privat. Wir sitzen also im selben Boot.

Die Ausstattung des Filmes ist sehr detailverliebt. Hat man da kurze Momente der freudigen Erinnerung? Ja, tatsächlich. Es gab noch ganz viel, was im Film nicht wirklich zu sehen ist. Diese Ausstattungstruppe um Jenny Roesler herum hat schon einige Filme über die ehemalige DDR gemacht. Die haben einen riesigen Fundus. Bei Lars hatten sie freie Hand, er hat nur gemeint: Macht mal! Die haben angeschafft und das war einfach fantastisch. Ich bin kein sentimentaler Mensch. Ich habe dann eher Freude daran, dass man als Erwachsener 30 bis 40 Jahre später wieder ein Ata-Reinigungsmittel in der Hand hält und denkt: Das war doch eigentlich auch okay. (lacht) …

„Spaziergang nach Syrakus" Start: 20. Aug.
Die Fragen stellte André Wesche.

Das vollständige Interview lest ihr auf www.dates-md.de







Weniger ist mehr

Das Oberthema „Schimmer“ darf völlig frei interpretiert werden

Wer beim Perlzwiebel-Wettbewerb dabei sein will, für den gilt es, in exakt 24 Sekunden Filmlänge eine Geschichte zum Thema „Schimmer“ zu erzählen

Etwa 24 Sekunden läuft eine durchschnittliche Fernsehwerbung. Der Aufbau ist meist ähnlich: Ein Szenario wird geschaffen, in dem genau dieser eine Rasenmäher, diese eine Schmerzsalbe oder dieser eine Ralf Schumacher, der dir sagt, wie viel dein Auto wert ist, fehlt. Und wie durch ein Wunder naht die Rettung. Doch was, wenn man einen Film in 24 Sekunden stecken soll? Reicht die Zeit für eine tiefergehende Botschaft? Kann echte Dramatik aufgebaut werden und was soll überhaupt zu sehen sein? Diesen Fragen stellen sich Teilnehmer des Perlzwiebel-Filmpreises.

Der Wettbewerb wird von den regionalen Filmfördervereinen New Magdeburg Cinema und Filmkunst e.V. veranstaltet, die neben der Zeitbegrenzung nur das Oberthema „Schimmer“ vorgeben. Mut und Vielfalt werden belohnt. Außerdem müssen die Inhalte frei von Hass, Werbung und dem Einsatz von KI sein. Und damit jeder an den fertigen Filmen teilhaben kann, erstellt die Magdeburger Firma „Gelbe Katze auf Schwarz“ Fassungen mit Audiodeskription und Untertiteln.

Die Arbeit an den Projekten soll die Filmschaffenden fordern und weiterbilden, dient aber auch der Vernetzung mit Gleichgesinnten. Als Belohnung werden alle nominierten Filme bei den zwölften Filmkunsttagen Sachsen-Anhalts im Oktober präsentiert. Zudem winken die Silberne- und Goldene Perlzwiebel, die Preisgelder in Höhe von 111 und 222 Euro mit sich bringen. (mk)



Perlzwiebel-Wettbewerb, Einreichung bis 13. September unter www.perlzwiebeln.filmkunst.de; Preisverleihung, 10. Oktober, Studiokino

CREDAMUS-DOMGLOCKEN-FILM

Schlagton D-Null



Claudia Hartung

Die Credamus hängt in der Glockengießerei Grassmayr Innsbruck

Noch steht sie als Schauobjekt im Hof des Remters, noch dauert es, bis sie als größte Glocke des Magdeburger Domgeläutes im Turm hängen wird, aber bereits hier ist die Anziehungskraft der Credamus groß. Viel davon mag an ihren wirklich beeindruckenden Maßen liegen: 2,93 Meter hoch und 15,02 Tonnen schwer. Gegossen wurde die Credamus in der traditionsreichen Innsbrucker Glockengießerei Grassmayr. Der Domglockenverein Magdeburg als Auftraggeber hatte sowohl bei den verschiedenen Phasen des Glockengusses, aber auch beim Transport nach Magdeburg und beim Hereinheben in den Domgarten ein begleitendes Filmteam dabei. Quasi als Zwischenstation lädt der Verein nun zur Premiere eines Films, der sehr eindrucksvoll die Entstehungsphasen der größten Magdeburger Glocke erzählt. (c) ***Premiere des Domglockenfilms, 2. September, 19 Uhr im OLi-Kino***

jsr548/AdobeStock

FILMKOLUMNE NACHGESCHAUT

#128



Diese Kolumne ist ein reines Urlaubsprodukt. Gerade sitze ich in der Toskana, schlürfe keinen Cocktail sondern Wasser, habe mir den Touri-Katholizismus in Florenz gegönnt und mich die ganze Zeit gefragt, was ich in meiner Kolumne, in diesem schmalen Streifen über Film, eigentlich besprechen soll. Mit italienischen Filmen werde ich mich besser nicht beschäftigen, dafür ist Kollege Lars Johansen besser geeignet. Aber wenn ich hier so Gruppendynamiken beobachte und die brennende Sonne spüre, während ich schon beim Bestellen eines Kaffees zur falschen Uhrzeit an einem Culture Clash vorbeischramme, fällt mir ein, dass das Sub-Genre des „Urlaubsfilms“ eigentlich noch keines ist. Es ist mehr ein Un-Genre – ein Mix aus lose verknüpften Versatzstücken, die es immer wieder in wechselnder Konstellation in Filme schaffen, damit die Gier des Publikums befriedigt wird, einmal zu imaginieren, wie es wohl wäre, wenn der Urlaub mehr ist, als All-Inclusive-Cocktail-Saufen am Pool. Diese Elemente finden wir in Sub-Genres wie dem ROADMOVIE (z.B. Eurotrip) oder jedem JGA-FILM (JungGesell:innenAbschied; z.B. Hangover, JGA, etc.). Die passende Watchlist gibt's in der Online-Variante, aber versuchen wir doch mal ein Grundbesteck zu eruieren. Bezeichnend für unsere Un-Genres ist die unabdingbare Motivation der Protagonist:innen, mit Karacho aus dem Alltag ausbrechen zu wollen. Paradebeispiel ist hierbei der Klassiker DIE SCHRILLEN VIER AUF ACHSE (1983), der uns mit seinem Originaltitel „Vacation“ ja sogar regelrecht einen Urlaubsfilm vorflunkern will, dabei aber doch den Roadtrip einer US-Suburb-Family zeigt, deren Patriach des Jahresurlaub auf Krampf damit verbringen will zu einem Freizeitpark zu kutschen. Der deutsche BALLERMANN 6 (mit Urgestein Tom Gerhart in seiner Paraderolle des Proto-Proleten „Tommy“) scheint sich als Urlaubsfilm anzubieten, entpuppt sich bei genauere Hinsehen aber als mit Machismo aufgeladenes Buddy Movie, dessen zwei Turbo-Proll-Protagonisten sich im Grunde gegenseitig mehr lieben als die abgekultete titelgebende Feiermeile in Malle. Aber was macht nun einen Urlaubsfilm aus? Antworten in mein Postfach, denn ich mach weiter Urlaub: **rob@dates-online.de**

PS: Film- und Medienschaffende:r in MD & Umgebung? Schau hier vorbei: NMC (New Magdeburg Cinema): @new_magdeburg_cinema (Instagram)
PPS: Den Podcast zur Filmkolumne gibts zu hören!

Biografisches Drama

NEU IM KINO

That's Why The Lady Is A Champ

Hinter den Erfolgsgeschichten von Ausnahmeathleten stehen oft Biografien, die von unbändigem Willen, ultimativer Selbstaufopferung und altruistischen Unterstützern künden. Der ideale Stoff für ein Hollywoodepos. Wenn der australische Filmemacher David Michod („The King") nun die Story der US-amerikanische Profiboxerin Christy Martin erzählt, ist diese an Dramatik schwer zu überbieten.

Eigentlich spielt Christy an der Highschool Basketball. Nur zum Spaß nimmt sie an einem Box-Wettkampf teil und zeigt großes Talent. Dann erreicht die junge Frau ein Anruf, der ihr eine Karriere als Boxprofi in Aussicht stellt. Sie lässt sich auf einen Probekampf ein, den sie spektakulär gewinnt, worauf ein Promoter ihr den Trainer Jim Martin vorstellt. Es ist eine schicksalhafte Begegnung. Unter seinen Fittichen erringt sie Sieg um Sieg. Aber so einfach sind Heldengeschichten nicht. Für Frauen kommt bei diesem Sport kaum Geld in die Kasse. Christy und ihr Trainer heiraten, wobei sich Jim als eifersüchtig und bevormundend erweist. Promoter-Legende Don King bemerkt das beim Treffen sofort. Er kreiert für Christy den



TOBIS Film

Kampfnahmen „Die Bergmannstochter" und bringt sie ins Vorprogramm eines Mike Tyson-Kampfes. Christy avanciert zur amerikanischen Box-Ikone und bereitet Frauen den Weg in den Sport.

Die Geschichte findet ein tragisches Ende. Wer es noch nicht kennt, ist gut beraten, sich vor der Kinovorstellung nicht zu umfassend zu informieren. Nur so viel: Hätte sich David Michod diese Geschichte ausgedacht, man hätte ihn der schweren Übertreibung bezichtigt. Hollywoods Darling Sydney Sweeney wirft die großartigste Leistung in den Ring. Sie trägt ein mitreißendes Sportepos, dass das Leben schrieb, gänzlich uneitel auf ihren Schultern. (aw)

Regie David Michod **Darsteller** Sydney Sweeney, Ben Foster, Chad L. Coleman u.v.a. **USA 2025** 135 min **Start** 3. September

Komödie

NEU IM KINO

Frühstück bei Audrey

In unseren Tagen, in denen vielerorts Einsamkeit grassiert, boomt der Handel mit lebensechten (Sex-)Puppen. Natürlich taugt solch seltsame Paarbeziehung hervorragend zum Filmstoff. Nun bereichert eine französische Produktion das Sub-Genre um einen sehr humorvollen Beitrag.

Der Zuschauer lernt Rémi kennen, der seinem Job als Vertreter für Kunstrasen nachgeht. Seine Partnerin bleibt noch liegen. Rémis Kollegen sind neugierig auf diese Audrey, von der er seit einem halben Jahr so schwärmt. Dass noch keine Begegnung stattfinden konnte, hat einen guten Grund. Bei der Herzensdame handelt es sich



Neue Visionen Filmverleih

um eine Puppe, blond und blauäugig. Sie sitzt mit ihrem Besitzer/ Liebhaber am Esstisch und abends auf dem Sofa. Dann geschieht das Unfassbare. Beim Abendbrot erwacht Audrey zu echtem Leben. Zunächst verbirgt sie es, aber als ihre schlechtere Hälfte beim Fernsehprogramm einduselt, geht sie allein zu Bett. Der völlig verblüffte Rémi ruft seine Schwester an, eine Feministin, die er als einzige ins Vertrauen gezogen hat. Als auf Arbeit die sympathische Patricia die Vertretung für einen Kollegen in Elternteilzeit übernimmt, ist Rémis Gefühlschaos perfekt.

In ihrem Debüt entwirft Sophie Beaulieu das Märchen einer ungewöhnlichen Ménage-à-trois, dem man mit wachsender Begeisterung folgt. Die plötzlich mit Bewusstsein gesegnete Audrey, inkarniert von einer tollen Zoé Marchal, ist ein unbeschriebenes Blatt. Zwar wurde sie geschaffen, ihren „Mann" jeden Wunsch von den Augen abzulesen, doch stellt sie die scheinbar normalen Dinge des Lebens auf den Prüfstand und fällt durch unbequeme Fragen auf. Männer werden nicht verteufelt, sondern nur ein wenig auf die Schippe genommen. Vielleicht brauchte es eine Puppe, um zu zeigen, dass ein liebevolles Miteinander der Geschlechter etwas ganz Natürliches ist. (aw)

Regie Sophie Beaulieu **Darsteller** Vincent Macaigne, Cécile de France, Zoé Marchal u.v.a. **Frankreich 2025** 80 min **Start** 10. September

Tragikomödie

NEU IM KINO

Kalter Hund



Milk Pictures

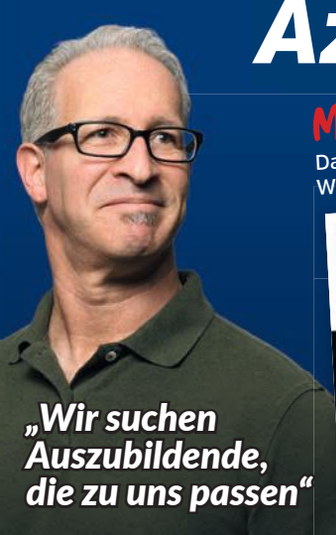
Dem deutschen Film mangelt es seit geraumer Zeit an Kühnheit. Resultat sind die ewig gleichen Komödien mit ewig gleichen Gesichtern. Oder aber trockene Dramen, in denen sich zumeist höhergestellte Menschen an hausgemachten Problemen abarbeiten. Natürlich stehen hinter jedem Projekt dieser teuren Kunstform finanzielle Zwänge. Aber ab und an setzt sich eine ungewöhnliche Idee durch. So wie diese hier.

Marianne (C. Harfouch) steckt in Vorbereitungen für die Geburtstagsfeier ihres Gatten. Der wird 100 Jahre alt, neben der Familie wird auch Bürgermeister und Presse erwartet. Der Jubilar scheint auf das Brimborium keine Lust gehabt zu haben, hat er seinem irdischen Dasein doch mittels Tabletten ein Ende gesetzt. Das kommt Marianne gerade sehr ungelegen. Als Tochter Valerie und Enkelin Fanny eintreffen, erwähnt Oma das Ableben mit keinem Wort. Stattdessen rotiert sie weiter in der Küche, schließlich „gibt es nichts Schöneres, als mit der Familie am Tisch zu sitzen". Nun, das wird sich noch zeigen. Als Fanny und auch die vietnamesische Haushaltshilfe Joy die Leiche entdecken, tritt Plan B in Kraft. Für die vor dem Haus versammelten Gäste platziert man den Verblichenen in einem Rollstuhl und schiebt ihn mit Hut und Sonnenbrille auf den Balkon. Und die Menge tobt…

Das ist nur der Anfang der Story, die unerwartete, absurde Haken schlägt. Mit ihrem ersten abendfüllenden Spielfilm ist Pauline Roenneberg ein echtes Kabinettstückchen geglückt. Dass sich der Film trotz seiner liebenswerten Überdrehtheit so lebensnah anfühlt, mag zum einen daran liegen, dass die 41-jährige zum Teil eigene Erlebnisse dramatisiert. Auch arbeitete sie ohne Dialogbuch, die Dialoge wurden am Set improvisiert. Ob beim epischen Streit ums Erbe oder bei der sich anbahnenden Liebe: das Tragische und die Komik sind immer im Spiel. Ein Film, der großen Spaß macht. (aw)

Regie Pauline Roenneberg **Darsteller** Corinna Harfouch, Lea Drinda, Victoria Mayer u.v.a. **D 2026** 125 min **Start** 17. September

Azubi gesucht & gefunden!



„Wir suchen Auszubildende, die zu uns passen"

MiZU
Das Magazin für Aus- und Weiterbildung

5 VOR 12
das Ausbildungsspezial im DATEs



Für Firmen: Kontakt zu Schülern der Abgangsklassen in Magdeburg und Sachsen-Anhalt **Für Schüler:** viele Ausbildungsberufe vorgestellt und viele freie Stellen **DATEs:** 30.000 Hefte in Magdeburg
MIZU: 18.000 Hefte in Magdeburg und Sachsen-Anhalt an die Schüler aller Abgangsklassen

Jetzt Kombirabatt sichern!

Anzeigenberatung
Jörg Segler
03 91-7 32 52 32
Bea Lehmann
03 91-7 32 52 40



„Ich suche eine Lehrstelle, die zu mir passt"



Busch Media Group

Läuft ebenfalls während der Cinema Italia: Amore & Basta

Entfachte Emotionen

Die Cinema Italia bringt modernes italienisches Leben auf die große Leinwand

Im Sommer 2017 sind deutsche und italienische Gleichgesinnte zusammengekommen, um den „CIMA e.V." ins Leben zu rufen. Der Schwerpunkt des Vereins liegt in der Vermittlung der italienischen Gegenwartskultur in Magdeburg und Sachsen-Anhalt. Das Angebot dient der interkulturellen Verständigung und ist groß: es gibt die italienischen Kulturtage, Lesungen, Sprachkurse oder auch die italienischen Filmwochen. In Kooperation mit dem Moritzhof greifen sie das Programm der bundesweiten Filmtournee „Cinema Italia" auf. Die sechs kuratierten Filme zeigen allesamt modernes italienisches Leben, abgesehen von der amüsanten Kultkomödie „Don Camillo & Peppone".

„Mein Sommer mit Nonna" wird für den neunjährigen Nico unvergesslich werden. Nur weiß er das noch nicht, als er von seinen Eltern aus Norditalien für einen Monat nach Sizilien zu seiner Großtante Gela geschickt wird. Für Nico ist der Ortswechsel ein Schock. Die Tante wirkt uralt und keineswegs freundlich, lebt allein in einer riesigen Wohnung ohne Wlan und Klimaanlage, ist überaus religiös und setzt ihm seltsame sizilianische Speisen vor. Aber irgendwie müssen die beiden eine gemeinsame Sprache finden.

Volljährig und erwachsen zu sein sind bei weitem keine Synonyme. Das zeigt der Film „Das Leben als Erwachsene" auf eine geradezu emotional intelligente Weise. Irene versucht, sich in Rom ein neues Leben aufzubauen. Doch dann überredet ihre überforderte Mutter sie, in ihre alte Heimatstadt Rimini zurückzukehren und sich um Omar, ihren 40-jährigen autistischen Bruder, zu kümmern. Irene soll ihm zu mehr Selbständigkeit verhelfen und lernt dabei selbst einiges übers Erwachsensein.

Ihre Trennung bekommt sowohl Marta als auch Antonio nicht gut. Während er sie nicht vergessen kann, zieht sie sich immer mehr zurück, isst weniger und schreibt negative Rezensionen zu Antonios Restaurant. Man fragt sich, wie lange kann das noch weitergehen, da blinkt eine alles verändernde Nachricht auf. Wie wird „drei Abschiede" wohl für die Protagonisten ausgehen? (tn)

Cinema Italia, 17.-30. September, Moritzhof

AUF WANDERFAHRT

Mit Livemusik und einigen historischen Stummfilmklassikern im Gepäck kommt das Leipziger Wanderkino an zwei Standorte in Magdeburg

Der Magirus Deutz, Baujahr 1969, ein Oldtimer-Feuerwehrfahrzeug des Leipziger Wanderkinos mag alt aussehen, doch an Bord befinden sich Kino-, Ton- und Lichttechnik. Seit 1999 ist das Wanderkino auf diese Weise unterwegs. Neben alljährlichen Reisen durch Deutschland folgte es Einladungen in ganz Europa. 2023 erhielt das Wanderkino dafür den Deutschen Stummfilmpreis. In diesem Spätsommer macht das charismatische Vehikel gleich zweimal Halt in Magdeburg – inklusive Livemusik.

Im Forum Gestaltung werden acht Stummfilme gezeigt. In „Hinter der Leinwand" spielt Charlie Chaplin einen Bühnenhilfsarbeiter der gestresst



Inseltheater

Das Wanderkino im Insel Theater

immer wieder zwischen zwei Filmen hin- und herspringen muss. „Im Theater" von Buster Keaton ist ebenso eine Slapstick-Komödie. „Jupiters Donnerbalken" ist eine Sammlung von sechs historischen, fantastischen Kurzfilmen von Georges Méliès aus dem Jahr 1903.

Wie schon so oft macht das Wanderkino auch Halt im Insel Theater auf dem Werder. Hier ist Buster Keaton wieder vertreten, in der Komödie „Drei Zeitalter". Dramatisch hingegen geht es in „Aus dem Adlernest gerettet" zu. Darin muss ein Holzfäller sein Kind aus dem Nest eines Adlers befreien. Das älteste Material an diesem Abend geht aus Thomas Edisons Sammlung „Album" hervor und stammt teils aus 1896. (tn)

Wanderkino in Magdeburg:
3. September, 20 Uhr, Insel Theater
22. September, 19.30 Uhr, Forum Gestaltung



Pixel-Shot/AdobeStock

NEUE ÜBERRASCHUNGSFILMREIHE

Traut ihr euch?

Mit „Obsession" und „Backrooms" sind Horrorfilme aktuell wieder voll im Mainstream angekommen. Für seine neue Filmreihe „Scary Surprise" greift das Studiokino tief in die Trickkiste der Horrorfilmgeschichte. Wer denkt, er hätte im Horror-Genre schon alles gesehen, kann sich hier eines besseren belehren lassen. Klassiker, Kultfilme, Guilty Pleasures, Hits der jüngeren Vergangenheit, Trash-Perlen, Geheimtipps, Independent Produktionen: Wenn man Tickets für den Überraschungsfilm kauft, darf und muss man mit allem rechnen. Zum Auftakt wurde zudem etwas ganz besonderes angekündigt. (tn) ***Scary Surprise, Start 23. September, Studiokino***



Tobias Rank

Magirus Deutz, Baujahr 1969, beinhaltet Kinotechnik

Termine für Magdeburg und Umgebung

September-Highlights

DATEs
DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN
E-Mail-NEWSLETTER
wöchentlich
Veranstaltungstipps
Freikarten & Gutscheine
Gastro-News u.v.m.
Einfach QR-Code scannen und E-Mail-Adresse eingeben!
Keine persönlichen Daten.

MARKTPLATZ

Stellenmarkt 73
Wohnmarkt 74
Kleinanzeigen 76
Gastro 78



privat

Die Swing Time Corporation aus Leipzig spielt am Flair und vor dem Kloster

SWINGFEST

Ein Wochenende lang swingt und klingt es wie-

der auf sieben verschiedenen Bühnen vom Ratswaageplatz vom Breiten Weg bis zum Sudenburger Biergarten. Neben regionalen Musikern sind auch nationale Acts wie die Besen Street Boys aus Jena und die Jive Sharks am Start. Der Sonntag steht dann ganz im Zeichen eines Familienfestes auf der Wiese vor dem Kloster Unser Lieben Frauen. *4.-5. September, jew. ab 18 Uhr, 6. September, ab 13 Uhr*

LIVE



Martin Zettwitz

Musik, Kultur und gesell-

schaftlicher Austausch finden ein Wochenende lang beim Kulturbrücke-Festival zusammen. Neben den Konzerten, diesmal u.a. von Malaka Hostel, Las Baklavas, Laura Nahr, Herr Ulrich, Chacan und dem Enyp Guitar Duo, zählen ein Techno-Gig, eine Diskussion zur Widerstandsfähigkeit der Demokratie und Kreativ- und Sportangebote zu den Highlights. *4. September ab 15 Uhr, 5. und 6. September ab 14 Uhr, Hubbrücke*

MESSEN



Andreas Lander

Und wie geht es nach der Schule bei dir weiter?

Die „Perspektiven“ bietet Antworten auf genau diese Frage. Rund 150 Aussteller von der Bundeswehr bis zur Kreativwirtschaft informieren zu ihren Karrieremöglichkeiten und laden ein, hautnah zu erleben, was beruflich bei ihnen möglich ist. Dazu gibt es Talks, Workshops, Beratung und Musik. *25. September ab 9 Uhr, 26. September ab 10 Uhr, Messe*

FESTE



AMG

Traditionell zum Ernte-

abschluss bringt das Landeserntedankfest Stadt und Land zusammen und zeigt mit einem Bauernmarkt, der Vorführung historischer und moderner Landmaschinen und Tierschauen, wie vielfältig Landwirtschaft sein kann. Highlight ist auch in diesem Jahr wieder der Erntekronenwettbewerb. Dazu gibt es Musik und jede Menge Action für kleine Besucher. *19. und 20. September, jeweils ab 10 Uhr, Elbauenpark*

LIVE



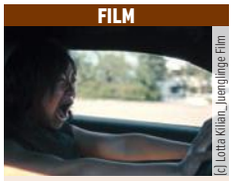
Sebastian Vandrey

Licht fließt in Wellen, und trifft auf eine pulsie-

rende Mischung aus Gesang, Violinkläng & elektronischen Einflüssen, die zur ersten digitalen Nachtmusik durch den Schinkelsaal fließt. Der Lichtkünstler Stefan Haberkorn schafft an diesem Abend zusammen mit Sängerin Valeska Kober und der Musikerin Izabela Kaldunska Momente, die Magie entstehen lassen. *11. September, 21 Uhr, Gesellschaftshaus*

DIENSTAG 01

FILM


(c) Lotta Kilian_Juenglinge Film

Staatsschutz Die Staatsanwältin Seyo Kim nimmt ihre erste Stelle an. Wenig später überlebt sie einen rassistischen Brandanschlag. und entscheidet sich, in diesem Fall selbst zu ermitteln. Doch statt auf Aufklärung stößt sie in den eigenen Reihen auf eine Mauer des Schweigens und beginnt schon bald einen Kampf gegen den scheinbar übermächtigen Justizapparat auf. Gespräch im Anschluss; **19:30, Studiokino**

FÜHRUNGEN


(c) Bundesarchiv

Unterwegs im Archiv im Verlauf eines Rundgangs können sich die Besucher selbst ein Bild vom Ausmaß des Aktenbestandes der einstigen Bezirksverwaltung machen. Beschäftigte erläutern die Struktur und den Inhalt der Stasi-Unterlagen. Ausstellungsmaterial und Beispielakten vermitteln zudem ein Bild von der Arbeitsweise der Staatssicherheit. Voranmeldung erforderlich. **17:00, Stasi-Unterlagen-Archiv MD**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo bei jedem Bingo gibt es einen Hausschnaps gratis; mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

FILM

16:00 Auf zwei Rädern Gemeinsam mit seinem besten Freund Philippe und Hund Lucky steigt Filmemacher Mathias aufs Fahrrad und begibt sich auf einen ebenso ungewöhnlichen wie persönlichen Trip auf den Spuren seines verstorbenen Sohnes Youri quer durch Europa. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Lebensansichten eines Huhns *Info siehe 12.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Was haben wir gelacht „Was haben wir gelacht" erzählt die jüngere Geschichte des deutschen Unterhaltungsfernsehens aus weiblicher Perspektive und fragt, worüber wir gelacht haben und was Humor mit Gleichberechtigung zu tun hat? *K Moritzhof*

KINDER

16:00 Bilderbuchkino – Der schönste Tag zum Nichtstun Roberta weiß genau, was sie heute machen will: gar nichts! Außer ein bisschen Vor-sich-hin-Träumen vielleicht. Doch das ist gar nicht so einfach, wenn ihre Familie ständig Pläne hat. Wie kann sie alle davon überzeugen, mal nichts zu tun? *Stadtbibliothek Magdeburg*

16:30 Bilderbuchkino – Wir sind erste Klasse! 26 Kinder – und alle ganz unterschiedlich. Nur eins haben sie gemeinsam: Sie sind aufgeregt, denn heute fängt die Schule an! Humorvoll und warmherzig begleitet Daniela Kulot die kleinen ABC-Schützen durch diesen besonderen Tag. *Stadtteilbibliothek Reform*

LESUNG

20:00 Alice Hasters – Anti Opfer Alice Hasters beschreibt einen kulturellen Wandel, der nicht zufällig mit einem Aufschwung von Autoritarismus



19:30 Everytime *Info siehe 5.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Staatsschutz Bei ihrer ersten Stelle überlebt die junge Staatsanwältin Seyo Kim nur knapp einen rassistischen Brandanschlag und ermittelt in diesem Fall selbst. Doch statt auf Aufklärung stößt sie in den „eigenen Reihen" auf eine Mauer des Schweigens. *Studiokino*

20:15 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

und Faschismus einhergeht. Was passiert mit einer Gesellschaft, in der Sensibilität als elitär gilt? *Moritzhof*

FÜHRUNGEN

17:00 Unterwegs im Archiv Besucher können sich ein Bild vom Umfang und Art der Überlieferung der Staatsicherheit im ehemaligen Bezirk Magdeburg machen. Beschäftigte des Archivs erläutern den Inhalt und die Struktur der Stasi-Unterlagen. Anmeldung erforderlich; *Stasi-Unterlagen-Archiv Magdeburg*

MITTWOCH 02

VORTRAG


(c) Michael Schumacher_pointfoto

Konnichiwa Japan Vier Wochen Japan zur Kirschblütenzeit, eine echte Herausforderung wenn man nach eigenem Zeitplan reist. In bildgewaltigen Vortrag versammeln die Schumachers Bilder und Videos, welche Tradition und Moderne zeigen. Sie waren bei Kampfveranstaltungen, tauchten ab in die japanische „Onsen" Badekultur, waren am heiligen Fuji, am Meer und in den Megastädten. **19:00, Pointfoto**

FILM


(c) Eksystent Distribution

Everytime Während einer Partynacht mit ihrem Freund Lux fällt Jessie von einem Dach. Ihrer Mutter Ella bleibt danach nur ihre andere Tochter und eine komplizierte Beziehung zu Lux. Das merkwürdige Trio landet in einem Familienurlaub, den es so nie gab. Unter der flirrenden Sonne Teneriffas verweben sich Erinnerung und Gegenwart unauflöslich ineinander. Die Geister sind überall. **19:30, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

18:00 Carillonkonzert Carillonneur Frank Müller spielt Bearbeitungen klassischer Werke und bekannte Volkslieder im Rathausturm, im Innenhof des Rathauses sehr gut hörbar, Eintritt frei, Spenden willkommen; *Rathaus*

19:00 Hutkonzert mit Tobias Panwitz *Café Treibgut*

TANZEN

19:00 Flowerpower Karaoke mit Sören *Flowerpower*

20:00 Wünsch dir was DJ Bugs *Kunstkneipe NachDenker*

FILM

15:00 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

15:15 Der Klang der Stradivari Astrid will vier weltberühmte Stradivari zum ersten Mal für ein Konzert vereinen. Doch während der Proben kommt es zu Unstimmigkeiten unter den Solisten. Nur der exzentrischen Komponist Charlie Beaumont kann das Projekt jetzt noch retten. *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Im Spiegel meiner Mutter *Info siehe 5.9., Moritzhof*

17:15 Was haben wir gelacht „Was haben wir gelacht" erzählt die jüngere Geschichte des deutschen Unterhaltungsfernsehens aus weiblicher Perspektive und fragt, worüber wir gelacht haben und was Humor mit Gleichberechtigung zu tun hat? *Moritzhof*

17:30 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Der Aufenthalt Der Kriegsgefangene Mark wird in Warschau festgenommen. Eine Polin glaubt, in ihm den Mörder ihrer Tochter zu erkennen. Im Lager erlebt er Hass und Brutalität. Unter den Kriegsgefangenen erkennt er schließlich Mörder und distanziert sich von ihnen. *Moritzhof*

19:30 Everytime *Info siehe 5.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 A Sad and Beautiful World Familienmensch Nino und Karrierefrau Yasmina sind Kindheitsfreunde, verloren sich aber aus den Augen. Jahre später treffen sie sich wieder und verlieben sich. Als Yasmina schwanger wird, steht das ungleiche Paar vor einer Zerreißprobe. *Moritzhof*

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreise durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

16:00 Familiennachmittag Familien können in der Kiezkommune Stadtfeld spielen, malen, lesen und toben. *Mitmischen*

LESUNG

19:00 Marieke Reimann – Zweite Wende Noch immer gibt es große strukturelle Ungleichheiten zwischen Ost und West. Reimann fächert gesellschaftliche Dimensionen auf und fragt u.a.: Wie hängen Vermögen & Eigentum mit Wahlverhalten zusammen? Wie wird die Nachwendezeit in Schulen behandelt? *Literaturhaus*

VORTRAG

19:00 Die Heilkraft des Geistes Buddhistischer Vortrag mit der Äbtissin der Buddhistischen Klosterschule Ganden Tashi Choeling, der Ehrwürdigen Lama Dechen Losang Chöma Rinpoche. *Arya Tara – Buddhistisches Meditationszentrum*

19:00 Konnichiwa Japan 4 Wochen Japan zur Kirschblütenzeit. In ihrem Film versammeln die Schumachers einen Mix an Bildern & Videos, welche Tradition und Moderne zeigen. *Pointfoto*

19:00 Kopf & Kragen Monatlich laden der Verleger Thomas Wischnewski, die Journalistin Ilka Hein und der Liedermacher Eddie Weimann zu einem (unterhaltsamen) Streit der Meinungen zu aktuellen Themen. Diesmal dabei: die Journalistin & Bestsellerautorin Birgit Kelle; *Kompakt Medienzentrum Magdeburg*

DONNERSTAG 03

BÜHNE


(c) Ideenformer Zwickmühle

Da sind wir aber immer noch Ob Kohl, Schröder, Merkel oder Scholz: Nichts wurde besser, sondern … wie es Erich Kästner beschrieb: „Fast alles hat sich geändert, und fast alles ist sich gleich geblieben." Deshalb gestalten Marion Bach, Heike Ronniger und Hans-Günther Pölitz eine satirische Zeitreise, um uns im Heute lachend an Vergangenes zu erinnern. **19:30, Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"**

FILM


(c) Tobias Rank

Wanderkino Aus einem Oldtimer-Feuerwehrfahrzeug heraus werden Stummfilme auf historischer 16mm-Technik mit unterschiedlicher Instrumentalbesetzung live gezeigt. Die Filme des Abends sind „Aus dem Adlernest gerettet" und „Diese fürchterlichen Hüte" von David Wark Griffith, „Three Ages – Drei Zeitalter" von Buster Keaton und Album Kurzfilme von Thomas Edison. **20:00, Insel Theater**

TANZEN

17:00 Metamorphosis Mit leckeren Drinks, einer atemberaubenden Atmosphäre, nicen Leuten und fetter Mukke ist Luises Garten ein Ort zum Wohlfühlen und Zusammenkommen. Bei dieser Ausgabe legen ausschließlich lokale DJs auf. *Luises Garten*

19:00 80s Monster Hits mit DJane Josy *Flowerpower*

BÜHNE

19:30 Da sind wir aber immer noch *Info siehe 5.9.,Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

FILM

15:30 Auf zwei Rädern Gemeinsam mit seinem besten Freund Philippe und Hund Lucky steigt Filmemacher Mathias aufs Fahrrad und begibt sich auf einen ebenso ungewöhnlichen wie persönlichen Trip auf den Spuren seines verstorbenen Sohnes Youri quer durch Europa. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:00/20:00 Vaterland *Info siehe 5.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Everytime *Info siehe 5.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Wanderkino Aus einem Oldtimer-Feuerwehrfahrzeug heraus werden die Stummfilme „Aus dem Adlernest gerettet/Diese fürchterlichen Hüte" (1909) und „Three Ages" (1923) sowie Album Kurzfilme von Thomas Edison mit musikalischer Begleitung gezeigt. *Insel Theater*

INTERNATIONALES GITARRENFESTIVAL

19:30 Guitar Journey Erkin Çavuş verbindet türkische Musiktradition, klassische Gitarrenkunst und moderne Klangwelten. Cocoá verschmelzen senegalesischen Synth-Pop der 80er Jahre mit modernem Jazz. Emil Ernebro begeistert mit virtuosem Fingerstyle aus Jazz, Folk & Pop. *Forum Gestaltung*

KINDER

16:00 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek – Der Ritter, der nicht kämpfen wollte Der kleine Ritter Leo hält nichts vom Kämpfen. Viel lieber liest er ein gutes Buch. Trotzdem schicken ihn seine Eltern aus, um einen Drachen zu zähmen. Aber wer hätte gedacht, dass er dieses Ziel nur mit Hilfe seiner mitgeschleppten Bücher erreicht. *Baumschulenweg*

16:30 Bastelnachmittag – Holz trifft 3D-Druck Unter dem Motto „No hate – just love. Für ein besseres Miteinander" können Kinder ab 5 Jahren in Begleitung eines Erwachsenen aus gegensätzliche Materialien ein kleines Kunstwerk gestalten. *Literaturhaus*



18:00 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Moritzhof*

19:00 Casablanca Der coole Nachtclubbesitzer Rick, würde seinen Kopf für niemanden hinhalten. Doch dann braucht seine große Liebe Ilsa Hilfe, ihren Mann, den Resistance-Kämpfer Victor aus Casablanca raus zu bringen. Nur Rick kann den beiden helfen. *Oli-Kino Magdeburg*

19:45 Lebensansichten eines Huhns *Info siehe 12.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

LESUNG

19:00 Sascha Lange – Die Geschichte der Leipziger Meuten – Jugend im Nationalsozialismus Während der Zeit des Nationalsozialismus gab es überall in Deutschland oppositionelle Jugendgruppen – auch in Leipzig. Sascha



Lange bildet ihr Aufbegehren und ihren Kampf um Freiräume in der Zeit einer furchtbaren Diktatur ab. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 Anne Lück – Songs of the Void, Band 1 – Echo der Stille Alize hat sich in der Musikbranche als A&R Manager hochgearbeitet. Sie will unbedingt ihre Lieblingsband unter Vertrag nehmen. Doch je näher sie der Band kommt, umso stärker erwacht eine alte, alles verschlingende Bedrohung. *Thalia im Allee-Center*

Haldensleben

17:00 Malina Bura – Der Geschmack meiner Jugend Im nördlichsten Dorf Sachsen-Anhalts kämpft sich Malina als Außenseiterin durch ihre Kindheit und Jugend der Nullerjahre. Als sich auch noch ihre Eltern auf unschöne Weise trennen, verfällt sie in Depressionen. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

LITERATURWOCHEN

19:00 Nadja Gröschner & Ines Lacroix – Ach ohne Liebe ... Passend zum Thema „Liebe und Hass" führen Nadja Gröschner und Ines Lacroix entlang authentischer Orte, gespickt mit Worten von Mechthild v. Magdeburg, Anna Luise Karsch und Luise Aston, die leidenschaftlich geliebt aber auch gelitten haben. *Fürstenwallpark*

SPORT

20:15 SC Magdeburg – Füchse Berlin 2. Spieltag in der Opel Handball-Bundesliga *GETEC-Arena*

VORTRAG

17:00 Umbruch in der Tierhaltung: für ein besseres Leben unserer Nutztiere Dr. Zoe Mayer, Bundestagsabgeordnete und tierschutzpolitische Sprecherin von Bündnis 90/Die Grünen, spricht über Wege zu einer zukunftsfähigen und tiergerechteren Landwirtschaft. Danach gibt es Raum für Austausch. *Berner und Brown*

FÜHRUNGEN

17:00 Offene Führung im Landtag Während des gut einstündigen Rundgangs erfahren Interessierte viel Wissenswertes nicht nur über das Gebäude, sondern auch über die Menschen darin und das politische Prozedere drumherum. Anmeldung erforderlich: besucherdienst@lt.sachsen-anhalt.de *Landtag von Sachsen-Anhalt*

DIES & DAS

15:00 Gartenfitness – Offene Gartentür Mitmachen, aktiv sein und dabei ganz nebenbei etwas Gutes für die Natur tun. *Streuobstwiese g*

15:00 Magdeburger Weinfest *Info siehe 5.9., Schweizer Milchkuranstalt*

16:00 7. Magdeburger Friedensfestival Buntes Open Air rund um das Thema Frieden mit einem Kulturprogramm mit Filmvorführung, Musik, Workshops, Vorträgen und Podiumsdiskussionen u.a. zu den Themen Brandmauern, Aufarbeitung der Pandemie, Krieg im Nahen Osten und der Wahl im September. *Salbker See*

16:00 Offener Garten Der offene Gartentag lädt alle, die Lust haben, zum gemeinsamen gärtnern, dem unterstützen von Bauvorhaben, dem Austausch von Ideen, Vernetzung und gemütlichem Beisammensein ein. *Interkultureller Garten*

16:30 Gemeinsam stärker Dieses Angebot bietet allen Alleinerziehenden die Möglichkeit, zusammenzukommen und sich moderiert auszutauschen, Abwechslung zu genießen und ein Netzwerk aufzubauen. Dabei geht es um Themen wie Zeitmanagement, soziale Isolation, Kinderbetreuung uvm. *Familienhaus im Park*

17:00 Hafenkonferenz Unter dem Motto „Inspiration für die Zukunft von Gesundheit, Wissenschaft und nachhaltigen Lebensräumen" sind Interessierte eingeladen, mit Vertretern aus Wissenschaft, Wirtschaft, Politk und Kultur zu diskutieren. *Elbfabrik des Fraunhofer IFF*

17:00 Schreibwerkstatt In dieser Schreibwerkstatt entdecken Einsteiger aller Altersgruppen verschiedene Erzähltechniken und verfassen eigene Kurzgeschichten. Vorkenntnisse sind nicht nötig – nur Neugier und Lust am Schreiben. *Stadtbibliothek Magdeburg*





LIVE



Wincent Weiss Wincent Weiss verspricht einen lauten, emotionalen und unvergesslichen Abend voller Lieblingssongs, Gänsehaut-Momente und tanzbarer Beats. Neben Hits wie „Musik Sein", „Feuerwerk", „Wer wenn nicht wir" hat er die Songs aus seinem aktuellen Album „Irgendwo Ankommen" im Gepäck, das für den Musiker ein intensiver Schritt zu sich selbst war. **17:00, Elbauenpark**

LIVE

15:00 Kulturbrücke Festival Das Festival vereint Musik, Kunst und Austausch. Zum Kulturprogramm gehören u.a. Konzerte von Malaka Hostel, Las Baklavas und Herr Ulrich, aber auch Poetry Slam, Kabarett eine LED- und eine Feuershow, sowie Diskussionen, Workshops und Kreatives. *Hubbrücke*

17:00 Wincent Weiss verspricht einen lauten, emotionalen und unvergesslichen Abend voller Lieblingssongs, Gänsehaut-Momente und tanzbarer Beats. Neben Hits hat er auch neue Songs im Gepäck. *Elbauenpark*

18:00 Singen ins Wochenende Interessierte sind eingeladen, unter Leitung von Sängerin und Chorleiterin Marlene Holzwarth, fröhliche, besinnliche, launige, langsame und fetzige Lieder, einstimmig und mehrstimmig, zu singen. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

19:00 Sommerabend am Fluss mit Livemusik von „Two Voices of Summer" *Daniel's*

19:00 Rage & Love Festival mit Alarmsignal und VSK *Insel der Jugend*

19:00 Sommerabend am Fluss mit Livemusik von Julian Friehoff; *Daniel's*

LIVE



Kulturbrücke Festival Das Festival vereint das ganze Wochenende über Musik, Kunst und Austausch. Zum Kulturprogramm gehören u.a. Konzerte von Malaka Hostel, Las Baklavas, Laura Nahr und Herr Ulrich, aber auch Poetry Slam vom Minddrop e.V., Kabarett u.a. der Magdeburger Zwickmühle, eine LED- und eine Feuershow, sowie Diskussionen, Workshops und Kreatives. **15:00, Hubbrücke**

senz. Gemeinsam mit seiner großartigen Rhythmusgruppe liefert er kraftvollen, erdigen Bluesrock. *Machwerk*

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*



23:00 Celebrate Die ultimative Partyreihe mit jeder Menge Spaß und Action an der Bar und auf der Tanzfläche! Abtanzen mit den besten Beats aus House, R'n'B, 80er & Charts. *Boys'n'Beats*

BÜHNE

19:30 Saison-Eröffnungs-Spezial Alles Neue macht in diesem Fall nicht der Wonnemonat, sondern der September. Zur Eröffnung der neuen Spielzeit gestalten die Hengstmänner wieder einen besonderen Abend mit einigen Gästen auf der Bühne. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

19:30 Neu aufgeregt *Info siehe 16.9., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

Quedlinburg

20:00 Marco Tschirpke – Empirisch belegte Brötchen Ob Gedicht oder Klavierlied – der Komiker Marco Tschirpke weiß sich kurzzufassen. Gespickt mit Verweisen auf Kunst und Geschichte, bedeutet ein Abend mit ihm vor allem ein intellektuelles Vergnügen. *Kulturzentrum Reichenstraße*

FILM

15:00 Im Spiegel meiner Mutter *Info siehe 5.9., Moritzhof*

16:00 Wer weiß schon, was ein Leben ist? Die Schauspielerin Katharina Stark wandelt auf den Spuren der Künstlerin Paula Modersohn-Becker. Entstanden ist ein poetischer Film über künstlerische Freiheit, weibliche Selbstbestimmung und die zeitlose Frage: Wer weiß schon, was ein Leben ist? *Kulturzentrum Moritzhof*

16:45/20:30 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Was haben wir gelacht „Was haben wir gelacht" erzählt die jüngere Geschichte des deutschen Unterhaltungsfernsehens aus weiblicher Perspektive und fragt, worüber wir gelacht haben und was Humor mit Gleichberechtigung zu tun hat? *Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 A Sad and Beautiful World Familienmensch Nino und Karrierefrau Yasmina sind Kindheitsfreunde. Jahre später treffen sie sich wieder und verlieben sich. Als Yasmina schwanger wird, steht das ungleiche Paar vor einer Zerreißprobe. *Moritzhof*



19:30 Tango-Nacht Das Tangoorchester Francanapa, das Streichorchester Camerratango, die Sopranistin Christina Germolus und der Kammerchor der Biederitzer Kantorei spielen Musik von Mendelssohn-Bartholdy und G. Nunez. Ab 20.30 Uhr geht es zum Tango tanzen nach draußen. *Nicolaikirche (St. Nicolai)*

20:00 Mike Seeber Trio Frontmann Mike Seeber begeistert seit über 30 Jahren mit virtuosem Gitarrenspiel, markanter Stimme und authentischer Bühnenprä-

20:00 Die Kunst, Viele zu bleiben Der Film von Felix Meyer-Christian versammelt die Vielstimmigkeit in den Künsten und fasst deren Kampf gegen Ausgrenzung und Polarisierung in einem diskursiven wie poetischen Ansatz zusammen. Gezeigt wird der Film im Garten des Schauspielhauses. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

KLASSIK

19:30 Liederabend „Remembrance" Mit ihrem Programm „Remembrance" setzen der Bassbariton Marcel

FREITAG 04

Brunner und die Pianistin Doriana Tchakarova ein tief bewegendes Zeichen für Menschlichkeit, Trost und Versöhnung. Die ausgewählten Werke blicken feinfühlig auf die Wunden der Zeit. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

FESTE

18:00 3 Jahre allards Das allards feiert sein Jubiläum mit kühlen Getränken und musikalischem Urlaubsfeeling durch die Los Cuban Boys. *allards'*

INTERNATIONALES GITARRENFESTIVAL

19:30 Guitar Unlimited Jaimi Faulkner verbindet Americana, Rock und Soul zu seinem unverwechselbar authentischen Sound. Bei Antoine Boyer und Yeore Kim trifft virtuoser Gypsy Jazz auf die außergewöhnlichen Klangfarben der Mundharmonika. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

16:00 Games Club Im GamesClub können Konsolen ausprobiert und PC-Spiele gespielt sowie kreiert werden. Zusammen mit anderen lernt ihr, wie es die digitalen Spiele schaffen, dass ihr am Ball bleibt und was es mit den Alterskennzeichen auf sich hat. Ab 12 Jahren; *Stadtbibliothek Magdeburg*

MAGDEBURGER SWINGFEST

18:00 Swingend notwendig verswingen bekannte Pop- und Rock-Hits aus verschiedenen Jahrzehnten auf eine humorvolle und mitreißende Art. *Sudenburger Biergarten*

18:00 Stomping Sugar Group Die The Stomping Sugar Group spielt mit zuckersüßem Charme fulminanten Jazz der 1930er Jahre. *Schweizer Milchkuranstalt*

18:00 Shark Moves Auf der Wobau-Bühne am Café Flair beweisen Shark Moves, dass man keinen Strom und keine Verstärkeranlage benötigt, um mit Swing ordentlich Spaß zu haben. *Flair*

18:00 Happy Oysters Trio Die Hamburger Band Happy Oysters steht für eine Mischung aus Barjazz, Giosy, Funk, Swing und Latin, sowie jazzig verpoppte Hits und poppig verjazzte Standards. *Ratswaageplatz*

18:00 Duo be-swingt Ulrike Nocker und Oliver Vogt gestalten als „be-swingt" auf der Puparschbühne auf der Wiese am Kloster eine musikalische und unterhaltsame Reise durch die Genres der Musik mit Schwerpunkt auf Jazz, Swing, Blues, Soul und Latin. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

18:00 Martin Müller Mal beschwingt, mal melancholisch und elegisch – der Mann mit Hut, der Akkordeonist Martin Müller, drückt seine inneren Welten aus seiner beknopften Bauchorgel heraus. Beim Swingfest wird er viele bekannte Jazzmelodien in eigener Form präsentieren. *Leo's*



18:00 Chamäleon Mit Stimme, Gitarre und spürbarer Spielfreude verwandelt das Duo Chamäleon Pop-Hits und vertraute Songs in mitreißende Grooves – mal elegant, mal energiegeladen, immer tanzbar. *Domkönig*

20:30 Besen Street Boys Die Besen Street Boys aus Jena spielen Jazz von früher für Leute von heute und trotzen allen Klischees vom angestaubten Old-Time-Jazz. *Schweizer Milchkuranstalt*



20:30 Swing Time Corporation Auf der Puparschbühne auf der Wiese vor dem Kloster präsentiert die Swing Time Corporation Musik der Swing-Ära der 30er und 40er Jahre. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

20:30 SaxLust Egal ob zu sechst oder in großer Besetzung zu zwanzigst laden „SaxLust" mit Swing, Rock und Welthits dazu ein, zu tanzen. *Ratswaageplatz*

20:30 Arnulf Wennings Swingprojekt Die Musiker um Arnulf Wenning entführen in die goldene Ära des Swing und präsentieren bekannte Klassiker voller Eleganz, Rhythmus und Lebensfreude. *Flair*

VERNISSAGE

19:00 Anne Kuhn – Kleckse finden Freunde Ein Klecks passiert – spontan, unberechenbar. Doch was, wenn er auf digitale Zeichnungen trifft? Gegensätze, möchte man meinen. Aber da ist diese Neugier, die sie verbindet. So finden die Kleckse Freunde – zwischen Pixeln, Linien und Ideen. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

FÜHRUNGEN

18:00 Abend-Safari durch den Zoo Wenn die Kasse schließt und die Besucher sich auf den Heimweg begeben, beginnen im Zoo die Abendstunden. Manche Tiere bereiten sich auf die Nachtruhe vor, andere wachen gerade erst auf. Die Führung vermittelt, wie die Tiere den Abend gestalten. *Zoo Magdeburg*

DIES & DAS

15:00 Magdeburger Weinfest I*Info siehe 5.9.,* *Schweizer Milchkuranstalt*

16:00 7. Magdeburger Friedensfestival I*Info siehe 3.9.,* *Salbker See*

16:00 Amigo-Spielezeit Kinder ab 8 Jahren und ihre Begleiter können diesmal das Spiel „Der große Dalmuti" ausprobieren. *Stadtbibliothek*

18:00 Kathrin Achtelik – Im Blick des Anderen Ausgehend von einer ungewöhnlichen Hintergrundgestaltung auf Papier nähern sich Workshopteilnehmer mit Blicken der gegenübersitzenden Person. *Moritzhof*

19:30 „Kunst des Augenblicks" – Tangonacht Hier tanzt die neue Orgel zusammen mit Solosopran, Chor und Tangoorchester. Der Pariser Pianist und Komponist Gabriel Nunez hat eigens für die Tangonacht das Stück „Loblied des Tanzes" geschrieben. *Nicolaikirche/Nicolaiplatz*

21:00 NachDenklich – Das Freitags-Quiz Quiznight, Reservierungen unter info@kneipe-nachdenker.de dringend empfohlen *Kunstkneipe NachDenker*

Oschersleben (Bode)

12:00 Asia Arena Drift-Action, Fahrzeugausstellungen, Händlermeile im Fahrerlager, abwechslungsreiches Bühnenprogramm und der alljährlich beliebte Cosplay-Contest. *Motorsport Arena Oschersleben*

SAMSTAG 05

LIVE


(c) Sarah Rechbauer

Nena – Wir gehören zusammen Der Tourtitel „Wir gehören zusammen" beschreibt das tief empfundene und gelebte Gefühl der Verbundenheit, das jedes der Konzerte für Nena zu einer Herzensangelegenheit macht. Das Publikum darf sich auf eine mehr als zweistündige Live-Show mit Hits und Perlen aus dem riesigen Nena-Repertoire aus vier Jahrzehnten freuen. **19:00, MDCC-Parkbühne**

INTERN. GITARRENFESTIVAL


(c) MINT Talent Group

Guitar & Beyond Andy McKee gehört zu den bekanntesten Akustikgitarristen der Welt und steht für eine unverwechselbare Verbindung aus Virtuosität, Klangfantasie und musikalischer Tiefe. Der zweite Musiker des Abends, Adam Ben Ezra, lotet virtuos die klanglichen Möglichkeiten des Kontrabasses neu aus und verbindet Jazz, Funk und mediterrane Einflüsse mit Live-Looping. **19:30, Moritzhof**

LIVE

14:00 Kulturbrücke Festival Das Festival vereint Musik, Kunst und Austausch. Zum Kulturprogramm gehören u.a. Konzerte von Malaka Hostel, Las Baklavas und Herr Ulrich, aber auch Poetry Slam, Kabarett eine LED- und eine Feuershow, sowie Diskussionen, Workshops und Kreatives. *Hubbrücke*

14:30 Schrotewichte Die Schrotewichte bringen feinste Blasmusik mit ganz viel Witz und Charme auf die Bühne. Gespielt wird Querbeet – von traditionell bis modern ist für jeden Geschmack die passende Melodie dabei. *Azurit Seniorenzentrum Domblick*

16:00 Nachbarschaftkonzert am Kiezgrün Ab 19 Uhr tritt der iranischer Singer-Songwriter Gabriali auf. Bereits ab 16 Uhr gibt es Kaffee & Kuchen. *Interkultureller Garten*

17:00 Los Cuban Boys Heiße Rhythmen und karibische Melodien sind das Markenzeichen der Los Cuban Boys. Ihr Repertoire reicht von Tanzstücken bis hin zu empfindsamen Balladen aus Salsa, Cha Cha Cha, Merengue, Bachata, Reggaeton, Rumba, Kizomba und Reggae. *allards'*

18:00 Rage & Love Festival mit Minus Youth, Xoxo, Arrow Minds, Passed Out, Prison of Hope und Wrecked Culture *Insel der Jugend*

18:30 AnnenMayKantereit Seit der Gründung von AnnenMayKantereit im Jahre 2011 haben sich AnnenMayKantereit kontinuierlich vom Kölner Geheimtipp zu einer der erfolgreichsten Bands der Republik entwickelt, ohne die Bodenhaftung zu verlieren. Jetzt gehen sie wieder auf Tour. *GETEC-Arena*

19:00 Nena – Wir gehören zusammen Das Publikum darf sich auf eine mehr als zweistündige Live-Show mit Hits und Perlen aus dem riesigen Nena-Repertoire freuen. Musik aus über vier Jahrzehnten, die sie mit ihrer 10-köpfigen Band auf die Bühne bringt. *MDCC-Parkbühne*

TANZEN

15:00 Magdeburger Tangoball & Tangowochenende Nach einführenden Workshops beginnt das freie Tanzen, erst im Rahmen des Kaffeemilonga auf der Terrasse (16 Uhr) und später dann im Rahmen des Tangoball (21 Uhr), der musikalisch von Orkesta Montanelli getragen wird. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

18:00 Heated Rivalry Party mit Musik, Hockey-Arena-Vibes, Fotospots und einem Community-Treffen *Factory*



19:00 Rockladen MD mit DJ Toscha *Flowerpower*

20:00 Mama macht Party Die Nächte durchzufeiern ist im Alltag mit Kind nur schwer möglich. Daher startet die Party bereits um 20 Uhr. Drei Stunden lang gibt es dann die besten Partysongs und kühle Drinks. Papas sind natürlich auch erlaubt. *Factory*

21:00 Schwoof mit einem bunten Mix aus Lieblingssongs der 80er und 90er, Evergreens und HipHop Classics von DJ Wassi an den Turntables *Feuerwache*

22:00 90er-2010er Party Leuchtstäbe, Konfetti, Glitterregen und die Musik der Spice Girls, Captain Jack, Nena, Scooter, Britney Spears, Rihanna und Lady Gaga beamen direkt in die 90er, 2000er und 2010er Jahre zurück. *Factory*

23:00 Beatsfire! DJ Beatzfire aus Hamburg bringt einen energiegeladenen Mix aus Techno, Mainstage und EDM auf die Tanzfläche, der die ganze Nacht durchdrehen lässt. Treibende Beats, fette Drops und pure Eskalation – das wird keine Nacht wie jede andere. *Boys'n'Beats*

BÜHNE

19:30 Da sind wir aber immer noch Anlässlich des 30. Geburtstags der „Zwickmühle" gestalten Marion Bach, Heike Ronniger und Hans-Günther Pölitz eine satirische Zeitreise, um uns im Heute lachend an Vergangenes zu erinnern, in der Hoffnung, in Zukunft noch etwas zu lachen zu haben. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

19:30 Saison-Eröffnungs-Spezial Zur Eröffnung der neuen Spielzeit gestalten die Hengstmänner wieder einen besonderen Abend mit einigen Gästen auf der Bühne. *Kabarett „... nach Hengstmanns"*

Wernigerode

19:30 Marco Tschirpke – Empirisch belegte Brötchen Ob Gedicht oder Klavierlied – der Komiker weiß sich kurzzufassen. Gespickt mit Verweisen auf Kunst und Geschichte, bedeutet ein Abend mit ihm vor allem ein intellektuelles Vergnügen. *Remise des Kunst- & Kulturvereines Wernigerode*

FILM

15:00/20:30 Vaterland Nach dem Zweiten Weltkrieg reisen Thomas Mann und seine Tochter Erika durch Deutschland. Zwischen Ost und West wird der Literat gefeiert und angefeindet. Die Reise in die Heimat wird für beide zur Auseinandersetzung mit Exil, Schuld und Familie. *Moritzhof*

16:30 Wer weiß schon, was ein Leben ist? *Info siehe 4.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

16:45 Spaziergang nach Syrakus Einmal nach Syrakus und zurück – davon träumt Paul Gompitz. Mit einer Reise nach Sizilien will er auf den Spuren des Dichters Johann Gottlieb Seume wandeln. Da gibt es nur ein Problem: Wir schreiben das Jahr 1982 und Paul lebt in der DDR. *Moritzhof*

18:30 Lebensansichten eines Huhns *Info siehe 12.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

18:45 Im Spiegel meiner Mutter Die Archäologin Ursula macht bei Ausgrabungen eine sensationelle Entdeckung, als zeitgleich ihre Mutter verstirbt. Ursula gerät selbst unter Verdacht, an ihrem Tod mitschuldig zu sein. Außerdem sorgt die mysteriöse Mel für weitere Verwirrung. *Moritzhof*

20:15 Everytime Während einer Partynacht mit ihrem Freund Lux fällt Jessie von einem Dach. Ihrer Mutter Ella bleibt danach nur ihre andere Tochter und eine komplizierte Beziehung zu Lux. Bei einem Urlaub der drei verweben sich schließlich Erinnerungen und Gegenwart. *Moritzhof*

FESTE

11:00 MWG-Fest am Forum Zum vielfältigen Programm gehören XXL-Gesellschaftsspiele, Besuchsmöglichkeiten des Deck13, das Mitmachkonzert mit Rodscha aus

Kambodscha & Tom Palme und Auftritte des Jugendchors des Hegelgymnasiums, des Tanzclub Vilando und von Manuel Richter. *Ratswaageplatz*

15:00 Herbstfest Fest mit Mitmachangeboten, einem Workshop zum Thema „Giftpflanzen und ihre Heilwirkungen", einem Trommelworkshop, Kreativangeboten und alten Spielen. *Streuobstwiese Magdeburg*

Schnarsleben

11:00 Bördehoffest Im alten Dorfkern von Schnarsleben öffnen sich Tore und Höfe und laden zum Verweilen, Entdecken und Klönten. Dazu gibt es ein Programm mit bunten Ständen, Spiel & Spaß für Familien, Bühnenkunst und der Auszeichnung der/des Bördebackkönig/in. *Schnarsleben*

INTERNATIONALES GITARRENFESTIVAL

19:30 Guitar & Beyond Mit Virtuosität lotet Adam Ben Ezra die klanglichen Möglichkeiten des Kontrabasses neu aus und verbindet Jazz, Funk und Live-Looping. Andy McKee gehört zu den bekanntesten Akustikgitarristen der Welt und steht besonders für musikalische Tiefe. *Moritzhof*

Pianist und Komponist Marius Moritz bringt experimentelle Musik aller Arten ebenso wie traditionellen Jazz auf die Bühne. *Leo's*

18:00 Duo be-swingt Ulrike Nocker und Oliver Vogt gestalten als „be-swingt" eine musikalische und unterhaltsame Reise durch die Genres der Musik mit Schwerpunkt auf Jazz, Swing, Blues, Soul und Latin. *Domkönig*

18:00 Sebastian Peszko Trio Beim Sebastian Peszko Trio trifft Jazz Manouche auf mediterrane Melodien und Balkan Sound auf klassische Musik. *Ratswaageplatz*

18:00 Tom's Blueberry World Das Repertoire vom Tom's Blueberry World liest sich wie ein Katalog der globalen Wanderungsbewegungen. Klezmer trifft auf Reggae, Swing auf Gospel. Es ist eine bewusste Verweigerung gegenüber dem algorithmisch geglätteten Pop unserer Tage. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

18:30 SaxLust Egal ob zu sechst oder in großer Besetzung zu zwanzigst laden „SaxLust" auf der Wobau-Bühne am Café Flair mit Swing, Rock und Welthits dazu ein, zu tanzen. *Flair*



KINDER

14:00 Sommerfest Kinderfest mit Hüpfburg, Menschenkicker, Kletterangeboten durch die BlocSchmiede, Bastelangeboten, Kinder schminken, Graffiti-Workshop, Sport und Spiel, Bühnenprogramm u.v.m. *KJH Knast*

15:15 Lotte & Totte Lotte ist vier, gerade umgezogen und nicht begeistert. Die alten Freunde fehlen, der neue Garten wirkt fremd. Dann tauchen hinter der Hecke ein paar blaue Augen auf: Totte, der Nachbarsjunge, genauso alt wie sie – und mindestens genauso direkt. *Kulturzentrum Moritzhof*

MAGDEBURGER SWINGFEST

18:00 Martin & Luther Martin Müllers Akkordeoninterpretationen einiger Jazzstandards und bekannter Stücke sowie Müller-Originale treffen auf Christian Luthers Rhythmik, sodass sich die beiden als Martin & Luther mitunter auch in Ekstase spielen *Sudenburger Biergarten*

18:00 Marius Moritz Der Pianist und Komponist Marius Moritz bringt experimentelle Musik aller Arten ebenso wie traditionellen Jazz auf die Bühne. *Leo's*

20:30 Jive Sharks Die 50er Jahre mit all' den Facetten der Musik haben es den Jive Sharks aus Rostock angetan und so bedienen sie sich auch für ihren Auftritt auf der Puparschbühne auf der Klosterwiese bei Swing, Country, R'n'R und Bossa Nova gleichermaßen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

20:30 Swing Time Corporation Auf der Wobau-Bühne am Café Flair präsentiert die Swing Time Corporation Musik der Swing-Ära der 30er und 40er Jahre. *Flair*

20:30 Arnulf Wennings Swingprojekt Die Musiker um Arnulf Wenning entführen auf der MWG-Bühne in die goldene Ära des Swing und präsentieren bekannte Klassiker voller Eleganz, Rhythmus und Lebensfreude. *Ratswaageplatz*

FÜHRUNGEN

18:00 Abendlicher Stadtrundgang Diese abendliche Stadtführung lädt ein, Magdeburgs bewegte Vergangenheit auf eine ganz besondere Weise zu entdecken. Historische und sagenhafte Persönlichkeiten, in Kostümen dargestellt, begleiten die Reise durch die Geschichte der Ottostadt. *Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

7:50 Radtour – Kirchentour nach Jerichow und Genthin Nach der Bahnfahrt bis Güsen geht's nach Jerichow. Zurück führt der Weg u.a. über Klietznick, Redekin, Nielebock und Altenplatow nach Genthin. *Hauptbahnhof Magdeburg*

10:00 Tatort Bibliothek Mit Krimi- und Escapeboxen können Rätselfreunde spannende Verbrechen aufdecken oder mysteriöse Rätsel lösen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

12:00 Magdeburger Weinfest In entspannter Atmosphäre präsentieren Winzer ihre Weiß-, Rosé- und Rotweine, Sektsorten, Cavas und Portweine und geben zahlreiche Hintergrundinfos. Dazu warten ein geschmacklich abgestimmtes Speisenangebot und Livemusik. *Schweizer Milchkuranstalt*

15:00 Demokratiefestival „Sachsen-Anhalt Weltoffen" lädt zu einem Tag, der die Demokratie, Vielfalt und Zusammenhalt feiert. Zum Programm gehört eine Demonstration und Beiträge von bekannten Künstlern und Stimmen aus ganz Deutschland sowie lokale Acts aus Sachsen-Anhalt. *Domplatz*

15:00 Clutter & Art In der Kegelanlage des ESV Lok gibt es Livemusik von Werner Stein & Eisenbricht und einen Trödelmarkt. In der Gartenstraße 35 warten Keramik, Malerei und Handgemachtes darauf, entdeckt zu werden. *Lingner Straße*

16:00 7. Magdeburger Friedensfestival Buntes Open Air rund um das Thema Frieden mit einem Kulturprogramm mit Filmvorführung, Musik, Workshops, Vorträgen und Podiumsdiskussionen u.a. *Salbker See*

Oschersleben (Bode)

9:00 Asia Arena Zu den Highlights des Events zählen Drift-Action auf der Strecke, Fahrzeugausstellungen, Händlermeile und Cosplay-Contest. *Motorsport Arena Oschersleben*

Schönebeck

10:00 Herbstpokalturnier der Standard- und Lateintänze Beim Herbstpokal des Magdeburger Tanz-Sport-Club „Grün-Rot" e.V. werden Tanzpaare ihr Können in den Tanzarten Standard und Latein in insgesamt bis zu 10 Tänzen, zeigen. *BbS Schönebeck*

FILM



Chéri, ich komme! - Die Erfindung der Lust Fanny und Tom sind glücklich verheiratet, als Fanny offenbart, dass sie noch nie einen Orgasmus hatte. Um das zu ändern, nimmt sich Tom, der Ingenieur ist, der Sache an. Mit Fanny entwickelt er ein Gerät, das die weibliche Lust zelebriert. Auf dem Weg dahin erleben die beiden einige Abenteuer und entdecken einander und ihre Liebe völlig neu.
17:30, Kulturzentrum Moritzhof

KINDER



Junge Musik – Pauke Berta und ihre Freunde Die Schlagzeugerin Babette Haag bringt nicht nur ihr beeindruckendes Können mit, sondern auch eine spannende Geschichte voll Klang und Fantasie. In ihrem Programm dreht sich alles um die große Pauke Berta und ihre Freunde – jedes Instrument hat seine Persönlichkeit und plaudert, lacht und musiziert mit den anderen.
15:00, Gesellschaftshaus

auf den Spuren der Künstlerin Paula Modersohn-Becker. Entstanden ist ein poetischer Film über künstlerische Freiheit, weibliche Selbstbestimmung und die zeitlose Frage: Wer weiß schon, was ein Leben ist? *Kulturzentrum Moritzhof*

15:45 A Sad and Beautiful World Familienmensch Nino und Karrierefrau Yasmina sind Kindheitsfreunde, verloren sich aber aus den Augen. Jahre später treffen sie sich wieder und verlieben sich. Als Yasmina schwanger wird, steht das ungleiche Paar vor einer Zerreißprobe. *Moritzhof*

17:30 Chéri, ich komme! – Die Erfindung der Lust Fanny und Tom sind glücklich verheiratet, als Fanny offenbart, dass sie noch nie einen Orgasmus hatte. Um das zu ändern, nimmt sich Tom, der Ingenieur ist, der Sache an und entwickelt mit Fanny ein Gerät, das die weibliche Lust zelebriert. *Kulturzentrum Moritzhof*

LIVE

14:00 Terrassenkonzert – Two Voices of Summer Mit zwei markanten Stimmen, akustischen Instrumenten und langjähriger Bühnenerfahrung schaffen Two Voices of Summer eine besondere Atmosphäre. Sie interpretieren u.a. Songs von den Eagles, Tom Petty und Eric Clapton. *Flair*

14:00 Kulturbrücke Festival *Info siehe 5.9., Hubbrücke*

18:00 Fancy – One Last Time Seine eingängigen Melodien, die markante Stimme und die glamourösen Auftritte machen Fancy seit vier Jahrzehnten zu einem Star auf den Dancefloors. *Factory*

20:00 Scala & Kolacny Brothers – Scala 30 Zum 30-jährigen Jubiläum singt der Mädchenchor Neuinterpretationen legendärer Pop- und Rockhymnen, die nur durch Stimme, Klavier und Choreografie zum Leben erweckt werden. *Johanniskirche*



23:00 Prismatic Party für Queers, FLINTA und Allies mit Techno, House und Queer Beats sowie eine Drag Show und weiteren Highlights. *Geheimclub Magdeburg*

FILM

14:00/17:00 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*



TANZEN

19:00 Sunday Jam Open Stage, jeder Mutige bekommt ein Fasspils gratis, mit Daniel *Flowerpower*

15:00 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Moritzhof*

15:30 Wer weiß schon, was ein Leben ist? Die Schauspielerin Katharina Stark wandelt



17:45 Im Spiegel meiner Mutter *Info siehe 5.9., Moritzhof*

19:00 Sieben Masslosigkeit. Habgier. Trägheit. Zorn. Hochmut. Wollust. Neid. Zwei Cops jagen einen hochintelligenten, schwer zu fassenden Killer, der eine Reihe grausiger Morde zelebriert – seine Opfer haben jeweils eine der sieben Todsünden begangen. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Chihiros Reise ins Zauberland Auf dem Weg in den Vergnügungspark verwandeln sich Chihiros Eltern beim Durchqueren eines Tunnels in Schweine. Plötzlich ist Chihiro auf sich allein gestellt und trifft in einem Erholungsbad für müde Gottheiten auf seltsame Gestalten. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:45 Was haben wir gelacht „Was haben wir gelacht" erzählt die jüngere

SONNTAG 06

Geschichte des deutschen Unterhaltungsfernsehens aus weiblicher Perspektive und fragt, worüber wir gelacht haben und was Humor mit Gleichberechtigung zu tun hat? *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

11:00 613. Sonntagsmusik – Unerschöpfliche Verzierungskunst Das Ensemble Ludus Instrumentalis präsentiert Werke von Telemann, Geminiani, Benda und Johann Sebastian Bach, die besonders durch ihre barocke Ornamentik bestechen. *Gesellschaftshaus*

16:00 Orgelpunkt XVIII Anna Haberkorn aus Marktredewitz und Norbert Düchtel aus Regensburg gestalten dieses Konzert zum Motto „Königlich! Carl Maria von Weber, Camille Saint-Saëns und andere". *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

INTERNATIONALES GITARRENFESTIVAL

11:00 Guitar Matinee Mirco Ahrens, die Ensembles Con Brio & Flamenco Rubio und das Festivalorchester zeigen



versch. Facetten des gemeinsamen Musizierens. Das Alegrías Guitar Trio verbindet klassische Virtuosität mit Flamenco-, Barock-, Tango- und mordernen Einflüssen *Forum Gestaltung*

KINDER

14:15 Lotte & Totte *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

15:00 Junge Musik – Pauke Berta und ihre Freunde Die Schlagzeugerin Babette Haag erzählt in diesem Familienkonzert die mitreißende Geschichte voller Klang und Fantasie um die große Pauke Berta und ihre Freunde, die alle eine eigene Persönlichkeit haben und miteinander interagieren. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

15:00 Emmas Kinder Open Air Vol. 4 Bunter Nachmittag mit Musik, Spiel und Kreativität. Mit dabei: Raketen Erna aus Berlin (Kindermusik für alle), Riesenseifenblasen, Mitmachzirkus, Kreativ- & Schminkangebote und vieles mehr. *Schellheimerplatz*

MAGDEBURGER SWINGFEST

13:00 Familienabschlussfest Zum Abschluss wartet ein Programm für Groß und Klein auf der Puparschbühne auf der Klosterwiese mit Musik von SaxLust, Karussell, Hüpfburgen und Spielstationen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

SPORT

14:00 1. FC Magdeburg – Chemnitzer FC 3. Spieltag der Frauen-Regionalliga Nordost *Heinrich-Germer-Stadion*

FÜHRUNGEN

10:00 Themenpfad Feng Shui In einem 90-minütigen Spaziergang werden anhand konkreter Beispiele von Gebäuden, Plätzen und Parkanlagen einige grundlegende Feng-Shui-Prinzipien anschaulich vermittelt und die eigene Wahrnehmung geschult. *Elbbalkon*

DIES & DAS

8:00 Magdeburger Sonntags-Flohmarkt Der größte Flohmarkt unter freiem Himmel im Wissenschaftshafen am Sarajevo-Ufer. Standanmeldungen unter www.familienhaus-magdeburg.de *Wissenschaftshafen*

11:00 Tangogottesdienst mit dem Tangoorchester Francanapa und Workshop-Teilnehmenden *Evangelische Hoffnungsgemeinde*

12:00 Magdeburger Weinfest *Info siehe 5.9., Schweizer Milchkuranstalt*

16:00 7. Magdeburger Friedensfestival *Info siehe 3.9., Salbker See*

17:00 Public-Viewing zur Landtagswahl in Sachsen-Anhalt Neben den Zahlen und Fakten steht bei diesem Public Viewing der Austausch über Politik und die Wahlergebnisse im Mittelpunkt. *Machwerk*

Oschersleben (Bode)

9:00 Asia Arena Zu den Highlights des Events zählen Drift-Action auf der Strecke, Fahrzeugausstellungen, Händlermeile und Cosplay-Contest. *Motorsport Arena Oschersleben*

Schönebeck

10:00 Herbstpokalturnier der Standard- und Lateintänze Beim Herbstpokal des Magdeburger Tanz-Sport-Club „Grün-Rot" e.V. werden Tanzpaare der Altersklassen Junioren II (14-15 Jahre) bis Senioren III (50-64 Jahre) ihr Können in den Tanzarten Standard und Latein zeigen. *BbS Schönebeck*

MO 07

FILM


(c) Neue Visionen Filmverleih

A Sad and Beautiful World Familienmensch Nino und Karrierefrau Yasmina sind Kindheitsfreunde, verloren sich aber aus den Augen. Jahre später treffen sie sich wieder und verlieben sich. Als Yasmina aber unerwartet schwanger wird, erlebt ihre junge Liebe eine Zerreißprobe. Nino ist nämlich voller Vorfreude und Yasmina will zum Wohl ihrer Tochter ihre Heimat, den Libanon, verlassen. **19:30, Moritzhof**

FILM

15:00 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Wer weiß schon, was ein Leben ist? Die Schauspielerin Katharina Stark wandelt auf den Spuren der Künstlerin Paula Modersohn-Becker. Entstanden ist ein poetischer Film über künstlerische Freiheit, weibliche Selbstbestimmung und die zeitlose Frage: Wer weiß schon, was ein Leben ist? *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Der Klang der Stradivari Astrid will vier weltberühmte Stradivari zum ersten Mal für ein Konzert vereinen. Doch während der Proben kommt es zu Unstimmigkeiten unter den Solisten. Nur der exzentrischen Komponist Charlie Beaumont kann das Projekt jetzt noch retten. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Everytime *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:45 Finding Connection Der Film erzählt von Menschen, die auf der Suche nach vertrauensvollen Beziehungen und emotionaler Verbundenheit sind. Dabei finden sie paradoxerweise Halt in den Algorithmen von KI-Systemen. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Chihiros Reise ins Zauberland Auf dem Weg in den Vergnügungspark verwandeln sich Chihiros Eltern beim Durchqueren eines Tunnels in Schweine. Plötzlich ist Chihiro auf sich allein gestellt und trifft in einem Erholungsbad für müde Gottheiten auf seltsame Gestalten. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 A Sad and Beautiful World Familienmensch Nino und Karrierefrau Yasmina sind Kindheitsfreunde, verloren sich aber aus den Augen. Jahre später treffen sie sich wieder und verlieben sich. Als Yasmina schwanger wird, steht das ungleiche Paar vor einer Zerreißprobe. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

DIENSTAG 08

BÜHNE


(c) nach hengstmanns

HengstmannBrüder - Dann eben nicht ...! Nach über zwanzig Jahren Bühne wissen die Hengstmanns, wie man Lachen und Nachdenken verbindet. „Dann eben nicht!" ist kein Rückzug – es ist eine Kampfansage an Resignation und Gleichgültigkeit. Mit feiner Beobachtungsgabe sezieren sie politischen Stillstand, mediale Dauererregung und Absurditäten des Alltags. **19:30, Kabarett „... nach Hengstmanns"**

LIVE


(c) CL. PR Sławek Wachiała

Chris Jarrett - Piano Solo Vital und impulsiv lässt Chris Jarrett Jazz, Klassik, Avantgarde und Weltmusik auf atemberaubende Art und Weise verschmelzen. Seine Musik steckt voller Brüche und Überraschungen und ist nicht so leicht in die üblichen Kategorien einzuordnen. Frank Zappa etwa gilt ihm genauso als Vorbild wie die Meister des Barock oder der Moderne. **19:30, Forum Gestaltung**

LIVE

19:30 Chris Jarrett – Piano Solo Vital und impulsiv lässt Chris Jarrett Jazz, Klassik, Avantgarde und Weltmusik auf atemberaubende Art und Weise verschmelzen. Dafür wird er von Musikjournalisten auch schon mal als „Rebell" gegen das Pianoestablishment bezeichnet. *Forum Gestaltung*

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Bugs *Flowerpower*

BÜHNE

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Die Hengstmann-Brüder nehmen auch in ihrem 21. Programm wieder alles ins Visier, was Politik, Gesellschaft und Alltagswahnsinn zu bieten haben. P *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

FILM

15:00 Im Spiegel meiner Mutter *Info siehe 5.9., Moritzhof*

15:30/20:00 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Der Regenmeister Ingmar lebt verwitwet und zurückgezogen in einer Kleinstadt in Schweden, die in einem trockenen Sommer auf Regen wartet. Durch ein Wunder gerät Ingmar plötzlich ins Zentrum eines Ereignisses, das sein Leben und das Dorf für immer verändern wird. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Everytime *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Tuesgay – Gondola Immer dann, wenn Ivas Gondel hochfährt, fährt Ninos Gondel runter und umgekehrt. Auf halber Strecke begegnen sich die beiden. Aus flüchtigen Blicken wird bald eine Romanze, doch Ninos eigentlicher Berufswunsch stellt ihre Beziehung auf die Probe. *Oli-Kino Magdeburg*

19:00 A Sad and Beautiful World Familienmensch Nino und Karrierefrau Yasmina sind Kindheitsfreunde, verloren sich aber aus den Augen. Jahre später treffen sie sich wieder und verlieben sich. Als Yasmina schwanger wird, steht das ungleiche Paar vor einer Zerreißprobe. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Sieben Masslosigkeit. Habgier. Trägheit. Zorn. Hochmut. Wollust. Neid. Zwei Cops jagen einen hochintelligenten, schwer zu fassenden Killer, der eine Reihe grausiger Morde zelebriert – seine Opfer haben jeweils eine der sieben Todsünden begangen. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

15:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek – Hedwig will hoch hinaus Die kleine Fliege Hedwig hat große Pläne: Sie möchte einen Berg besteigen! Voller Tatendrang bereitet sie sich auf ihr Abenteuer vor. Aber ihre Freunde haben Zweifel. Doch Hedwig lässt sich nicht beirren und zieht mutig los. Kann sie es schaffen? *Olvenstedter Platz*

16:00 Bilderbuchkino – Herr Schuhuhu von Waldesruh *Info siehe 15.9., Stadtbibliothek*

16:30 Zweisprachiges Bilderbuchkino – Petterson und Findus. Findus zieht um Thomas Wiesenberg und Helin Ahmad lesen auf Deutsch und Kurdisch die Geschichte, in der Findus entscheidet, bei Petterson auszuziehen und im alten Plumpsklo im Garten zu wohnen. *Literaturhaus*

LITERATURWOCHEN

19:00 Ruth-Maria Thomas – Die zweitgrößte Liebe In ihrem neuen Roman erzählt Ruth-Maria Thomas von Michelle und Henry, von ihrer Liebe zwischen den feinen Unterschieden und von den gesellschaftlichen Gräben, die manchmal überwindbar und noch öfters viel zu groß erscheinen. *Puppentheater*

VORTRAG

20:00 Roger Köppel Ausnahme Journalist und Inhaber der Weltwoche Roger Köppel gibt einen spannenden Live Vortrag zu aktuellen Themen der Politik und Wirtschaft. *Altes Theater am Jerichower Platz*

MITTWOCH 09

VERNISSAGE


(c) Joachim Brohm, VG Bild-Kunst, Bonn

Farbe und Gebiet. Joachim Brohm Seit Jahrzehnten schafft Joachim Brohm fotografische Archive, die den langfristigen Wandel zivilisatorischer Randzonen sichtbar machen. Übergangszonen und Randgebiete, Wohnsiedlungen, Campingplätze, Flussufer oder Gewerbeflächen wandeln sich in seinen Bildern zu Untersuchungsfeldern voller Geschichten. **19:00, Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen**

LIVE

19:00 Hutkonzert mit Simon Becker *Café Treibgut*

20:30 Sternenhimmelkonzert – Chormusik Gemeinsames Konzert der ChoriFeen, des Popchor Magdeburg und des Cantamus Chors, die allesamt lokale Ensembles sind. *Kulturzentrum Moritzhof*

TANZEN

19:00 Studi-Party mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

BÜHNE

19:30 Hans-Günther Pölitz & Thomas Müller – Alles. Außer Kontrolle. *Info siehe 19.9., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! *Info siehe 8.9., Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

20:00 Open Mic Night Offene Bühne mit Kleinbühnenkunst, Poetry Slam uvm. *Kunstkneipe NachDenker*

FILM

15:00 Was haben wir gelacht „Was haben wir gelacht" erzählt die jüngere Geschichte des deutschen Unterhaltungsfernsehens aus weiblicher Perspektive und fragt, worüber wir gelacht haben und was Humor mit Gleichberechtigung zu tun hat? *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 /19:30Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Der Klang der Stradivari Astrid will vier weltberühmte Stradivari zum ersten Mal für ein Konzert vereinen. Doch während der Proben kommt es zu Unstimmigkeiten unter den Solisten. Nur der exzentrischen Komponist Charlie Beaumont kann das Projekt jetzt noch retten. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Chéri, ich komme! – Die Erfindung der Lust Fanny und Tom sind glücklich verheiratet, als Fanny offenbart, dass sie noch nie einen Orgasmus hatte. Um das zu ändern, nimmt sich Tom, der Ingenieur ist, der Sache an und entwickelt mit Fanny ein Gerät, das die weibliche Lust zelebriert. *Kulturzentrum Moritzhof*

FILM


(c) Weltkino Filmverleih

Auf zwei Rädern Gemeinsam mit seinem besten Freund Philippe und Hund Lucky steigt Filmemacher Mathias aufs Fahrrad und folgt der Route, die Mathias' verstorbener Sohn Youri Jahre zuvor selbst unternommen hat – von der französischen Atlantikküste bis zum Schwarzen Meer. Was als leise Spurensuche beginnt, wird zu einem heiteren Abenteuer voller unerwarteter Begegnungen. **17:30, Kulturzentrum Moritzhof**

17:30 Auf zwei Rädern Gemeinsam mit seinem besten Freund Philippe und Hund Lucky steigt Filmemacher Mathias aufs Fahrrad und begibt sich auf einen ebenso ungewöhnlichen wie persönlichen Trip auf den Spuren seines verstorbenen Sohnes Youri quer durch Europa. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:45 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Lebensansichten eines Huhns *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreise durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

16:30 Türkisch-deutsche Vorlesestunde In der Vorlesestunde werden Geschichten von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch vorgetragen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

16:30 Zeit für eine Geschichte ... in den Gruson Gewächshäusern Magdeburg Kinder und Eltern sind eingeladen, die faszinierende Welt der Schokolade zu entdecken. Dazu wird das Sachbilderbuch „Le Chocolat" gelesen und erforscht, wie Schokolade hergestellt wird. Im Anschluss können Kinder selbst Schokolade herstellen. *Gruson-Gewächshäuser*

SPORT

20:45 SC Magdeburg – Kolstad Handball 1. Spieltag in der EHF Champions League *GETEC-Arena*

VERNISSAGE

19:00 Farbe und Gebiet. Joachim Brohm Seit Jahrzehnten schafft Joachim Brohm fotografische Archive, die den langfristigen Wandel zivilisatorischer Randzonen sichtbar machen. Er richtet seinen Blick auf jene Aspekte der Welt, die unseren gewöhnlichen Alltag bestimmen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

19:30 Mustapha Boutadjine – Widerständige Collagen – Porträts von Persönlichkeiten der Weltgeschichte Mustapha Boutadjine zeigt Porträts algerischer Kämpferinnen, Revolutionäre und Persönlichkeiten der Weltgeschichte als Grafismus-Collage. Bei der Kunsttechnik werden mit Bleistift gezeichnete Porträts mit Teilen aus Zeitungen vervollständigt. *Stadtbibliothek Magdeburg*

VORTRAG

17:00 Sonderrecht für Stasi-Akten? Geschichte, Gegenwart und Zukunft des Stasi-Unterlagen-Gesetzes Mittlerweile gehören die Stasi-Akten zum Bundesarchiv. Sind sie damit ein normaler Aktenbestand? Wird das Stasi-Unterlagen-Gesetz noch benötigt oder reicht das Bundesarchivgesetz aus? Was sollte sich ändern? Diesen Fragen geht Johannes Beleites nach. *Landesarchiv Sachsen-Anhalt Abteilung Magdeburg*

19:00 „Kompakt"-Salon Der Schwimmsport in Magdeburg hat eine lange Tradition, die aktuell von einem ganz besonderen Ausnahmetalent geprägt wird: Lukas Märtens. Im Talk gibt er Einblicke in den Hochleistungssport und die Vorbereitungen auf Olymia 2028. *Machwerk*

Haldensleben

20:00 Prof. Dr. Gabriele Krone-Schmalz – Russland – und wie weiter? Zwischen Russland und dem politischen Westen herrscht Eiszeit. Gabriele Krone-Schmalz bietet eine schonungslose Analyse der bisherigen Entwicklung und fragt nach der Rolle der Siplomatie, Perspektiven und Ausstiegsszenarien. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

DIES & DAS

16:00 KI verstehen und anwenden In kleiner Runde entdecken Interessierte, wie Künstliche Intelligenz (KI) ihren Alltag bereichern kann – anschaulich erklärt und direkt praktisch erlebbar. Grundkenntnisse im Umgang mit Smartphone oder Tablet erforderlich. *Stadtbibliothek Magdeburg*

17:00 Über Bücher reden Alle Lesebegeisterten 60+ können hier über Literatur und konktrete Lieblingsbücher ins Gespräch kommen. Ob aktueller Bestseller oder langjähriger Lieblingsroman, jede Meinung und jeder Lesegeschmack ist willkommen. Anmeldung: 0391 99000099; *Familienhaus im Park*

online

18:00 Informationsveranstaltung Masterstudium berufsbegleitend Die Otto-von-Guericke Business School Magdeburg informiert über die berufsbegleitenden Studienprogramme der Masters „Business Administration" und „Wirtschaftspsychologie" vor. *Online*

BÜHNE


(c) Marco Seniche

Der Abschiedsbrief Nach 30 Jahren Beziehung findet Maud ihren Partner Julien bei einem Selbstmordversuch vor. Was sie nicht findet, ist ein Abschiedsbrief. Es folgt eine Nacht, in der das Paar unterhaltsam und wortreich Bilanz über sein Leben und seine Liebe zieht. Leidenschaftlich, wütend, geistreich und mit jeder Menge Komik ringen sie um einander und um die Fragen des Lebens. **20:00, Insel Theater**

LIVE

19:00 Jörg Ratai – Wenn Orte zu Musik werden Mit Westerngitarre, Loop Station und Stompbox lässt Jörg Ratai vielschichtige Klangwelten entstehen, in denen Melodie, Rhythmus und Percussion miteinander verschmelzen. Jeder Titel erzählt von einem Ort, besonderen Augenblick oder einer Begegnung. *Querstyle*

TANZEN

19:00 Donnerstanz DJ Phil spielt die Hits von gestern und heute *Flowerpower*

BÜHNE

19:30 Hans-Günther Pölitz & Thomas Müller – Alles. Außer Kontrolle. *Info siehe 19.9., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*



20:00 Der Abschiedsbrief *Info siehe 19.9., Insel Theater*

20:00 Luise Koschinsky – Ein Pullover voll Frau Mittlerweile hat Luise alias Hans Werner Olm im gesamten EU-Raum eine große Fan-Gemeinde *Theater Grüne Zitadelle*

FILM

10:30/20:00 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9., Moritzhof*

15:00 Im Spiegel meiner Mutter *Info siehe 5.9., Moritzhof*

15:30/18:00 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Der Klang der Stradivari Astrid will vier weltberühmte Stradivari zum ersten Mal für ein Konzert vereinen. Doch während der Proben kommt es zu Unstimmigkeiten unter den Solisten. Nur der exzentrischen Komponist Charlie Beaumont kann das Projekt jetzt noch retten. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Wer weiß schon, was ein Leben ist? *Info siehe 13.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Moritzhof*

19:00 Hirten *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Casablanca Der coole Nachtclubbesitzer Rick, würde seinen Kopf für niemanden hinhalten. Doch dann braucht seine große Liebe Ilsa Hilfe, ihren Mann, den Resistance-Kämpfer Victor aus Casablanca raus zu bringen. Nur Rick kann den beiden helfen. *Oli-Kino Magdeburg*

19:30 Bad Apples *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

14:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek – Wir betreuen unseren Klassenfisch *Johannes-R.-Becher-Straße*

15:00 Sportwiese – Offene Gartentür beim Kinderyoga mit Iris Kiuntke stehen Bewegung, Entspannung und jede Menge Freude im Mittelpunkt. Spielerisch entdecken Kinder verschiedene Yogaübungen, stärken ihr Körpergefühl und ihre Balance und genießen eine kleine Auszeit inmitten der Natur. *Streuobstwiese*

FÜHRUNGEN


(c) Thomas Sasse

Schauriges zur Nacht Haben Sie eine Leidenschaft für Momente, die die Nerven kitzeln? Dann bringt Sie diese unterhaltsame Führung an besondere Orte, an denen es schaurige Geschichten zu hören gibt. Teilnehmer sind dabei nicht nur passive Zuhörer, sondern auch gerne Teil der Geschichte. Zur Nervenstärkung gibt es einiges, was man sich auf der Zunge zergehen lassen kann. **19:00, Domplatz**

LIVE


(c) privat

Jörg Ratai – Wenn Orte zu Musik werden Mit Westerngitarre, Loop Station und Stompbox lässt Jörg Ratai vielschichtige Klangwelten entstehen, in denen Melodie, Rhythmus und Percussion miteinander verschmelzen. Jede Komposition ist dabei mehr als ein Musikstück – sie ist eine Erinnerung, ein Augenblick und eine Reise zugleich, die sich tief bei dem Musiker eingeprägt haben. **19:00, Querstyle**

16:00 Anouk – Das Kindermusical Eine Sache mag die kleine Anouk überhaupt nicht: Schlafengehen. Umso erstaunter sind ihre Eltern, als Anouk plötzlich voller Vorfreude abends ins Bett geht. Was sie nicht wissen: Jede Nacht öffnet sich eine magische Tür zu einer Welt voller Fantasie. *AMO*



16:30 Kamishibai – Bremer Stadtmusikanten Den Esel zieht es nach Bremen, wo er Stadtmusikant werden will. Unterwegs trifft er Hund, Katze und Hahn, die sich ihm anschließen. *Stadtteilbibliothek Sudenburg*



LITERATURWOCHEN

16:00 Vorlesenachmittag – Von großer Liebe und anderen kleinen Dingen *Literaturhaus*

18:00 Lesung und Gespräch mit Peggy Mädler: Selbstregulierung des Herzens Ein Roman über das Ringen um Nähe, Liebe, Loyalität und Freundschaft im Schatten staatlicher Kontrolle. Ein bestechendes Porträt der Kraft und Zerbrechlichkeit menschlicher Bindungen, des Enthusiasmus des Neuanfangs und des Verlusts von Illusionen. *Feuerwache*

20:00 Von morgens bis mitternachts Regisseur Karlheinz Martin hat aus Georg Kaisers Stück „Von morgens bis mitternachts", in dem der Kassierer einer Bank aus seiner bürgerlichen Existenz auszubrechen versucht, einen Stummfilm gemacht, der an diesem Abend mit Livemusik gezeigt wird. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

VORTRAG

Haldensleben

19:00 Reinhard Pantke – 4.000 km per Fahrrad durch Cornwall und Schottland In seiner neuesten digitalen Multivisionsshow zeigt der Globetrotter Reinhard Pantke Impressionen seiner Fahrradtouren, in denen er Großbritannien von Süden nach Norden durchquerte. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

FÜHRUNGEN

19:00 Schauriges zur Nacht *Info siehe TAgestipp, Domplatz*

DIES & DAS

16:00 Offener Garten Der offene Gartentag lädt alle zum gemeinsamen gärtnern ein. *Interkultureller Garten*

19:30 Wir, das Ballett Ballettdirektor Jörg Mannes gibt Einblicke in die Welt des Balletts, berichtet von seiner Arbeit mit dem Ballett Theater Magdeburg und stellt sich den Fragen des Publikums. Eintritt frei; *Stadtbibliothek Magdeburg*

online

18:00 Informationsveranstaltung Bachelorstudium berufsbegleitend Die Otto-von-Guericke Business School informiert über die flexiblen berufsbegleitenden Studienprogramme der Bachelors „Business Administration" und „Wirtschaftspsychologie" und stellt dazu die Programme vor und beantwortet Fragen. *Online*

FREITAG 11

BÜHNE


(c) CarstenKammer

Ewig jung - Rock'n'Roll bis ins Grab 2070: Das Theater in der Grünen Zitadelle dient einer Handvoll greiser Schauspieler als Altersresidenz. Es könnte alles so schön sein, wäre da nicht die garstige Pflegerin, die Kinderlieder trällert und musikalische Vorträge über Krankheit, Alter und Tod singt. Doch kaum dreht sie ihnen den Rücken, regt sich bei den Bühnenstars die Lebensgier ... **20:00, Theater Grüne Zitadelle**

BÜHNE


(c) Oliver Stieghahn

Improvisationstheater „Imaginär“ Das Improvisationstheater Imaginär braucht kein Textbuch oder Bühnenbild. Die Darsteller entwickeln aus Vorgaben des Publikums mal spannende, mal komische und mal lustige Geschichten aus dem täglichen Leben. Wie diese Geschichten allerdings enden, weiß niemand - auch die Darsteller nicht, deshalb ist jeder Aufritt eine Premiere. **19:30, Kulturzentrum „Guck mal!“**

LIVE

19:00 Sommerabend am Fluss mit Livemusik von Manuel Richter, Eintritt frei; *Daniel's*

19:00 Rockballaden bei Kerzenschein Ein Streichquartett spielt im Schein hunderter Kerzen unvergessliche Melodien von Bands wie Queen, Metallica, Nirvana, Aerosmith, Guns N' Roses, Led Zeppelin, Pink Floyd, Deep Purple und Bon Jovi. *Johanniskirche*

19:30 Olaf der Flipper – „Wir sagen dankeschön“-Geburtstagstour Als Mitglied der Flippers prägte Olaf Generationen von Schlagerfans. Hits wie „Weine nicht kleine Eva“, „Die rote Sonne von Barbados“, „Lotusblume“ wurden zu unvergänglichen Klassikern. Zum 80. Geburtstag bringt er seine größten Hit auf die Bühne. *GETEC-Arena*

20:00 The Spirit of Smokie So wie es Alan Barton zuvor mit Smokie tat, haben Spirit of Smokie in den letzten 15 Jahren hart daran gearbeitet, den Klang der Originalband wiederherzustellen. Eine Kombination aus Drama, Eleganz, Musikalität und Engagement ist ihr Markenzeichen. *Altes Theater am Jerichower Platz*

20:00 Wandermaler Wandermaler verbindet deutschsprachige, poetische Texte mit Einflüssen aus Pop, Rock, Jazz und Liedermacher-Traditionen. Sie greifen Symbole auf, reduzieren diese auf ihr Wesentliches und übertragen sie in eine zeitgemäße, klare Bildsprache. *Machwerk*

21:00 Digitale Nachtmusik I – LightVoices LightVoices löst die Grenzen zwischen Lichtkunst, Musik und Improvisation auf. Hier verschmelzen visuelle Projektionen mit atmosphärischen Klängen und bewegenden Stimmen zu einem Gesamtkunstwerk. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJane Jules *Flowerpower*

23:00 Student Night Bei der Student Night tanzen alle Studenten zum halben Eintrittspreis im Boys'n'Beats. Wer bis 24 Uhr auf der Matte steht, kommt rein, ohne einen Cent vom Eintritt zu zahlen. *Boys'n'Beats*

23:00 Martin Books Als Live-Performer entfacht Martin Books wahre Energieexplosionen: Seine Sets auf Festivals und in Clubs weltweit begeistern Techno-Fans durch intensive Beats und unvergleichliche Stimmung. Support: Lkdr *Buttergasse*



BÜHNE

19:30 Kosmos #5 – Kanton Plankton *Info siehe 19.9.,Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Improvisationstheater „Imaginär“ *Info siehe TAgestipp,Kulturzentrum „Guck mal!“*

19:30 Hans-Günther Pölitz & Thomas Müller – Alles. Außer Kontrolle. *Info siehe 19.9.,Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Der Abschiedsbrief *Info siehe 19.9., Insel Theater*

20:00 Ewig jung – Rock'n'Roll bis ins Grab 2070: Das Theater in der Grünen Zitadelle dient einer Handvoll greiser Schauspieler als Altersresidenz. Es könnte alles so schön sein, wäre da nicht die garstige Pflegerin, die Kinderlieder trällert und über das Alter und Krankheiten singt. *Theater Grüne Zitadelle*

Haldensleben

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Die Hengstmann-Brüder nehmen auch in ihrem 21. Programm wieder alles ins Visier, was Politik, Gesellschaft und Alltagswahnsinn zu bieten haben. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

FILM

10:00/18:30 Vaterland *Info siehe 5.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Im Spiegel meiner Mutter *Info siehe 5.9., Moritzhof*

16:00 Vaterland *Info siehe 5.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Der Regenmeister Ingmar lebt verwitwet und zurückgezogen in einer Kleinstadt in Schweden, die in einem trockenen Sommer auf Regen wartet. Durch ein Wunder gerät Ingmar plötzlich ins Zentrum eines Ereignisses, das sein Leben und das Dorf für immer verändern wird. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 A Sad and Beautiful World Familienmensch Nino und Karrierefrau Yasmina sind Kindheitsfreunde, verloren sich aber aus den Augen. Jahre später treffen sie sich wieder und verlieben sich. Als Yasmina schwanger wird, steht das ungleiche Paar vor einer Zerreißprobe. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Strick-Kino Bei sanftem Licht kann gemütlich gestrickt, gehäkelt oder genadelt werden, während der Musikfilm „Mamma Mia“ über die Leinwand flimmert. *Oli-Kino Magdeburg*

18:00 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Hirten *Info siehe 12.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Bad Apples *Info siehe 12.9.,Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9., K Moritzhof*

KINDER

16:30 Hexe Elsa liest „Fiete – Die große Fahrt“ Fiete, Hinnerk und Hein wollen mit ihrem Schiff, der alten Botilda, auf große Fahrt gehen. Als die anderen schon schlafen, lässt Hinnerk heimlich den Motor an, und die Botilda tuckert los. Schon bald läuft das Schiff mit einem lauten Rumms auf Grund. *Stadtteilbibliothek Flora-Park*

LESUNG

19:30 Inga Bruderek – Solo ohne Sunny – Die neuen Leiden der Sunny M. Sunny Mark ist nach der Hauptdarstellerin des Films „Solo Sunny“ benannt und tritt genau wie diese den Weg in die Unterhaltungskunst an. Doch auch Jahre nach der Filmfigur trifft sie noch auf die gleichen Hierarchien und Strukturen, wie ihr Idol. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

LITERATURWOCHEN

19:30 Max Heckel – Kamellen Heckel präsentiert neue Texte mit ganz viel Alltag, Kritikwürdigem und Wundervollem. Garniert mit einer Portion Selbstkritik und Ironie ergibt das einen heckeligen Sound, den der selbsternannte Sauerkrautpoet mit Liedern begleitet. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns“*

FÜHRUNGEN

19:00 Vom Petriförder bis zum Hafenbecken Die Matrosen Nadja Gröschner und Frank Kornfeld laden zu einem Spaziergang entlang der Stromelbe vom Petriförder bis zum Hafenbecken. Im Seesackgepäck haben sie Geschichten und Anekdoten aus der Stadtgeschichte und kleine (maritime) Köstlichkeiten. *Petriförder*

DIES & DAS

16:00 Magdeburger Bierfest *Info siehe 12.9., Schweizer Milchkuranstalt*

18:00 Briefgeflüster Passend zum „Monat des Briefeschreibens“ warten eine atmosphärische Lesung des Buches „Der Briefladen, in dem ich dich fand“ von Baek Seungyeon durch Hörbuchsprecherin Josephine Hochbruck und DIY-Stationen. *Thalia im Allee-Center*

19:00 Cozy Bibo! Die Stadtbibliothek bleibt ein bisschen länger auf. Hier können Lesefreunde einen gemütlichen Abend zwischen Büchern verbringen. Es kann ein eigenes mitgebracht oder eines ausgeliehen werden. *Stadtbibliothek Magdeburg*

SAMSTAG 12

BÜHNE


(c) Marko Hetroth

Stephan Michme – Man kann Pointen nur vergessen, wenn man viele hat Jedes Jahr ein Wandel, jeden Tag eine Katastrophe, jede Minute ein Gedanke, jede Sekunde eine Pointe, die meistens weg ist, bevor aus Lachen Erkenntnis wird. Michme stellt sich diesem Dauerfeuer und jagt durch die Alltagsabsurditäten, Popkultur, Medien, Sport und die wunderlich-verworrenen Beobachtungen. **19:30, Hengstmanns**

KLASSIK


(c) Sven-Kristian Wolf

Kammermusik – Poesie in Klang Silke Aichhorn ist eine der erfolgreichsten und bedeutendsten Harpistinnen. Es ist ihr ein Anliegen, das Image der Harfe als Solo-Instrument in den Fokus zu stellen. Gemeinsam mit Benjamin Hartung (Bratsche) und Dejan Gavric (Flöte) lässte sie Werke von Georg Philipp Telemann, Marin Marais, Jacques Ibert u.a. erklingen. **19:30, Gesellschaftshaus Magdeburg**

LIVE

16:00 Sommer, Sonne, Subkultur Open Air mit Kollektiv Daneben, Nicht der Rede wert, 1323, The Smoking Livers und einem weiteren Act. *Kinder- und Jugendfreizeiteinrichtung Heizhaus*

19:00 Wolfgang Flür Der Elektro-Pionier Wolfgang Flür, von 1973-1986 Teil von Kraftwerk, präsentiert die Songs seines neuen, mit Strargästen gespickten Albums „Times“, sowie Klassiker und Kraftwerk-Reinterpretationen untermalt von einer imposanten „Cinema Show“. *Festung Mark*

20:00 Scott Weis Band Die Scott Weis Band ist ein US-amerikanisches Blues-Rock-Power-Trio aus Pennsylvania. Frontmann Scott Weis gilt als Ausnahmegitarrist mit markanter Stimme und unverwechselbarem Stil. *Machwerk*

20:00 Thunder Road – Ein Bruce Springsteen-Abend – Teil 2 In zweiten Teil ihrer musikalische Entdeckungsreise in die Welt des „Boss“ taucht Daniel Schmidgunst erneut mit neuen Songs und weiteren Geschichten in das Leben von Bruce Springsteen. *Theater Grüne Zitadelle*

Parchen

20:00 Jerichower-Land-Songcontest Junge Talente und gestandene Musiker aus dem Jerichower Land aller Genres treten in einem musikalischen Wettbewerb gegeneinander an. Über den Sieger entscheidet das Publikum mit digitaler Abstimmung nach dem Vorbild Eurovision Songcontest. *Klapperhalle*

TANZEN

13:00 Zumba-Salsation-Reparto Zwei Stunden tanzen, danach werden gemeinsam Köstlichkeiten aus Afrika gegessen. 25 EUR; *Elbefitness*

19:00 Ich will mal wieder tanzen Party-Alarm im M2! Für alle Tanzwütigen öffnet das M2 die Türen zur Tanzfläche. Ein Live-DJ heizt ordentlich ein. *M2 - Café & Bar*

19:00 Rockladen MD mit DJ Phil *Flowerpower*

22:00 Linien Treu Gleis 1 (alte Meister): Cannibal Vooking Club, Human Like Machines, Iron Base, Chris Rinox und The Harlekin, Gleis 2: Sandro Bader, Beat Stroganow, Sebastian Recklebe und Decline *Ellen Noir*

22:00 Great Depeche Mode Party Auf dem ersten Floor laufen alle Hits, B-Seiten, Livetracks und Raritäten von Depeche Mode und artverwandten Künstler. Auf dem zweiten Floor warten Wave, Dark Sounds, Electro/EBM, Future Pop, Minimal, Alternative/Rock, Postpunk und Classix. *Festung Mark*



23:00 Tanzrausch DJ Sven L. liefert den perfekten Mix aus 80ern, 90ern, aktuellen Charts und den größten Partyklassikern für eine ausgelassene Stimmung. *Boys'n'Beats*

BÜHNE

19:30 Così fan tutt*e Martina Gredlers Inszenierung von Mozarts „Così fan tutte“ widmet sich der Liebe in Zeiten von KI und fragt, was bleibt vom Menschsein, wenn Lieben und Begehren in virtuelle Welten und auf virtuelle Partner:innen verlagert werden? *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Stephan Michme – Man kann Pointen nur vergessen, wenn man viele hat Stephan Michme jagt in seinem zweiten Comedy-Programm durch die Absurditäten des Alltags, durch Popkultur, Medien, Bühne, Sport und die wunderlich-verworrenen Beobachtungen dazwischen. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns“*

19:30 Kosmos #5 – Kanton Plankton *Info siehe 19.9.,Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

LIVE


(c) Peter Schepers

Scott Weis Band Frontmann Scott Weis gilt als Ausnahmegitarrist mit markanter Stimme und einzigartigem Stil. Gemeinsam mit Roger Voss (Schlagzeug) und Robert Kopec (Bass) entwickelte er ihren charakteristischen Blues-Rock Sound, der technische Klasse mit Spielfreude verbindet und für energiegeladene Live-Shows sorgt. Die Bandmitglieder musizierten bereits mit Größen wie Joe Cocker. **20:00, Machwerk**

19:30 Hans-Günther Pölitz & Thomas Müller – Alles. Außer Kontrolle. *Info siehe 19.9., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

20:00 Der Abschiedsbrief *Info siehe 19.9., Insel Theater*

20:00 Story Karaoke Bar In dieser Bar werden keine Songs, sondern Geschichten aus Magdeburg serviert. Die Gäste nehmen jeweils stellvertretend die originalen Wortlaute und Erzählungen einer anderen zuvor interviewten Person in den eigenen Mund. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Am roten Faden 8 – Gewählt ist gewählt, und jetzt, liebes Orakel? Drei Monate vor der Wahl wurde ein dreistimmiges Orakel befragt. In dieser Vorführung werden die Antworten veröffentlicht. Hat das Orakel recht behalten? *Puppentheater*

Staßfurt

18:30 Impressionen aus der Schlossgeschichte Auf Grundlage von Tagebuch-Aufzeichnungen der Auguste Ernestine Elisabeth von Krosigk beleuchtet das Ensemble prägende Lebensstationen der einstigen Schlossdamen und -Herren. *Schloss Hohenerxleben*

FILM

15:00/18:00 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00/18:45 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:45 Lebensansichten eines Huhns Eines Tages entschlüpft auf einem griechischen Hühnerhof ein schwarz gefiedertes und besonders kluges Hühnchen und zieht in die große, weite Welt. Es findet Zuflucht in einem verfallenden Restaurant, in dem kuriose Dinge vor sich gehen. *Moritzhof*

17:00 Hirten Mathyas tauscht sein Leben als junger Werbefachmann gegen den Beruf als Hirte in der Provence ein. Seine neue Berufung schreint nicht das Wahre für ihn zu sein. Bis Élise zu Besuch kommt und seinem Leben eine neue Richtung gibt. *K Moritzhof*

19:30 Everytime *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Bad Apples Die Lehrerin Maria gibt alles für ihre Schüler, doch einer von ihnen stört immer wieder den Unterricht. Eine Eskalationsspirale entwickelt sich, als Marias berufliche Zukunft infrage gestellt wird, und sie folgenschwere Entscheidungen trifft. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Frühstück bei Audrey Die Liebeslücke in seinem Leben füllt Rémi mit Sexpuppen. Als Audrey, seine aktuelle Partnerin aus Plastik, plötzlich zum Leben erwacht, sieht Rémi die Chance auf sein großes Glück. Doch findet er mit ihr wirklich das große Glück? *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

16:00 Magdeburger Motette Der Universitätschor Magdeburg lässt unter der Leitung von Tobias Eger a-capella-Motetten von Brahms, Bruckner, Rolle, J. L. Bach und J. S. Bach erklingen. Im zweiten Teil des Konzertes singt der Chor Lieder aus den „Weltliche Gesängen" von Brahms. *Wallonerkirche*



19:30 Kammermusik – Poesie in Klang Silke Aichhorn ist eine der erfolgreichsten und bedeutendsten Harpistinnen. Gemeinsam mit Benjamin Hartung (Bratsche) und Dejan Gavric (Flöte) lässte sie Werke von Georg Philipp Telemann, Marin Marais, Jacques Ibert u.a. erklingen. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

FESTE

10:00 Brunnenfest Zwischen Julius-Bremer-Straße und Stadtbibliothek wartet ein Programm mit Modenschauen, Livemusik, DJs, Kulinarischem, Vorführungen von Vereinen, Handdraisinen-Fahrten und Action für Kinder (u.a. Hüpfburgen, Kreativstände, Experimente). *Breiter Weg*

18:00 Das OLi wird 90! Zum runden Geburtstag gibt es Leckeres vom Grill, poetische Musik von der Martin Rühmann Band (20 Uhr), Fassaden-Video-Installationen mit Noise und Devon Miles und Tanz am Abend. *Oli-Kino Magdeburg*

KINDER

10:00 Pippi Langstrumpf Pippi zieht in die Villa Kunterbunt ein und stellt das Leben in der kleinen Stadt auf den Kopf. Tommi und Annika sind begeistert von Pippi, die nur macht, was ihr gefällt. Für die Erwachsenen ist die unerzogene Pippi allerdings ein Albtraum. *Oli-Kino Magdeburg*

11:00 Gabriele Kaminski liest „Ronny Regenwurm" Viele kleine Lebewesen und auch Regenwürmer leben unter der Erde. Ein ganz besonderer Regenwurm von ihnen ist Ronny. Sein Markenzeichen ist seine grüne Mütze. Ronny hat es nicht leicht in seinem Leben ... *Stadtbibliothek Magdeburg*

14:00 Lesesommerabschlussfest Zum Abschlussfest des „Lesesommers" wird die Ausgabe der Urkunden an Teilnehmer von einem abwechslungsreichen Mitmachprogramm begleitet. Familien und Freunde sind natürlich eingeladen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

15:00 Inka Friese – Das ist doch unfair Inka Friese lädt in ihrem Kindersachbuch für alle ab 7 Jahren ein, den Blick aus der sozialen Bubble zu wagen und die Brille anderer Familien aufzusetzen. Armut, Reichtum, soziale Ungerechtigkeit, Chancengleichheit werden leicht verständlich erklärt. *Literaturhaus*

15:30 Lotte & Totte *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Simone Sommerland – Kinder-Mitmach-Konzert Simone Sommerland begeistert seit über 10 Jahren kleine und große Fans mit ihren Liedern aus der Reihe „die 30 besten". Bei Liedern wie „Aramsamsam" und „Die Räder vom Bus" fallen Klein und Groß in die passenden Bewegungen mit ein und singen mit. *GETEC-Arena*

SPORT

10:00 Landesmeisterschaften SUP Wildwasser Vierte Landesmeisterschaft im SUP Wildwasser im Sprint und Slalom. Bei schönem Wetter können Interessierte sich auch gerne selber auf ein SUP stellen. *Kanuclub „Falke" Magdeburg e. V.*

13:00 1. FC Magdeburg – 1. FC Kaiserslautern 5. Spieltag in der 2. Fußball-Bundesliga *Avnet Arena*

Parchen

9:00 Matsch-Wolke Bei dem Lauf über wahlweise 7 oder 14 Kilometer (1,5 km für Kinder) müssen 25 spektakuläre Hindernisse überwunden werden. Dabei steht vor allem der Spaß im Vordergrund. *Klapperhalle*

DIES & DAS

9:00 Stadtfelder Trödelmarkt „KlimBim" Trödeln, Bummeln und Plauschen auf dem Olvenstedter Platz bei Live-Musik. *Olvenstedter Platz*

9:00 Tag der offenen Tür Interessierte können die Schule bei Unterrichtsteilnahmen, Einblicken in die Werkstätten und Unterrichtsinhalte der Waldorfpädagogik und Schulführungen, sowie an diversen Infoständen kennenlernen. Außerdem gibt es Musik und Kreativangebote. *Freie Waldorfschule*

10:00 Tatort Bibliothek *Info siehe 5.9., Stadtbibliothek Magdeburg*

10:00 Heimische Pflanzen im Hochbeet - Vielfalt für Natur und Gaumen Teilnehmende entdecken in diesem Workshop, wie ein Hochbeet in ein blühendes Paradies für heimische Insekten und Vögel verwandelt werden kann – und gleichzeitig eine leckere Vielfalt für den eigenen Teller bereithält. *Interkultureller Garten des KanTe e.V.*

12:00 Magdeburger Bierfest Rund um den Lindenhain am Fürstenwall gibt es verschiedene Biersorten lokaler und nationaler Brauer zu entdecken und direkt zu verkosten. Dazu gibt es Livemusik. *Schweizer Milchkuranstalt*

13:00 Ikebana-Workshop In diesem Workshop zeigt die qualifizierte Ikebana-Lehrerin Akiko Kaneko wie nach den Regeln der Ohara-Ikebana-Schule gearbeitet und gezeigt, wie Blumen, Zweige und Blätter in Harmonie zueinander in einer Schale arrangiert werden können. *Gruson-Gewächshäuser*

15:00 Nachtflohmarkt Das Angebot an den 250 Ständen reicht von Alltagsgegenständen zu günstigen Preisen über heiß begehrte Sammlerstücke bis hin zu ausgefallenen Raritäten und Kuriositäten. *Messe Magdeburg*

18:00 Eröffnung „heARTattack – creative Space" ist ein Projekt, das sich gezielt an Kunst- und Kulturschaffende richtet, die fernab von finanziellem Druck arbeiten möchten. Zur Eröffnung geben bereits ansässige Künstler aus Fotografie, Mode und Malerei Einblicke. *heARTattack – creative Space*

LIVE


(c) Weckenstedt

Terrassenkonzert - Pan Die Gruppe PAN ist eine Allround-Party-Coverband und bietet ein Programm für alle zwischen jung und junggeblieben. Von Songs aus den Charts, Party-Hits, das Beste aus den 70er, 80er und 90er Jahren, präsentieren sie Pop, Funk, Rock, Oldies, Schlager. Überraschend nah am Original werden Songs von Hermes House Band, AC/DC, Ed Sheeran bis Karat abgefeuert. **14:00, Flair**

LIVE

14:00 Terrassenkonzert – Pan Die Gruppe „Pan" ist eine kleine professionelle Band und bietet ein Programm für ein breites Publikum mit Songs aus den Charts, Party-Hits, das Beste aus den 70er, 80er und 90er Jahren. *Flair*

19:30 Bigband Night Die Landesjugendbigband Sachsen-Anhalt lässt unter der Leitung von Ralf Hesse klassischen Bigbandsound auf zeitgenössische und moderne Arrangements aktueller Jazzgrößen treffen. Der Schwerpunkt liegt dabei auf der Filmmusik von Ennio Morricone. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

TANZEN

10:00 Line Dance Frühshoppen Dieser Sonntag ist kein Tag für Couch-Potatoes, denn es ist höchste Zeit, gemeinsam mit anderen Country- & Line-Dance-Fans zu „line dancen". Gute Laune garantiert. *Theater Grüne Zitadelle*

17:00 Let's Rock Again! – Ü60-Party Ein DJ lockt mit feinstem Rock und Pop der 60er bis 80er-Jahre alle Tanzbegeisterten ab „Sweet Sixty" auf die Tanzfläche. U60-Jährige erhalten nur in Begleitung von Ü60-Jährigen Zutritt. *Flowerpower*

22:00 Sunday Chill-Out mit Musik von einem Live-DJ *Flowerpower*

BÜHNE

18:00 Der Abschiedsbrief *Info siehe 19.9., Insel Theater*

FILM

14:00/17:45 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

15:45 Wer weiß schon, was ein Leben ist? Die Schauspielerin Katharina Stark wandelt auf den Spuren der Künstlerin Paula Modersohn-Becker. Entstanden ist ein poetischer Film über künstlerische Freiheit, weibliche Selbstbestimmung und die zeitlose Frage: Wer weiß schon, was ein Leben ist? *Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Hirten *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Bad Apples *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

16:00 Orgelpunkt XIX Unter dem Motto „Französische Transzendenz: Claude Debussy, Henri Mulet und Improvisationen" gestaltet Max Deissenroth aus Fulda dieses Konzert. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

FESTE

11:00 Theaterfest zur Spielzeiteröffnung Das Opernhaus öffnet seine Pforten und erwartet Interessierte mit einer spektakulären Technikshow, Ausschnitten aus kommenden Ballettproduktionen, offenen Proben, Kammermusik, Mitsing-Aktionen, Bühnenbegehungen und spannenden Talkformaten. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

15:00 Regenbogenfamilienfest Ziel des Festes ist es, unterschiedliche Familienformen sichtbar zu machen, Vorurteile abzubauen und ein respektvolles, vielfältiges Miteinander zu fördern. Es warten Bastelstände, Mitmach-Aktionen, ein DJ und eine Tombola. Eintritt frei; *Familienhaus im Park*

KINDER

14:30 Lotte & Totte *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Sukini – Da haben wir den Salat Sukini liefert mit ihrem zweiten Album erneut Musik für Kinder, bei der Erwachsene gerne mithören dürfen. Ihre Themen entspringen ihrer Lebensrealität und der Auseinandersetzung mit Gegenwartsdiskussionen. *Kulturzentrum Moritzhof*

SPORT

15:00 SC Magdeburg – HSG Wetzlar 4. Spieltag in der Opel Handball-Bundesliga *GETEC-Arena*

VERNISSAGE

Staßfurt

11:00 Art Erx 2026 – Old Castle Meets New Art Stefan Fredebeul, bildender Künstler aus dem Rheinland, und Schlossmalerin Nikoline F. Kruse laden ein zu einem spannenden bildnerischen Dialog. Musikalisch-lyrische Umrahmung: Ensemble Theatrum; *Schloss Hohenerxleben*

VORTRAG

11:00 Präsentation des 9. Bandes der Schriftenreihe des Zentrums für Mittelalterausstellungen e.V. Die Beiträge des Bandes „Erschließung einer mittelalterlichen Kulturlandschaft im 19. Jahrhundert: Die preußische Provinz Sachsen" beleuchten das vielfältige Wirken der Pioniere der Denkmalpflege in der Provinz Sachsen und darüber hinaus. *Kulturhistorisches Museum*

SO 13

18:00 Kosmos #4 – Architekturen des Augenblicks Die Künstler:innen Julia Oschatz, Mehmet und Kazim Akal verraten im Gespräch mit Thea Hoffmann-Axthelm und Clemens Leander, wie der individuelle künstlerische Prozess verläuft und wie der gestaltete Raum Schauspieler zum Spielen bringt. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

FÜHRUNGEN

15:00 Romanik trifft Gegenwart Sonntagsführung mit Marietta Geiger zur Architektur des Kunstmuseums Magdeburg, welches das älteste erhaltene Bauwerk Magdeburgs und zugleich wichtigster Ausstellungsort für Gegenwartskunst und Skulptur in Sachsen-Anhalt ist. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

Staßfurt

15:00 Schlossführung zum Tag des offenen Denkmals Fachkundige Mitarbeiter führen durch die denkmalgerecht restaurierten Säle und Salons von Schloss Hohenerxleben. *Schloss Hohenerxleben*

DIES & DAS

10:00 Tag des offenen Denkmals Zum Programm gehören das Alugießen für Kinder (11 & 14 Uhr), Schau-Schmieden, eine Lesung von Bernd Schallenberg (11 Uhr), die Vorführung optischer Telegraphie, eine Druck- und Gravierwerkstatt und Führungen. Eintritt frei; *Technikmuseum*

10:00 Flohmarkt für Baby- & Kindersachen Egal ob Strampler, Shirts, Spielzeug, Kinderwagen, Laufgitter oder Rutsche für den Garten. An fast 300 Ständen finden junge Eltern und auch die Omas und Opas sicher das ein oder andere Schnäppchen für den Nachwuchs. 2,50 Euro, Kinder frei; *Messe Magdeburg*

11:00 Tag der Szenografie Der Tag bietet Gelegenheit, in die Berufswelt von Bühnen- und Kostümbildner:innen zu blicken und ins Gespräch zu kommen. Im Fokus von Workshops, einem Panel und einer Lesung aktuelle Fragen der Szenografie, der Rolle des Theaters und der Kunst. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

12:00 Magdeburger Bierfest *Info siehe 12.9., Schweizer Milchkuranstalt*

14:00 Hofflohmarkt Auf dem Hof des Volksbads Buckau warten zahlreiche Flohmarktstände mit u.a. Kleidung, Bücher, Haushaltswaren, Spielzeug und allerlei charmant-nostalgischer Krimskrams. Eintritt frei; *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

15:00 Özim Treff Das Özim soll ein Ort zum Ankommen, Mitmachen und Kennenlernen werden, ganz egal wie alt man ist. Bei Kaffee und Kuchen wird geplaudert, gestaltet und gespielt. *Özim – Öko-Zentrum und -Institut Magdeburg*

MO 14

FILM


[c] Film Kino

Hirten Mathyas tauscht sein Leben als junger Werbefachmann gegen den Beruf als Hirte in der Provence ein. Seine neue Berufung scheint nicht das Wahre für ihn zu sein. Bis Élise zu Besuch kommt, die ihren Job ebenfalls gekündigt hat. Mit ihr und seinen Schafen geht er auf Wanderschaft. An den Begegnungen und Problemen in den Bergen wachsen die Beiden und erschaffen sie sich ein neues Leben. **19:00, Moritzhof**

FILM

15:00/20:00 Frühstück bei Audrey Die Liebeslücke in seinem Leben füllt Rémi mit Sexpuppen. Als Audrey, seine aktuelle Partnerin aus Plastik, plötzlich zum Leben erwacht, sieht Rémi die Chance auf sein großes Glück. Doch findet er mit ihr wirklich das große Glück? *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30/18:00 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Im Spiegel meiner Mutter *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30/19:30 Bad Apples Die Lehrerin Maria gibt alles für ihre Schüler, doch einer von ihnen stört immer wieder den Unterricht. Eine Eskalationsspirale entwickelt sich, als Marias berufliche Zukunft infrage gestellt wird, und sie folgenschwere Entscheidungen trifft. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Hirten *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

Haldensleben

9:30 Literaturtage Märchen aus dem Karton – spannendes Märchenquiz zum Anfassen Wer kennt sie nicht? Schneewittchen, Froschkönig, Rapunzel oder Aschenputtel. In zahlreichen Schuhkartons hat die Kulturfabrik Requisiten versteckt und Kinder müssen erraten und ertasten, um welche Märchen es sich handelt. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

LESUNG

16:00 Persisch-deutsche Vorlesestunde Muttersprachler lesen Geschichten auf Persisch und Deutsch. *Stadtbibliothek Magdeburg*

DIES & DAS

18:30 Spieleabend Egal ob Einzelperson oder Spielegruppe – bei diesem Spielabend ist jeder willkommen. Wer möchte, kann auch ein Spiel mitbringen, es sind aber auch ausreichend Spiele vor Ort. *Ernas LebensMittelPunkt*

DIENSTAG 15

FILM


[c] Neue Visionen

Vaterland Nach dem Zweiten Weltkrieg reisen Thomas Mann und seine Tochter, die Schauspielerin und Autorin Erika, durch Deutschland. Zwischen euphorischen Wagner-Erben und literarisch versierten Generälen wird Deutschlands wichtigster Schriftsteller hofiert und manchmal auch beschimpft, während das Drama seiner eigenen Familie leise eskaliert. **20:00, Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN


[c] Chris Roßler

Musik-Bingo Beim Musikbingo im Flowerpower geht es um Ruhm und Ehre und um Schnäpse. Wer hört am besten hin, wer hat vor allem Glück und kann ein Bingo auf seiner Liste abstreichen? Mit Freunden macht das noch mehr Spaß, immerhin will man der erste sein, der Bingo schreit und einen Hausschnaps bekommt. An den Turntables steht an diesem Abend DJ Don Krawallo. **19:00, Flowerpower**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo bei jedem Bingo gibt es einen Hausschnaps gratis; mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

FILM

15:00 Wer weiß schon, was ein Leben ist? Die Schauspielerin Katharina Stark wandelt auf den Spuren der Künstlerin Paula Modersohn-Becker. Entstanden ist ein poetischer Film über künstlerische Freiheit, weibliche Selbstbestimmung und die zeitlose Frage: Wer weiß schon, was ein Leben ist? *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30/20:00 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:45 Everytime *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Frühstück bei Audrey Die Liebeslücke in seinem Leben füllt Rémi mit Sexpuppen. Als Audrey, seine aktuelle Partnerin aus Plastik, plötzlich zum Leben erwacht, sieht Rémi die Chance auf sein großes Glück. Doch findet er mit ihr wirklich das große Glück? *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Hirten Mathyas tauscht sein Leben als junger Werbefachmann gegen den Beruf als Hirte in der Provence ein. Seine neue Berufung schreint nicht das Wahre für ihn zu sein. Bis Élise zu Besuch kommt und seinem Leben eine neue Richtung gibt. *Kulturzentrum Moritzhof*

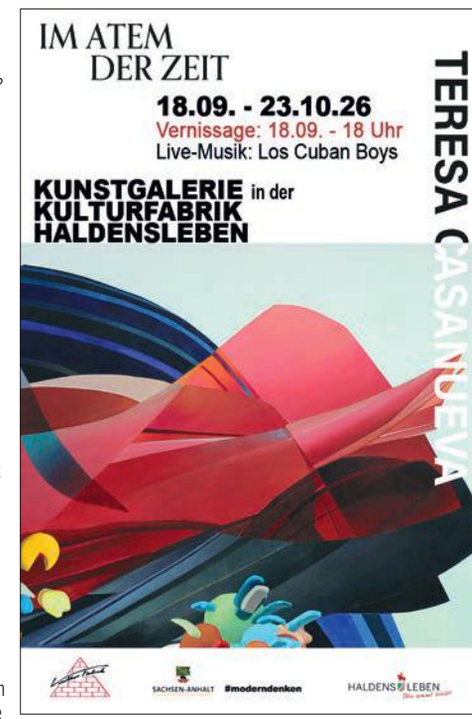
19:30 Bad Apples Die Lehrerin Maria gibt alles für ihre Schüler, doch einer von ihnen stört immer wieder den Unterricht. Eine Eskalationsspirale entwickelt sich, als Marias berufliche Zukunft infrage gestellt wird, und sie folgenschwere Entscheidungen trifft. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

16:00 Bilderbuchkino – Herr Schuhuhu von Waldesruh Auf einer von Herrn Schuhuhus berühmten Partys wird die Waldmeisterbrause geklaut. Alle Tiere sind sich sicher, dass der Maulwurf Muff Molton der Dieb gewesen sein muss. Schließlich ist er so ... anders. Nur Herr Schuhuhu steht auf Muffs Seite. *Stadtbibliothek Magdeburg*

Haldensleben

16:00 Literaturtage Märchen aus dem Karton – spannendes Märchenquiz zum Anfassen Wer kennt sie nicht? Schneewittchen, Froschkönig, Rapunzel oder Aschenputtel. In zahlreichen Schuhkartons hat die Kulturfabrik Requisiten versteckt und Kinder müssen erraten und ertasten, um welche Märchen es sich handelt. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*



VERNISSAGE

19:00 Frank Borisch – „nature morte“ „Nature morte“ klingt nach Gewalt – aber bedeutet das Stillleben. Frank Borisch verknüpft in dieser Ausstellung seiner Stillleben-Malereien Elemente des täglichen Umfeldes und verleiht ihnen einen neuen Inhalt, der sie vom Alltäglichen abgrenzt. *Galerie Himmelreich*

MITTWOCH 16

BÜHNE


[c] Tobias Beuster, ö-konzept

Neu aufgeregt Auch in ihrem elften Programm sind Marion Bachs und Heike Ronnigers Themen nicht die Emanzipation oder Menstruation. Wenn sie schon von Tagen reden, dann von jenen voller Frustration über die Situation in unserer Nation: Der Verteidigungsminister fordert die junge Generation in die Garnison und die AfD von der Bühnenkunst eine patriotische Interpretation. **19:30, Magdeburger Zwickmühle**

LIVE

19:00 Hutkonzert mit Danny Priebe *Café Treibgut*

TANZEN

19:00 Flowerpower Karaoke mit Pat *Flowerpower*

20:30 Musikbingo Musik erkennen und Schnaps gewinnen, mit DJ Bugs *Kunstkneipe NachDenker*

BÜHNE

19:30 Kosmos #5 – Kanton Plankton *Info siehe 19.9., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Neu aufgeregt Auch im elften Programm von Marion Bach und Heike Ronniger sind die Themen nicht die Emanzipation oder Menstruation. Wenn sie schon von Tagen reden, dann von jenen voller Frustration über die Situation in jeglicher Variation in unserer Nation. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

Haldensleben

19:00 Hans-Günther Pölitz und Thomas Müller – Alles. Außer Kontrolle. *Info siehe 19.9., KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

FILM


[c] Inkota eV.

The Chocolate War Der Dokumentarfilm begleitet den Menschenrechtsanwalt Terry Collingsworth bei seinem jahrelangen Kampf gegen ausbeuterische Kinderarbeit auf Kakaoplantagen in Côte d'Ivoire und gegen die Verantwortung großer Schokoladenunternehmen entlang ihrer Lieferketten. Gespräch über Kakao, globale Lieferketten und fairen Handel im Anschluss. **19:00, Kulturzentrum Moritzhof**

FILM

15:30 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00/20:00 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Hirten *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 The Chocolate War Der Dokumentarfilm begleitet den Menschenrechtsanwalt Terry Collingsworth bei seinem Kampf gegen ausbeuterische Kinderarbeit auf Kakaoplantagen in Côte d'Ivoire und gegen die Verantwortung großer Schokoladenunternehmen entlang ihrer Lieferketten. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Bad Apples *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

INTERNATIONALES CHORFEST

18:00 Eröffnungskonzert Der offizielle Auftakt für den internationalen Wettbewerb und das Festival bildet das Eröffnungskonzert mit dem Kinder- und Jugendchor Magdeburg sowie dem Kammerkoret Viva und den Magdeburg Indians. *Johanniskirche*

20:00 Sing'n'Drink Im M2, der Moonbar, dem Hyde, der Sternbar, dem Café Mosaik und bei Gehrke treten Chöre aus der Region sowie internationale Ensembles mit vielfältigen Programmen auf. *Hasselbachplatz*

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreise durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

16:30 Spanisch-Deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt – gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch mit anschließendem Bastelangebot. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LESUNG

14:30 Literarischer Stammtisch Alle interessierten Leser sind zu einem Literaturaustausch eingeladen. Um Anmeldung wird gebeten; *Stadtteilbibliothek Flora-Park*

19:30 Magdeburger Lesebühne: Die höflichen … Mausis Mit geladenen Kulis und spitzen Zungen ist die Magdeburger Lesebühne „Die höflichen…“ allzeit bereit, dem Publikum selbstgeschriebene Texte in die Gehörgänge zu jagen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

SPORT

19:00 1. FC Magdeburg II – FC Erzgebirge Aue 9. Spieltag in der Regionalliga Nordost *Rasenplatz Avnet Arena*

VORTRAG

20:15 BookTalk Im BookTalk spricht Selina Mae über die Entstehung von „Ashwood Anthology – Ruled by Rivalry“,



beantwortet Fragen und gewährt einen Einblick hinter die Kulissen ihrer Geschichte. *Thalia im Allee-Center*

FÜHRUNGEN

10:00 Kunst und Kinderwagen In ruhiger Atmosphäre werden aktuelle Ausstellungen gemeinsam entdeckt – ganz ohne Zeitdruck. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

DIES & DAS

10:00 Magdeburger Seniorentag Der Seniorenbeirat der Stadt lädt zu einem Tag der zeigen soll, wie bunt das Leben in Magdeburg auch für ältere Menschen sein kann. Neben Ständen von Vereinen und Initiativen wartet ein Kultuprogramm mit Tanz, Musik und Kabarett. *Alter Markt*

16:30 Sprachcafé Deutsch Gemeinsam Deutsch sprechen, Offen für Alle und jedes Alter. Ohne Anmeldung. Erste Deutschkenntnisse sind wichtig. *Stadtbibliothek Magdeburg*

17:00 Klassiker-Club Die großen Klassiker der Weltliteratur stehen in zahlreichen Regalen. Wirklich gelesen haben sie aber nur die wenigsten von uns. Dieser Missstand soll mit dem Klassiker-Club behoben werden. *Stadtbibliothek Magdeburg*

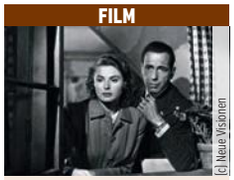
17:00 Neustädter Kreativwelten In guter Gesellschaft können Interessierte ihre Freude an Papierkunst, Malerei und anderen schönen Dingen bei einem kreativen Treffen ausleben. *Moritzhof*

FILM


(c) Michael Hünerbein

Metamorphosis x Flohmarkt-Special Mit leckeren Drinks, einer atemberaubenden Atmosphäre und fetter Mukke ist Luises Garten ein Ort zum Wohlfühlen - eine wahre Open Air-Oase. Bei dieser Ausgabe gibt es neben feinsten Beats von zumeist regionalen DJs als Special einen Second-Hand & Vintage-Klamotten Flohmarkt mit Kunst und Schmuck, Tattoos und Tooth Gems. **17:00, Luises Garten**

FILM


(c) Neue Visionen

Casablanca Der coole Nachtclubbesitzer Rick (Humphrey Bogart), würde seinen Kopf für niemanden hinhalten. Doch dann braucht seine große Liebe Ilsa, gespielt von Ingrid Bergman, Hilfe, sich und ihren Mann, den Resistance-Kämpfer Victor, aus Casablanca raus zu schaffen. Rick muss sich entscheiden, ob er Ilsa für sich gewinnen, oder ihr und Victor bei der Flucht helfen will. **19:00, Oli-Kino**

LIVE

19:00 Wedge Wedge verbinden die Wucht von Heavy Rock mit der Expressivität von Garage Rock und einer potenten Dosis Psychedelia. *Flowerpower*

TANZEN

17:00 Metamorphosis x Flohmarkt-Special Mit leckeren Drinks, einer atemberaubenden Atmosphäre und fetter Mukke ist Luises Garten ein Ort zum Wohlfühlen. Bei dieser Ausgabe gibt es als Special einen Second-Hand & Vintage-Klamotten Flohmarkt mit Kunst & Schmuck, Tattoos und Tooth Gems. *Luises Garten*

21:00 Donnerstanz DJ Phil spielt die Hits von gestern und heute *Flowerpower*

BÜHNE

15:00 Neu aufgeregt *Info siehe 16.9., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

19:30 Tobias Hengstmann – Tobi or not Tobi Tobias Hengstmann behandelt und kommentiert alles, was in den Abgründen, des Zwischenmenschlichen, oder in der Politik, aber auch im nachbarschaftlich gesellschaftlichen abgeht. Das wird mal lustig, mal musikalisch aber auf jeden Fall aktuell. *Kabarett „… nach Hengstmanns“*

19:30 Kosmos #5 – Kanton Plankton *Info siehe 19.9., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Der Abschiedsbrief *Info siehe 19.9., Insel Theater*

20:00 Wolfgang Trepper – Nur mal eben Danke sagen In einer Mischung aus Kabarett und Lesung stellt Wolfgang Trepper sein erstes Buch vor, das ist vor Allem eine liebevolle Hommage mit Herz und Humor an seine Tante Henny, die ihn von klein auf prägte. *Theater Grüne Zitadelle*

FILM

15:30 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Kalter Hund *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Casablanca Der coole Nachtclubbesitzer Rick, würde seinen Kopf für niemanden hinhalten. Doch dann braucht seine große Liebe Ilsa Hilfe, ihren Mann, den Resistance-Kämpfer Victor aus Casablanca raus zu bringen. Nur Rick kann den beiden helfen. *Oli-Kino Magdeburg*

19:45 Adams Acht *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Gentle Monster *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

CINEMA ITALIA

18:00 La vita da grandi/ Das Leben als Erwachsene Irene versucht sich in Rom ein Leben aufzubauen. Doch dann überredet ihre Mutter sie, in ihre Heimat zurückzukehren und sich um Omar, ihren 40-jährigen autistischen Bruder, zu kümmern. Das Unterfangen wird für beide ein Crashkurs im Erwachsenwerden. *Kulturzentrum Moritzhof*

INTERNATIONALES CHORFEST

18:00 Freundschaftskonzert Dieses Freundschaftskonzert gestalten der My s Ukrainy, der Schulchor BbS „Otto von Guericke“ und die ChoriFeen. *Berufsbildende Schule Otto von Guericke*

18:00 Freundschaftskonzert ChoriuS, der Shantychor Gerwisch, der Neue Magdeburger Kammerchor sowie der Chor Sviri treffen aufeinander und lassen unterschiedliche musikalische Genres erklingen. *Geschwister-Scholl-Gymnasium*

20:00 Heavenly Voices – Lux Aeterna Die Geigerin Miranda Cuckson, AuditivVokal und der Visual Artist Korvin Reich schaffen eine eindrucksvolle Fusion aus Klang und Bild. Musikalisch erklingen Werke von György Ligeti, Reiko Füting, C. René Hirschfeld und Thomas Buchholz. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

Schönebeck

17:00 Freundschaftskonzert Bei diesem Freundschaftskonzert begegnen sich der Kinderchor, der Chor des Gymnasiums „Dr. Carl Hermann“ Schönebeck und der Neue Magdeburger Kammerchor und lassen die unterschiedlichsten musikalischen Genres aufeinandertreffen. *Dr.-Carl-Hermann-Gymnasium*

KINDER

15:00 Spielwiese – Offene Gartentür Auf unserer Spielwiese dreht sich alles um Geschicklichkeit, Spaß und Bewegung. *Streuobstwiese Magdeburg*

No City

16:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek – Das Gespenst will bleiben Levis Familie zieht in ein neues Haus. Dort bekommt er ein eigenes Zimmer und ein Trampolin im Garten. Allerdings lebt in diesem Haus auch ein Gespenst und Levis Familie will es verjagen. Aber ist das wirklich die beste Lösung? *Fahrbibliothek der Stadt*

LITERATURWOCHEN

20:00 Daniel Schreiber – Liebe! Ein Aufruf In seinem Buch zeigt Daniel Schreiber anhand politischer, philosophischer und sozialhistorischer Beispiele einen radikalen Weg auf: Die Rückbesinnung auf eine Idee der Liebe als politische Kraft. *Kulturzentrum Moritzhof*

VORTRAG

17:00 Was geschieht eigentlich, wenn wir sterben? Teilnehmende nähern sich gemeinsam den tiefgreifenden Geheimnissen des Sterbens und wie man dem „Tabu“ Thema mit weniger Berührungsängsten und mehr Verständnis begegnet. Norbert Schröder begleitet die Veranstaltung mit seiner Bratsche. *Little Leaf*

Ummendorf

19:00 Agrarflug Pro und Contra, auch eine Option für heute? Podiumsdiskussion mit Zeitzeugen von damals und Landwirten von heute. *Börde-Museum Burg Ummendorf*

FÜHRUNGEN

19:00 Nachtführung durch Cracau Frau Nadja und Deichwächter vor und im Kornfeld begeben sich auf eine unterhaltsame Spurensuche durch den Stadtteil, der im 12. Jahrhundert im Zusammenhang mit holländischen Siedlern erstmals urkundlich erwähnt wurde. *Am Cracauer Tor*

DIES & DAS

15:30 Schachtreff Der USC Magdeburg lädt zum offenen Schachtreff ein. Alter und Vorkenntnisse spielen keine Rolle – alle Interessierten sind willkommen, das königliche Spiel auszuprobieren. *Stadtbibliothek Magdeburg*

16:00 Offener Garten Der offene Gartentag lädt alle, die Lust haben, zum gemeinsamen gärtnern, dem unterstützen von Bauvorhaben, dem Austausch von Ideen, Vernetzung und gemütlichem Beisammensein ein. *Interkultureller Garten*

VERNISSAGE


(c) Teresa Casanueva

Teresa Casanueva - Im Atem der Zeit Zwischen dem Sichtbaren und dem bloß Geahnten entwickelt Casanueva eine eigenständige zeitgenössische Position: Malereien, Zeichnungen & grafische Arbeiten, die Zeit nicht abbilden, sondern erfahrbar machen – als Stimmung, Atemzug, flüchtigen Moment, in dem Vergangenheit und Gegenwart einander berühren. **18:00, KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben**

LIVE

19:00 Eugens Abschiedsparty Eugen Schaal, Magdeburger Urgestein und Kellergeist, hat seine letzte Reise angetreten. Ihm zu Ehren geben Wegbegleiter, Freunde und musikalische Mitstreiten ein gewaltigen Schlussakkord, so wie Eugen Schaal ihn gewollt hätte. *Feuerwache*

20:00 Weimar – Invictus Tour Der Deutschrock-Band Weimar eilt der Ruf voraus, eine der textfestesten und lautesten Crowds der gesamten Republik ihr Kollektiv nennen zu dürfen – von der Row-One bis in die letzte Reihe. *GETEC-Arena*



FREITAG 18

SPORT


(c) Tobias Quast

Magdeburger Zoo-Lauf Bei der zweiten Ausgabe des Magdeburger Zoo-Laufs bekommen große und kleine Lauffreunde wieder die Gelegenheit, den Spaß am Laufen in einer exotischen Laufumgebung zu erleben und gleichzeitig etwas Gutes für den Artenschutz zu tun. Denn ein Teil der Einnahmen aus dem Startgeld fließt in die Unterstützung internationaler Artenschutzprojekte. **16:00, Zoo Magdeburg**

TANZEN

19:00 Querbeat mit DJ Dwarf King *Flowerpower*

20:00 Akustikabend mit Manuel Richter In entspannter Atmosphäre präsentiert Manuel Richter ein Akustik-Konzert mit Songs von früher bis hin zu seinen aktuellen Lieblingsstücken. Dazu spielt er auch eigene Songs. *Machwerk*

22:00 Underground Rave 47 Hardtekk, Tekk und Hardtechno auf zwei Floors mit Fabitekk, Benny R., Beatforge, Ruppi van Daline vs Luzzifer, Bassbilanz vs. Schickzi, Togs & SKG, Echse, Icaruzz vs. Knicki, Bero und Fehlfunktion vs. Trypsin. *Ellen Noir*

23:00 Gönn dir … Freitag! Zur Party gibt es Longdrinks zum Sonderpreis. *Boys'n'Beats*

BÜHNE

19:30 Tobias Hengstmann – Tobi or not Tobi Tobias Hengstmann behandelt und kommentiert alles, was in den Abgründen, des Zwischenmenschlichen, oder in der Politik, aber auch im nachbarschaftlich gesellschaftlichen abgeht. Das wird mal lustig, mal musikalisch aber auf jeden Fall aktuell. *Kabarett „ … nach Hengstmanns"*

19:30 Kosmos #5 – Kanton Plankton *Info siehe 19.9.,* *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Hans-Günther Pölitz & Thomas Müller – Alles. Außer Kontrolle. *Info siehe 19.9.,* *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

20:00 Der Abschiedsbrief *Info siehe 19.9.,* *Insel Theater*

20:00 Zickenzirkus Fe lebt ein ruhiges Leben in einem Zirkuswagen auf dem Schrottplatz. Ungebetene Gäste, einschließlich Bloggerin Jennifer, die Fes Wagen ersteigert hat, beenden die Idylle. Als die Geheimnisse um den Zirkuswagen ans Licht kommen, entbrennt Zickenzoff. *Theater Grüne Zitadelle*

FILM

15:00 Vaterland *Info siehe 5.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Hirten *Info siehe 12.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

16:00/20:00 Adams Acht *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Bad Apples *Info siehe 12.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Und es war Sommer – Dieter Thomas Kuhn & Band *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 Gioia mia/Mein Sommer mit Nonna Der neunjährige Nico wird von seinen Eltern für einen Monat nach Sizilien zu seiner Großtante geschickt. Er wird mit der Tante erstmal nicht warm und in dem Haus spuckt es. Nico erlebt einen Sommer zwischen Ängsten und Abenteuer. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Music Night – Depeche Mode Ein Konzertfilm zeigt Depeche Modes größte Hymnen voller Sehnsucht, Rebellion und Synthpop-Magie. Danach heißt es: Tanzfläche frei für dunkle Beats, flirrende Lichter und die Mischung aus Melancholie und Energie, die nur Depeche Mode schafft. *Oli-Kino Magdeburg*

20:15 Gentle Monster *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Kalter Hund *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

INTERNATIONALES CHORFEST

10:30 Internationale Wettbewerbsrunde für sakrale Musik Interessierte können dabei sein, wenn die Chöre der Jury ihre Stücke präsentieren. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

14:30 Internationale Wettbewerbsrunde für populäre Chormusik Interessierte können dabei sein, wenn die Chöre der Jury ihre Stücke präsentieren. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

15:45 Workshop – Beatbox Beginners Roxor Loops gestaltet einen spannenden Workshop mit den Festivalchören und alle Interessierten, in dem er das Beatboxen als Technik im Gesang vorstellt. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

17:00 Freundschaftskonzert Der Schulchor des Editha Gymnasiums, der Chor Sviri, Viva la Musica Hohenwarthe und der Dorfchor Klein Oschersleben gestalten ein gemeinsames Konzert mit Musik unterschiedlicher Genres. *Editha-Gymnasium*

18:00 Freundschaftskonzert Gemeinsames Konzert des Vokalkreises des Konservatoriums, des Mädchenchors des Konservatoriums, des Eichstedter Chors und Permata Seni Koir. *Konservatorium „Georg Philipp Telemann"*

18:00 Familienkonzert mit der Domsingschule, dem jungen Ökumenischen Chor, der Kantorin Sabine Lattorf und Domkantor Christian Otto, Eintritt frei; *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

18:00 Freundschafts- und Familienkonzert Die Domsingschule und der Junge Ökumenische Chor gestalten gemeinsam mit einem Instrumentalensemble unter der Leitung von Kantorin Sabine Lattorf und Domkantor Christian Otto das Musical „Joseph und seine Brüder". Regie: Thomas Wiesenberg; *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

19:00 Lange Nacht der Chöre Das Konzert mit verschiedenen nationalen Chören, dem Tronos Junior Chor aus Rumänien, dem UitM Chamber Choir aus Malaysia, Ensemble Sviri aus Lettland und der Kammerkoret Viva aus Norwegen feiert vor allem die Vielfalt der Chöre. *Hyparschale*

KINDER

16:00 Games Club Im GamesClub können Konsolen ausprobiert und PC-Spiele gespielt sowie kreiert werden. Zusammen mit anderen lernt ihr, wie es die digitalen Spiele schaffen, dass ihr am Ball bleibt und was es mit den Alterskennzeichen auf sich hat. Ab 12 Jahren; *Stadtbibliothek Magdeburg*

SPORT

16:00 Magdeburger Zoo-Lauf Große und kleine Lauffreunde bekommen die Gelegenheit, den Spaß am Laufen in einer exotischen Laufumgebung zu erleben und gleichzeitig etwas Gutes für den Artenschutz zu tun. *Zoo Magdeburg*

VERNISSAGE

Haldensleben

18:00 Teresa Casanueva – Im Atem der Zeit Zwischen dem Sichtbaren und dem bloß Geahnten entwickelt Teresa Casanueva eine eigenständige zeitgenössische Position: Malereien, Zeichnungen & grafische Arbeiten, die Zeit nicht abbilden, sondern erfahrbar machen. Musik-Begleitung: Los Cuban Boys. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

VORTRAG

Klötze

18:00 Land.Wirtschaft. Leben. – Die Grenze beackern Vortrag zum Thema „Landwirtschaft an der ehemaligen innerdeutschen Grenze". *Grenzmuseum Böckwitz-Zicherie*

DIES & DAS

19:30 Zeitgenössische Lyrik aus China Der Vortrag „Die Kontroverse zwischen Umgangssprachenpoesie und Bildpoesie" widmet sich Strömungen der zeitgenössischen chinesischsprachigen Dichtung. Im Anschluss wartet eine Lesung von Mitglieder d. Chinesischen Schriftstellerverbandes. *Stadtbibliothek Magdeburg*

21:00 NachDenklich – Das Freitags-Quiz Quiznight, Reservierungen unter info@kneipe-nachdenker.de dringend empfohlen *Kunstkneipe NachDenker*

SAMSTAG 19

INTERNAT. CHORFEST


(c) Kathrin Freund

Cinematic Choir Der Sine nomine Philharmonische Chor Braunschweig, der Exaudi Chor und die Magdeburgische Philharmonie gestalten einen musikalischen Streifzug durch die Welt des Films. Neben Werken aus Klassikern wie Mary Poppins oder Der Herr der Ringe, erklingen moderne Highlights wie der Cup Song aus Pitch Perfect und emotionale Songs wie Gabriellas Sang aus Wie im Himmel. **19:00, Opernhaus**

BÜHNE


(c) Ideenformer

Hans-Günther Pölitz & Thomas Müller – Alles. Außer Kontrolle. Alles ist außer Kontrolle geraten: die Staatsausgaben, die Mieten, die Infrastruktur, die Wartezeiten auf einen Arzttermin, die Debattenkultur … Und irgenwo steht immer einer und sagt „Wir schaffen das". Da ist es keine Frage, dass Thomas Müller und Hans-Günther Pölitz das satirisch analysieren müssen. **19:30, Magdeburger Zwickmühle**

LIVE

19:00 Depeche Reload Depeche Reload spielen komplett live alle Hits, Insider-Titel und ihre eigenen Favoriten von Depeche Mode. *Factory*

19:30 Nachville Night 2.0 - Back in the Saddle Die Magdeburger Country Band „Clifford Brown & the Getaway", der amerikanische Songwriter Daryl Wayne Dasher, Will Kincais und das Duo 2Gether gestalten eine Show ganz im Stil der legendären Songwriter- und Showcase-Abende in Nashville. Durch den Abend führt der Amerikaner Jonathan Failla, mit vielen Einblicken und Anekdoten. *Altes Theater*

20:00 Purple Schulz – Ich hab nicht ewig Zeit Das Programm zum Siebzigsten von Purple Schulz ist keine Klage, kein Rückblick, kein Abschied, sondern ein musikalisches „Mach es jetzt", in dem es um Tempo und Innehalten, um Lärm und Klarheit, um das Private im Politischen (und umgekehrt) geht. *Theater Grüne Zitadelle*

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

22:00 Electro Reloaded Wenn pulsierende Beats auf rohe Energie treffen, ist klar: „Electro Reloaded" ist angesagt. DJ des Abends steht DJ F. Meinecke, der mit seinem Gespür für Old-School-Electro, kraftvolle Grooves und moderne Club-Ästhetik den Dancefloor auflädt. *Festung Mark*

23:00 Paillette oder was?! Der immer junge DJ Paul Paillette legt die besten Hits der letzten Jahrzehnte und das Neueste, was die Charts zu bieten haben, auf. Ob Cher, Madonna oder Lady Gaga, er spielt, was gefällt und die Beine wackeln lässt. *Boys'n'Beats*

BÜHNE

11:15 Das schönste Land der Welt Wie ein Fremdkörper mit Charme wird ein Container mitten in Magdeburg stehen und Besucher auf eine vom Dichter Ronald M. Schernikau inspirierte Reise in die DDR und in die Welt ihrer Träume und Wünsche aus der Zeit um 1990 schicken. *Puppentheater*

12:30 Das schönste Land der Welt Wie ein Fremdkörper mit Charme wird ein Container mitten in Magdeburg stehen und Besucher auf eine vom Dichter Ronald M. Schernikau inspirierte Reise in die DDR und in die Welt ihrer Träume und Wünsche aus der Zeit um 1990 schicken. *Puppentheater*



14:05 Das schönste Land der Welt Wie ein Fremdkörper mit Charme wird ein Container mitten in Magdeburg stehen und Besucher auf eine vom Dichter Ronald M. Schernikau inspirierte Reise in die DDR und in die Welt ihrer Träume und Wünsche aus der Zeit um 1990 schicken. *Puppentheater*

19:30 Die Holländerinnen 2014 erschwanden in Panama zwei Studentinnen unter mysteriösen Umständen. Eine Autorin reist in den Dschungel Panamas, begibt sich auf die Spuren der Verschwundenen und ist mit der Unbarmherzigkeit der Natur und menschlichen Abgründen konfrontiert. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Tobias Hengstmann – Tobi or not Tobi Tobias Hengstmann behandelt und kommentiert alles, was in den Abgründen, des Zwischenmenschlichen, oder in der Politik, aber auch im nachbarschaftlich gesellschaftlichen abgeht. Das wird mal lustig, mal musikalisch aber auf jeden Fall aktuell. *Kabarett „ … nach Hengstmanns"*

19:30 Kosmos #5 – Kanton Plankton Als begehbare Rauminstallation und performative Forschungsreise öffnet der Kanton Plankton einen künstlerischen Resonanzraum, der unsere Vorstellungen von Stoffwechsel, Fortpflanzung und Vielfalt – vielleicht vom Leben überhaupt – herausfordert. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Hans-Günther Pölitz & Thomas Müller – Alles. Außer Kontrolle. *Info siehe Tagestipp,* *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

19:30 Dennis Alexander Volk – Storytelling Piano Der Pianist, Yoga-Lehrer und Autor Dennis Alexander Volk spielt Klaviermusik zum Entspannen und bei sich selbst Ankommen. Während des Konzertes liest er aus seinem Buch „Storytelling Piano", das dazu ermutigt, das Leben neu zu entdecken. *AMO*

20:00 Der Abschiedsbrief Nach 30 Jahren Beziehung findet Maud ihren Partner Julien bei einem Selbstmordversuch vor. Was sie nicht findet, ist ein Abschiedsbrief. Es folgt eine Nacht, in der das Paar unterhaltsam und wortreich Bilanz über sein Leben und seine Liebe zieht. *Insel Theater*

Burg

19:30 Christine Zeides – Erde an Mensch Zwei Millionen Jahre lang sah die Erde dem Homo Sapiens bei der Entfaltung zu. Der vielversprechende Sprössling entpuppte sich schließlich als globale Gefahr. Nichts kann den Menschen in seinem Wirken aufhalten. Wir müssen darüber reden, findet Zeides. *Ev. Gemeindehaus Burg*

FILM

15:05 Vaterland *Info siehe 5.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

15:15/20:30 Kalter Hund An seinem 100. Geburtstag stirbt Herrmann überraschend. Um den Ruf der Vorzeige-Familie zu wahren, hält seine Frau den Tod geheim. Während die

Leiche durchs Haus manövriert wird, entbrennt ein Erbstreit und dunkle Geheimnisse offenbaren sich. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:15/19:30 Adams Acht Ratzeburg, Ende der 50er Jahre. Der Sportlehrer Karl Adam setzt acht junge Männer, die nicht wissen, wohin mit ihrer Wut, in einen Ruder-Achter und gibt ihnen so eine Perspektive. Doch bald werden sie nicht nur belächelt, sondern aktiv sabotiert. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:45 Frost ohne Schnee und Eis Über zehn Jahre hinweg folgt der norwegische Filmemacher Asgeir Helgestad in seinem Film der Eisbären-Dame namens Frost, die zunehmend Schwierigkeiten hat, ihren Nachwuchs in der sich rasant verändernden Arktis großzuziehen. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Und es war Sommer – Dieter Thomas Kuhn & Band Mit unveröffentlichtem Archivmaterial, intensiven Live-Aufnahmen und intimen Backstage-Momenten erzählt der Fim die Geschichte von Thomas Kuhn & Band zwischen Euphorie, Erschöpfung und jahrzehntelanger Freundschaft von den Anfängen bis 2024. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Gentle Monster Die Konzertpianistin Lucy zieht mit ihrem Mann Philip aufs Land, wo er sich von einem Burnout erholen soll. Als die Polizei dann eines Tages schwere Vorwürfer gegenüber Philip erhebt, fragt sie sich, wer der Mann wirklich ist, den sie liebt. *Kulturzentrum Moritzhof*

CINEMA ITALIA

18:30 2 cuori e 2 capanne/ Amore und Basta! Alessandra und Valerio treffen sich eines Morgens im Bus und landen kurz darauf schon im Bett. Doch da beide wie Feuer und Wasser sind, beginnt es zwischen der feministischen Alessandra und dem machohaften Valerio ordentlich zu dampfen. *Kulturzentrum Moritzhof*

FESTE

10:00 Landeserntedankfest Beim Landeserntedankfest trifft Stadt auf Land und regionale Spezialitäten von Direktvermarktern auf historische und moderne Landmaschinen, sowie Einblicke in Tierzucht und -Haltung und jede Menge Action und Spaß für Familien mit Kindern. *Elbauenpark*

11:00 Fest zur Spielzeiteröffnung Zum Programm auf den Bühnen und im ganzen Theater gehört die Vorstellung der neuen Premieren, die Versteigerung von Kostümen und Requisiten, Walk Acts, Kunstworkshops, Einbliche hinter die Kulissen und natürlich Puppentheater. *Puppentheater*

INTERKULTURELLE WOCHEN

12:00 Türkische Handarbeit & Interkulturelles Treffen Die Initiative „Zusammenleben in Magdeburg" lädt zum gemeinsamen Ausprobieren traditioneller türkischer Handarbeitskunst und zum Austausch in ungezwungener Atmosphäre. *Stadtpark Rotehorn*

13:00 OpenCity – Das Fest am Dom Auftaktveranstaltung zu den Interkulturellen Wochen mit musikalischem Bühnenprogramm, internationalem Streetfood sowie Spiel- und Mitmach-Angeboten für Familien. *Dommuseum Ottonianum*

INTERNATIONALES CHORFEST

11:00 Hop on hop off – kurz und klangvoll Chöre aller Genres zeigen mit Kurzauftritt im Kaiserin-Adelheid-Foyer im Rathaus, wie vielseitig die Chormusik ist – von Popmusik über klassische Stücke bis hin zu internationalen Songs. *Rathaus*

11:00 Internationale Wettbewerbsrunde für Folklore Interessierte können dabei sein, wenn die Chöre der Jury ihre Stücke präsentieren. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

12:30 Singen in der Stadt In SWM Nachbarsgarten, dem Hundertwasserhaus, auf dem Kölner Platz und in der Leiterstraße präsentieren verschiedene Chorfestchöre kleine musikalische Ständchen. *Magdeburg*

17:00 Preisverleihung – Internationaler Chorwettbewerb Zum Abschluss werden alle teilnehmenden Chöre noch einmal zur Preisverleihung des Internationalen Chorfestes zusammenkommen und einen schönen Abschluss des diesjährigen Chorfestivals feiern. *Johanniskirche*

19:00 Cinematic Choir *Info siehe Tagestipp ,* *Opernhaus/Theater Magdeburg*

21:30 Communal Evening Singing Beim gemeinsamen Abendsingen sind alle Chöre des Festivals und alle Gäste eingeladen, unter der Leitung von Marlene Holzwarth und Christian Waltenberg gemeinsam das Opernhaus zum Klingen zu bringen. *Opernhaus/ Theater Magdeburg*

KINDER

11:00 Internationaler Tag des Roten Pandas Anlässlich des internationalen Red Panda Days sind interessierte Besucher eingeladen, sich über das Leben dieser faszinierenden Tiere zu informieren und sich damit am Schutz der Art zu beteiligen. Neben vielen Informationen warten auch Fütterungen. *Zoo Magdeburg*

11:30 Das Nori sagt nein *Info siehe 24.9.,* *Puppentheater*

14:00 Das Nori sagt nein *Info siehe 24.9.,* *Puppentheater*

15:00 Lotte & Totte *Info siehe 5.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

Haldensleben

10:00 15. Weltkindertag – Starke Kinder, starke Zukunft! Fest zum Weltkindertag mit einer bunten Kinderlandschaft mit vielen Attraktionen und Mal- und Bastelständen, sowie Informationen über Kinderrechte. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

MESSEN

9:00 Handwerk4You Auf dem Berufsfindungsevent „Handwerk4you" in Magdeburg gibt es Handwerk zum Anfassen. Regionale Ausbildungsbetriebe und offene Werkstätten geben Einblicke in die versch. Handwerksberufe und die dazugehörigen Karrieremöglichkeiten. *Berufsbildungszentrum der Handwerkskammer*

SPORT

9:00 TSA-Vereinspokal Die besten Teams aus Sachsen-Anhalt kämpfen in vier Konkurrenzen um den Landespokal. Im Teamwettbewerb geht es nicht nur um einzelne Spieler, sondern vor allem um Teamgeist und Nervenstärke. Eintritt frei; *MTC Germania Magdeburg*

FÜHRUNGEN

18:00 Abendlicher Stadtrundgang Diese abendliche Stadtführung lädt ein, Magdeburgs bewegte Vergangenheit auf eine ganz besondere Weise zu entdecken. Historische und sagenhafte Persönlichkeiten, in Kostümen dargestellt, begleiten die Reise durch die Geschichte der Ottostadt. *Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

10:00 Stadt.Land.Spielt! Deutschlandweiter Spieletag mit Großspielen und der Puzzle-Championship, bei der Schmidt Spiele wieder die Stadt sucht, deren Einwohner 60 Puzzle simultan am schnellsten zusammen legen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

10:00 Tatort Bibliothek *Info siehe 5.9.,* *Stadtbibliothek Magdeburg*

10:00 Rennboote in Aktion Historische Rennboote aus der Rennbootgeschichte Magdeburgs von 1929-2000 werden noch einmal zu Wasser gelassen. Mechaniker sowie aktive und ehemalige Rennfahrer geben zudem Einblicke in ihren Sport. *Salbker See 2*

11:00 Tage der offenen Ateliers Es gibt nicht nur Malerei und Grafiken von Wolfgang Wähnelt selbst zu entdecken, der Künstler gibt auch noch Kurzeinführungen in die Pastellmalerei. *Atelier Wolfgang Wähnelt*

11:00 Entdecke Buckau Bewohner, Künstler, Gewerbetreibende und Initiativen öffnen ihre Türen und geben einen Blick hinter die Kulissen. *Buckau*

SAMSTAG 20

BÜHNE


(c) Nilz Böhme

Der Barbier von Sevilla Der Regisseur Jean-François Sivadier setzt in seiner modernen Interpretation dieses Opern-Klassikers auf die Kraft des Spiels, aus dem zu jeder Zeit der Charme und die Komik dieses Werks heraussprudeln, denn: Rossinis Musik ist pure Lebensfreude! Unter dieser Oberfläche aber lauern die geheimen und verrückten Fantasien und Sehnsüchte der Charaktere. **18:00, Opernhaus**

LIVE

14:00 Terassenkonzert – Under Bridges Gemeinsam mit Fabian von der Band „pale-Ale" präsentiert Karsten Fein alias „Under Bridges" einen energiegeladenen Mix aus Acoustic Rock – von Klassikern bis zu modernen Songs – geprägt vom besonderen Flair der Straßenmusik. *Flair*

19:00 Capriccio – Als Ich Fortging – Der Soundtrack unserer Jugend Capriccio bringen ute, melodiöse internationale Songs, von Fleetwood Mac über Sting bis Gary Moore, und unvergessene Kultsongs von Electra bis hin zu Karat und Karussell aus dem Ostrock auf die Bühne. *Theater Grüne Zitadelle*

TANZEN

13:00 Senior*innentanz Im gemütlicher Runde können Seniorinnen und Senioren mit Gleichgesinnten tanzen und Spaß haben. Schallplattenunterhalter spielen Unterhaltungs- und Tanzmusik und haben immer einen Witz und Informationen zu weiteren Angeboten im Haus parat. 5 EUR; *Familienhaus im Park*

19:00 Sunday Jam Open Stage mit Bent *Flowerpower*

BÜHNE

18:00 Der Abschiedsbrief *Info siehe 19.9.,* *Insel Theater*

18:00 Night of Musical Dreams In halbszenischen Inszenierungen mit packende Choreographien präsentiert ein Ensemble die größten Hits aus Musicals wie u.a. „Mamma Mia", „Elisabeth", „Sister Act", „We will rock you", „Wahnsinn" und „Ich war noch niemals in New York". *AMO*

18:00 Der Barbier von Sevilla Jean-François Sivadier setzt in seiner modernen Interpretation dieses zeitlosen Opern-Klassikers auf die Kraft des Spiels, aus dem zu jeder Zeit der Charme und die Komik dieses Werks heraussprudeln, denn: Rossinis Musik ist pure Lebensfreude! *Opernhaus*

18:00 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Die Hengstmann-Brüder nehmen auch in ihrem 21. Programm wieder alles ins Visier, was Politik, Gesellschaft und Alltagswahnsinn zu bieten haben. Pointiert, klug und mit unverwechselbarem Familienwitz bleiben sie dabei ihrem Stil treu. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

Zielitz

10:30 Das stärkste Mädchen der Welt Pippi Langstrumpfs Welt ist genau so wie viele Kinder es sich erträumen: Voller Abenteuer, kunterbunt und ohne Ängste. Das Mädchen mit den roten Zöpfen tanzt selbst Erzieherin Fräulein Prysselius auf der Nase herum und legt Polizisten aufs Kreuz. *Theater Zielitz*

FILM

14:00 Vaterland *Info siehe 5.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

15:15/19:45 Adams Acht *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Gioia mia/Mein Sommer mit Nonna Der neunjährige Nico wird von seinen Eltern für einen Monat nach Sizilien zu seiner Großtante geschickt. Er wird mit der Tante erstmal nicht warm und in dem Haus spukt es. Nico erlebt einen Sommer zwischen Ängsten und Abenteuer. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Kalter Hund *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

17:45 Frost ohne Schnee und Eis *Info siehe 19.9.,* *Moritzhof*

19:30 Gentle Monster *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

CD- & PLATTENBÖRSE
SONNTAG, 20.09. 11-17 UHR
IM MORITZHOF MAGDBURG

KLASSIK

10:00 Philharmonisches Frühstück Neben einem reichhaltigen Frühstücksbuffet stellen die Mitglieder der Philharmonischen Gesellschaft ihren neuen Akademisten Philip Heide vor. Gemeinsam musiziert er mit Konstantin Bruns, dem koordinierten 1. Solo-Cellisten der Philharmonie. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

FESTE

10:00 Landeserntedankfest Beim Landeserntedankfest trifft Stadt auf Land und regionale Spezialitäten von Direktvermarktern auf historische und moderne Landmaschinen, sowie Einblicke in Tierzucht und -Haltung und jede Menge Action und Spaß für Familien mit Kindern. *Elbauenpark*

INTERNATIONALES CHORFEST

13:30 Familienmusiknachmittag & Konzert Das Familienkonzert bietet Familien ab 13.30 Uhr die Gelegenheit, sich mit Rhythmusspielen, Instrumentenbasteln und musikalischen Experimenten (Chor)-Musik zu nähern. Ab 15 Uhr stellen sich Chöre vor uns es wird gemeinsam gesungen. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

17:00 Abschlusskonzert Unter der Leitung von KMD Michael Scholl präsentieren Solisten, der Kammerchor der Biederitzer Kantorei und das Ensemble „Märkisch Barock" Musik von Malachias Siebenhaar und Georg Philipp Telemann. *Nicolaikirche (St. Nicolai)*

17:00 Abschlusskonzert Der Kammerchor der Biederitzer Kantorei, Solisten und das Ensemble Märkisch Barock präsentieren unter der Leitung von KMD Michael Scholl „Ihr Kinder Israels" von Malachias Siebenhaar und die „Donner-Ode" von Georg PhilippTelemann. *Nicolaikirche (St. Nicolai)*

KINDER

13:30 Tad Stones und die Wunderlampe Der tollpatschige Abenteurer Tad Stones reist gemeinsam mit der Archäologin Sara und seinen



Freunden Jeff und Belzoni nach London, um eine Wunderlampe aufzuspüren. Als sie sie schließlich finden, werden sie in die Vergangenheit versetzt. *Kulturzentrum Moritzhof*

15:00 Familienzeit Kinder ab 6 Jahren kommen in der Familienzeit den Kunstwerken ganz nahe und können aus ihren Beobachtungen Ideen entwickeln und gleich kreativ umsetzen. Eltern können in dieser Zeit bei deiner Führung die Ausstellung „Farbe und Gebiet" kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

15:00 Fahrrad-Familien-Fest Alle Interessierten erwartet ein buntes Familienprogramm passend zum Thema Fahrrad mit Hüpfburg, Kinderschminken, Zaubershow, versch. Kreativ- und Malständen, Aktionsständen und die Möglichkeit der Fahrradkodierung. *Familienhaus im Park*

Ummendorf

10:00 Rapunzeltag Unter dem Motto „Träumst du noch oder lebst du schon?" warten kurze Theateraufführungen, Mitmach-Aktionen und eine Fotostation mit Kostümen. *Börde-Museum Burg Ummendorf*

SO 20

LESUNG

16:30 Kaukasus und Karakum statt Altmark und Magdeburg Lesung und Gespräch zwischen Mieste Hotopp-Riecke und Anne Hahn zu Reisen in begrenzten Bahnen, Hoffnung auf Freiheit in der Ferne, Sehnsüchten – made in GDR. Reisen nach Aserbaidschan und Usbekistan zu Sowjet-Zeiten und knapp 40 Jahre später. *Gedenkstätte Moritzplatz*

LITERATURWOCHEN

15:00 Literathiem – Texte zum Mitfühlen, Innehalten und Lauschen Die Mitglieder der Schreibwerkstatt LiteraThiem stellen ihre neuesten Texte zum Thema Liebe vor. Neben der Liebe rückt dabei noch ein zweites, eng verwandtes Thema in den Mittelpunkt: das Kompliment. *Literaturhaus*

SPORT

14:00 1. FC Magdeburg – FC Carl Zeiss Jena II 5. Spieltag der Frauen-Regionalliga Nordost *Heinrich-Germer-Stadion*

FÜHRUNGEN

15:00 Pflanzenvielfalt in Südamerika Die versch. Lebensräume des südamerikanischen Kontinents beherbergen eine Vielfalt pflanzlicher Lebensformen. Gärtner Hans Mackrodt führt zu Kakteen und Lianen, Ameisenbäumen und bizarren Bromelien. *Gruson-Gewächshäuser*

DIES & DAS

11:00 Plattenbörse Auf mehr als 60 laufenden Metern stehen ca. 10.000 Platten und CDs zum Verkauf und Tausch. Auch Technik und Merchandise, wie Shirts, Stoffbeutel und Zubehör rund um die Schallplatte gibt es zu kaufen. Anmeldungen für Händler: rf.jeske@gmx.de; *Moritzhof*

11:00 Kräuterwanderung für Frauen Während der Wanderung mit Heilpraktikerin Claudia Schreiner wird sich mit den heimischen Heilpflanzen und ihren Wirkkräften beschäftig. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

11:00 Tage der offenen Ateliers Es gibt nicht nur Malerei und Grafiken von Wolfgang Wähnelt selbst zu entdecken, der Künstler gibt auch noch Kurzeinführungen in die Pastellmalerei. *Atelier Wolfgang Wähnelt*

11:00 Entdecke Buckau Bewohner, Künstler, Gewerbetreibende und Initiativen öffnen ihre Türen und geben einen Blick hinter die Kulissen. *Buckau*

12:00 XXL-Familien-Flohmarkt & Frauenklamotte Auf der Trödelstrecke gibt es eine bunte Vielfalt an Secondhand-Schätzen zu entdecken: Kleidung, Spielzeug, Bücher, Deko, Haushaltswaren, Sammlerstücke und vielen weiteren Fundstücke. *Festung Mark*

MONTAG 21

LIVE


(c) Nicole Müller

Jazz in der Kammer - Public Radio Stefan Schultze präpariert das Klavier so, dass er die Musik ins Experimentellere lenkt. Um diesen Klang herum bauen Peter Ehwald und Tom Rainey auf. Sie lassen einen starken Klangkörper und eine tiefgründige Kommunikation untereinander entstehen. Die Improvisationen gehen weit über Jazz hinaus und bleiben doch damit verbunden. **20:00, Forum Gestaltung**

CINEMA ITALIA


(c) MissingFILMs GmbH

Diamanti Ein Regisseur versammelt seine liebsten Schauspielerinnen für einen Film über Frauen. Zum Inhalt verrät er nichts, beobachtet stattdessen und lässt sich inspirieren, bis seine Fantasie alle in eine Zeit katapultiert, in der das Dröhnen der Nähmaschinen einen von Frauen bestimmten Arbeitsplatz erfüllt und das Kino eine neue Sichtweise bekommt – nämlich die der Kostüme. **20:00, Moritzhof**

LIVE

20:00 Jazz in der Kammer – Public Radio Auf dem neuen Album von Stefan Schultze, Peter Ehwald und Tom Rainey ausschließlich spontane Improvisationen. Das Ergebnis die Entwicklung des Trios zu einem unglaublichen starken Klangkörper und ihre tiefgründige Kommunikation. *Forum Gestaltung*

19:00 Adams Acht Ratzeburg, Ende der 50er Jahre. Der Sportlehrer Karl Adam setzt acht junge Männer, die nicht wissen, wohin mit ihrer Wut, in einen Ruder-Achter und gibt ihnen so eine Perspektive. Doch bald werden sie nicht nur belächelt, sondern aktiv sabotiert. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Gentle Monster *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*



FILM

15:30 Frost ohne Schnee und Eis Über zehn Jahre hinweg folgt der norwegische Filmemacher Asgeir Helgestad in seinem Film der Eisbären-Dame namens Frost, die zunehmend Schwierigkeiten hat, ihren Nachwuchs in der sich rasant verändernden Arktis großzuziehen.. *Moritzhof*

16:00 Frühstück bei Audrey Die Liebeslücke in seinem Leben füllt Rémi mit Sexpuppen. Als Audrey, seine aktuelle Partnerin aus Plastik, plötzlich zum Leben erwacht, sieht Rémi die Chance auf sein großes Glück. Doch findet er mit ihr wirklich das große Glück? *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Kalter Hund *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Bad Apples Die Lehrerin Maria gibt alles für ihre Schüler, doch einer von ihnen stört immer wieder den Unterricht. Eine Eskalationsspirale entwickelt sich, als Marias berufliche Zukunft infrage gestellt wird, und sie folgenschwere Entscheidungen trifft. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

CINEMA ITALIA

20:00 Diamanti Ein Regisseur versammelt seine liebsten Schauspielerinnen. Er möchte einen Film über Frauen machen, erzählt ihnen aber nicht viel darüber. Stattdessen beobachtet er sie, lässt sich inspirieren, bis seine Fantasie sie in eine andere Zeit katapultiert. *Kulturzentrum Moritzhof*

INTERKULTURELLE WOCHEN

15:00 Fest der Begegnung Kinder könnten Traumfänger oder Bilderrahmen basteln sich schminken lassen oder an der Buttonstation eigene Anstecker gestalten. Außerdem warten eine Fotostation, mehrsprachig vorgelesene Geschichten und die Chance, ein Namens-Lesezeichen zu basteln. *Bürgerhaus Kannenstieg*

17:00 Bread & Belonging Brot verbindet über Grenzen und Kulturen hinweg. Deshalb werden gemeinsam Brote aus verschiedenen Ländern hergestellt. Anmeldung unter welcome@stadt.magdeburg.de erforderlich; *Volkshochschule*

KINDER

9:00/10:30 Das Nori sagt nein *Info s. 24.9., Puppentheater*

DIENSTAG 22

FILM


(c) Majestic Filmverleih GmbH

Adams Acht Ratzeburg, Ende der 50er Jahre. Der Sportlehrer Karl Adam setzt acht junge Männer, in denen er, im Gegensatz zu allen anderen, Potenzial sieht in einen Ruder-Achter und gibt ihnen so eine Perspektive. Doch bald werden sie nicht nur belächelt, sondern aktiv sabotiert. Allen Widerständen zum Trotz stehen sie schließlich bei den Olympischen Spielen am Start. **20:15, Kulturzentrum Moritzhof**

FILM


(c) Inselltheater

Wanderkino Mit historischer 16mm-Vorführtechnik werden Stummfilme unterschiedlicher Genre aus einem Oldtimer-Feuerwehrfahrzeug projiziert: Slapstick-, Monumental- und Experimentalfilme. Alle Filme werden musikalisch live begleitet.Die Filme des Abends sind „Hinter der Leinwand" von Charlie Chaplin, „Jupiters Donnerbalken" von George Méliès und „Im Theater" von Buster Keaton. **19:30, Forum Gestaltung**

TANZEN

19:00 Musik-Bingo mit DJ Bugs *Flowerpower*

BÜHNE

19:30 Kosmos #5 – Kanton Plankton *Info siehe 19.9., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

FILM

15:00 Hirten *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Moritzhof*

16:00 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Gentle Monster *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Und es war Sommer – Dieter Thomas Kuhn & Band *Info siehe 19.9., Moritzhof*

19:00 Bad Apples *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Kalter Hund *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Wanderkino Mit historischer 16mm-Vorführtechnik werden Stummfilme unterschiedlicher Genre aus einem Oldtimer-Feuerwehrfahrzeug projiziert: Slapstick-, Monumental- und Experimentalfilme. Alle Filme werden musikalisch live in untersch. Instrumentierung begleitet. *Forum Gestaltung*

20:15 Adams Acht *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

Haldensleben

19:00 Ingeborg Bachmann – Jemand, der einmal ich war Mit einem Geflecht aus improvisierten Szenen, Archivschätzen, Interviews und Ingeborg Bachmanns eigenen Texten erzählt der Film das Leben der Autorin – von der Kriegskindheit in Kärnten, dem Aufstieg zum Star der Gruppe 47 bis zum Tod in Rom. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

CINEMA ITALIA

18:00 Don Camillo & Peppone Der temperamentvolle katholische Pfarrer mit lockerer Faust Don Camillo und der nicht minder schlagkräftige kommunistische Bürgermeister Peppone wollen jeweils das Beste für ihr Dorf und geraten genau deswegen immer wieder aneinander. *rum Moritzhof*

INTERKULTURELLE WOCHEN

10:00 Gebäck der ganzen Welt – Internationales Buffet backen Für die Vorbereitung eines internationalen Buffets werden engagierte Freiwillige gesucht, die Freude am Backen haben und sich an der kulinarischen Gestaltung beteiligen möchten. *Volkshochschule*

15:00 Familienfest Mit Musik, Spielen, kreativen Mitmachaktionen und einem Buffet mit internationalem Gebäck sind alle Besucher eingeladen, gemeinsam eine schöne Zeit zu verbringen und ins Gespräch zu kommen. *Spielplatz Hegelstraße*

15:30 Vielfalt verbindet Der Jugendmigrationsdienst Magdeburg lädt zu einem Netzwerktreffen mit Migrantenorganisationen ein. Die Veranstaltung bietet Gelegenheit, sich kennenzulernen, Angebote vorzustellen und neue Kooperationen zu entwickeln. *IB Mitte gGmbH, Jugendmigrationsdienst und Jobbrücke PLUS*

KINDER

9:00/10:30 Das Nori sagt nein *Info siehe 24.9., Puppentheater*

11:00 Welt-Nashorntag Einen Tag lang steht das Nashorn im Vordergrund. *Zoo*

15:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek – Ronny, das Pony und Gerd, das Pferd Ronny, das Pony, ist wirklich winzig. Gerd, das Pferd hingegen ist groß, galoppiert anmutig und hat seidiges Fell. Als eines Nachts ein Brand im Stall ausbricht, zeigt sich jedoch, dass es keine außerordentliche Größe braucht, um ein Held zu sein. *Olvenstedter Platz*

16:00 Bilderbuchkino – Der kleine Ritter Zartbitter Der kleine Ritter Zartbitter ist anders als die anderen Ritter. Als er lieber eine Raupe rettet, statt mit der Lanze zu kämpfen, wird er ausgelacht. Also bricht er mit seinem Pferd auf, um herauszufinden, wie er ein richtiger Ritter wird. *Stadtbibliothek Magdeburg*

MITTWOCH 23

BÜHNE


(c) Boris Breuer

Atze Schröder - Love Machine Wir tippen, wischen, liken – aber wissen kaum noch, wie eine echte Berührung geht. Wir sind alle dauer-online – aber innerlich auf Flugmodus. Diesen Phänomenen erteilt Atze Schröder eine humorvolle Absage und macht dem langsamen Verlieben, dem peinlichen Schweigen und den Zettelchen auf die „Ich liebe Dich!" geschrieben wurde, eine Liebeserklärung. **20:00, AMO**

LIVE

20:00 Patrick Snow – Love-Stories In „Love Stories" teilt Patrick Snow, begleitet von Gitarre und Klavier, seine eigenen Songs und Geschichten zum Thema Liebe und seine Interpretationen einiger der größten Love Songs der letzten fünfzig Jahre. *Theater Grüne Zitadelle*

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Spezial und DJ Don Krawallo *Flowerpower*

BÜHNE

15:00 Neu aufgeregt *Info siehe 16.9., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

19:30 Kosmos #5 – Kanton Plankton *Info siehe 19.9., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Die Hengstmann-Brüder nehmen auch in ihrem 21. Programm wieder alles ins Visier, was Politik, Gesellschaft und Alltagswahnsinn zu bieten haben. Pointiert, klug und mit unverwechselbarem Familienwitz bleiben sie dabei ihrem Stil treu. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

20:00 Open Mic Night Offene Bühne mit Kleinbühnenkunst, Poetry Slam uvm. *Kunstkneipe NachDenker*

20:00 Atze Schröder – Love Machine Atze Schröder neues Programm ist eine humorreiche Absage an den digitalen Beziehungsschwindel und eine warmherzige Liebeserklärung ans Analoge. An das langsame Verlieben, an peinliches Schweigen, an Zettelchen mit „Ich liebe Dich!" *AMO*

FILM

15:00 Wer weiß schon, was ein Leben ist? Die Schauspielerin Katharina Stark wandelt auf den Spuren der Künstlerin Paula Modersohn-Becker. Entstanden ist ein poetischer Film über künstlerische Freiheit, weibliche Selbstbestimmung und die zeitlose Frage: Wer weiß schon, was ein Leben ist? *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

LIVE


(c) Klara Franz

Patrick Snow - Love-Stories Die Liebe ist für Patrick Snow das Inspirierendste auf dieser Welt - besonders die Lieder, die sie hervorgebracht hat. Deshalb widmet er eben diesen seinen Konzertabend. Begleitet von Gitarre und Klavier erzählt Patrick Snow nicht nur seine eigenen Songs und Geschichten zum Thema, sondern auch Interpretationen von Lovesongs der letzten fünfzig Jahre. **20:00, Theater Grüne Zitadelle**

FILM


(c) Wettkino Filmverleih GmbH

Kalter Hund Marianne findet ihren Mann Herrmann am Morgen seines 100. Geburtstags tot in seinem Bett. Zur großen Feier ist aber schon geladen. Neben der Verwandtschaft kommt auch die Lokalpresse. Um den Ruf der Vorzeige-Familie zu wahren, hält Marianne seinen Tod geheim. Während die Leiche durchs Haus manövriert wird, entbrennt ein Erbstreit und dunkle Geheimnisse offenbaren sich. **20:15, Moritzhof**

LIVE


(c) Freak Booking

Cynthia Nickschas Geprägt von Jazz, Blues, Rock und klassischen Liedermacher-Einflüssen lässt die stimmgewaltige Sängerin Cynthia Nickschas mit ihrer bis zu siebenköpfigen Band, den „Friends", laute und leise Songs entstehen, die berühren und aufrütteln. Ihre Texte sind aus dem Leben gegriffen - frech, tiefsinnig und fast immer mit einem kleinen, hoffnungsvollen Twist versehen. **20:00, Blue Note**

BÜHNE


(c) Schwenzer

Lothar Bölck - Endspiel mit Verlängerung Lothar Bölck ist ins Endspiel gekommen. Mensch gegen Welt. Bisher steht es unentschieden. Am beginnenden Ende seiner Zeit fragt er sich: Wird es einen Gewinner geben? Stehen wir mit einem Bein im Abseits oder im Jenseits? Gibt es eine Nachspielzeit oder wird die Zeit ein Nachspiel haben? Bestimmt, denn nach jedem Abpfiff lauert der Anschiss. **19:00, Feuerwache**

16:00 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9., Moritzhof*

17:00 Frost ohne Schnee und Eis *Info siehe 19.9., Moritzhof*

17:30 Bad Apples *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Gentle Monster *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Adams Acht *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 Kalter Hund *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

CINEMA ITALIA

18:00 Tre ciotole/Drei Abschiede Marta und Antonio trennen sich nach sieben Jahren. Antonio stürzt sich in die Arbeit kann Marta aber nicht vergessen. Marta hingegen zieht sich zurück - bis sie eine Nachricht erhält, die alles verändert. *Moritzhof*

KINDER

9:00/10:30 Das Nori sagt nein *Info siehe 24.9., Puppentheater*

9:30 Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute *Info siehe 24.9., Puppentheater*

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreise durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*



INTERKULTURELLE WOCHEN

16:00 Trachten der Welt - Kostüm-Präsentation mit Schmuckworkshop Internationale Studierende der Otto-v.-Guericke-Universität präsentieren traditionelle Kleidung aus versch. Kulturen und erklären ihre Geschichte und Symbolik. Im anschließenden Schmuck-Workshop können Interessierte traditionelle Accessoires basteln. *Stadtbibliothek Magdeburg*

online

14:00 Interkulturelle Kompetenz: 8 Länder - 80 Fettnäpfchen Andere Länder haben unterschiedliche Werte, Normen und Arbeitsweisen. Die Veranstaltung zeigt auf, wie Fehler in Geschäftsverhandlungen vermieden werden können. Anmeldung: https://events.magdeburg.ihk.de/b?p=interkulturellekompeten_20260916 *Online*

15:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek *Pechauer Platz*

LESUNG

20:15 Thriller in the house Die Next-Generation-Thriller-Autorinnen Linda Schipp und Cleo Konrad lesen aus ihren Büchern mit packenden Stories, überraschenden Wendungen und düsteren Abgründen. *Thalia im Allee-Center*

VORTRAG

19:00 „Kompakt"-Salon - Wahlnachlese und heimliche Akteure Der Journalist und Insider Thomas Wischnewski beleuchtet geheime Hintergründe aus den Parteien- und Wahlkampfapparaten, zeigt, wie politisches Taktieren im Verborgenen abläuft, und geht brisanten Fragen nach. *Machwerk*

DIES & DAS

Haldensleben

10:00 Sagenhafte Fahrradtour Die Haldensleber Geschichtenerzählerin Martina Wiemers entführt Fahrradfreunde ca. 40km durch die Haldensleber Umgebung. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

LIVE

16:00 Uta Bresan - Musik für euch Anstatt die Musik nur auf den Bildschirmen zu erleben, bringt Uta Bresan das Erfolgskonzept ihrer Unterhaltungsshow „Musik für Sie" auf die Bühne. Als Gäste dabei: Die Schlagerpiloten, Mitch Keller, Sunrise aus Südtirol und Entertainer Heiko Harig. *AMO*

20:00 Die Cowboys Die Cowboys bestehen aus ehemaligen Band Mitgliedern und einem Gründungsmitglied der erfolgreichsten deutschen Country Band aller Zeiten, Truck Stop, und knüpfen nahtlos an den Sound der Band an. *Altes Theater am Jerichower Platz*

20:00 Cynthia Nickschas Geprägt von Jazz, Blues, Rock und klassischen Liedermacher-Einflüssen lässt Cynthia Nickschas mit ihrer Band laute und leise Songs entstehen, die von berühren und aufrütteln. Die Texte sind frech, tiefsinnig und mit einem kleinen Twist versehen sind. *Blue Note*

TANZEN

19:00 Wundertüte DJ Dwarf King erfüllt Musikwünsche (außer Schlager) *Flowerpower*

BÜHNE

19:00 Lothar Bölck - Endspiel mit Verlängerung Lothar Bölck ist ins Endspiel gekommen. Mensch gegen Welt. Bisher steht es unentschieden. Am beginnenden Ende seiner Spielzeit fragt sich Bölck: Wird es einen Gewinner geben? Stehen wir mit einem Bein im Abseits oder im Jenseits? *Feuerwache*

19:30 Die Holländerinnen 2014 verschwanden in Panama zwei Studentinnen unter mysteriösen Umständen. Eine Autorin reist in den Dschungel Panamas, begibt sich auf die Spuren der Verschwundenen und ist mit der Unbarmherzigkeit der Natur und menschlichen Abgründen konfrontiert. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Tobias Hengstmann - Tobi or not Tobi Tobias Hengstmann behandelt und kommentiert alles, was in den Abgründen, des Zwischenmenschlichen, oder in der Politik, aber auch im nachbarschaftlich gesellschaftlichen abgeht. Das wird mal lustig, mal musikalisch aber auf jeden Fall aktuell. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

19:30 Kosmos #5 - Kanton Plankton *Info siehe 19.9., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Hans-Günther Pölitz & Thomas Müller - Alles. Außer Kontrolle. *Info siehe 19.9., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

20:00 FrohKost Im Nirgendwo treffen sich zwei Dichter, die sich noch nie begegnet sind. Und doch sind ihre Verse, ihre Erzählungen und Texte verwandt, als wären sie Brüder. Es entspinnt sich eine heitere Reise durch die Leben von Ringelnatz und Morgenstern. *Insel Theater*

20:00 Guido Cantz - Komische Zeiten Guido Cantz präsentiert einen ganz eigenen Blick auf die komischen Zeiten, die wir aktuell erleben: Er treibt mit seinem natürlichen Witz die künstliche Intelligenz an ihre Grenzen und erklärt, warum ein Messerverbot nur auf Hüpfburgen sinnvoll ist. *Theater Grüne Zitadelle*

FILM

10:00/19:30 Kalter Hund *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

15:00 Frost ohne Schnee und Eis *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Und es war Sommer - Dieter Thomas Kuhn & Band *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Gentle Monster *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:15 Adams Acht *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Casablanca Der coole Nachtclubbesitzer Rick, würde seinen Kopf für niemanden hinhalten. Doch dann braucht seine große Liebe Ilsa Hilfe, ihren Mann, den Resistance-Kämpfer Victor aus Casablanca raus zu bringen. Nur Rick kann den beiden helfen. *Oli-Kino Magdeburg*

19:00 Jim Queen Das Leben des queeren Fitness-Influencers Jim gerät aus den Fugen, als ein mysteriöses Virus, das schwule Männer hetero macht, grassiert. Als er sich damit ebenfalls infiziert, wenden sich alle ab - außer der frisch geoutete Twink Lucien. *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

19:30 1. Sinfoniekonzert GMD Christian Øland eröffnet seine erste von ihm vorbereitete Konzertsaison mit einem Programm, das den Bogen von seiner skandinavischen Heimat bis zur diesjährigen Composer in Residence des Theaters Magdeburg schlägt. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

CINEMA ITALIA

20:00 Tre ciotole/Drei Abschiede Marta und Antonio trennen sich nach sieben Jahren. Antonio stürzt sich in die Arbeit kann Marta aber nicht vergessen. Marta hingegen zieht sich zurück - bis sie eine Nachricht erhält, die alles verändert. *Moritzhof*

INTERKULTURELLE WOCHEN

10:00 Gemeinsam erfolgreich - Unternehmen und internationale Fachkräfte im Dialog Die lockere Netzwerkveranstaltung bringt Unternehmen, internationale Fachkräfte und weitere Akteure zusammen. Impulsvortrag, Erfahrungsberichte und moderierter Austausch schaffen Raum für Begegnung und neue Lösungsansätze. *Magdeburger Urania e.V.*

18:00 Deutsch-Französischer Kochabend An diesem Abend können die Gäste verschiedene französische Gerichte verkosten. Weiterhin werden Ausschnitte aus Erzählungen zur französischen Küche präsentiert. Anmeldung unter mail@dfg-magdeburg.de erforderlich; *einewelt haus*

KINDER

9:00 Explore Science Explore Science richtet sich an Kinder und Jugendliche, die spielerisch Naturwissenschaften entdecken möchten. *Elbauenpark*

9:00/10:30 Das Nori sagt nein Eine Hand grapscht in die Höhle des Nori, und oh weh: Das Nori wird umgetopft! Vorher spazierte es gerne in der Natur und aß Beeren. Nun muss es den ganzen Tag in einem Puppenhaus spielen. Mit einer Riesin. Die lächelt zwar und lacht, aber warum? *Puppentheater*

9:30 Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute Die Bewohner eines Zoos auf einem Berg fühlen sich richtig wohl, sie genießen Aussicht und Essen. Doch dann kommt ein neuer Bewohner, ein Bär aus Sibirien, und stellt unangenehme Fragen, die Pavian, Mufflon und Murmeltier zum Nachdenken bewegen. *Puppentheater*

14:30 Bilderbuchkino in der Fahrbibliothek - Alle zusammen Ente, Kaninchen und Bär machen alles zusammen. Kaninchen landet eines Tages aus Versehen an einem wunderbaren Ort und erfährt, dass seine Freunde dort schon waren. Es ist verwirrt, lässt dann aber den Zauber des mächtigen Baumes auf sich wirken. *Johannes-R.-Becher-Straße*

16:30 Bilderbuchkino - Geburtstag nur für Enten Alle Enten sind zu Fridas Geburtstag eingeladen, auch Marlene, Kater Emils beste Freundin. Nur Emil selbst ist nicht dabei, denn es werden Entenspiele gespielt und die können Kater ja gar nicht. Emil entschließt sich, das Gegenteil zu beweisen. *Stadtteilbibliothek Sudenburg*

LESUNG

19:30 Wortgewandt in Magdeburg - Magdeburger Kurzgeschichten Die Anthologie „Magdeburger Kurzgeschichten" ist eine Hommage der Autorinnen A.W. Benedict, Sylvie Braesi, Ilona Kaßner und Nicole Oelze an ihre Stadt Magdeburg mit all ihren Facetten, ob finster oder heiter. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LITERATURWOCHEN

16:00 Vorlesenachmittag - Von großer Liebe und anderen kleinen Dingen Schon die Kleinsten kennen sowohl das Gefühl geliebt zu werden, als auch Wut nach einem Steit oder Traurigkeit wenn Freundschaften auf die Probe gestellt werden. Irina liest zu diesen Emotionen passende Geschichten. *Literaturhaus*

19:00 Peter Gotthardt - Die Legende von Paul und Paula und die Musik Peter Gotthardt, Komponist der Filmmusik zu „Die Legende von Paul und Paula", ezählt aus seinem Leben, von der Zusammenarbeit mit Regisseur Heiner Carow und dem Drehbuchautor Ulrich Plenzdorf und von seiner Arbeit als DEFA-Filmkomponist. *Studioklub*

FÜHRUNGEN

19:00 Schauriges zur Nacht Die unterhaltsame Führung bringt an besondere Orte, an denen Sie schaurige Geschichten hören. Dabei sind Sie auch mal selbst Teil der Geschichte. Zur Nervenstärkung gibt es einiges, was man sich auf der Zunge zergehen lassen kann. *Domplatz*

DIES & DAS

16:00 Offener Garten Der offene Gartentag lädt alle, die Lust haben, zum gemeinsamen gärtnern, dem unterstützen von Bauvorhaben, dem Austausch von Ideen, Vernetzung und gemütlichem Beisammensein ein. *Interkultureller Garten*

FREITAG 25

BÜHNE


(c) Privat

T&T Woller - Knef & Friends Ein Ladeninhaber (Tobias Wollner) ist großer Musikliebhaber, der sich besonders mit Hildegard Knef auskennt, die in diesem Jahr 100 Jahre alt wird. Eine Stammkundin (Tabea Wollner) wird langsam zum Fan, erfährt sie doch Anekdoten rund um die Knef, hört ihre Lieder und lernt die Musik ihrer Freunde, wie Ella Fitzgerald und Cole Porter, kennen. **19:30, Kabarett „... nach Hengstmanns“**

BÜHNE


(c) Theaterkiste

Krimaginär In diesem Impro-Theaterstück liegt die Macht in den Händen des Publikums: es entscheidet, wie der Kriminalfall beginnt, sich entwickelt und endet! Ob Mord oder Diebstahl, wer das Opfer ist und wer der Täter oder die Täterin – alles hängt von kreativen Ideen und Vorschlägen ab. Die entscheidende Frage bleibt: Wird der Fall schlussendlich gelöst? **19:30, Kulturzentrum „Guck mal!“**

LIVE

19:00 Rummelsnuff & Maat Asbach Käpt'n Rummelsnuff macht Männermusik. Ergreifende Melodien mit deutschen Texten von der weiten See, von Schraubern und Motoren, von Grillwerkzeug und tschechischem Obstbrand, von Boxern, Ringern und Pumpern aus Randberlin. *Flowerpower*

TANZEN

21:00 From Di$po to Di$po Bei „From Di$po to Di$po“ entscheidet das Glücksrad am Einlass, was ihr zahlt, maximal aber 4 Euro. Danach darf schwitzig, gemütlich zu Musik aus allen Genres getanzt werden. Der DJ wechselt alle 30 Minuten. *Kunstkantine*

22:00 Querbeat mit DJane Jules *Flowerpower*

23:00 Havana Club Night *Boys'n'Beats*

BÜHNE

15:00 Nah dran Ballettdirektor Jörg Mannes stellt gemeinsam mit Tänzern und weiteren Beteiligten im Ballettsaal die neue Produktion „Der kleine Prinz“ vor. *Opernhaus*

19:30 T&T Woller – Knef & Friends Ein Ladeninhaber ist großer Musikliebhaber und großer Fan von Hildegard Knef. Eine seiner Stammkundinnen wird langsam zum Fan, erfährt sie doch Anekdoten rund um die Knef, hört ihre Lieder und lernt die Musik ihrer Freunde kennen. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns“*

19:30 Krimaginär Nervenkitzel dank dunkler Geheimnisse und unerwarteter Wendungen entsteht auch ganz ohne Drehbuch. Das Ensemble spielt nämlich einen improvisierten Krimi mit spannenden Charakteren und fesselnder Handlung, dessen Rätsel das Publikum löst. *Kulturzentrum „Guck mal!“*

19:30 Thomas Müller – Alter Ego Wenn Politik dazu führt, dass man außer sich ist und sich selbst nicht mehr kennt – ist man dann schon eine gespaltene Persönlichkeit? Thomas Müller schlüpft in seine verschiedenen Rollen, um bei all seinen „Ichs“ eine Antwort zu finden. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Match me if you can – Eine DatingAppKomödie Lisa und Martin haben sich online längst gefunden, es gibt nur ein Problem: Beide haben ihre Profilbilder ein bisschen zu optimistisch ausgewählt. Als sie sich im „real life“ begegnen, erkennen sie sich nicht – kommen aber trotzdem ins Gespräch. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 FrohKost *Info siehe 24.9., Insel Theater*

FILM

10:00/19:30 Adams Acht *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

15:00 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9., Moritzhof*

15:30 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Gioia mia/Mein Sommer mit Nonna Der neunjährige Nico wird von seinen Eltern für einen Monat nach Sizilien zu seiner Großtante geschickt. Er wird mit der Tante erstmal nicht warm und in dem Haus spuckt es. Nico erlebt einen Sommer zwischen Ängsten und Abenteuer. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Gentle Monster *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Kalter Hund *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 Jim Queen *Info siehe 24.9., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Mädelsabend Gute-Laune-Frauenfilm an einem bunten Abend voller Mütter, Großmütter, Töchter, Schwestern, Freundinnen, Kolleginnen, Nachbarinnen & Co. Danach Tanz und Schwatz bis Mitternacht. *Oli-Kino*

20:45 Lovebox *Info siehe 26.9., Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

19:30 1. Sinfoniekonzert GMD Christian Øland eröffnet seine erste von ihm vorbereitete Konzertsaison mit einem Programm, das den Bogen von seiner skandinavischen Heimat bis zur diesjährigen Composer in Residence des Theaters Magdeburg schlägt. *Opernhaus*

CINEMA ITALIA

20:30 Diamanti Ein Regisseur versammelt seine liebsten Schauspielerinnen. Er möchte einen Film über Frauen machen, erzählt ihnen aber nicht viel darüber. Stattdessen beobachtet er sie, lässt sich inspirieren, bis seine Fantasie sie in eine andere Zeit katapultiert. *Kulturzentrum Moritzhof*

INTERKULTURELLE WOCHEN

13:00 Ein Nachmittag durch Europa mit EU Green Kinder und Familien sind eingeladen, an verschiedenen Stationen mit Spielen, kreative Aktionen, kleine Köstlichkeiten und spannenden Geschichten Irland, Polen, Deutschland, Frankreich, Spanien, Portugal, Rumänien, Schweden und Italien zu entdecken. *in:takt Laden*

15:00 Symbol des Lebens In diesem Workshop mit Ava Basiri kommen Teilnehmnede ins Gespräch, um ihre persönlichen Symbole des Lebens zu entdecken. Anschließend werden diese Symbole mit Farben, Formen und Collagen in einem ganz persönlichen Kunstwerk sichtbar. *Stadtbibliothek Magdeburg*



16:00 Lautsprachunterstützende Gebärden für eine gute Kommunikation Wie können Kinder dabei unterstützt werden, besser zu verstehen und sich verständlich zu machen? Eine Möglichkeit ist der Einsatz lautsprachunterstützender Gebärden, die bei dieser Veranstaltung näher gebracht wird. *Kita Ohana*

19:00 Martin Zinggl – Das ist kein Spaziergang Um aus der Krise zu finden, bricht Martin Zinggl ins Unbekannte auf: zu Fuß entlang des Sultans Trails. Wien-Istanbul, 2.400 Kilometer, unzählige Grenzen, sichtbare und unsichtbare. Was er auf seiner Reise erlebt hat, berichtet er in seinem Buch. *Literaturhaus*

19:30 Benefizkonzert – Reformation trifft persische Musik. Es musizieren die Biederitzer Kantorei und der Organist Christopher Lichtenstein unter der Leitung von KMD Michael Scholl im Wechsel mit einer orientalische Gruppe. *Evangelische Hoffnungsgemeinde*

KINDER

9:00 Explore Science *Info siehe 24.9., Elbauenpark*

9:00/10:30 Das Nori sagt nein *Info siehe 24.9., Puppentheater*

9:30 Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute *Info siehe 24.9., Puppentheater*

MESSEN

9:00 Perspektiven Mehr als 100 Aussteller präsentieren sich und ihre Angebote zu den Themen Berufsorientierung, Aus- und Weiterbildung, Studium, Praktikum, FSJ, BFD und Auslandsaufenthalte. Dazu wartet ein passendes Rahmenprogramm mit Vorträgen. Eintritt frei; *Messe Magdeburg*

VERNISSAGE

18:30 Birte Sosna & Dirk Postel – Von Magdeburg über Bukarest nach Chișinău Die Fotoausstellung nimmt die Besucher mit auf eine Reise durch die Republik Moldau und ihre angrenzenden Regionen bzw. Nachbarländer. Die Bilder zeigen Landschaften, Architektur und vor allem den Alltag der Menschen. *Kulturzentrum Moritzhof*

FÜHRUNGEN

19:00 Die glückliche Insel bei Nacht Nadja Gröschner und Frank Kornfeld laden zu einer Nachtführung über den Werder ein. Bei kleinen Köstlichkeiten erfährt man mehr über die Geschichte der Insel und die Orte, die über Magdeburg hinaus wirkten. Treffpunkt: Haltestelle Zollbrücke *Zollhaus*

Haldensleben

17:00/20:00 Markus Veith – Rabenschwarze Nachtgeschichten Markus Veith lädt als Edgar Allen Poes Rabe zu einem schaurig-makabren Spaziergang durchs Dunkelgrün, entlang des Alten Friedhof zur Stadtmauer in die Altstadt und trägt dabei die Geschichten Verstorbener vor. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

SAMSTAG 26

BÜHNE


(c) Rayk Weber

Sebastian Hengstmann - Niemand mag Klugscheißer Was klug ist, weiß ja keiner erschöpfend. Aber Sebastian Hengstmann hätte da Vorschläge. Egal ob es um Politik, Politiker oder politische Themen geht. Und um mehr. Es wird auf jeden Fall komisch. Und er kommt auch nicht allein, er bringt sich selber mit. Man kann ja nicht alles alleine wissen, außer man ist Klugscheißer. **19:30, Hengstmanns**

BÜHNE


(c) Hagen Naumann

Magdeburg Lacht! - Stand Up Comedy „Magdeburg Lacht!“ bringt Humor aus ganz Deutschland auf Magdeburgs Bühnen. Im Fokus stehen vor allem aufstrebende jüngere Comedians, die man u.a. aus dem Fernsehen, NightWash oder sozialen Medien kennt. Es erwarten euch vier verschiedene „Witzemacher“, die nur eines zum Ziel haben: Spaß, Humor und gute Laune verbreiten. **20:00, Oli-Kino Magdeburg**

LIVE

19:00 Lacrimas – Profundere Die bedingungslose Hingabe zur eigenen Musik und mit unzähligen kuriose-Geschichten haben die Melancholiker seit der Gründung 1993 musikalische Trends überstehen und zu einer der innovativsten und erfolgreichsten dt. Dark Metal-Bands wachsen lassen. *Factory*

20:00 Magnus Lindgren präsentiert: Jazz in Magdeburg Magnus Lindgren zählt seit zu den prägendsten Stimmen des europäischen Jazz. Für dieses Konzert bringt er den legendären Posaunisten Nils Landgren und die gefeierte Sängerin Rigmor Gustafsson mit. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

22:00 We salute you We salute you bringt eine großartige, aufwendige und authentische AC/DC Show auf die Bühne, die ihresgleichen sucht. *Altes Theater am Jerichower Platz*

TANZEN

16:00 Felsentechno Bis tief in die Nacht verwandeln sich Luises Garten und die Festung Mark in einen Treffpunkt für Techno, Bounce und Trance. Als Main Act ist NSLZ am Start. Außerdem stehen Limoncello, Benito, Bertziherzi, Riko, Mino, Flippo und Vluna an den Decks. *Luises Garten*

19:00 Rockladen MD mit DJ Phil *Flowerpower*

23:00 DJ Lorenzo da Capo DJ Lorenzo da Capo bringt über 25 Jahre Erfahrung mit und lebt Musik mit jeder Faser. Musikalisch überzeugt er mit einer klaren Handschrift: R'n'B Classics, Oldschool, 80er/90er, Latino, Reggaeton, Funky House und aktuelle Club-Sounds. *Boys'n'Beats*

BÜHNE

19:30 Hans-Günther Pölitz & Thomas Müller – Alles. Außer Kontrolle. *Info siehe 19.9., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

19:30 Sebastian Hengstmann – Niemand mag Klugscheißer Es wird wieder eine Freude sein, dem Erstgeborenen dabei zuzusehen, wie er sein Wissen dazu missbraucht, Pointen und Haltung zu einem unterhaltsamen Abend zu machen und das Publikum eben nicht mit moralisch verstörtem Gewissen nach Haus zu schicken. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns“*

19:30 Wunde Stadt Der Autor Kevin Rittberger hat Menschen begleitet, die nach dem Anschlag auf den Weihnachtsmarkt wieder ins Leben finden mussten. Er verknüpft seine Bestandsaufnahme mit weiteren Wunden der Stadt und wagt einen hoffnungsvollen Blick in die Zukunft. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Match me if you can – Eine DatingAppKomödie Lisa und Martin haben sich online längst gefunden, es gibt nur ein Problem: Beide haben ihre Profilbilder ein bisschen zu optimistisch ausgewählt. Als sie sich im „real life“ begegnen, erkennen sie sich nicht – kommen aber trotzdem ins Gespräch. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 FrohKost *Info siehe 24.9., Insel Theater*

20:00 Magdeburg Lacht! – Stand Up Comedy Stand-Up Comedy gibt es auch in Magdeburg. Im Fokus stehen hier vier vor allem jüngere Comedians, die ihr u.a. aus dem Fernsehen, NightWash oder sozialen Medien kennt. *Oli-Kino Magdeburg*

FILM

15:15 Adams Acht *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Vaterland *Info siehe 5.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Und es war Sommer – Dieter Thomas Kuhn & Band *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Jim Queen *Info siehe 24.9., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Kalter Hund *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Gentle Monster *Info siehe 19.9., Kulturzentrum Moritzhof*

20:45 Lovebox In der südafrikanischen Wüste wird AfrikaBurn zum Schauplatz

BÜHNE


(c) Ludwig Martins

Die Gruson-Gewächshäuser zum Kennenlernen Unter Führung eines Mitarbeiters der Gewächshäuser geht es auf einen Rundgang durch den tropischen und botanischen Garten. Dabei erfährt man Wissenswertes über die exotischen Pflanzen und Tiere, die hier ein Zuhause gefunden haben, über die Geschichte der Gewächshäuser und aktuelle Entwicklungen und Besonderheiten.
15:00, Gruson-Gewächshäuser

eines utopischen Experiments: In der Lovebox begegnen sich Fremde und sprechen über Liebe. Diese Magie von Verbundenheit und Offenheit versucht eine Freundesgruppe in den Alltag tragen. *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

17:00 Barry Jordans „Die Himmelsleiter“ Der Magdeburger Kantatenchor, die Mitteldeutsche Kammerphilharmonie und Solisten präsentieren das Werk, das von der Auseinandersetzung um die neue Lehre erzählt, die Zerstörung Magdeburgs 1631 vergegenwärtigt und nach der Zukunft der Kirche fragt. *Pauluskirche*

18:00 OrgelVesper an der Paradiesorgel mit ausgewählten Orgelwerke an der Paradiesorgel und Texte zum Innehalten von Domorganist Christian Otto, Eintritt ist frei, Kollekte erbeten; *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“*

CINEMA ITALIA

14:30 Don Camillo & Peppone Der temperamentvolle katholische Pfarrer mit lockerer Faust Don Camillo und der nicht minder schlagkräftige kommunistische Bürgermeister Peppone wollen jeweils das Beste für ihr Dorf und geraten genau deswegen immer wieder aneinander. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 2 cuori e 2 capanne/ Amore und Basta! Alessandra und Valerio treffen sich eines Morgens im Bus und landen kurz darauf schon im Bett. Doch da beide wie Feuer und Wasser sind, beginnt es zwischen der feministischen Alessandra und dem machohaften Valerio ordentlich zu dampfen. *Kulturzentrum Moritzhof*

INTERKULTURELLE WOCHEN

14:00 AGSA sagt Dankeschön Internationales Hoffest anlässlich 30 Jahren AGSA und einewelt haus Magdeburg. *einewelt haus*

KINDER

9:30 Familienwettkampf im Herrenkrug Bei einem Kräftemessen an versch. herausfordernden Stationen wird Magdeburgs sportlichste Familie gesucht. Teilnahme kostenfrei, Anmeldung unter info@life-md.de erforderlich; *Life im Herrenkrug*

10:00 Spielplatzfest Es warten viele Attraktionen im Vorpark des Zoos – vom Bungee-Trampolin über Puppentheater und Kinderschminken bis hin zu Fußball-Dart und mehreren Hüpfburgen. Auch das Maskottchen „Lixi“ wird unterwegs sein. *Zoo Magdeburg*

10:00 Explore Science *Info siehe 24.9.,* *Elbauenpark*

11:00 Kinder-Uni – Schlafmittel für Astronaut*innen Interessierte Kinder erfahren, was sich im Weltraum ändert und warum Medizin für Raumfahrer*innen eine echte Herausforderung ist, und lernen Spannendes über die Medizingeschichte. Im Anschluss können historische Geräte ausprobiert werden. *Elbauenpark*

15:00 Tad Stones und die Wunderlampe Der tollpatschige Abenteurer Tad Stones reist gemeinsam mit der Archäologin Sara und seinen Freunden Jeff und Belzoni nach London, um eine Wunderlampe aufzuspüren. Als sie sie schließlich finden, werden sie in die Vergangenheit versetzt. *Kulturzentrum Moritzhof*

KULTURNACHT

17:00 Herbstklang Konzert des Posaunenchor St. Ambrosius unter der Leitung von Richard Natho und des Gemeindechor Süd unter der Leitung von Sora Yu. *St. Ambrosius Kirche*

18:00 Eröffnung Feierliche Eröffnung der diesjährigen Kulturnacht auf dem Vorplatz des Museumsdepots mit der Oberbürgermeisterin Simone Borris und einem Kulturprogramm von der Stadtschreiberin Anne Hah, den Original Rotterdorfern und der hanse] Pfeyfferey. *Museumsdepot Sudenburg*

18:30 Lounge-Floor & Kunstprozess Ab 18.30 sorgt die Love Foundation auf dem Kulturnacht-Lounge-Floor für gute Musik. Ab 19 Uhr lädt MuNic Interessierte an der Erstellung eines Kunstwerk teilhaben. *Eiskellerplatz*

18:30 Theater für die Ohren Es erklingen frühe „Hörstücke“ des deutschen Rundfunks. *Radio Montag*

18:45 Straßenquiz und Jazz & Pop Bis 23 Uhr stellt Sandy Gärtner von der Theatergärtnerei bei einem Quiz im Hof knifflige Fragen. In der Wagenhalle gibt die Chameleon Jazz Connection ein Konzert mit Jazz und PopRock-Hits (18.45, 19.45, 20.45, 21.45 und 22.45 Uhr). *Museumsdepot Sudenburg*

18:45 Chorkonzert & Rock Der Popchor Magdeburg gibt um 18.45, 19.45, 20.45, 21.45 und 22.45 kurze Konzerte. Um 19.15, 20.15, 21.15, 22.15 und 23.15 Uhr spielt Danny Priebe Rockmusik. *Mercure Hotel Plaza Magdeburg*

18:45 Film, Musik und Literatur Das Programm umfasst eine Filmproduktion der Jugendlichen der Gemeinde, Lieder vom Me(h)er mit Sabine Schmidt, musikalische Lesungen, und Filme zur Sudenburger Kinogeschichte und der Magdeburger Theaterausstellun 1927. *Scala Gemeinde*

19:00 Ausstellungen Getreu dem Kulturnacht-Motto „Mehr Wir.“ versammeln sich die Galerien und Ausstellungsräume der Stadt in einem Raum, der Galerie Süd in der Feuerwache. *Feuerwache*

19:00 Poetry Slam, Konzert & Party Zu jeder vollen Stunde bis einschl. 22 Uhr tragen die Mitglieder des Minddrop e.V. einen Poetry Slam vor. Zudem warten kurze Konzerte von Max Nehrig and Friends (19.30, 20.30 und 21.30 Uhr) und zum Abschluss (ab 23 Uhr) eine Party mit DJ. *Prinzzclub*

19:00 Poetisch-musikalischer Dialog Das Ensemble Mare Nostrum verbindet die Musik der Mystikerin Hildegard von Bingen mit modernen Liedern von Marybelle. *Café Oase – Alte Apotheke*



19:00 Musikalische Straßenbahnfahrt Die Haltestelle vor dem Museumsdepot ist der Ausgangspunkt für Fahrten mit der historischen Gothaer Straßenbahn mit Musik von Luther & Müller. *Museumsdepot Sudenburg*

19:00 Treppenhauskonzerte Es musizieren die „ChoriFeen“ (19, 20 und 21 Uhr) und das Duo Meißner & Lee (19.30, 20.30 und 21.30 Uhr). *Gemeindehaus des Ev. Kirchspiel Süd*

19:00 Flamenco & Schwoof Josel Ratsch, Juan Cardenasit & Cornelia La Minera sorgen um 19, 20, 21 und 22 Uhr für jede Menge Flamenco-Rhythmen. Ab 23 Uhr lädt DJ Wassi zum Schwoof. *Feuerwache*

19:00 Kammerspiele & Harlekeen Die Kammerspiele geben um 19, 19.45, 20.30 und 21.15 Uhr kurze szenische Lesungen in der Raumerweiterungshalle. Um 22 und 23 Uhr gibt es dann auf der Bühne ein Konzert der Magdeburger Band Harlekeen mit Musik zwischen Rap und Synthiepop. *Sudenburger Biergarten*

19:00 Klezmer, Chormusik und Newpunk Um 19, 20 und 21 Uhr spielen Foyal Klezmer und Folk, um 19.30, 20.30 und 21.30 Uhr warten kleine Chorkonzerte von Plan D und von 22-23.30 Uhr beschließen Die Fabelhaften Buckau Boys den Abend mit Newpunk. *Musikhaus Paasch*

19:00 SakralKlänge & Elektro trifft Cello Um 19, 20, 21, 22 und 23 Uhr vertanzt die Theaterballettschule Magdeburg sakrale Klänge. Jeweils halbstündlich dazwischen vermischen Kilian Fröhlich & Dante in kleinen Konzerten elekronische Musik und Cello. *Ambrosiuskirche*

19:00 Taiko-Konzert Die japanische Trommelgruppe Akaishi Daiko gibt ihre Kombination aus Musik und sportlicher Dynamik in Form lustvoller und aufregender Auftritte vor der Bäckerei Otto zum Besten. *Bäckerei Otto*

19:00 Swing Dance Night Nach einem Warm Up, sorgen All Hues um 19.30, 20.30, 21.30 und 22.30 Uhr für beschwingte Swing-Musik. Dazu legen die Mitglieder von Swing 39 eine flotte Sohle aufs Parkett. *Café Hirsch*

19:00 Lesung und Barockmusik Die Zeitenwanderin Greta Neumann liest um 19, 20 und 21 Uhr aus dem Roman „Die sanfte Macht. Königin Editha und ihre Schwestern.“ Passend dazu präsentiert das Ensemble „Saitenwind“ in den Pausen dazwischen Musik aus Renaissance und Barock. *Waldorfkindergarten Haus Tomte*

19:00 Millane Das Duo Millane aus Zerbst spielt handgemachten Pop. *Kita Marienkäfer*

19:15 Theater der Tiefe Das Ensemble des Theater der Tiefe zeigt Auszüge aus „Der kleine Prinz“. *Ambrosiusplatz*

19:15 Amalia Chikh Amalia Chikh lässt sich vom Einfluss desfranzösischen Chansons und ihrer algerischen Wurzeln inspirieren. Sie singt angehauchte Chansons, Bluesiges und Orientalisches in deutscher und französischer Sprache am Klavier. *Antik & Trödel Trödelfritze*

19:15 Verwunschen, verwunschen Ines Lacroix macht aus dem Gemeindegarten einen verwunschenen Theatergarten mit jeder Menge Poetischem. *St. Ambrosius Kirche*

19:15 Stadtschreiberin Anne Hahn – Gegenüber vom Goldenen Löwen *Info siehe 20:45 Uhr,* *Uhren Meyer*

19:15 LetztenSommer „Letzten Sommer“ schreiben unaufgeregt, treibend, mit Indie-Vibe. Ihre Musik ist Deutschpop, der Raum lässt für die Geschichten, die das Leben schreibt. *Museumsdepot Sudenburg*

19:15 Clifford Brown & The Getaway Die fünf Cowboys rund um den schottisch stämmigen Folk- & Countrymusikers Clifford Brown schlagen einen musikalischen Bogen von berühmten Klassikern, über Neuinterpretationen bekannter Songs, bis hin zu eigenen Stücken in der Tradition von Les Brown. *Hatsumi*

19:15 Musikalische Improvisationen, Führungen & Ausstellung In der Kapelle spielt das Trio Tang/Moritz/Roth musikalische Improvisationen zu Rudolf Werwerka. Parallel gibt es eine Ausstellung in Gedenken an den Künstler. Zudem gibt Frank Kornfeld stündlich ab 19.30 Uhr unterhaltsame Führungen über das Gelände. *Alter Sudenburger Friedhof*

19:30 Mellow Moonshiners Felix Goodman und Chris Averell spielen als „Mellow Moonshiners“ Folk und Country-Musik. *Autohaus Schäfer*

20:00 Poetisch-musikalischer Dialog Das Ensemble Mare Nostrum verbindet die Musik der Mystikerin Hildegard von Bingen mit modernen Liedern von Marybelle. *Café Oase – Alte Apotheke*

20:00 Musikalische Straßenbahnfahrt Die Haltestelle vor dem Museumsdepot ist der Ausgangspunkt für Fahrten mit der historischen Gothaer Straßenbahn mit Musik von Luther & Müller. *Museumsdepot Sudenburg*

20:00 Stadtschreiberin Anne Hahn – Gegenüber vom Goldenen Löwen *Info siehe 20:45 Uhr* *Uhren Meyer*

20:00 Taiko-Konzert Die japanische Trommelgruppe Akaishi Daiko gibt ihre Kombination aus Musik und sportlicher Dynamik in Form lustvoller und aufregender Auftritte vor der Bäckerei Otto zum Besten. *Bäckerei Otto*

20:00 Millane Das Duo Millane aus Zerbst spielt handgemachten Pop. *Kita Marienkäfer*

20:15 Theater der Tiefe Das Ensemble des Theater der Tiefe zeigt Auszüge aus „Der kleine Prinz“. *Ambrosiusplatz*

20:15 Amalia Chikh *Info siehe 19:15 Uhr* *Antik & Trödel Trödelfritze*

20:15 LetztenSommer „Letzten Sommer“ schreiben schreiben unaufgeregt, treibend, mit Indie-Vibe. Ihre Musik ist Deutschpop, der Raum lässt für die Geschichten, die das Leben schreibt. *Museumsdepot Sudenburg*

20:15 Clifford Brown & The Getaway *Info siehe 19.15 Uhr,* *Hatsumi*

20:30 Mellow Moonshiners Felix Goodman und Chris Averell spielen als „Mellow Moonshiners“ Folk und Country-Musik. *Autohaus Schäfer*

20:45 Stadtschreiberin Anne Hahn – Gegenüber vom Goldenen Löwen Anne Hahn liest aus ihrem ersten Roman „Gegenüber von China“ einen Abschnitt, der so nicht im Buch vorkommt, aber den Geist der Sudenburger Zeit im Jahr 1988 widerspiegelt, als man sich noch einen Eimer Bier im Goldenen Löwen zapfen lassen konnte. *Uhren Meyer*

21:00 Poetisch-musikalischer Dialog Das Ensemble Mare Nostrum verbindet die Musik der Mystikerin Hildegard von Bingen mit modernen Liedern von Marybelle. *Café Oase – Alte Apotheke*

21:00 Musikalische Straßenbahnfahrt *Info siehe 19 Uhr,* *Museumsdepot Sudenburg*

21:00 Taiko-Konzert Die japanische Trommelgruppe Akaishi Daiko gibt ihre Kombination aus Musik und sportlicher Dynamik in Form lustvoller und aufregender Auftritte vor der Bäckerei Otto zum Besten. *Bäckerei Otto*

21:00 Millane Das Duo Millane aus Zerbst spielt handgemachten Pop. *Kita Marienkäfer*

21:15 Theater der Tiefe Das Ensemble des Theater der Tiefe zeigt Auszüge aus „Der kleine Prinz“. *Ambrosiusplatz*

21:15 Amalia Chikh *Info siehe 19:15 Uhr* *Antik & Trödel Trödelfritze*

21:15 LetztenSommer „Letzten Sommer“ schreiben schreiben unaufgeregt, treibend, mit Indie-Vibe. Ihre Musik ist Deutschpop, der Raum lässt für die Geschichten, die das Leben schreibt. *Museumsdepot Sudenburg*

21:15 Clifford Brown & The Getaway *Info siehe 19.15 Uhr,* *Hatsumi*

21:30 Mellow Moonshiners Felix Goodman und Chris Averell spielen als „Mellow Moonshiners“ Folk und Country-Musik. *Autohaus Schäfer*

21:30 Stadtschreiberin Anne Hahn – Gegenüber vom Goldenen Löwen *Info siehe 20:45 Uhr,* *Uhren Meyer*

22:00 Poetisch-musikalischer Dialog Das Ensemble Mare Nostrum verbindet die Musik der Mystikerin Hildegard von Bingen mit modernen Liedern von Marybelle. *Café Oase – Alte Apotheke*

22:00 Musikalische Straßenbahnfahrt Die Haltestelle vor dem Museumsdepot ist der

SAMSTAG 26

Ausgangspunkt für Fahrten mit der historischen Gothaer Straßenbahn mit Musik von Luther & Müller. *Museumsdepot Sudenburg*

22:00 Millane Das Duo Millane aus Zerbst spielt handgemachten Pop. *Kita Marienkäfer*

22:15 Theater der Tiefe Das Ensemble des Theater der Tiefe zeigt Auszüge aus „Der kleine Prinz". *Ambrosiusplatz*

22:15 Amalia Chikh *Info siehe 19:15 Uhr* *Antik & Trödel Trödelfritze*

22:15 LetztenSommer „Letzten Sommer schreiben unaufgeregt, treibend, mit Indie-Vibe. Ihre Musik ist Deutschpop, der Raum lässt für die Geschichten, die das Leben schreibt. *Museumsdepot Sudenburg*

22:15 Clifford Brown & The Getaway *Info siehe 19.15 Uhr,* *Hatsumi*

22:30 Mellow Moonshiners Felix Goodman und Chris Averell spielen als „Mellow Moonshiners" Folk und Country-Musik. *Autohaus Schäfer*

23:00 Poetisch-musikalischer Dialog Das Ensemble Mare Nostrum verbindet die Musik der Mystikerin Hildegard von Bingen mit modernen Liedern von Marybelle. *Café Oase – Alte Apotheke*

MESSEN

10:00 Perspektiven Mehr als 100 Aussteller präsentieren sich und ihre Angebote zu den Themen Berufsorientierung, Aus- und Weiterbildung, Studium, Praktikum, FSJ, BFD und Auslandsaufenthalte. Dazu wartet ein passendes Rahmenprogramm mit Vorträgen. Eintritt frei; *Messe Magdeburg*

SPORT

10:00 Doppel-Landesmeisterschaften des Tennisverband Tennisspieler aus Sachsen-Anhalt treffen aufeinander und kämpfen um die Landesmeistertitel im Doppel. Der besondere Reiz des Doppels liegt dabei in der Kombination aus sportlichem Können, Taktik und Teamwork. Eintritt frei; *MTC Germania Magdeburg*

20:00 SC Magdeburg – SG BBM Bietigheim 6. Spieltag in der Opel Handball-Bundesliga *GETEC-Arena*

FÜHRUNGEN

15:00 Die Gruson-Gewächshäuser zum Kennenlernen Rundgang durch den tropisch-botanischen Garten unter Führung eines Mitarbeiters der Gewächshäuser mit Wissenswertem über exotische Pflanzen und Tiere, die Geschichte der Gewächshäuser und aktuelle Besonderheiten.; 4,50 € *Gruson-Gewächshäuser*



23:00 Millane Das Duo Millane aus Zerbst spielt handgemachten Pop. *Kita Marienkäfer*

23:15 Amalia Chikh *Info siehe 19:15 Uhr* *Antik & Trödel Trödelfritze*

23:15 LetztenSommer „Letzten Sommer" schreiben unaufgeregt, treibend, mit Indie-Vibe. Ihre Musik ist Deutschpop, der Raum lässt für die Geschichten, die das Leben schreibt. *Museumsdepot Sudenburg*

23:15 Clifford Brown & The Getaway Die fünf Cowboys rund um den schottisch stämmigen Folk- & Countrymusikers Clifford Brown schlagen einen musikalischen Bogen von berühmten Klassikern, über Neuinterpretationen bekannter Songs, bis hin zu eigenen Stücken in der Tradition von Les Brown. *Hatsumi*

DIES & DAS

7:10 Radtour – Städtepartnerschaftstour Nach der Bahnfahrt nach Marienborn geht es mit dem Fahrrad nach Helmstedt und von dort aus mit dem ADFC Braunschweig weiter u.a. auf dem Radweg NaTour-Helmstedt, nach Barmke und Emmerstedt und zurück zum Bahnhof Helmstedt. *Bahnhof Neustadt*

10:00 Tatort Bibliothek *Info siehe 5.9.,* *Stadtbibliothek Magdeburg*

10:00 Ferment-Kurs – Ernte im Glas Im Workshop lernen Interessierte beim gemeinsamen Schnippeln, wie sie ganz einfach und ohne teure Geräte fancy Gemüse- und Gewürzmischungen zusammenstellen und fermentieren könnt, abseits von Klischees und herkömmlichen Produkten. *Stadtbibliothek Magdeburg*

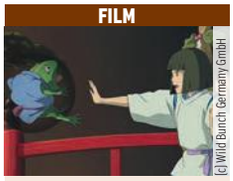
SONNTAG 27

BÜHNE


(c) Marco Sensche

FrohKost Im Nirgendwo treffen sich zwei Dichter, die sich noch nie begegnet sind. Und doch sind ihre Verse, ihre Erzählungen und Texte verwandt, als wären sie Brüder, sie sind tiefsinnig, witzig, skandalös, sensibel und musikalisch. Es entspinnt sich eine heitere Reise durch die Biographien und die Lebenswerke der deutschen Schriftsteller Joachim Ringelnatz und Christian Morgenstern. **18:00, Insel Theater**

FILM


(c) Wild Bunch Germany GmbH

Chihiros Reise ins Zauberland Als Chihiro während eines Ausflugs mit ihren Eltern einen geheimnisvollen Tunnel durchquert, landen sie in einer geheimnisvolle Stadt und ihre Eltern verwandeln sich in Schweine. Sie muss sich in einem magischem Badehaus behaupten und sich rätselhaften Wesen und Prüfungen stellen, um nicht selbst für immer aus der Welt der Menschen zu verschwinden. **19:30, Moritzhof**

LIVE

9:00 Reformer Straßenmusikfestival Es warten neun Musiker unterschiedlicher Coleur, darunter u.a. Rüdiger Klapproth, bekannt von „Juckreiz", die Alleinunterhalter Jens Damann und Daniel Stryczek, sowie die Singer-Songwriter Marcus Fahtz, Chris Rupsch und Karsten Fein. *Kosmos-Promenade*

14:00 Terrassenkonzert – KaMa Jakob und Max präsentieren als „KaMa" mit Loopstation, Gitarre und Cajon sommerliche Cover Musik aus allen Genres. *Flair*

TANZEN

19:00 Sunday Chill-Out mit Musik von einem Live-DJ *Flowerpower*

BÜHNE

16:00 Così fan tutt*e *Info siehe 12.9.,* *Opernhaus/Theater Magdeburg*

18:00 Ingrid Kühne – Ja, aber ohne mich Vieles verändert sich in der Welt. Da bezieht Ingrid Kühne klar Stellung, in dem sie den Satz: „Ja, aber ohne mich!" raushaut. Dann muss man auch mal über Deckel, die an Flaschen dranhängen bleiben müssen, diskutieren *Theater Grüne Zitadelle*

18:00 FrohKost *Info siehe 24.9.,* *Insel Theater*

19:30 Kosmos #5 – Kanton Plankton *Info siehe 19.9.,* *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

FILM

14:00 Kalter Hund *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

15:00 Und es war Sommer – Dieter Thomas Kuhn & Band *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

16:15 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Adams Acht *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Queerfilmacht – Maspalomas 25 Jahre nach seinem späten Outing genießt der 76-jährige Vicente sein Leben als offen schwuler Mann auf Gran Canaria. Doch ein Schlaganfall verändert alles. Im Pflegeheim, wo er fortan lebt, wird er zu dem traurigen Mann, der er nie sein wollte. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Chihiros Reise ins Zauberland Auf dem Weg in den Vergnügungspark verwandeln sich Chihiros Eltern beim Durchqueren eines Tunnels in Schweine. Plötzlich ist Chihiro auf sich allein gestellt und trifft in einem Erholungsbad für müde Gottheiten auf seltsame Gestalten. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Vaterland *Info siehe 5.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

11:00 Musikalischer Gottesdienst Solisten, Instrumentalisten und der Chor des Kirchspiels MD-Nord präsentieren unter der Leitung von KMD Michael Scholl Joseph Haydns „Kleiner Orgelmesse". *Evangelische Reformationskirche Rothensee*

CINEMA ITALIA

18:00 La vita da grandi/ Das Leben als Erwachsene Irene versucht sich in Rom ein Leben aufzubauen. Doch dann überredet ihre Mutter sie, in ihre Heimat zurückzukehren und sich um Omar, ihren 40-jährigen autistischen Bruder, zu kümmern. Das Unterfangen wird für beide ein Crashkurs im Erwachsenwerden. *Kulturzentrum Moritzhof*

INTERKULTURELLE WOCHEN

12:00 Masche für Masche Der ukrainischer Integrationsverein Sachsen-Anhalt e.V. lädt zum gemeinsamen Stricken von Socken für den offiziellen Socken-Weltrekord und damit auch zur Unterstützung eines sozialen Projekts für obdachlose Menschen. *einewelt haus*

13:00 J. W. Goethe und W. A. Schukowski. Geschichte eines Literaturdialogs Literatur-Musikalische Komposition des Generationstheaters. *einewelt haus*

15:00 Herbstmärchen Ein Vorleser der Akademie für zweisprachige Erziehung liest aus dem Märchen, um eine Igelfamilie, die durch den nächtlichen Wald wandert. Um 15 Uhr auf Russisch, um 16.30 Uhr auf Deutsch. *Akademie für zweisprachige Erziehung*

KINDER

10:00 Spielplatzfest *Info siehe 26.9.,* *Zoo Magdeburg*

14:30 Tad Stones und die Wunderlampe Der tollpatschige Abenteurer Tad Stones reist gemeinsam mit der Archäologin Sara und seinen Freunden Jeff und Belzoni nach London, um eine Wunderlampe aufzuspüren. Als sie sie schließlich finden, werden sie in die Vergangenheit versetzt. *Kulturzentrum Moritzhof*

15:00/16:30 Das Nori sagt nein *Info siehe 24.9.,* *Puppentheater*

16:00 So oder so .... einfach mit Papier *Info siehe 28.9.,* *Forum Gestaltung*

18:00 Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute *Info siehe 24.9.,* *Puppentheater*

LESUNG

Haldensleben

18:00 Franziska Troegner – Permanent trendresistent In Ihrem Buch erzählt Franziska Troegner über ihre Erfahrungen in TV-Diät- und Fitness-Sendungen, Erlebnisse mit Waschbecken und Doppelspülbecken und mit Michael, ihrem großen Helden vom Berliner Humannplatz. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

SPORT

10:00 Doppel-Landesmeisterschaften des Tennisverband *Info siehe 27.9.,* *MTC Germania Magdeburg*

14:00 1. FC Magdeburg II – VSG Altglienicke Berlin 11. Spieltag in der Herren-Regionalliga Nordost *Rasenplatz Avnet Arena*

FÜHRUNGEN

10:00 Architekturspaziergang – Ein Museum, das lebt Während des geführten Spazierganges zeigen Carmen Niebergall und Heinz-Joachim Henke diese Kleinode und erzählen Geschichte mit Geschichten. *Westfriedhof*

DIES & DAS

9:00 Offener Sonntag Anlässlich des Reformer Flohmarktes auf der Kosmos-Promenade öffnet die Bibliothek an diesem Sonntag. Ein stündliches Bilderbuchkino, sowie Tattoos für Kinder laden in die Bibliothek ein. *Stadtteilbibliothek Reform*

10:00 Schellheimer Trödelmarkt Ob Baby- und Kinderartikel, Schallplatten, Pflanzen oder liebevolle Flohmarkt-Schätze – hier kann eine bunte Vielfalt an Second-Hand-Waren angeboten, entdeckt und erworben werden. *Schellheimerplatz*

MONTAG 28

CINEMA ITALIA


(c) Kairos Film

Tre ciotole/Drei Abschiede Marta und Antonio trennen sich nach sieben Jahren. Er ist ein aufstrebender Meisterkoch, sie Sportlehrerin an einem Gymnasium. Antonio stürzt sich in die Arbeit, kann Marta aber nicht vergessen. Marta hingegen zieht sich zurück und schreibt im Internet vernichtende Bewertungen über Antonios Restaurant - bis sie eine Nachricht erhält, die alles verändert. **18:00, Moritzhof**

BÜHNE

19:30 Platz da! – Hengstmanns offene Bühne Hengstmanns stellen für Kreative, von Musikern bis zu Schauspielern, ihre Bühne zur Verfügung. Eintritt frei; *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

FILM

15:30 Hirten *Info siehe 12.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Vaterland *Info siehe 5.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Kalter Hund *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Frost ohne Schnee und Eis *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Adams Acht *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Lovebox *Info siehe 26.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Bad Apples *Info siehe 12.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

CINEMA ITALIA

18:00 Tre ciotole/Drei Abschiede Marta und Antonio trennen sich nach sieben Jahren. Antonio stürzt sich in die Arbeit kann Marta aber nicht vergessen. Marta hingegen zieht sich zurück – bis sie eine Nachricht erhält, die alles verändert. *Kulturzentrum Moritzhof*

INTERKULTURELLE WOCHEN

13:00 Möglichkeiten nach dem Schulabschluss – einfach erklärt für Mütter Ziel der Vortrags ist es, Müttern aufzuzeigen, welche beruflichen Perspektiven mit welchem Schulabschluss für ihre Kinder erreichbar sind. Zudem werden die notwendigen Schritte für die Bewerbung um eine Berufsausbildung erläutert. *IB Mitte gGmbH, Jugendmigrationsdienst und Jobbrücke PLUS*

17:00 Worte, die verbinden Der Theaterkreis „Spiel Viel" präsentiert literarisch-szenische Lesungen aus dem Werk Ivan Frankos in deutscher und ukrainischer Sprache. Im Anschluss lädt eine moderierte Gesprächsrunde zum gemeinsamen Austausch ein. Anmeldung: kontakt@fp-sa.de; *einewelt haus*

17:00 Eine grüne Stadt für alle Gemeinsam mit dem

DIENSTAG 29

FILM


[c] Neue Visionen Filmverleih

Lovebox Mitten in der südafrikanischen Wüste stellt eine Freundesgruppe zu einem Festival ihr Lovebox-Raumschiff auf. Es ist ein Ort, an dem sich Fremde begegnen und über Liebe sprechen. Dabei entsteht eine Magie von Verbundenheit und Offenheit, die die Freunde versuchen, auch in den Alltag zu tragen, um herauszufinden, ob dieser Zauber auch außerhalb der utopischen Fantasie entstehen. **19:30, Moritzhof**

FILM


[c] Capelight Pictures OHG

Jim Queen Das Leben des queeren Fitness-Influencers Jim gerät aus den Fugen, als ein mysteriöses Virus, das schwule Männer hetero macht, grassiert. Als der muskelbepackte Star der ikonischen „Gym Queens" sich ebenfalls infiziert, wenden sich alle von ihm ab - außer der frisch geoutete Twink Lucien. Gemeinsam begeben sich die beiden auf die Suche nach einem Heilmittel. **19:30, Kulturzentrum Moritzhof**

FILM


[c] Alamode Film

Gentle Monster Die Konzertpianistin Lucy zieht mit ihrem Mann Philip und dem gemeinsamen Sohn aufs Land, wo sich der Filmemacher langsam von einem Burnout erholt. Eines Tages steht die Polizei für eine Hausdurchsuchung vor der Tür. Der Vorwurf, den Sonderermittlerin Elsa gegen Philip erhebt, wiegt schwer und stellt Lucys Welt auf den Kopf. Wer ist der Mann, den sie liebt? **18:00, Kulturzentrum Moritzhof**

BÜHNE


[c] Dorothea Tuch

Schachnovelle Dr. B., einst ein angesehener Anwalt, flüchtet auf einem Dampfer vor dem Nationalsozialismus nach Buenos Aires. Auch an Bord ist der Schachweltmeister Mirko Czentovic, dessen Gegner bei einer Partie chancenlos zu sein scheinen. Doch kurz vorm Schachmatt mischt sich Dr. B. ein und spielt ein Spiel, das ihn tief in die Zeit seiner Gefangenschaft zurückführt. **19:30, Schauspielhaus**

Baumentscheid e. V. und dem Otto pflanzt e.V. soll ein Bürgerentscheid für mehr Stadtgrün auf den Weg gebracht werden – für ein lebenswertes und resilientes Magdeburg. *einewelt haus*

17:00 Kulinarisch unterwegs ... in Ägypten Gemeinsam mit einer landes- oder ortskundigen Reiseleitung kocht man ein Gericht aus deren Heimat und erfährt nebenbei interessante Details zu Kultur, Sprache oder Sehenswürdigkeiten. *MWG Nachbarschaftstreff Süd*

KINDER

9:00/11:00 So oder so .... einfach mit Papier Was kann Papier nicht alles sein? Mit nichts weiter als fünf weißen Blättern und einer Zeitung spielt Kerstin Reichelt mit Schatten, Flachfiguren und poetischer Musik. Gemeinsam mit filmischen Animationen entfaltet sich eine eigene kleine Welt. *Forum Gestaltung*

9:30 Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute Die Bewohner eines Zoos auf einem Berg fühlen sich richtig wohl, sie genießen Aussicht und Essen. Doch dann kommt ein neuer Bewohner und stellt unangenehme Fragen, *Puppentheater*

16:00 Englisch-deutsche Vorlesestunde Geschichten aus aller Welt – Gelesen von Muttersprachlern in Originalsprache und auf Deutsch mit anschließendem Bastelangebot *Stadtbibliothek Magdeburg*

VORTRAG

17:00 Weniger Stress, mehr Balance – Wie Darm und Psyche sich gegenseitig stärken In diesem Vortrag erfahren Interessierte, wie sich durch Ernährung, Lebensstil und kleine Routinen Darmgesundheit und Psyche stärken lassen. *Ernas LebensMittelPunkt*

DIES & DAS

14:00 Bingo Bei einem geselligen Nachmittag mit Kaffee und Kuchen spielen Senioren mehrere Bingo-Runden mit tollen Preisen. 3 EUR; *Familienhaus im Park*

TANZEN

19:00 Musik-Bingo bei jedem Bingo gibt es einen Hausschnaps gratis; mit DJ Don Krawallo *Flowerpower*

FILM

15:00 Vaterland *Info siehe 5.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Wer weiß schon, was ein Leben ist? Die Schauspielerin Katharina Stark wandelt auf den Spuren der Künstlerin Paula Modersohn-Becker. Entstanden ist ein poetischer Film über künstlerische Freiheit, weibliche Selbstbestimmung und die zeitlose Frage: Wer weiß schon, was ein Leben ist? *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Adams Acht *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Gentle Monster *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Kalter Hund *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Jim Queen Das Leben des queeren Fitness-Influencers Jim gerät aus den Fugen, als ein mysteriöses Virus, das schwule Männer hetero macht, grassiert. Als er sich damit ebenfalls infiziert, wenden sich alle ab – außer der frisch geoutete Twink Lucien. *Kulturzentrum Moritzhof*

CINEMA ITALIA

16:00 Don Camillo & Peppone Der temperamentvolle katholische Pfarrer mit lockerer Faust Don Camillo und der nicht minder schlagkräftige kommunistische Bürgermeister Peppone wollen jeweils das Beste für ihr Dorf und geraten genau deswegen immer wieder aneinander. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 2 cuori e 2 capanne/ Amore und Basta! Alessandra und Valerio treffen sich eines Morgens im Bus und landen kurz darauf schon im Bett. Doch da beide wie Feuer und Wasser sind, beginnt es zwischen der feministischen Alessandra und dem machohaften Valerio ordentlich zu dampfen. *Kulturzentrum Moritzhof*

INTERKULTURELLE WOCHEN

14:30 Themennachmittag „Mehrsprachigkeit als Superkraft" Familien sprechen über ihre Selbsterfahrungen zum Thema „Mehrsprachigkeit" und kommen mit den Fachkräften und untereinander ins Gespräch. *Integrative Kindertagesstätte Kinderland*

16:00 Wir sind ein Teil der Geschichte Festliche Veranstaltung zum 15-jährigen Jubiläum der OG der Ottostadt Magdeburg der Landsmannschaft der Deutschen aus Russland e.V. *einewelt haus*

KINDER

9:00/11:00 So oder so .... einfach mit Papier *Info siehe 28.9.,* *Forum Gestaltung*

9:30 Was das Nashorn sah, als es auf die andere Seite des Zauns schaute Die Bewohner eines Zoos auf einem Berg fühlen sich richtig wohl, sie genießen Aussicht und Essen. Doch dann kommt ein neuer Bewohner und stellt unangenehme Fragen, *Puppentheater*

16:00 Bilderbuchkino – Der Löw trägt heut' bunt Neben den farbenfrohen Tieren des Dschungels fühlt sich Herr Löwe mit seinem gelb-braunen Fell so gar nicht besonders. Höchste Zeit also für eine Fellveränderung! Doch welche Farbe würde ihm stehen? *Stadtbibliothek Magdeburg*

LITERATURWOCHEN

19:00 Wenn der Löwe mit der Jungfrau Autoren aus Magdeburg und Braunschweig loten in ihren literarischen Texten Verbindendes oder Gegensätzliches aus, reflektieren Historisches und wagen einen Blick auf Zukünftiges. *Literaturhaus*

DIES & DAS

16:00 Die Weiterbringer Die Weiterbringer bieten für Frauen, die nach längerer Familienzeit den Wiedereinstieg in den Beruf planen, umfassende Unterstützung. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

MITTWOCH 30

LIVE

19:30 Konzert mit Jan Kubon und Pedro Querido Jan Kubon und Pedro Querido präsentieren Songs voller Leidenschaft und aus dem Herzen -mal traurig, mal fröhlich, immer ehrlich und genauso gemeint. Musikleben-Leben(s)musik halt. *Museum historische Schiffsmühle*



TANZEN

19:00 Flowerpower Karaoke mit Pat *Flowerpower*

20:00 Wünsch dir was – The Jukebox-Edition DJ Bugs spielt aus einer handverlesenen Auswahl an Vinyl den Sound, den das Publikum auswählt. *Kunstkneipe NachDenker*

BÜHNE

19:00 Matthias Machwerk – Sex, Schnaps und andere Lachanfälle In einem temporeichen Mix aus Wortwitz und scharfer Beobachtung Matthias Machwerk gesellschaftliche Trends und Alltagsphänomene humorvoll auseinander. Ob Beziehungen, Rollenbilder oder Influencer-Kultur – nichts bleibt verschont. *Machwerk*

19:30 Kosmos #5 – Kanton Plankton *Info siehe 19.9.,* *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Alone Together – Zusammen allein Drei Paare – Drei Orte – Drei Mal Streit: Paar Eins – Untot in der Gruft, Paar Zwei – Heiße Gefühle in der Wüste, Paar Drei – Das chaotische Dinner mit dem versteckten Ex in der Küche. Auf wessen Seite sollte man da stehen. *Oli-Kino Magdeburg*

19:30 Schachnovelle Dr. B. flüchtet auf einem Dampfer vor dem Nationalsozialismus. Auch an Bord ist der Schachweltmeister Mirko Czentovic dessen Gegner bei einer Partie chancenlos bleiben – bis sich Dr. B. einmischt und dabei in seine Haftzeit zurückgeworfen wird. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Neu aufgeregt *Info siehe 16.9.,* *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

19:30 HengstmannBrüder – Dann eben nicht ...! Die Hengstmann-Brüder nehmen auch in ihrem 21. Programm wieder alles ins Visier, was Politik, Gesellschaft und Alltagswahnsinn zu bieten haben. Pointiert, klug und mit unverwechselbarem Familienwitz bleiben sie dabei ihrem Stil treu. *Kabarett „... nach Hengstmanns"*

20:00 David Kebekus – Sensible Inhalte David hat Spaß daran, gesellschaftliche Normen, Traditionen und Regeln zu hinterfragen. Dabei stößt er auf absurde Gedankengänge, wagt sich aus der Komfortzone und findet für uns neue Perspektiven, mit der verrückten Welt umzugehen. *Theater Grüne Zitadelle*

FILM

15:00 Vaterland *Info siehe 5.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Frost ohne Schnee und Eis *Info siehe 19.9.,* *Moritzhof*

16:00 Frühstück bei Audrey *Info siehe 12.9.,* *Moritzhof*

16:30 Kalter Hund *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Jim Queen *Info siehe 24.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Spaziergang nach Syrakus *Info siehe 5.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Adams Acht *Info siehe 19.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Lovebox *Info siehe 26.9.,* *Kulturzentrum Moritzhof*

CINEMA ITALIA

20:00 Diamanti Ein Regisseur versammelt seine liebsten Schauspielerinnen. Er möchte einen Film über Frauen machen, erzählt ihnen aber nicht viel darüber. Stattdessen beobachtet er sie, lässt sich inspirieren, bis seine Fantasie sie in eine andere Zeit katapultiert. *Kulturzentrum Moritzhof*

INTERKULTURELLE WOCHEN

15:00 Kreativ und sportlich Während Kinder kreative und sportliche Angebote erleben, können sich Eltern beraten lassen und Fragen rund um die Kita stellen. *Kita Kinderhaus am Stern*

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreise durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

LESUNG

15:30 Puppenschreiber*innen 60+ Der kreative Schreibclub für Menschen ab 60+ stellt einen ausgewählten Teil seiner in dieser Spielzeit entstandenen Geschichten vor. Eintritt frei; *Puppentheater*

20:15 Marah Woolf – Falling Die nordischen Götter sind zurück. Leider. Asgard und Midgard sind in Gefahr – und das nur wegen ein paar Göttern, die ihre Zwistigkeiten seit Jahrhunderten nicht geklärt bekommen. *Thalia im Allee-Center*

SPORT

19:00 SC Magdeburg – THW Kiel 16. Spieltag in der Opel Handball-Bundesliga *GETEC-Arena*

DIES & DAS

17:00 Klassiker-Club „Moby Dick", „Der Zauberberg" oder „Ulysses" – Die großen Klassiker der Weltliteratur stehen in zahlreichen Regalen. Wirklich gelesen haben sie aber nur die wenigsten von uns. Dieser Missstand soll mit dem Klassiker-Club behoben werden. *Stadtbibliothek Magdeburg*

COMING SOON ...





HANDWERK4YOU(4)

Ausprobieren, was dir Spaß macht: Der Handwerksparcours

Praktisch besser

Als größtes Berufsfindungs-Event im Land kann man bei der **Handwerk4You** Berufe praktisch erleben und Kontakte zu regionalen Unternehmen knüpfen

Während viele Berufstätige die rasante Entwicklung von künstlicher Intelligenz mit schwitzenden Händen beobachten, können Leute im Handwerk entspannt daneben sitzen und Tee trinken. KI kann zwar bei vielem unterstützen, wird aber noch lange kein Dach decken, Heizungen in Betrieb nehmen oder Brötchen backen und verkaufen. Wer heute seinen Schulabschluss macht und eine sichere Perspektive sucht, ist im Handwerk gut aufgehoben.

„Das Handwerk“ gibt es dabei gar nicht. Von A wie Anlagenmechaniker über B wie Bäcker bis Z wie Zahntechniker stehen über 130 Ausbildungsberufe zur Auswahl. Um da nicht den Überblick zu verlieren, bringt das Berufsfindungsevent Handwerk4You wieder über 20 lokale Unternehmen und Verbände und noch mehr Ausbildungen an einem Ort zusammen. Trocken erklären, was zu einem Beruf gehört, ist Schnee von gestern. Bei Handwerk4You kann man hinter die Kulissen blicken und auf dem Handwerksparcours selbst ausprobieren, woran man Spaß hat. Neben dem Knüpfen von Kontakten kann man von der größten Berufsfindungsmesse auch mit einem Praktikum oder einer Ausbildungsperspektive nach Hause gehen. Immerhin warten dort 80 freie Ausbildungsstellen und über 400 Praktikumsplätze.



Beispiele für Ausbildungsberufe bei Handwerk4You

Zwar ist die Zahl der Auszubildenden in Sachsen-Anhalt seit zehn Jahren weitgehend stabil. Dennoch ist sie im Vergleich zu 1995 um fast zwei Drittel gesunken. Dabei ist das Handwerk nicht nur traditionsreich, sondern auch innovativ und zukunftsorientiert. Der Einstieg war noch nie so einfach und die Arbeitsbedingungen verbessern sich stetig. (tn) *Handwerk4You, 19. September, 9-14 Uhr, BBZ der Handwerkskammer, MD-Lemsdorf*

UNTERNEHMEN BEI DER HANDWERK4YOU 2026

Apollo Optik Holding GmbH & Co. KG // Augenoptiker, Höraktustiker
Blechverarbeitung Dahlenwarsleben // Metallbauer
Busse Bau GmbH // Beton- und Stahlbetonbauer, Maurer, Straßenbauer
Dachservice Trutwien // Dachdecker, Klempner
Delikata Magdeburger Fleisch- und Wurstwaren // Fleischer, Fachverkäufer Nahrungsmittelhandwerk
Die Malerfüchse GmbH // Maler und Lackierer
EBA GmbH/L&W GmbH // Elektroniker für Energie- und Gebäudetechnik
Einbeck Elektromasch. GmbH // Elektroniker für Maschinen und Antriebstechnik
K + S Minerals and Agriculture // Kfz-Mechatroniker
Klangwerk Magdeburg GmbH // Hörakustiker
L&W Elektro- und Datentechnik GmbH // Elektroniker für Energie- und Gebäudetechnik
LVA Landtechnik GmbH // Baumaschinenmechatroniker, Kauffrau/-mann für Büromanagement
SCHULZ Systemtechnik GmbH // Elektroniker/in
Stampka Elektro GmbH // Elektroniker für Energie- und Gebäudetechnik
Stendaler Landbäcker GmbH // Fachverkäufer Nahrungsmittelhandwerk, Kaufmann/-frau Büromanagement
Stern Auto GmbH // Kraftfahrzeugmechatroniker (PKW, NFZ, System- und Hochvolttechnik)
Strehlow GmbH // Orthopädietechnikmechaniker, Kauffrau/-mann Büromanagement, Fahrradmonteur
Termath AG // Informationselektroniker
Toepel Bauunternehmung GmbH // Maurer, Betonbauer, Fliesenleger
ZOM Oberflächenbearbeitung // Präzisionswerkzeugmechaniker



Svitlana AdobeStock



Wo gehobelt wird, gibt's Späne



Beim Schornsteinfeger



Bearbeiten einer Dachplatte

DOPPELTER DURCHBRUCH

Ein Chemikerteam der Otto-von-Guericke-Universität um Prof Dr. Dieter Schänzer hat einen bedeutsamen Fortschritt bei der Bekämpfung Antibiotika-resistenter Keime erzielt

Antibiotika-resistente Keime sind nach Einschätzung der Weltgesundheitsorganisation WHO eine der größten gesundheitlichen Bedrohungen unserer Zeit. Sie verlangsamen das erfolgreiche Bekämpfen von Infekten oder verhindern es vollständig. Noch schlimmer: Sie treten häufig in Krankenhäusern und Kliniken auf, weil dort viele kranke Menschen mit geschwächtem Schutz leben. Manch ein Patient bringt diese Erreger bereits von außen mit. Für gesunde Menschen sind sie meist harmlos, aber bei



Jana Dünnhaupt

Prof. Dr. Dieter Schinzer im Chemielabor der Otto-von-Guericke-Universität

offenen Wunden oder schwacher Abwehr können sie schwere Infektionen hervorrufen.

Ein Stoff, der die Verbreitung dieser Bakterien verhindern kann, ist Neosorangicin A. Durch seine Instabilität wird dieser jedoch schnell vom Körper abgebaut. Umso bedeutsamer für die zukünftige Medizin könnte der Erfolg von Chemikern der Otto-von-Guericke-Universität sein.

Das Team um Prof. Dr. Dieter Schinzer konnte den sonst natürlich vorkommenden Stoff im Labor reproduzieren, was aufgrund seiner komplexen Struktur als sehr schwierig galt. „Das schafft die Voraussetzung, um den Naturstoff gezielt zu verändern, stabiler zu machen und damit für die weitere Wirkstoffentwicklung überhaupt erst nutzbar zu machen", erklärt Schinzer. So könnten Reserve-Antibiotika entstehen, die unterstützen, wo die herkömmlichen Medikamente versagen.

Für Schinzer, der auf medizinische Chemie spezialisiert ist und seit fast 30 Jahren an der Otto-von-Guericke-Universität unterrichtet, ist dies der zweite bedeutsame Durchbruch innerhalb kurzer Zeit. Bereits im Mai veröffentlichte ein Team um den 73-Jährigen und Professor Adrian Press vom Universitätsklinikum Jena einen vielversprechenden Ansatz für die Bekämpfung invasiver Lungeninfektionen. Auch dieser bot eine alternative Behandlungsmethode gegen Wirkstoff-resistente Erreger. (mk)



Oliver Freund

Bereit fürs Leben

Wenn die **Freie Waldorfschule** Magdeburg zum Tag der Offenen Tür lädt, kann man viele Facetten dieses anthroposophischen Schul- und Erziehungsansatzerfahren

Über 100 Jahre ist es her, dass Rudolf Steiner die Waldorf-Pädagogik als alternativen Schul- und Erziehungsansatz begründete. Basierend auf einer anthroposophischen Weltanschauung werden dort auch künstlerische, musische und handwerkliche Fächer stark gewichtet.

Zum Tag der offenen Tür kann man dieses Konzept erleben. Es gibt Mitmachaktionen, Ausstellungen und viele Informationen zur Waldorfpädagogik, dazu kann man mit Lehrern ins Gespräch kommen. Ergänzt wird das Programm durch musikalische Beiträge und ein vielfältiges kulinarisches Angebot.

Auch Menschen, die sich eine Tätigkeit im Schuldienst vorstellen können, sind herzlich willkommen. Als Ausbildungsschule des Campus Mitte-Ost Leipzig begleitet die Freie Waldorfschule Magdeburg angehende Lehrkräfte sowie Seiteneinsteiger auf ihrem Weg in den Beruf. Interessierte haben die Möglichkeit, mit dem Lehrergewinnungskreis ins Gespräch zu kommen und sich über Einstiegsmöglichkeiten und Qualifizierungswege zu informieren. (c)

Tag der offenen Tür in der Freie Waldorfschule Magdeburg, Samstag, 12. September, 9 bis 13 Uhr, Kroatenwuhne 3, MD-Sudenburg; www.waldorfschule-magdeburg.de

JOBVERMITTLUNG

Jobvermittlung der Agentur für Arbeit Magdeburg, Hohepfortestr. 37. Schüler und Studenten, die einen Job suchen, können sich bei uns unter Tel: 0391/2572151 melden

STELLEN-ANGEBOTE

Die Kunstkneipe „Nach-Denker" sucht tolle Barkräfte auf Minijobbasis! Interessenten melden sich gern unter: *info@kneipe-nachdenker.de*

O´zapft is auf den Mückenwiesn 2026! Magdeburger Wiesnklammer sucht noch Verstärkung! Kurz per WhatsApp: 0170/ 9339707 oder Mail: *jb-kontakt@mailbox.org*

Fachhandel/Sanitätshaus AKM sucht für den Standort Magdeburg Mitarbeiter (m/w/d) Studenten / Rentner auf Minijob oder Teilzeitbasis, für Warenauslieferung an Kunden und leichte Montagetätigkeit. Gültiger Führerschein der Klasse B (Pkw) erforderlich. Gründliche Einarbeitung, faire Bezahlung, familiäres Team. Dienstfahrzeug für die Touren vorhanden. Planbare Arbeitszeiten nach Vereinbarung, nur vormittags/nachmittags. AKM freut sich auf deine Bewerbung. Sende eine Kurznachricht an: katrin.berretz@akm-magdeburg.de

Servicecowboy/-girl in „Pullman City Harz" - Servicemitarbeiter (m/w/d) Du suchst einen außergewöhnlichen und abwechslungsreichen Arbeitsplatz? Wenn Cowboy und Indianer gemeinsam abtanzen, hat deine Stunde geschlagen! Bewirb dich jetzt um eine Stelle als Servicemitarbeiter für den Saloon und die Music Hall im berühmten Pullman City Harz. *personal@pullmancityharz.de*

Kitchen Hand in Pullman City Harz - Küchenhilfe(m/w/d). Du suchst einen außergewöhnlichen und abwechslungsreichen Arbeitsplatz? Auch im Wilden Westen muss was auf den Teller. Du stehst sowieso in jeder freien Minute am Herd, bekochst deine Freunde und Liebsten gerne? Dann bewirb dich jetzt um gemeinsam mit dem Küchenteam die besten Burger, Steaks und Cowboygerichte im berühmten Pullman City Harz zuzubereiten. *jobs@pullmancityharz.de*

Neueröffnung im City Carré: Lady Crépe & Mister Galette Wir suchen nette Leute. Einfach melden! Per WhatsApp 0170/ 9339707 oder per E-Mail: jb-kontakt@mailbox.org

Die Stern Bar sucht Verstärkung! Bist du ein Nachtmensch mit Leidenschaft für gute Drinks? Dann werde Teil unseres Teams. Bewirb dich jetzt bei uns als Barkeeper/in unter sternbarmd@aol.de oder 0152/23180359 (gerne per WhatsApp).

Spirituosen- und Weinverkäufer bzw. Pfeifen- und Zigarrenverkaufsberater (m/w/d). Du hast Freude am Umgang mit Menschen, bringst ein wenig Wein- und Spirituosenwissen mit und/oder hast eine Begeisterung für die Welt des Tabaks, dann bist Du in unserem Team herzlich willkommen. Du hast vielleicht erste Erfahrung in der Gastronomie gesammelt oder Du hast schon mal in einem Feinkostladen gearbeitet, dann bist Du bei uns richtig. Du möchtest in Vollzeit oder in Teilzeit im Fachhandel arbeiten. Bewerbung per Mail an: info@Bottle-and-Pipe.de /0391- 5414234

Koch/Köchin m/w/d im Leo`s Schlemmercafe! Arbeiten im tollen Team und wie du möchtest: Vollzeit, Teilzeit oder Minijob, leistungsgerechte Bezahlung, anf. 19,-€/h, familienfreundliche Arbeitszeiten, Erfahrung in der deutschen Küche sollte vorhanden sein. Kurzbewerbung an: *Leoscafe@web.de*, oder nach Terminvereinbarung unter 0391-5556871

Suchen ZMF/ZH für Praxis in der Altstadt von Magdeburg. Du bist interessiert u. aufgeschlossen dann zögere nicht und melde dich unter Tel. 0172/5478708.

Das MOONLIGHT, die kultige, kiezige Bar in unmittelbarer Uninähe sucht für den Sommer / das Wintersemester noch Verstärkung. Du hast Lust auf Gastro, bist offen und arbeitest gern in einer überwiegend studentischen Atmosphäre? Dann melde dich unter *Moonlight-Magdeburg@gmx.de* oder 0176/45995883

Wir stellen ein. Für den Bereich Verpackung/Portionierung wird für unseren Onlineshop dauerhaft eine Mitarbeiterin auf Basis von 450 Euro gesucht. Es handelt sich um leicht erlernbare Tätigkeiten. PC-Kenntnisse nicht notwendig. Wir freuen uns auf dich, wenn du fleißig, zuverlässig und pünktlich bist. Keine Wochenendarbeit/Keine Schichtarbeit. Bewerbungen mit Lebenslauf und Bild an info@siebdruck-versand.de

Mittelständisches Unternehmen sucht Elektroinstallateur oder Elektromonteur für Montagetätigkeit, FS erforderlich, übertarifliche Bezahlung. Sie suchen eine neue Herausforderung? Schriftliche Bewerbung an: Primatech, Regenerative Energiesysteme GmbH, Wolfenbütteler Str. 26, 39112 MD, E-Mail: *bewerbung@prima-tech-magdeburg.de*



Learning by doing

Angewandtes Wissen wie hier im Bereich Bauingenieurwesen zählt

Die Hochschule Magdeburg-Stendal erweitert ihr **duales Studienangebot** und vertieft auch die Praxis der Gesundheitswissenschaften mit einem neuen Masterstudiengang

Ein duales Studium ist fordernd. In Studiengängen wie Maschinenbau ein fundiertes Verständnis für Physik, Mathematik und Mechanik zu erlangen, ist schon ohne zusätzliche Belastung kein leichtes Unterfangen. Doch egal wie gut man lernt, ohne das Wissen in der Praxis anzuwenden, geht ein großer Teil über die Jahre verloren.

Die Hochschule Magdeburg-Stendal hat deshalb ihr Angebot zum kommenden Wintersemester erweitert. Neben Bauingenieurwesen, Betriebswirtschaftslehre und Elektrotechnik können nun auch Maschinenbau, Mechatronik und Wirtschaftsingenieurwesen dual studiert werden. Durch wechselnde Vorlesungs- und Praxisphasen können Studenten Erlerntes direkt im Betrieb anwenden und werden vergütet. Zusätzlich lernt man die konkreten Aufgabenbereiche der Partnerunternehmen kennen und knüpft erste Kontakte, was jeweils im späteren Berufseinstieg entscheidende Vorteile sichert. In mehreren Studiengängen kann sogar neben dem Bachelortitel ein Berufsabschluss bei der Industrie- und Handelskammer oder der Handwerkskammer erlangt werden. Hierbei verlängert sich die Regelstudienzeit von sieben auf neun Semester, um die Arbeit im Betrieb zu vertiefen.

Eine weitere Neuigkeit an der Hochschule ist der Masterstudiengang Angewandte Gesundheitswissenschaften. Auch dieser konzentriert sich in der Gesundheitsforschung und gesellschaftlichen Transformationsprozessen verstärkt auf die Praxis. Als Vertiefungsrichtungen können die Studenten „Arbeit und Gesundheit“ oder „Mental Health“ wählen. (mk) ***Bewerbungsfristen jeweils 15. September, Beratung unter studienberatung@h2.de***

STARKE STÜCKE

Bei der Ausstellung **Die Gute Form** werden im Allee-Center wieder meisterliche Handwerkstücke junger Tischler und Schreiner gezeigt



Martin Patze

Unter dem Ausstellungstitel „Die Gute Form“ präsentieren junge Tischler und Schreiner ihre Gesellenstücke – funktional, detailverliebt und zeitgemäß gestaltet. Der Wettbewerb hebt die Verbindung von technischer Präzision, handwerklichem Können und gestalterischer Originalität hervor. Eine Fachjury kürt die besten Arbeiten, zudem wird ein Publikumspreis vergeben. Ziel ist es, die gestalterische Kompetenz des Nachwuchses öffentlich sichtbar zu machen, Motivation zu entfachen und die kreative Seite des Handwerks in den Mittelpunkt zu rücken. Die Ausstellung zeigt, wie vielfältig und innovativ das Tischlerhandwerk sein kann und welchen Beitrag junge Gestalter für die Zukunft des Berufs leisten. (c)

Die Gute Form: Ausstellungsstücke der Tischlergesellen, 16. bis 19. September, Allee-Center

WOHNMARKT

1893

Wir bieten Ihnen top sanierte 1-, 2-, 3- oder 4-Raum-Altbau-Wohnungen in den schönsten Lagen der Stadt. Besuchen Sie uns in unserem Vermietungs-Center am Ulrichplatz 1 oder rufen Sie an ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

WOHNUNGS-SUCHE

Ruhiger Rentner, NR,NT sucht wegen Wohnortwechsel sonnige 2 Raum-Wohnung, gern 1. Etage, an Öffis angebunden. *R.B.57482@gmx-top-mail.de*

1-RAUM-WOHNUNGEN

St.-Michael-Str., DG (3.OG), ca.31,45 m², Küche mit EBK, Bad/WC, 335 € KM, TG-Stellpl. 40 €;
St.-Michael-Str., 1.OG, ca. 31,45 m², Küche, Bad/WC, 285 € KM, TG-Stellpl. 40 €;
Agrarstr., 1.OG, ca.33,5 m², Küche, Du/WC, 255 €, kostenfreie PKW-Stellpl.; Angebote zzgl. NK+MK; Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, *www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de*

1893

2-Raum-Wohnung in Neustadt! Rosenthalstraße 19a, Erdgeschoss, ca. 47,00 qm, Bad mit Wanne, geräumige Wohnküche, ohne Durchgangszimmer, frei ab sofort, Energieverbrauch: 121,00 kWh/m²a, BJ 1914, 399,50 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

2-RAUM-WOHNUNGEN

Leipziger Str., 4.OG, ca. 59,76 m², Balkon, Küche, Bad/WC, 420 € KM;
Zollstr., HH, 3.OG, ca. 47,4 m², Küche, Du/WC, 355 € KM;
Heydeckstr., VH, 3.OG, ca. 58 m², Küche mit EBK, Bad/WC, 470 € KM;
Gnadauer Str., 2.OG, ca. 64 m², Küche mit EBK, Bad/WC, 448 € KM;
Langer Weg, 2.OG, ca. 40 m², Küche mit EBK, Du/WC, 320 € KM, PKW-Stellpl. 25 €/Monat;
Immermannstr., SH, DG (4.OG), ca. 42,1 m², Küche, Du/WC, 300 € KM;
Gartenstr., 1.OG, ca. 60,64 m², bald mit Balkon, Küche, Bad/WC, 455 € KM;
A.-Puschkin- Str., DG (4.OG), ca. 48,19 m², Balkon, Küche mit EBK, Bad/Du/WC, 410 € KM, TG-Stellpl. 50 €/Monat;
GutsMuthsweg, 2.OG, ca. 47,51 m², Küche mit EBK, Bad/WC, 400 € KM;
Lutherstr., ca. 53,26 m², DG, Fahrstuhl, Küche, Bad/WC, 373 € KM;
Wernigeröder Str., EG, ca. 53,02 m², Terrasse, am. Küche, Du/WC, 400 € KM;
Lemsdorfer Weg, EG, ca. 65,1 m², Terrasse, Küche mit EBK, Bad/WC, 450 € KM;
Agrarstr., 1.OG, ca. 42,88 m², Küche, Du/WC, 330 €, kostenfreie PKW-Stellpl.;
St.-Michael-Str., 2.OG, ca. 51,66 m², gr. Balkon, Küche (EBK mögl.), Bad/WC, 422 € KM, TG-Stellpl. 40 €;
Jordanstr., 2.OG, ca. 76,17 m², Küche mit EBK, Du/WC, 495 €;
Umfassungsstr., DG (2.OG), ca. 64 m², Balkon, Küche mit Single-EBK, Du/WC, 560 €;
Olvenstedter Str., 2.OG, ca. 53,99 m², Balkon, Küche, Bad/Du/WC, 380 €; Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, *www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de*

1893

Schicke 2-Raum-Wohnung mit Balkon! Helmstedter Straße 39, 1. Obergeschoss, ca. 62,00 qm, Bad mit Wanne, Bad/Küche mit Fenster, große Wohnküche, Abstellraum, frei ab sofort, Energieverbrauch: 94,00 kWh/m²a, BJ 1931, 403,00 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

1893

Gemütliche 2-Raum-Wohnung! Faßlochsberg 12, Erdgeschoss, ca. 46,00 qm, Bad mit Dusche, Bad/Küche mit Fenster, Uni-Nähe, Stellplatz möglich, frei ab 01.10.2026, Energieverbrauch: 73,00 kWh/m²a, BJ 1961, 377,20 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

3-RAUM-WOHNUNGEN

Leipziger Str., VH, 3.OG, ca. 66,07 m², Küche mit EBK, Bad/Du/WC, Abstellr., 462,50 € KM;
Agrarstr., 1.OG, ca. 66,75 m², Küche mit EBK, Bad/WC, 519 €, kostenfreie PKW-Stellpl.;
Zollstr., VH, EG, ca. 66,6 m², Küche, Du/WC, 500 € KM;
Mechthildstr., EG, ca. 47,97 m², am. Küche, Bad/WC, Abstellr., 360 € KM,


Studentenwerk Magdeburg

Ein Win-Win

Das Projekt **MIT einander – FÜR einander** vermittelt Magdeburger mit freiem Wohnraum an Studenten, die ihnen im Gegenzug für günstige Miete im Alltag helfen

Die untere Wohnung im Mehrfamilienhaus von Werner und Monika Gold (80, 76) stand seit dem Tod der Mutter frei. Obgleich sie keine Hilfe benötigen, stieß das „MIT einander – FÜR einander"-Projekt des Studentenwerk auf Interesse: „In unserem Alter kann immer was passieren. So kann man sich gegenseitig unterstützen." Ob Garten, Einkaufen oder Haushalt – viele Menschen stehen vor Herausforderungen, die sie nicht alleine bewältigen können – oder wollen. Oft fehlen aber schlicht auch die sozialen Kontakte.

Die Initiative vermittelt Studenten an Magdeburger, die freien Wohnraum günstig anbieten können. Im Gegenzug erhalten diese Hilfe im Alltag. „Überrascht hat mich, wie groß das Interesse ist, vor allem bei ausländischen Studenten, die häufig an Betrüger geraten", sagt Projektleiterin Marie Pöhlmann. Schnell hatten sich über 40 Studenten und einige Wohnraumgeber gemeldet. Vorm Kennenlernen überprüft sie beim Hausbesuch, ob die Wünsche der Studenten mit den Einrichtungen übereinstimmen. So kam es im Falle von Familie Gold bereits zur Vermittlung. (mk) *www.studentenwerk-magdeburg.de*

Annastr., VH, 1.OG, ca. 78,61 m², Küche mit EBK und Balkon, Bad/WC, 629 € KM;
Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963 *www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de*

1893

3-Raum-Wohnung mit Balkon! Georg-Heidler-Straße 13, 1. Obergeschoss, ca. 69,00 qm, Bad mit Wanne/Dusche, Bad/Küche mit Fenster, umfassend sanierter Altbau, frei ab 15.09.2026, Energieverbrauch: 91,00 kWh/m²a, BJ 1940, 545,10 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

1893

3-Raum-Wohnung in Brückfeld! Coswiger Straße 6, 1. Obergeschoss, ca. 72,00 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Balkon, Abstellraum, frei ab 15.09.2026, Energieverbrauch: 91,00 kWh/m²a, BJ 1913, 576,00 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

4-RAUM-WOHNUNGEN

Peter-Paul- Str., 1.OG, ca. 110,8 m², Balkon, Küche, 2 Bäder/WC, 831 € KM;
Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, *www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de*

1893

3-Raum-Wohnung in Brückfeld! Coswiger Straße 6, 1. Obergeschoss, ca. 72,00 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Balkon, Abstellraum, frei ab 15.09.2026, Energieverbrauch: 91,00 kWh/m²a, BJ 1913, 576,00 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

VERMIETUNG

Raum für Deine kreativen Ideen: Sport, Tanz, Musik, Kindergeburtstage (Spiel, Sport, Kletterwand), aber auch Seminare u. weitere Veranstaltungen/Feiern. Unsere Räumlichkeiten sind hell, 40-300 m² groß, top gepflegt, bestens erreichbar und ausgestattet. Umkleide-, Dusch-, WC-Räume, Küche vorhanden. Täglich ab 20 Uhr bzw. ganztägig/stundenweise am Wochenende in der Stadtmitte von MD zu vermieten. Preis: VB. Kontakt: *info@vgbs.de, www.vgbs.de*

1893

3-Raum-Wohnung im Grünen! Wilhelm-Niemann-Straße 13, 2. Obergeschoss, ca. 74,00 qm, Bad mit Wanne, Bad/Küche mit Fenster, Balkon, grüner Innenhof, frei ab 15.10.2026, Energieverbrauch: 101,00 kWh/m²a, BJ 1931, 569,80 € KM zzgl. NK, ☎ (03 91) 62 92-200 www.wg1893.de

IMMOBILIEN-GESUCHE

Sie wollen verkaufen? Service Plus beim Immobilienverkauf. Professionelle Bewertung & bestmöglicher Marktpreis. Direktvermittlung an geprüfte Interessenten. *www.lampe-immobilien.de* Tel. 0391 8108713

Suche Mehrfamilienhäuser, Reihenhäuser, Wohnungen und Garagen zum Kauf. Tel: 0151/12468194, Herr Simon

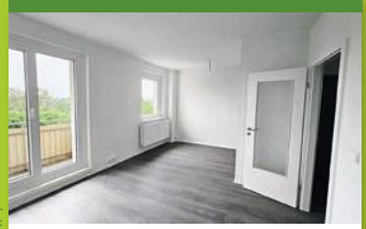
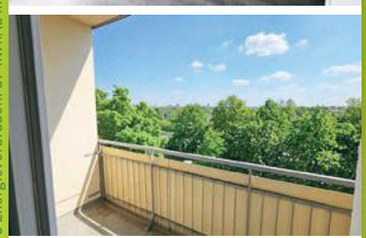
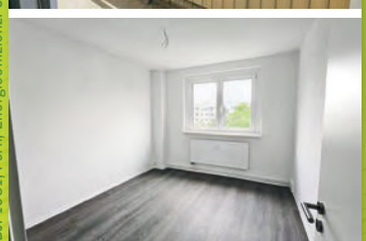
SONSTIGES

Garage (n) zu kaufen gesucht! Tel: 01606368234

WOHNFÜHLEN, WO SIE ZU HAUSE SIND.



Neustädter Feld

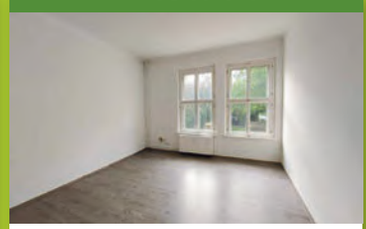




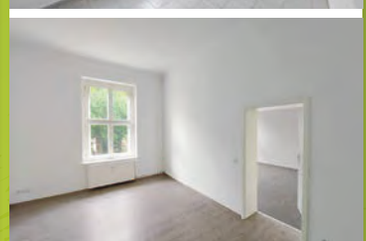
BJ: 1981, Fern, Energieeffizienz: C Energieverbrauch: 87 kWh/(a m²)

3 Zimmer
ca. 55,9 m²
sofort verfügbar

Am Stadtblick 18
419,48 € – WM: 590,06 €
Anschluss MDCC TV, Internet u. Telefon
4. OG, frisch Saniert, offene Küche, Bad mit Dusche, Balkon, Abstellraum, Keller

Altstadt





BJ: 1955, Fern, Energieeffizienz: D Energieverbrauch: 123,60 kWh/(a m²)

4 Zimmer
ca. 106,9 m²
sofort verfügbar

Große Münzstr. 7
KM: 855,28 € – WM: 1.154,63 €
EG, gute Zimmeraufteilung, Bad mit Dusche und Badewanne, großes Wohnzimmer, Abstellraum, Keller

Keine Wohnung für Sie dabei?
Hier gibt's weiter Angebote

WOBAU
Tel.: 0391 610-4444
www.wobau-magdeburg.de



AMG

Die Gaben der Natur

Der Sommer neigt sich dem Ende, die Ernte-Saison liegt in den letzten Zügen. Beim **Landeserntedankfest** werden die eingebrachten Erträge nun gemeinsam geehrt.

Trockenheit und Hagel, Nässe und Kälte können die Ernte vernichten – das wussten unsere Vorfahren aus vorindustrieller Zeit nur zu genau. Heute gibt es zwar effiziente Technik, um Großfelder zu bewirtschaften, aber vierzig Grad und staubtrockene Böden sind auch für die moderne Landwirtschaft eine Herausforderung.

Der Erntedank in unserer Region ist christlichen Ursprungs und lässt sich bis ins 3. Jahrhundert zurückverfolgen. Es war und ist der Dank an Gott und Mutter Natur für die erfolgreich eingebrachte Ernte und damit die Absicherung der Nahrung für den langen Winter. Dieser Dank schwebt auch bei den modernen Erntedankfesten mit, gefeiert wird die Verbundenheit zur Natur, gern auch mit regionalen Köstlichkeiten vom Bauernmarkt. Zum Festprogramm gehören Tierschauen und verschiedene Pferdeshows, es gibt einen Wettbewerb für Erntekronen aus geflochtenem Stroh, Vorträge zu nachhaltiger Landwirtschaft und eine Schau zeigt landwirtschaftliche Technik vom Dreschflegel über den Harzer Stiftendrescher bis zum modernen Mähdrescher. Und an der Festbühne kann man zur Musik das Tanzbein schwingen. Schlussendlich gibt es am Sonntagmorgen einen Erntedankgottesdienst. (al) ***Erntedankfest, 19. - 20. September, Sa/So je 10-18 Uhr, Elbauenpark, www.elbauenpark.de***

WOHNUNGS-VERKAUF

Guts-Muths-Weg, für Kapitalanleger – vermietete 2-Raum-Wohnung, 1.OG, ca. 47,51 m²; Kaufpreis: 69.000 €, Prov.: 4,17 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis; *Halberstädter Str., für Kapitalanleger* - vermietete 2-Raum-Wohnung, 3.OG, ca. 59,03 m², Balkon, Fahrstuhl, Kaufpreis: 105.000 €, Prov.: 3,57 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis; Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, *www.pma-immobilien.de*, *www.immobilienscout24.de*

Charmante 3-Zimmer-Eigentumswohnung in gepflegtem Altbau – Mitte der 90er und 2017 modernisiert und mit Blick ins Grüne, Hochptr. -7 WE Haus in Magdeburg Cracau, 3 Zimmer, 54 qm Wfl., Heizung 2017 erneuert. KP 117.000 €, provis. frei, EneV: Gas 86,2 kwH (m2*a) Effizienzsklasse C *www.lampe.immobilien.de* Tel.: 0391 8108713

HAUSVERMIETUNG

Raus aus der Stadt, kleine Mietobjekte im Angebot (DHH mit Garten) Neugierig geworden? Warten Sie nicht zu lange, die Nachfrage ist groß! Schauen Sie direkt auf *www.lampe-immobilien.de* vorbei oder lassen Sie sich bequem für neue Mietangebote vormerken. Sylvia Lampe Immobilien - Ihr Vertrauensmaklerbüro aus Magdeburg Cracau.

HAUSVERKAUF

Wohnen, wo Magdeburg Urlaub macht: Ihre neue Traumadresse in Hohenwarthe! Suchen Sie das perfekte Zusammenspiel aus idyllischer Ruhe und stadtnahem Komfort? Direkt an der malerischen Waldrandlage Hohenwarthes erwarten Sie aktuell hochinteressante Immobilienangebote. Vom praktischen Raumwunder bis zum exklusiven Wohnbungalow (3–4 Zimmer) – hier finden Sie ein Zuhause, das genau zu Ihrem Leben passt. Neugierig geworden? Lassen Sie sich begeistern! Besuchen Sie uns auf *www.lampe-immobilien.de* oder lassen Sie sich direkt für die besten Objekte vormerken. Sylvia Lampe Immobilien – Ihr Schlüssel zum neuen Glück.

Neu im Angebot! Sanierungsobjekt in Magdeburg Reform, 110 qm Wfl, 5 Zimmer, Grundstück 625 qm, Baujahr 1933. modernisiert 1993, Ölheizung Effizienskl. H. 291kwh(m2*a) KP 189.000 Euro - provisionsfrei für Käufer. *www.lampe-immobilien.de.* Tel.: 03918108713

Büden, kleines, sanierungsbedürftiges EFH, ca. 71 m², EG: 2 Zimmer, Küche, Bad/WC, OG: 2 kl. Räume mit geringer Raumhöhe, ausbaufähig, Nebengelass ca. 100 m², Scheune, Garage, Stellplatz, Grundstück, ca. 668 m², Kaufpreis: 60.000 €, Prov.: 4,17 % inkl. gesetzl. MwSt. vom notariellen Kaufpreis; Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/ 7338963, *www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de*

Reihenhaus in Möser zu verkaufen (frei seit 1.4.26), grüne gewachsene Wohnlage, 91 qm Wfl., ca 250 qm Grdst., 1 Pkw Stellplatz, gepflegter Garten KP 195.000 Euro – BJ 1997 Gasheizung Enev 85 kwh (m2*a) Effizienzklasse C -provisionsfrei für Käufer, Tel. 0391 8108713 *www.lampe-immobilien.de*

FERIEN-IMMOBLIEN

Urlaub an der Ostsee! Vermiete kleinen Bungalow in Graal-Müritz bis 3 Personen in schöner ruhiger Lage, 5 Min. bis zum Strand, gute Einkaufsmöglichkeiten. Rückfragen unter: 0176-55523406

Sommer, Sonne, Urlaub am Meer! Strandnahe 2-R.-Komfortwohnung in Prerow mit Sauna und 2 PKW-Stellplätzen, 4 Personen ab 59 €/Nacht. *www.darsskrabbe.de*

GEWERBE-IMMOBILIEN

Suche Werkstatt o. Lager m. Büro 100-150m² zur Miete, in MD alles anbieten. Workshop@office-dateien.de

Büros im Wissenschaftshafen Magdeburg zu vermieten. 65 m² für 630 €; 28 m² für 290 €; 36 m² für 396 € Tel.0151/50410601 oder info@innoport-md.de

Hegelstr., VH, EG, Laden oder Büro, ca. 127,27 m², 4 Räume, 2 WC, 763 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; *Hegelstr., VH, EG, Laden oder Büro,* ca. 104,04 m², WC, 750 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; *Hegelstr., HH, EG, Büro,* ca. 75,45 m², EBK, WC, 450 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; *Hegelstr., HH,* 1.OG, Büro, ca. 82,54 m², EBK, WC, 595 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/ 7338963, *www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de*

ÜBERNACHTUNG

Übernachtung ++ Urlaub in Magdeburg ++ WE Ausflug ++ Dienstreise ++ Komfortable, kinderfreundliche, altersgerechte Ruhige grüne Lage Nähe der Elbe und des Stadtparks. Ferienwohnung mit Garten und Poolnutzung mgl., 39114 Magdeburg, gute Anbindung an Bus und Bahn. *www.elbidyll.info*

GRUNDSTÜCKE

Du möchtest deine Immobilie verkaufen? Gut verkaufen? Thomas Futterlieb Immobilien seit 1993: Tel: 01606368234

Suche kleines Haus/ Wochenendgrundstück in Colbitz, Raum SBK, Gommern, JL bis 100.000 Euro für Kunden. *www.lampe-immobilien.de*

Vermiete Gartengrundstück in MD Süd 800m2 für Imker, Tiny House, Wohnmobil etc 01724250452

Vermiete 800 qm Grundstück für Tiny House oder Wohnwagen in Fermersleben. Strom vorhanden 01724250452

Vermiete Grundstück in Pretzien auch als Stellplatz für Wohnmobil nutzbar 01724250452

www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Reihenhaus in Möser zu verkaufen (frei seit 1.4.26), grüne gewachsene Wohnlage, 91 qm Wfl., ca 250 qm Grdst., 1 Pkw Stellplatz, gepflegter Garten KP 195.000 Euro – BJ 1997 Gasheizung Enev 85 kwh (m2*a) Effizienzklasse C -provisionsfrei für Käufer, Tel. 0391 8108713 *www.lampe-immobilien.de*

FERIEN-IMMOBLIEN

Urlaub an der Ostsee! Vermiete kleinen Bungalow in Graal-Müritz bis 3 Personen in schöner ruhiger Lage, 5 Min. bis zum Strand, gute Einkaufsmöglichkeiten. Rückfragen unter: 0176-55523406

Sommer, Sonne, Urlaub am Meer! Strandnahe 2-R.-Komfortwohnung in Prerow mit Sauna und 2 PKW-Stellplätzen, 4 Personen ab 59 €/Nacht. *www.darsskrabbe.de*

GEWERBE-IMMOBILIEN

Suche Werkstatt o. Lager mit Büro 100-150m² zur Miete, in MD bitte alles anbieten. *Workshop@office-dateien.de*

Hegelstr., VH, EG, Laden oder Büro, ca. 127,27 m², 4 Räume, 2 WC, 763 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; *Hegelstr., VH, EG, Laden oder Büro,* ca. 104,04 m², WC, 750 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; *Hegelstr., HH, EG, Büro,* ca. 75,45 m², EBK, WC, 450 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; *Hegelstr., HH,* 1.OG, Büro, ca. 82,54 m², EBK, WC, 595 € KM, zzgl. gesetzl. MwSt.; Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/ 7338963, *www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de*

Büros im Wissenschaftshafen Magdeburg zu vermieten. 65 m² für 630 €; 28 m² für 290 €; 36 m² für 396 € Tel.0151/50410601 oder info@innoport-md.de

ÜBERNACHTUNG

Übernachtung ++ Urlaub in Magdeburg ++ WE Ausflug ++ Dienstreise ++ Komfortable, kinderfreundliche, altersgerechte Ruhige grüne Lage Nähe der Elbe und des Stadtparks. Ferienwohnung mit Garten und Poolnutzung mgl., 39114 Magdeburg, gute Anbindung an Bus und Bahn. *www.elbidyll.info*

GRUNDSTÜCKE

Du möchtest deine Immobilie verkaufen? Gut verkaufen ? Thomas Futterlieb Immobilien seit 1993: Tel: 01606368234

Suche kleines Haus/ Wochenendgrundstück in Colbitz, Raum SBK, Gommern, JL bis 100.000 Euro für Kunden. *www.lampe-immobilien.de*

Vermiete Gartengrundstück in MD Süd 800m² für Imker, Tiny House, Wohnmobil etc, Tel: 0172-4250452

Vermiete 800 qm Grundstück für Tiny House oder Wohnwagen in Fermersleben. Strom vorhanden 01724250452

Vermiete Grundstück in Pretzien auch als Stellplatz für Wohnmobil nutzbar 01724250452

KLEINANZEIGEN

GLÜCKWÜNSCHE

LuM hat am 30. August Hochzeitstag! L alles gute zum Hochzeitstag mein Schatz, ich liebe Dich.

L.! Du wirst alle Jahre schöner, zu unserem 7.Hochzeitstag am 30.8.26 gratuliere ich uns beiden:-)LuM

ER SUCHT SIE

Hotwife gesucht. Ich finanziere deine Beautykosten und figurbetonten Outfits. 46/181cm, *1002a@gmx.de*

Singlemann 49 sucht Sie 20-40 mit Herz+Verstand für eine feste Beziehung. Trau dich 01577-3625019

Suche Ladys oder Paare, die Interesse an einem Austausch zum Thema Swingen haben. Frank 0160/7862011

Suche erfahrene Physiotherapeutin für Behandlungen und bei Sympathie evtl. mehr. Möglichst aus Raum Magdeburg. Mail: *Masseur63@magenta.de*

M, 56.J, o. Altlasten, meine es ernst, NR, ganz normal, suche weiblich, Raum MD, Mutig?,SMS/WA 0152-37453990

Suche Begleiterin für Swingerclub-Besuche! Zu mir: 40, sportl., offen, tol., Franky Tel.0160/7862011

So geht's: Du, zierlich/schlau, schreibst mir (53/203/125/NR), dass Du mich magst. *orangenhaut@web.de*

Maschinen-Ingenieur sucht symp. Dame, schön schlank. Tel: 0391/99978904

Amouröse ‚A'-Worte: Augenkontakt, Anziehungskraft, Abenteuer, Aufgeschlossenheit, Annäherung, Akte, Anschmiegsamkeit. Antibabypille. Bitte keine Abweisung! Schreib mir (M). Du: wbl. bis ca. 60, *serdica@freenet.de*

Ich, m., 49J.,172cm, 70 kg suche Sie ab 20 für feste Beziehung mit Verstand Ehrlichkeit.01520-8106407

Anständiger Mann, verheiratet, sucht anständige verheiratete Frau für eine unanständige Affäre. Mail: *spass.mit.niveau@web.de*

SIE SUCHT IHN

Vielseitig Interessierte (44, 161) mit Tochter (3), NR, NT, berufstätig sucht weiterhin Partner. *MagdeburgOstElbien@gmail.com*

FREIZEIT/ URLAUB

Doppelkopfrunde sucht Verstärkung. Spielen freitags gerne alle 4 Wochen. Tel 0391-7311102 (AB)

Mann sucht Frau für Freizeitaktivitäten und Reisen. 54J., MDer, Rentner. Mail *maschina78tt@outlook.de*

Datschenkonzerte 2026: Wer hat Lust, mit mir hinzugehen? W 44 freut sich auf nette Menschen. *golden.years@posteo.de*

Hey Du,ja Dich suche ich: tanzfreudigen Mann zum Salsa tanzen.Trau Dich,-melde Dich ,tanz mit mir. *monjalein@yahoo.de*

Mann sucht Frau für Freizeitaktivitäten. 40 J./ MDer/sportlich/berufstätig Mail: *zoll-engel@web.de*

Kleine grüne Oase mit netten Menschen! Ich wünsche mir einen Ort mit netten Menschen, etwas Natur, gemeinsamen Projekten und entspannter Zeit draußen. Vielleicht zusammen gärtnern, grillen, werkeln, abends zusammensitzen. Vielleicht entsteht daraus eine kleine Gartengemeinschaft oder einfach neue Freundschaften**.** Wenn dich die Idee anspricht, schreib mir einfach unter: *sassenach@mail.de*

Radler w/m jeden Alters für gemeinsame Touren im Raum MD von ihm Anf. 60 gesucht. *rad-md@gmx.de*

Du liest Dates, weil du gerne unterwegs bist? Super Voraussetzung! Knutschkugel,w,52 sucht dich?! *lion17@web.de*

Biete Hallenfußball für Freizeitspieler/-innen ohne Ligabetrieb in Sudenburg! MfG Hans 0171/4468700

Basketballer gesucht! Team sucht Verstärkung – jetzt melden: *info@md-baskets.de*

Handballer gesucht! Team braucht dich – sei dabei! Kontakt: *info@md-baskets.de*

Kickboxer gesucht! Motiviertes Team sucht dich – melde dich: *info@md-baskets.de*

Kleine Sportler gesucht! Spaß & Bewegung für Kids – jetzt anmelden: *info@md-baskets.de*

Dart-Spieler gesucht! Wir treffen uns regelmäßig – sei dabei! Kontakt: *info@md-baskets.de*

Cricket-Spieler gesucht! Werde Teil unseres Teams – jetzt melden: *info@md-baskets.de*

HANDBALL Post SV Damenhandball sucht Coach! Werde Teil unseres Teams! *pfeffi1986@gmail.com*

MUSIK

Shantychor Gerwisch sucht einen Bassisten. Sänger(-innen), Akkordeonisten willkommen,v.Gigs 01791049185

Der Biederitzer Kinderchor lädt ganz herzlich zum Mitsingen ein. Wer Lust an schwungvollen Liedern, Theaterspiel mit witzigen Texten hat, ist hier gut aufgehoben und willkommen. Die Proben finden immer donnerstags von 16.30 Uhr bis 17.00 Uhr im ev. Gemeindehaus Biederitz, Breite Str. 31, statt. Nähere Informationen Kantor Michael Scholl unter 0176 45901342, *foerderkreis@biederitzerkantorei.de.*

A-cappella-Popchor in Magdeburg sucht engagierte Chorleitung. Mehr Infos: *hallo@acafin.com*

Erfahrene Saxofonistin sucht Band, gerne Ska, Soul, Jazz o.ä. *saxofoehn@posteo.de*

Suche für die Gründung einer Drum-Trommel-Show 2 stilsichere und flexible Drummer. Tel. 0179-1049185

DIENSTLEISTUNG

Ich biete Malerarbeiten in Magdeburg und der Umgebung an. Tel. 0176/64671077

Hochzeitsrednerin hat im Jahr 2026 noch Termine für freie Trauungen zu vergeben, Kontakt unter 0176/9999 21 60

Gewaltfreie Kommunikation nach Rosenberg - jeden 2. Di im Monat, -Planckstr. 9, MD-Altstadt

HALLO

Ingo 55WOB Block C möchte Buße tun! Katja LKJL gerne melden ;). *Rocketman666@tutamail.com*

SUCHE & BIETE

Achtung! Aufgepasst! Ich biete an: Rund ums Haus - Gartenarbeiten, Pflasterarbeiten, Fassadenarbeiten, Malerarbeiten, Dachreparaturen usw. Anfragen gern unter: Tel: 0177/4562350, Firma GTR Magdeburg

Nachhilfelehrer/in Ma, Deu, Eng für 9. Kl.Gym in Präsenz in MD gesucht *Hy.leute@online.de*

Hilfe bei Gartenarbeit in Ottersleben gesucht. 0171/7451683

SONSTIGES

KGV Reform V lädt ein: Floh- & Handwerksmarkt, am 12.09.26. Anmeldung unter: 01706697302

WG, 36 qm im Grünen mit Gartennutzung, incl. Küche, Bad 267€ kalt;3 Min.S-Bahn SBK; ab September, Tel: 0162/6401613

Aufruf Klassentreffen U1St 1966/1968! Hallo Mädels o.g. Jahrgangs – gesucht werden noch für das geplante Klassentreffen im 09/2026 in MD anlässlich unseres Lehrbeginns 1966 (60 Jahre): Hannelore Lindner (Neumann) – evtl. jetzt HH; Wiltrud Kalkofen (Mühlenbeck); Marianne Winkelmann (Schulz), Doris Oelze (Ackermann); Edelgard Behrend (Rohde), Sigrid Schnurr (?). Wer kann helfen, wer kann mir zweckdienliche Angaben zum Verbleib o.g. Frauen machen? Wir würden uns riesig freuen, wenn unsere Reihen durch entsprechende Hinweise noch komplettiert werden können. Bitte entsprechende Zuschriften (Anschrift, Tel.-Nr., eMail-Adresse) an: *ingkan@gmx.de*

Jg Frau mit Zopf & größerem Hund, meist in schwarz, Schinkelstr. Mal einen Kaffee? *mydaha@gmx.de*

Keinesfalls ohne Interesse: Temperament und Sinnenfreuden. (Gelöst?) *sof-ap@freenet.de*





Von Trauben und Getreideblüten

An zwei Wochenenden wird in der Milchkuranstalt erst vier Tage lang das **Weinfest** gefeiert, eine Woche später dreht sich beim spätsommerlichen **Bierfest** alles um den Gerstensaft

Die mit Lichterketten illuminierte Milchkuranstalt ist der passende Ort, um den Ausklang der warmen Jahreszeit zu erleben. Beim viertägigen Weinfest kann man sich dazu einen edlen Tropfen eingießen. Passend zur traditionell im September beginnenden Traubenlese stellen handverlesene Winzer aus der ganzen Welt ihre Weine vor. Unter ihnen sind die Bodegas Langa und Vinaturel, das Weingut Eimermann und Weingut Matthias Anton, die Sektmanufaktur Schloss Vaux oder auch die Gutskomplizen mit dem Weingut Allendorf und dem Weingut Kruger-Rumpf. Kulinarisch reicht der Bogen von Miesmuscheln mit Fritten, Schweizer Käsesuppe und frischen Grillgerichten bis zu Flammkuchen, Feinkostplatten, Basta-Pizza sowie Federweißem mit Zwiebelkuchen.

Alle, die ein zünftiges Bier dem Rebsaft vorziehen, kommen fünf Tage später beim Bierfest im idyllischen Lindenwäldchen ganz auf ihre Kosten. Frisch vom Fass gezapft ist es die perfekte Gelegenheit, wieder eine Vielzahl an handwerklich gebrauten Bieren aus regionalen und überregionalen Brauereien zu probieren. Unter den lokalen Produzenten ganz vorn ist natürlich das Magdeburger „Brewckau", dazu aus dem näheren Umland „Asche Bräu" (Aschersleben), die Spezialitätenbrauerei Eckart (Colbitz) und „Schütte Bräu" (Rottmersleben). Aus den umliegenden Bundesländern haben sich die Mashsee Brauerei (Hannover), Kjell.Beer (Glauchau) oder „Schulzens" aus Tangermünde angekündigt. Für Stadthagen (Niedersachsen) geht „Birdy Beer" ins Rennen. Passend dazu gibt's Livemusik: Am Freitag sind es die „Stubenrocker" und am Samstag die „Buckauboys". Der Sonntag beginnt mit einem Weißwurstfrühstück und dann legt ein heißer Shantychor los. (c)



Milchkuranstalt im September, www.milchkuranstalt.de:

- *Weinfest am 3.-6. September, Do/Fr ab 15 Uhr, Sa/So ab 12 Uhr;*
- *Bierfest am 11.-13. September, Fr ab 16 Uhr, Sa/So ab 12 Uhr*



Engelhardt

Der Sauerländer Männerchor „Vocal Art“ 2024 im m2

Aus voller Kehle

Zum 3. Internationalen Chorfest wird es auch wieder ein **Sing’n’Drink** geben. Rund um den Hasselbachplatz öffnen Bars und Kneipen für eine lässige Kneipen-Chor-Tour.

Da hatten sie sich um den zentralen Stehtisch im M2 versammelt, vor sich jeweils ein Bier stehend und dann stimmten sie mächtig an. Neben klassischen und volkstümlichen Chorwerken hatten die zehn Männer vom sauerländischen Ensemble „Vocal Art“ auch Gassenhauer der modernen Popmusik im Programm. Und wer vom Kneipenpublikum mochte, konnte einfach mit einstimmen und dabei am eigene Leib erleben, dass Singen eine Gemeinschaft erzeugende, befreiende Wirkung hat.

Unter dem Namen „Sing‘n‘Drink“ war dieses experimentelle Kneipenchorformat im Herbst vor zwei Jahren erstmals Teil des Internationalen Chorfests in Magdeburg. In Kneipen und Cafés rund um den Hassel wurde an jenem Abend gesungen. Und alle Beteiligten waren sich hinterher einig: Dieses Experiment war gelungen.

Bei der nun folgenden dritten Auflage des Chorfests, das unter dem Motto „Neue Wege finden – Finding new ways“ steht, ist neben bewährten Formaten wie der „Langen Nacht der Chöre“ natürlich die Kneipen-Chor-Tour wieder dabei. Beteiligte Gastwirtschaaften sind diesmal das Café Mosaik, Hyde, M2, Moonbar, Backshop Gehrke, Sternbar und das Theatercafé im Schauspielhaus. Genreübergreifend sind an diesem Abend Chöre aus der Region bis hin zum internationalen Ensemble dabei, allen voran der Popchor Magdeburg, das Vokalensemble InTakt, der Hallenser Chor „Klangdusche“, All Cantara und die Gospel Connection, der UiTM Chamber Choir, The Kumasi Choir, Sviri, Choral Kadmil und der Kammerkoret Viva. In den Gastwirtschaften wird zum gemeinsamen Singen am Tresen eingeladen. Anschließend kann jeder die eigene Stimme bei Karaoke Sessions in Moonbar und Sternbar selbst einsetzen. (c) *Sing‘n‘Drink, 16. September, ab 20 Uhr, mit dabei: Café Mosaik, Hyde, M2, Moonbar, Backshop Gehrke, Sternbar, Theatercafé im Schauspielhaus; Im Anschluss: Karaoke-Session in Moonbar und Sternbar, Eintritt überall frei*



Erneut gibt es eine lässige Kneipen-Chor-Tour am Hasselbachplatz

GASTRO-EVENTS

GENUSS-EVENTS

Landeserntedankfest im Elbauenpark! Im Elbauenpark findet das 31. Erntedankfest mit einem großen Bauernmarkt und Schaukochen statt. **Elbauenpark**, 19./ 20. September, jeweils 10-18 Uhr. *www.elbauenpark.de*

Beim „Magischen Dinner“ verführt „Maik der Zauberer“ sein Publikum mit feinsinniger Magie. Dazu wartet ein Gala-Buffet sowie ein Begrüßungsgetränk. **Festung Mark**, Mi., 30. September, 19 Uhr. Tel. 0391 / 90 09 33 30 bzw. *mail@festungmark.com*

Sommerabend am Fluss im Restaurant Daniel’s! Ob romantisch zu zweit, mit Freunden oder als stilvoller Ausklang der Woche – diese Abende am Flussufer versprechen Musik, Genuss und Emotionen vor atemberaubender Kulisse. **Daniel‘s,** Live on Stage: Flunder Fr, 4. Sept, 19 Uhr Live on Stage: Manuel Richter, Fr., 11. Sept, 19 Uhr; *www.daniels-md.de*

Weinlounge-Abend beim Nashorn! Zum 2. Mal findet im Zoo ein Weinlounge-Abend beim Nashorn statt. Genießt einen entspannten Weinlounge-Abend direkt beim Nashorn mit ausgewählten Weinen, feinen Leckereien und besonderer Atmosphäre. **Zoo,** Sa., 12. September, 18 Uhr. Reservierung: *zoo-magdeburg.de*



SCHAU MAL Das Erntedankfest lockt mit großem Bauernmarkt, Schaukochen und mehr in den Elbauenpark

Oktoberfest am Elbstrand! Das Elb, Fr., 2. Oktober, 17 Uhr. Tickets: *www.daselb.com*

Kulinarischer Sommerspaziergang. Beim gemütlichen Sommerspaziergang mit ausgewählten Rastplätzen erwarten die Besucher kulinarische Highlights sowie spannendes Tierwissen von erfahrenen Guides. So erlebt man den Zoo auf neue Weise. **Zoo,** Fr., 11. September, 17 Uhr. Reservierung: *zoo-magdeburg.de*

So schmeckt Magdeburg! Flaniert über den Fürstenwall mit Blick auf die Elbe. Erfahrt alles über Preußens stärkste Festungsstadt und lasst euch von einem atemberaubenden Panoramablick auf das Domviertel verzaubern. Gästeführer zeigen euch bei einem dreieinhalbstündigen Spaziergang kulinarische Schätze und unterhalten euch mit Geschichten aus Magdeburgs Gegenwart und Vergangenheit. Sa., 5./12.9.; So., 13.9., Sa. 19./26. September, 11-15 Uhr, p.P. 59 €, Treffpunkt Domviertel. Anmeldung und nähere Infos unter *www.lukullus-tour.de*



privat

SOMMERABEND AM FLUSS Manuel Richter singt im Daniels Klassiker und Aktuelles

Habt ihr eine Leidenschaft für Momente, die die Nerven kitzeln? Dann ist die Tour „Schauriges zur Nacht in Magdeburg“ genau das Richtige für euch. Die unterhaltsame Führung bringt euch an besondere Orte, an denen ihr schaurige Geschichten hört. Do., 10.09., 19 Uhr, noch Restkarten. Anmeldung und nähere Infos unter *www.lukullus-tour.de*

Gin, Cognac & Rum vom Mastermind Alexandre Gabriel – Ein Abend voller Genuss im Hotel Behrens mit Katrin Günther. Das Hotel Behrens lädt euch zu einem außergewöhnlichen Tasting ein: Unter dem Motto „Gin, Cognac & Rum vom Mastermind Alexandre Gabriel“ erlebt ihr die faszinierende Vielfalt edler Spirituosen – komponiert von einem



Engelhardt

A. Lander

MACHDEBURJISCH Zum Kaiser-Otto-Fest gibt es am Kloster wieder das legendäre halbvergorene Braunbier „Puparschknall“



privat

GIN, COGNAC, RUM Roman Behrens und Alexandre Gabriel laden zum Tasting edler Spirituosen ins Hotel & Restaurant Behrens

der bedeutendsten Brennmeister unserer Zeit. Fr., 11. September., 19 Uhr, **Hotel Behrens Haldensleben,** *www.hotel-behrens.com*

Weinverkostung der Extraklasse - direkt in das Herz der berühmtesten Weinregion der Welt! Eine Bordeaux-Reise mit Roman Behrens. Entdeckt die Finesse der Weine von der linken Uferseite (Bordeaux) und die sinnliche Kraft der Tropfen aus dem prestigeträchtigen Saint-Émilion. Fr., 18. September., 19 Uhr, **Hotel Behrens Haldensleben,** *www.hotel-behrens.com*

Die Scotch Malt Whisky Society geht wieder auf Deutschland-Tour! Die European Brand Events Manager Anthony Delcros und Peter Eichhorn sind erneut in Haldensleben zu Gast. Im Gepäck haben Sie ca. 20 verschiedene Single Cask Whiskys, darunter auch einige Abfüllungen der Black Label Serie. **Für dieses Event gibt es nur 35 Tickets - schnell sein lohnt sich!** Fr., 18. September., 19 Uhr, **Hotel Behrens Haldensleben,** *www.hotel-behrens.com*

Fahrt in den Abend mit Gaumenfreuden! Die Fahrt in den Abend mit Gaumenfreuden lädt zu einem besonderen Erlebnis ein. Am 5. September („Fast vergessen – Gerichte aus der DDR") und 19. September („Oktoberfest lässt grüßen") jeweils von 19 bis 22 Uhr. **Weiße Flotte,** Treffpunkt Petriförder. Mehr Informationen: *www. magdeburg-tourist.de*



MDZ

EINFACH MAGISCH Maik der Zauberer begleitet ein Menü in der Festung Mark mit Magie

Burger-Montag, montags alle doppelten Burger, ob Chicken-, Veggie- oder Beef-Burger, zum Preis des einfachen Burgers, **Moonlight**

Kulinarische Stadtführung – Magdeburgs Altstadt bietet historische Sehenswürdigkeiten**,** einzigartige Geschichte und vielfältige Gastronomie, die es zu entdecken gilt. *www.lukullus-tour.de*



Tobias Quast

BEIM NASHORN Zum zweiten Mal findet ein Weinlounge-Abend im Zoologischen Garten an der Nashorn-Anlage statt

Grillshow im Stadtpark, mittwochs & freitags, ab 18 Uhr, **Das Elb,** Reservierung (p.P. für 34,90 €) unter: 563266105

Peter's Meatless Monday, montags alle veganen und vegetarischen Kreationen für nur 9,90 €, **Peter Pane**

Schnitzeltag mittwochs kosten alle Schnitzelgerichte nur 13,99 € **Landhaus Lemsdorf**

Weekend-Lunch-Buffet im Stadtpark an der Alten Elbe für 34,90 €, Sa/So 11.30–15 Uhr, **Das Elb**

COCKTAIL/-BIER

Open-Mic-Night, 14-tägig mittwochs ist die Bühne offen ob Musik, Poetry-Slam oder Comedy, **Kunstkneipe NachDenker**

Cocktail Specials, Barkeeper Stelios verführt ins Reich der Cocktails, sonntags ab 17 Uhr, **Barsol**

Fancy Drinks zu Happy-Hour-Preisen, Do-Sa ab 21 Uhr, **Peter Pane**

Cocktail-Happy-Hour, mittwochs von 19–22 Uhr alle Cocktails zum Preis von 4,90 €, **Moonlight**

Nachdenklich – das Freitags-Quiz bestehend aus drei Runden und 20 Fragen, 14-tägig ab 21 Uhr, **Kunstkneipe NachDenker**

FRÜHSTÜCK/ BRUNCH

Frühstück & Führung im Zoo, 1. Termin nach den Sommerveranstaltungen am Sa. 10. Oktober, 9 Uhr in der Africambo Lodge, *zoo-magdeburg.ticketfritz.de*

Frühstücksbuffet in der City ab 14,50 €, Mo–Sa, 8.30–11.30 Uhr, Sonntagsbrunch 10-14.30 Uhr 25,50 €, Mittagstisch Di-Fr 11-16 Uhr, Pizza, Pasta, Salate für 11,50 €, **Magado**

Frühstücksbuffet - vital in den Tag im Stadtpark, täglich 7–10 Uhr, 20 € pro Person, um Reservierung wird gebeten, **Das Elb**

Frühstück à la carte, ab 3,70 € (kleines Frühstück) tgl. bis 11 Uhr, Sa/So ab 9 Uhr, **Leo's Café**

Immer wieder sonntags ... Sonntagsbrunch ab 10 Uhr, p.P. 32,90 € – Kinder zw. 7–12 Jahre 18 € im **Gartenhaus Stadtpark**. Vorbestellung ist notwendig. Tel.: 9997670 *magdeburger-catering.de*

MITTAGS-TISCH

Kulinarisch verwöhnen in der City, Mo-Fr ab 8 Uhr, Sa/So ab 9 Uhr, Mo-Sa bis 21 Uhr geöffnet, **Leo's Café**



Engelhardt

DAUERBRENNER AM BREITEN WEG Leo's Café



allards'

Die kleine Kneipe

Robin Schumann feiert mit seinem **allards'** die ersten drei Jahre und hat sich als Live-Act die Los Cuban Boys geholt

Kneipen sind in Stadtfeld selten geworden. Das „allards" hält die Fahne hoch. „Klein, fein & stilvoll" passt am besten zu dem Raum im Souterrain des Jugendstilhauses an der Friesenstraße. Seit 25 Jahren ist hier Kneipenbetrieb, stets lebte das Lokal von der gemütlichen Enge zwischen englischgrünen Wänden. Vor drei Jahren übernahm Robin Schumann das Zepter. Seinen Schwerpunkt hat er auf guten Wein gelegt, vom regionalen Riesling Gutswein bis zu internationalen Reben wie dem Primitivo Salento. Aber auch feine Longdrinks und klassisches Pils sind hier zu haben. Schumann hat auch die Livekonzerte zurück ins allards' geholt. Klar doch, dass zu seinem Dreijährigen mit den Los Cuban Boys eine sehr lebendige Band spielt. (c) *3 Jahre allards' und Robin, 4. September, 17 Uhr, allards', Friesenstr. 58*

Advertorial

Treffpunkt für Genießer

Ratswaage

Die sechste **Ratswaage-Küchenparty** verspricht unvergessliche Spitzenkulinarik

Das wird wieder ein ganz besonderer Abend! Am 30. Oktober lädt das Hotel Ratswaage zur 6. Küchenparty. Auch diesmal dreht sich alles um Genuss, Gastfreundschaft und die Leidenschaft für gutes Essen. Feinschmecker und alle, die kulinarische Erlebnisse lieben, sind eingeladen, die Gastronomieszene in und um Magdeburg hautnah zu erleben und einen stilvollen Abend in einzigartiger Atmosphäre zu genießen. Das Angebot umfasst abwechslungsreiche Genussstationen voller Vielfalt: Herzhafte, raffinierte und süße Speisen sorgen überall für neue Geschmacksmomente. Die Gäste dürfen sich auf erlesene Höhepunkte freuen und sich von ausgesuchten Weinen, kreativen Cocktails, aromatischen Kaffeespezialitäten, hausgemachtem Eis, feinen Desserts und Käsespezialitäten begeistern lassen. Beim Schlendern durch die offenen Küchen können sie den Köchinnen und Köchen über die Schulter schauen, mit ihnen ins Gespräch kommen und die besondere Atmosphäre genießen. Stimmungsvolle Musik, liebevoll gestaltete Details und kleine Überraschungen machen diesen Abend zu einem besonderen Erlebnis.

6. Küchenparty im Hotel Ratswaage, 30. Oktober, ab 18:30 Uhr, p.P. 159 EUR, Tickets unter: veranstaltung@ratswaage.de



Engelhardt

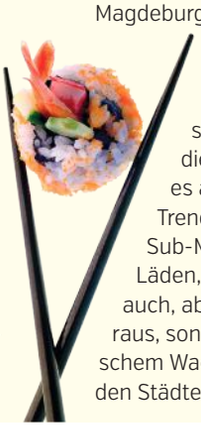


„Ein Kind dieser Stadt“

Wenn die **Sushifreunde** jetzt 25 Jahre feiern, steckt dahinter die Erfolgsgeschichte des einzigen Magdeburger Gastro-Franchisers

Angefangen hat es nicht in einer Garage, aber Studenten waren Toralf Krüge und Mario Gerlich 2001 auch, als sie in der heimischen Küche aus ihrer Vorliebe für Sushi die Idee für ein Gastronomieunternehmen formten. Zu jener Zeit waren die japanischen Häppchen aus kaltem Essigreis in Magdeburg noch nahezu unbekannt. Schon damals setzten die beiden auf Menschen, die ihr originäres Wissen und ihre Erfahrungen in den Betrieb einbrachten. So zeigte ihnen eine aus Fernost stammende Klavierspielerin am Opernhaus, wie Sushi richtig gerollt wird. Geschäftsführer Mario Gerlich studierte damals Bauingenieurwesen und erinnert sich jener Anfänge: „Was wir vorhatten, war für die Zeit außergewöhnlich. Es gab in Magdeburg praktisch kein Sushi. Wir haben an die Idee geglaubt und es uns einfach getraut.“ Die beiden waren von ihrer Idee überzeugt und wagten mit ihrem Label „Sushifreunde“ den Schritt in die Selbstständigkeit.

Fünfundzwanzig Jahre später ist aus der Gründungs-Idee ein erfolgreiches Gastronomieunternehmen geworden. Allein in Magdeburg gibt es verteilt über die Stadtteile fünf Filialen der „Sushi Freunde“ und von „Sushi deluxe“. Dazu bestehen zwischen Rostock und Lippstadt, Bremen und Leipzig deutschlandweit 22 Filialen mit rund 600 Mitarbeitern. Das Besondere der „Sushi Freunde“ zeigt sich an einem anderen Fakt: deutsche Franchise-Unternehmen sind fast durchgängig in den Metropolen Berlin, Hamburg und München angesiedelt, Magdeburg als Zentrale ist eine Ausnahme. „Wir sind Locals, also ein echtes Magdeburger Kind“, sagen sie und schauen zuversichtlich auf die nächsten Jahre, bei denen es auch bei ihnen um den Trend der Virtual Brands, also Sub-Marken in bestehenden Läden, geht. Wachsen wollen sie auch, aber nicht auf Teufel komm raus, sondern primär mit „organischem Wachstum in den bestehenden Städten.“ (c)



Advertorial

Freibeuter in der Flasche

Die **Corsario Summer Edition 2026** sorgt noch einmal für richtige Spätsommerstimmung



Mild, süß und fruchtig: Die Summer Edition 2026 bringt den bekannten Charakter des klassischen Corsario Reserve Cask in eine deutlich sommerlichere Richtung. Die Abfüllung erinnert an den Spaziergang am Strand, ein leckeres Eis in der Hand und Sonnenstrahlen im Gesicht. **Aromatisch zeigt sich** die limitierte Edition, fruchtig, exotisch und angenehm süßlich. Was folgt, sind vollmundige und cremige Noten von feinstem Rum, saftiger Mango, Maracuja und feinwürziger Vanille. Ein herrlich cremiges und mildes Erlebnis.

- *Corsario Reserve Cask Limited Summer Edition, erhältlich im Bottle & Pipe, Hartstraße 1, Preis pro Flasche 39,95 € (0,5l)*
- *Rum mit Katrin – Tag der offenen Flasche, Offene Verkostung vor der Tür des Bottle & Pipe; Do, 10. September, 15–18 Uhr*

GASTSTÄTTEN

INTERNATIONAL

Das ELB, Restaurant, Seilerweg 19, MD-Stadtpark, Tel: 0391-563 266 105, täglich 11.30-22 Uhr, *www.das-elb.de*

Magado, Ulrichplatz 10, MD-Altstadt, Tel.: 61 11 99 96; Mo-Sa 8.30-23 Uhr, So 10-22 Uhr *www.magado.de*

Restaurant Daniel's & Eventlocation „Elbwerk“, Werner-Heisenberg-Str. 1, MD-Wissenschaftshafen, Tel: 59 77 90 50, Di–Fr: 11.30–23 Uhr, Sa: 11.30–00 Uhr, So: 12–17 Uhr, *www.daniels-md.de*

DEUTSCH

Landhaus Lemsdorf – Restaurant+Biergarten Schierker Str. 1a, Magdeburg-Lemsdorf, Tel: 61 09 531, Di–Mi, Fr–Sa ab 16.30 Uhr, Sonntag 11–14 Uhr, Mittwochs Schnitzeltag (Reservierung erbeten) *www.landhaus-lemsdorf.de*

Hotel Behrens – Whiskybar – Restaurant – Biergarten, Scotch Malt Whisky Society Bar, Bahnhofstraße 28-30, Haldensleben, Tel. 03904-3421, Mo–Fr. 17–24 Uhr Sa. a. Anfrage, *www.hotel-behrens.com, www.the-malt-club.de*

Linhart, Burgerladen mit Fleischknüppel & Co., Gerhart-Hauptmann-Str. 32, Tel: 50678900, Mo geschl., Di-So 17.30-22 Uhr

MOONLIGHT, Ernst-Lehmann-Straße 16, MD-Alte Neustadt, Kultige & Kiezige Bar mit Burgern und Cocktails, Mo–So ab 17 Uhr, Sonderöffnungszeiten zu Spielen des FCM – 30 min vor Anpfiff, Reservierungen unter 58 26 49 60

Hoflieferant, Restaurant und Garten, Fürstenwall 3b, MD-Altstadt, Tel: 58282441, Mi-Fr 17-22 Uhr, Sa 12-22 Uhr, So 12-15 Uhr. Onlinereservierungen möglich, *www.restaurant-hoflieferant.de*

GRIECHENLAND

Meraki, Griechisches Restaurant, Semmelweisstr. 13, Edelweißpassage, Tel: 62099326, Di–So 11.30–14.30 Uhr; 17–23 Uhr, *meraki-md.de*

KNEIPEN

Kunstkneipe NachDenker, Olvenstedter Str. 43, MD-Stadtfeld, Tel.: 50 5584 06, *www.facebook.com/nachdenker*

Kellys Sportsbar, Berliner Ch. 41, Tel: 811 71 85, Bier, Burger, Schnitzel & mehr, ab Okt: Di-So ab 18 Uhr, zu Spielen (FCM/SCM) und Konzerten in der GETEC-Arena 3h vor Beginn geöffnet; SKY-TV

Gartenhaus im Stadtpark, Heinrich-Heine-Platz 5, Tel.: 5445880, jeden Sonntag von 10-15 Uhr Brunch, Reservierung: info@mgc24.de, *www.magdeburger-catering.de*

CAFES

OLi-Kino, das Nostalgie-Kino von 1936, Olvenstedter Str. 25a; Tel.: 535 48 622, Öffnungszeiten nach den Veranstaltungen, *www.oli-kino.de*

ORIENTALISCH

Bingöl Grill Alter Markt. Döner - Pizza - Pasta, Alter Markt 15, Mo–Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr

Bingöl Grill am Hassel, Döner Kebab & Chicken, Breiter Weg/Einsteinstraße, Mo, Di, So 10-03 Uhr, Mi–Sa 10-05 Uhr

KABARETT

... nach Hengstmanns, Breiter Weg 37 (Nordabschnitt), MD-Altstadt, Mittagstisch Di-Fr 11-14 Uhr, alle Termine auf www.hengstmanns.de, Reservierungen, Tel. 40 255 40, *nach@hengstmanns.de*

Leo's
SCHLEMMERCAFÈ · RESTAURANT · EISBAR
Ein Gaumenschmaus für alle
Täglich knuspriges Frühstück ab 8 Uhr, Sa & So ab 9Uhr
Breiter Weg 30a | Tel. 0391-5556871 | www.leoscafe.de

DIE GERÜCHTEKÜCHE IM SEPTEMBER

Engelhardt



LAND DER BLUMEN 2025 hatte Mustafa Gul mit seiner Familie in der Leibnitzstraße bereits das persische Restaurant „Tehran“ betrieben. Nun haben sie in der Münchenhofstraße einen Neuanfang gemacht: Ihr „Golestan“ bedeutet auf persisch „Land der Blumen“. Passt ja.

Land der Blumen

Ab Frühjahr 2025 hatte Mustafa Gul mit seiner Familie in der Leibnitzstraße bereits das persische Restaurant „Tehran“ betrieben. Nun haben sie in der Münchenhofstraße im ehemaligen „Piccolo Mondo“ einen Neuanfang gemacht: Ihr „Golestan“ bedeutet auf persisch „Land der Blumen“. Das passt ja zum romantisch grünen Garten.

Zur authentischen persischen Küche gehören Spezialitäten wie der Gheyme-Lammeintopf, das Omlett Kuku Zabsi oder die mit Lauch gefüllten Ashak-Teigtaschen.

Engelhardt



EIN SCHATZ Das Café Domschatz hat neue Betreiber, das wird man bald auch an einer mediterranen Abendkarte erkennen können



BAYRISCHES BIER Eröffnung des „Augustiner Bräus“ im „Stadt Prag“ wird erst im Dezember sein

Ein Schatz

Mittendrin im Südabschnitt des Domviertels am Breiten Weg ist das Café „Domschatz“. Das hat seit kurzem neue Betreiber. Das wird man ab Ende September am gastronomischen Programm bemerken, denn neben dem Café-Betrieb gibt es dann eine abendliche Karte mit mediterraner Küche.

Nudeln satt

In den 2010er Jahren war das „Snoodls“ eine Nummer in der Stadt, binnen kurzem gab es drei Filialen. Bis Gründer Ramon Woge die Läden verkaufte. Die wiederum schlossen dann 2013. Nun ist Woge auf dem Weg zurück. Im September feiert sein Nudellokal „Snoodls“ im stylischen Look sein Comeback.

Engelhardt



NUDELN SATT Nach über zwölf Jahren Pause bringt Gründer Ramon Woge sein Nudellokal „Snoodls“ wieder an den Start – im City Carré

Kulturelle Intervention

„Vorsorglich versiegelt“ prangt es seit Beginn der sommerlichen Spielzeitpause auf den Scheiben des Café p. am Puppentheater. Mit der künstlerischen Intervention unter dem Motto „Die Türen sind zu, die Kunst bleibt frei“ zeigt das Haus Haltung. Ab 6. September ist das Café wieder geöffnet.

Echte Platte

Seit zwei Jahren ist Julian König mit seinem Kröm Kaffeeladen am Alten Markt heimisch, Anfang Oktober eröffnet er schräg gegenüber das Bistro „Platte“, in dem es feine Crêpes und Galettes geben wird.

Peter Pane



HERZENSSACHE Peter Pane lädt zu den Kinderleicht-Wochen

Herzenssache

Im Burger-Restaurant „Peter Pane“ wird im September alles leicht. Die Kinderleicht-Wochen laden Familien dazu ein, gemeinsam genussvolle Auszeiten zu genießen. Für kurze Zeit gibt's das beliebte Kindermenü für 5,90 € statt 10,90 €. Und für jedes in dem Monat verkaufte Kindermenü spendet Peter Pane 1 Euro ans Programm „Peter hilft“.

Engelhardt



LIBANESISCHE KÜCHE Anfang September möchte Aiman El Bay am Breiten Weg sein libanesisches Restaurant „Tyros“ eröffnen

Libanesische Küche

Seit Jahren ist Aiman el Bay mit seiner Gastwirtschaft „Magado“ erfolgreich. Aber im Herzen hängt er an seiner libanesischen Heimatküche. Nun ist es soweit: Anfang September eröffnet er am Breiten Weg das Restaurant „Tyros“ mit authentischer libanesischer Küche.

Forza Italia

Bewegung im Nordabschnitt: am Ratswaageplatz (ex La Perla) eröffnet noch bis Ende des Jahres ein italienisches Restaurant. •

Engelhardt



ECHTE PLATTE Seit zwei Jahren ist Julian König mit seinem Kröm Kaffeeladen am Alten Markt heimisch, Anfang Oktober eröffnet er schräg gegenüber das Crepé-Bistro „Platte“

Engelhardt



CREPES UND EIS Geschäftsführer Jens Brettschneider eröffnet sein „Lady Crêpe & Mister Galette“

Crêpes und Eis

Das City Carré bekommt Gastro-Zuwachs. Im Erdgeschoss an der Rotunde eröffnet Geschäftsführer Jens Brettschneider Mitte September sein „Lady Crêpe & Mister Galette“, in dem es neben französischen Pfannkuchen auch Sunny Eis geben wird.

Engelhardt

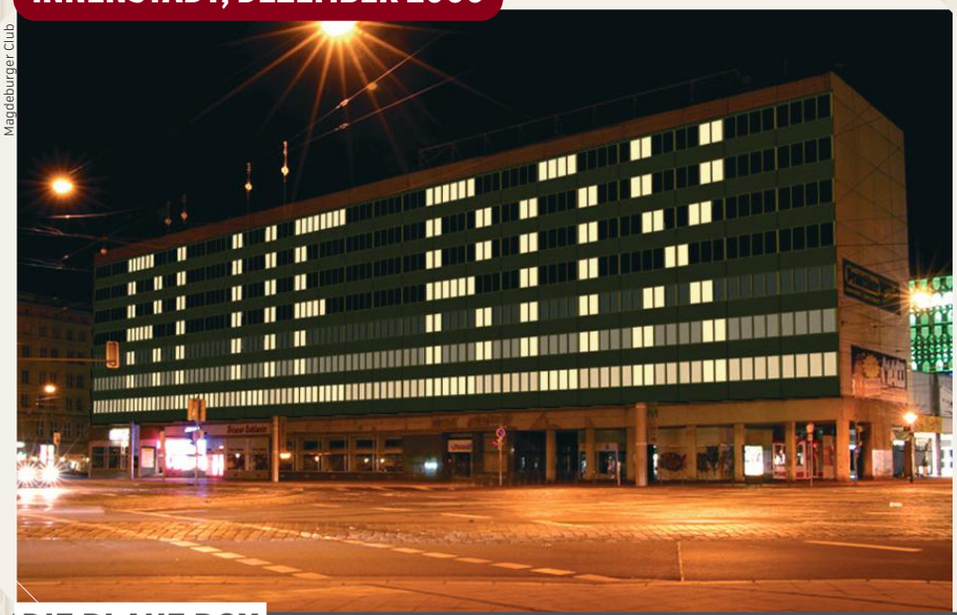


KULTURELLE INTERVENTION „Vorsorglich versiegelt“ prangt es zur Sommerpause auf den Scheiben des Café p. am Puppentheater. Ab 6. September ist es wieder geöffnet

Mehr Gastro-News: www.dates-md.de/essen-trinken

neulich in Magdeburg

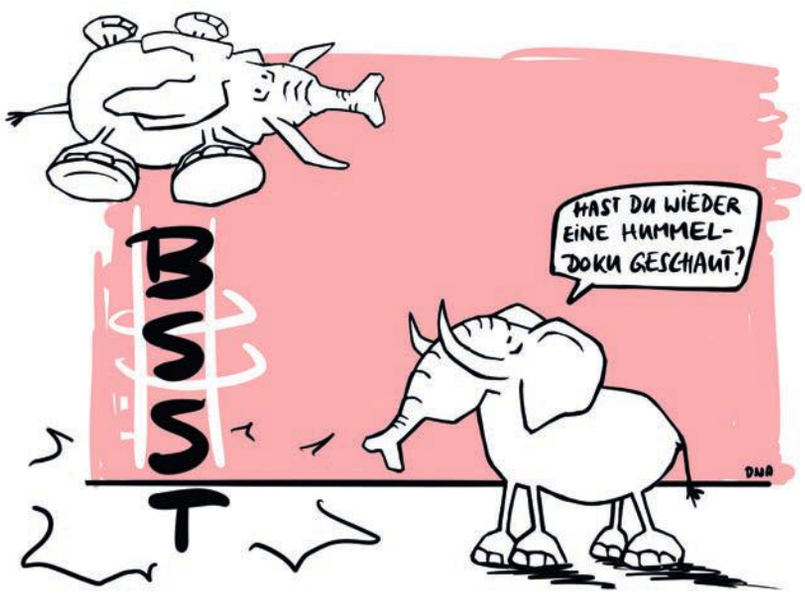
INNENSTADT, DEZEMBER 2006



Magdeburger Club

DIE BLAUE BOX Schon 2004 hatte der Magdeburger Club e.V. den leerstehenden Blauen Bock mit einem Weihnachtskalender bespielt. Im Herbst 2006 bekam das Haus unter dem Titel „Blue Box“ eine Lichtinstallation. Nach Vorbild von Projekten wie Blinkenlights oder Tetris For Buildings wurde die aus 686 Fenstern (98 pro Etage) bestehende Fassade zum Computerdisplay, jedes Fenster dabei als einzeln ansteuerbarer Pixel. Am 1. Dezember um 20:47 Uhr erfolgte der Start dieser Lichtinstallation.

Malwerk



ZAHL DES MONATS

36.151

Euro spendeten engagierte Magdeburger, um den Betrieb von Springbrunnen und Wasserspielen im Stadtgebiet zu unterstützen.

SATZ DES MONATS

„Wenn du voll mit Liebe bist, stört es nur Menschen, die voll mit Scheiße sind.“

war auf einem Schild bei der CSD-Demo am 22. August zu lesen

WEITERERZÄHLT

An den Typen, der heute meinen Rucksack geklaut hat: Da war eine Tupperdose meiner Mutter drin. Du bist sowas von am Arsch! Sie wird dich finden!



Welches ist dein Lieblingstier?
» ZIMTSCHNECKE! «

„Du hast doch gesagt, ich soll den Bierkasten leeren, wenn ihr im Urlaub seid.

„Den Biefkasten. Du solltest den Briefkasten leeren!“

Frage zum Mietrecht:
Ich zahle 600 Euro Kaltmiete. Hier wird es aber aktuell nicht so richtig kalt! Kann ich die Miete kürzen?

Das Oberteil von Meerjungfrauen nennt man auch Algebra.* *Dauert vielleicht etwas

Tankwart: „Du tankst Super!“
„Dankeschön!“
Leonie, 18, tankt Papas Diesel voll

„Schau mal, ich habe das IKEA-Bett ohne Anleitung zusammengebaut!“

„Wir haben einen Kleiderschrank gekauft!“

Nachbarschaftshilfe

„Ich habe gerade gesehen, wie jemand ihr Auto geklaut hat!“

„Können Sie den Täter beschreiben?“

„Nein, aber ich habe mir das Kennzeichen gemerkt!“

„Sag mal, du hast doch die gleiche Wohnung wie ich. Wieviele Tapetenrollen hast du für den Flur gekauft?“

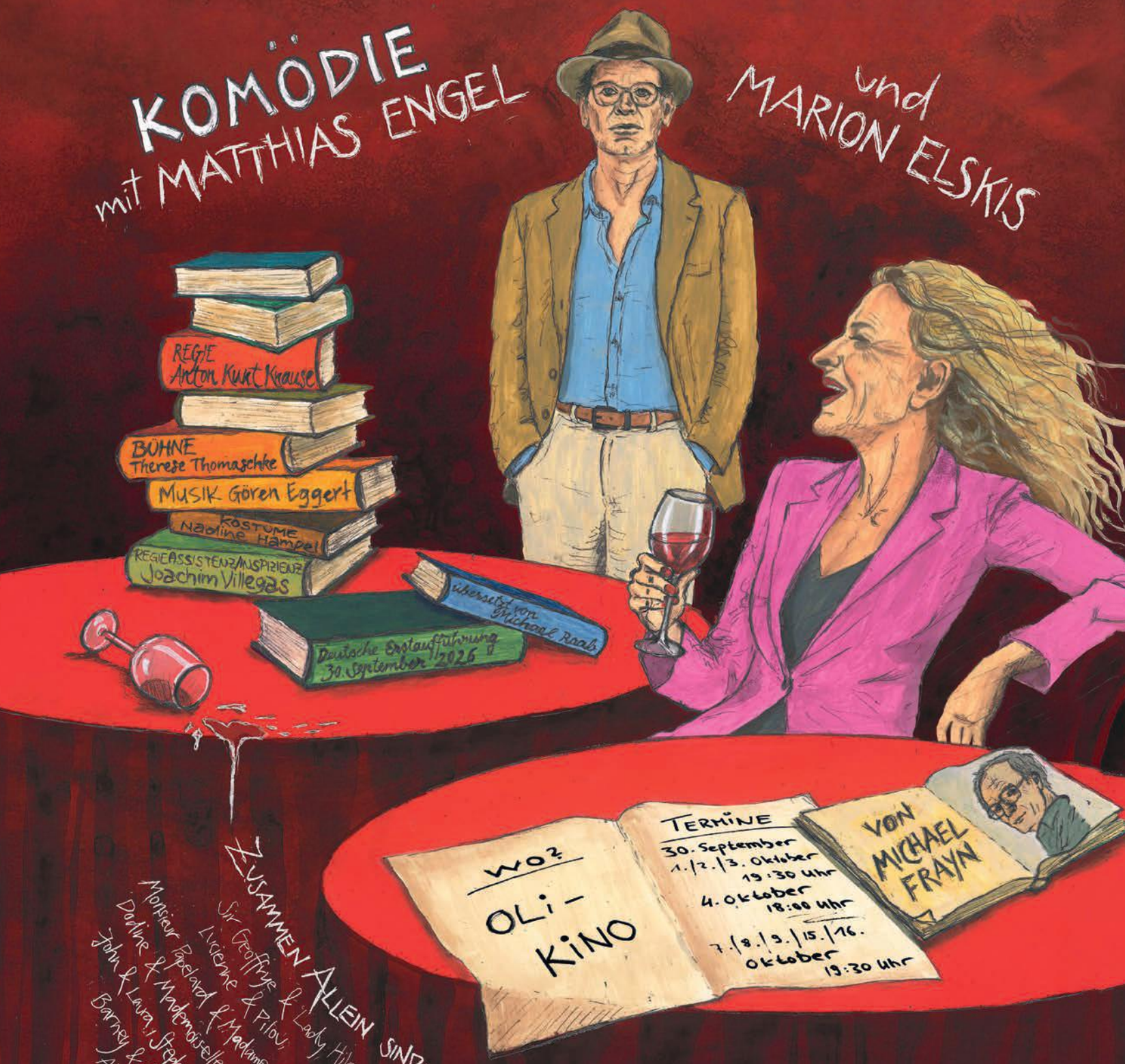
„13 Rollen.“

Eine Woche später: „Du, von den 13 Rollen sind 7 übrig geblieben!“

„Ja, bei mir auch.“

ALONE TOGETHER

KOMÖDIE
mit MATTHIAS ENGEL und MARION ELSKIS



ZUSAMMEN ALLEIN SIND:
Sir Geoffrye & Lady Hilarye,
Lucienne & Pilou,
Monsieur Bédélard & Madame Cloche,
Daphne & Mademoiselle Babette,
John & Laura, Stephen & Jo,
Barney & Bee,
Alex

ET engeltheater.de

unterstützt von:

DATEs · Theater an der Angel e.V. · mach | werk · FILM KUNST HAUS STUDIOKINO · KOMPAKT ZEITUNG · MWG

Wohnungssuche online
www.wg1893.de

Vermietungsbüro
Ulrichplatz 1

Telefonische Beratung
0391.62 92 200