GUTES LESEN

5 – 2026

NOV – FEB

Buchhandlung 7 Morgen

NEUE BÜCHER

FÜR DIE Seele

Romane mit Herz, Reiseführer zum Wegträumen und Ratgeber, die guttun



NEUES VOM GRÜFFELO

Axel Scheffler über sein beliebtes Waldmonster

RAUS INS ALL

Ein Astrophysiker nimmt uns mit zu den Sternen

Frische Brise

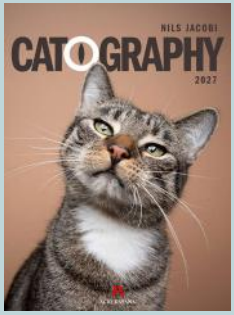
Die aktuelle Literatur stürmt Richtung Bestsellerliste – allen voran *Broder,* der neue Roman von Dörte Hansen

Kalender mit Charakter

Wind, Wellen, Watt: Es geht raus ans Meer! Dieser Triplet-Kalender nimmt Sie mit an die deutsche Küste. Ob in die Dünen der Nordsee oder an die Strände der Ostsee, zu Robben und Schafen, reetgedeckten Häuschen und Leuchttürmen, Sonnenuntergängen und blauem Himmel: Jeden Monat sorgt ein neues maritimes Foto-Trio für Seelust.

Wellengang Triplet-Kalender 2027
24 x 66 cm, 25 €, Ackermann Kunstverlag

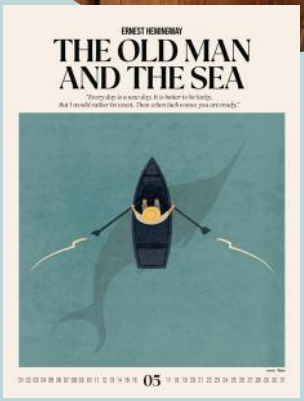




Catography Katzen-Kalender 2027
33 x 45 cm, 24 €, Ackermann Kunstverlag

Mal verspielt, mal majestätisch, mal aufmerksam, mal superentspannt: Die Katzen, die der bekannte Fotograf und Catographer Nils Jacobi (@furryfritz) in seinem Studio so detailreich wie feinfühlig porträtiert, sind allesamt Charakterköpfe. Und der charmante Wandkalender mit den Samtpfoten ist nicht nur für Katzenfans ein wahrhaft flauschiges Highlight.





Die schönsten Geschichten der Weltliteratur, ästhetisch-minimalistisch in Szene gesetzt: Der großformatige Kalender „Book Art" zelebriert zwölf ikonische Werke von Austen bis Hemingway mit ihren berühmtesten Textstellen und passenden, stilvollen Illustrationen. Ein dekoratives Meisterwerk für alle Bücherwürmer und Design-Fans.

Book Art Plakate-Kalender 2027
50 x 66 cm, 42 €, Ackermann Kunstverlag



„Denn sind wir mal ehrlich: Ein gemütlicher Herbstabend ohne Buch ist möglich – *aber wieso sollte man das wollen?*“

Liebe Kundinnen, liebe Kunden,

kaum zu glauben, aber es kommt mir vor, als hätte das Jahr erst begonnen. Und nun sitze ich hier und schreibe für 2026 das letzte Vorwort. Es wird November sein, wenn Sie dieses Magazin in Händen halten, und ich persönlich wünsche mir nach dem heißen Sommer nichts mehr, als dass endlich wieder Pullover-Wetter ist.

Die Tage werden immer kürzer, die Weihnachtsbeleuchtung strahlt an vielen Orten, und was tun wir? Wir lassen Ihre Augen erstrahlen mit den schönsten Büchern des Herbsts. Geschichten zum Versinken, Bücher zum Verschenken und natürlich viele Neuerscheinungen, bei denen wir uns fragen, wie konnte ich ohne diese Bücher leben? Denn sind wir mal ehrlich: Ein gemütlicher Herbstabend ohne Buch ist möglich – aber wieso sollte man das wollen?

Stöbern Sie durch die Seiten, lassen Sie sich inspirieren – vielleicht finden Sie Ihr nächstes Lieblingsbuch. Aber am allermeisten freuen wir uns natürlich, wenn Sie uns persönlich in der Buchhandlung besuchen. Denn so schön Instagram, Facebook und unsere Homepage sind, gegen ein echtes Gespräch über Bücher, einen spontanen Fund beim Stöbern kommen sie einfach nicht an. Wer uns leider nicht besuchen kann: Digital sind wir rund um die Uhr für Sie da.

Wir wünschen Ihnen und Ihren Familien eine schöne Vorweihnachts- und Weihnachtszeit und ein gesundes und schönes neues Jahr, außerdem viel Freude beim Lesen unseres Magazins und beim Verschenken und Finden. Und falls aus einem Buch drei werden – wir urteilen nicht.

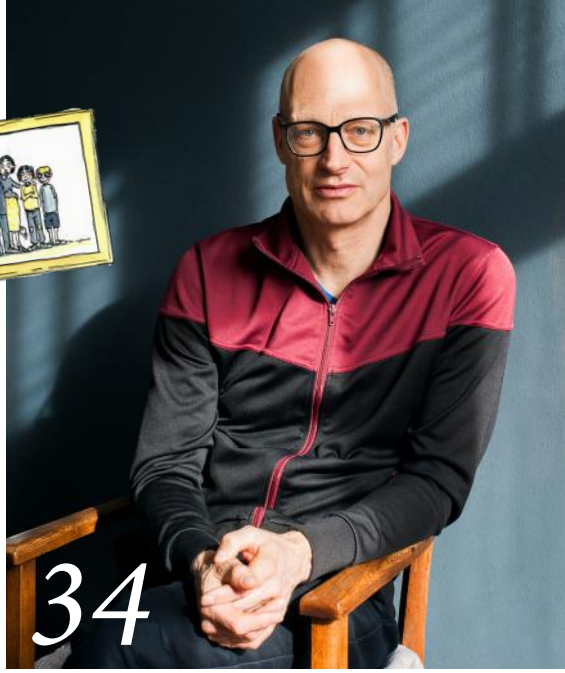
Herzliche Grüße
Ihre Stefanie Wirth und das ganze
Team der Buchhandlung Siebenmorgen




12

Cover Sven Jaax




34

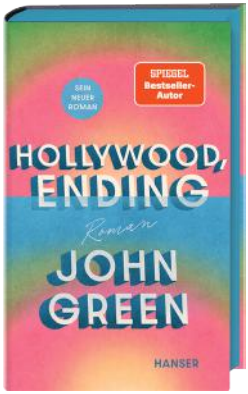
Das Buch zu unserem Titelmotiv:

Dörte Hansen
Broder
224 Seiten, 26 €, Penguin

Theaterstar goes Kinderbuch

Joachim Meyerhoff erzählt seine Kindheit als „Josse“ jetzt auch humorvoll für Kids – mit tollen Illustrationen





Bestseller – und dann?

Fünf erfolgreiche Autoren sind zurück – mit Romanen, die in jedem Fall an ihre Topseller heranreichen.
Ab Seite 16

Collagen aus Papier sind immer eine gute Idee und etwas für jedes Alter! Eine Anleitung für bunte Vogel-Anhänger – ab *Seite 42*

DEINE Seiten

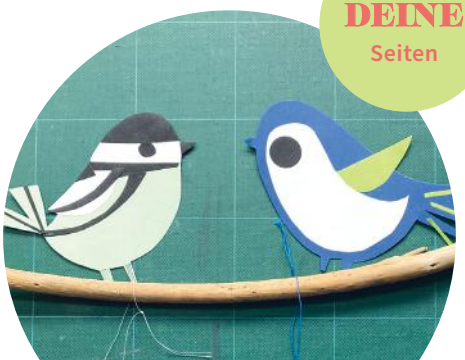


Foto Heike Steinweg, Inga Knopp-Kilpert, Asja Caspari; **Illustrationen** Melanie Garanin

LITERATUR

Neue Romane von großen Autoren. Lovestorys, Historisches, bunte Lebenswege. Außerdem:

12 **Dörte Hansen** übers Dorfleben
16 **Bestsellerautoren** und ihre jüngsten Werke
20 **Unsere Top Ten**
22 **Juli Zeh** über Wahrheit und weibliche Erfolge

SPANNUNG

Krimis mit Lokalkolorit, Familiendramen und Gänsehaut-Thriller. Außerdem:

29 **Freida McFadden** und „Der Unfall“

NEW ADULT

Romances von Forbidden Love bis Enemies-to-Lovers. Außerdem:

32 **Young Adult**
33 **Cosy Lesezeit** Alles, was man dafür braucht

KINDER

Abenteuer im Schnee, packende Magie und das voll verrückte normale Leben. Außerdem:

38 **Axel Scheffler** und die Grüffelo-Oma
42 **Deine Seiten** Vogel-Anhänger basteln
46 **Sachbücher** über KI, Geografie und Religion

WISSEN

Neues aus Wirtschaft, Gesellschaft, Reise, Prominenz und Co. Außerdem:

54 **Gut für die Gesundheit** 12 hilfreiche Ratgeber
60 **Food** Leckere Gerichte von großen Köchen
74 **Ortstermin** im Weltall mit Dirk H. Lorenzen

14, 66 **Unsere Lieblingsbücher**
Persönliche Empfehlungen unserer Buchhändlerinnen
73 **Impressum**

SPEZIAL



54

So gesund!

Krankheiten vorbeugen (u. a. mit Dr. Anne Fleck), Selbstheilungskräfte des Körpers aktivieren, sich selbst besser verstehen: 12 Ratgeber

LITERATUR



Foto Yenney Rojas Perez

„My friends are my lovers: **Dieses Buch bricht bekannte Narrative zu Romantik und Beziehungen und erzählt auf neue Art, wie wir unsere engsten Bindungen in dieser Gesellschaft gestalten.“**

Mareike Fallwickl



Ode an die Freund*innenschaft und alle FLINTA, die eine bessere Welt gestalten wollen.

Frieda und Sigrid, die sich von ihren gewalttätigen Männern befreit haben. Jerome und Paul, die einander unbehelligt lieben wollen. Henryke und Blue Boy, die von der Gesellschaft herumgeschubst werden. Sie alle (und viele mehr) leben in einem Haus, befreit von Zwängen und Rollen – und mittendrin: Luzia, die als Regisseurin später neue Bilder in die Welt tragen wird. An ihrer Seite: Zirkuskind Marle, für deren Herzenswunsch, ein Kind, sich einfach kein Partner findet. Aber braucht es den überhaupt? Wie diese Leben mutig zwischen wahr gewordener Utopie und Realitätscrash schlingern, liest sich so kurzweilig wie kämpferisch – und sehr berührend.

Mareike Fallwickl
Haltet euch fest
432 Seiten, 24 €,
Rowohlt Hundert Augen



Zwischen Liebe, Betrug und Inspiration: vielstimmige Ode an die Kraft des Storytelling.

Dava und Barr Pennington führen als Ehepaar und Uni-Professoren für Literatur im Mittleren Westen der USA ein eingespieltes Leben, das Dava zunehmend unglücklich macht. Sie verliebt sich nicht nur in eine Kollegin, sondern beginnt auch, heimlich einen Roman zu schreiben. Doch das wird zunehmend schwierig, ihr Gedächtnis schwindet. Als Dava in ein Heim umzieht, entdeckt Barr ihr Manuskript, schreibt es wütend um, bringt es als sein Werk heraus – und provoziert einen Skandal. Ein vielstimmiger, fesselnder Roman über Liebe und Betrug, Identität und die Möglichkeit, seine Geschichte neu zu erzählen. So stark, so mitreißend.

Julie Orringer
Ein guter Charakter
415 Seiten, 26 €,
Aufbau



Emotionaler Freundschaftsroman mit großer Botschaft: Folge deinem Herzen!

Wenn enge Freundschaften zerbrechen, lässt einen das nie ganz los – das hat auch Judith erlebt. Nachdem ihr Mann sie nach langer Ehe verlassen hat, reist die Hamburgerin spontan nach Schweden, auf die kleine Insel, wo vor 30 Jahren die Freundschaft mit Evie zu einem jähen Ende kam. Auch Evie ist zurück, mittlerweile erfolgreiche Künstlerin, die aufgrund einer Krankheit um ihre Existenz fürchtet. Ein Wiedersehen voller Schmerz – bis die beiden der Regenschwimmerin Marga begegnen. Sie weiß, dass Aufgeben nie eine Option ist… Berührend, mit viel Gefühl, Weisheit und Atmosphäre erzählt.

Romy Fölck
Die Regenschwimmerin
320 Seiten, 24 €,
Rowohlt Wunderlich



„Stern 111“ reloaded im 21. Jahrhundert – ein magischer Roadtrip um die halbe Welt.

Carl Bischoff aus „Stern 111“ ist zurück – und im Berlin des 21. Jahrhunderts angekommen. Was ihn nicht abhält, wieder aufzubrechen: Aysha, Tochter eines kasachischen Schamanen, folgend, führt ihn die gemeinsame, märchenhaft-magische Reise von den Niederlanden bis nach Kasachstan. Sie findet ihr Ende auf einem alten Atombombentestgelände, in dem Ayshas Familie sich verkrochen hat, um das Ende der Welt mit einem Opfer abzuwenden. Surreal und soghaft zugleich erzählt, erlebt Lutz Seilers Protagonist erneut, wie sich sein Leben mit der Weltgeschichte verknüpft.

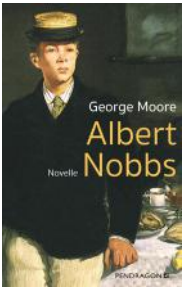
Lutz Seiler
Das tickende Herz
464 Seiten, 28 €, Suhrkamp



Erstmals auf Deutsch: Alexander Barons Kultroman um den zwielichtigen Spieler Harryboy.

Im Nachkriegs-London vertreibt sich der notorische Spieler Harryboy Boas mit Hunderennen die Zeit, er liest Émile Zola, bügelt Hosen und fühlt sich überraschend zu Hause in Hackney, dem jüdisch geprägten East End der Stadt. Doch als die Deaners in seine Pension einziehen, wird ihm nicht nur klar, wie eng sein Schicksal mit dem ihren verknüpft ist. Harryboys Leben – und Spielen – gerät immer mehr aus den Fugen, und er droht in Schulden, Kriminalität und Londons Unterwelt zu versinken … Endlich wurde „The Lowlife“ (1963) ins Deutsche übersetzt, dieser tragikomische Blick in den Nachkriegsalltag eines Schurkenhelden, der zu Recht in England Kult ist.

Alexander Baron
Der Tagedieb
288 Seiten, 25 €, Reclam



Klassiker um einen Butler, der anders ist, als er zu sein scheint.

In den 1870ern studierte George Moore Kunst in Paris, hatte viele Malerfreunde, wurde sogar von Manet porträtiert. Bekannt wurde der Ire aber als naturalistischer Schriftsteller, der seiner Zeit voraus war – und dessen Novelle „Albert Nobbs“ sich so frisch liest, als wäre sie gestern geschrieben worden. Albert arbeitet als angesehener Butler in einem Dubliner Luxushotel, er spart jeden Penny für seinen Traum, einen eigenen Tabakladen. Doch als der Maler Hubert für eine Nacht in sein Zimmer einquartiert wird, droht sein größtes Geheimnis aufzufliegen: Albert ist eine Frau. Eine kluge Geschichte über Zwänge, Geschlechterrollen und die Schwierigkeit, man selbst zu sein.

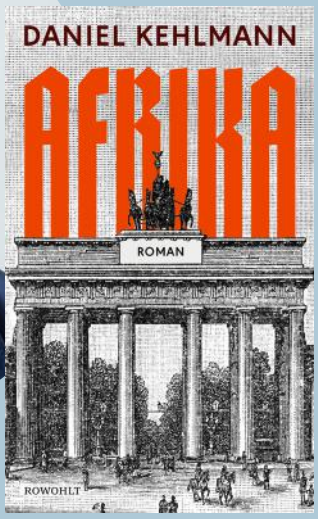
George Moore
Albert Nobbs
168 Seiten, 20 €, Pendragon



„Im eiskalten Winter 1884/85 hatten sich Vertreter von 14 Mächten, darunter die Vereinigten Staaten und das Osmanische Reich, in Berlin versammelt, um *über das Schicksal eines Kontinents zu bestimmen, den fast keiner von ihnen je betreten hatte.*“

Daniel Kehlmann

Foto Beowulf Sheehan



Ein skurriles Unterfangen, wenn die Folgen nicht so desaströs gewesen wären: die Aufteilung Afrikas unter den Kolonialmächten. Daniel Kehlmann macht aus diesem realen Ereignis und seinen ungewollt komischen Figuren eine fulminante Geschichte, herrlich humorvoll wie sprachlich glanzvoll. Mit Legationsrat Strinetzky im Mittelpunkt, den eigentlich andere Sorgen plagen (er hat Geld veruntreut, ein Duell provoziert), als den österreichischen Botschafter bei einer Konferenz zu vertreten, von der er nur Bahnhof versteht – und die er dennoch folgenreich eskalieren lässt.

Daniel Kehlmann
Afrika
256 Seiten, 24 €, Rowohlt

„Wenn ich einen neuen Roman begonnen habe und die ersten Zeilen stehen, sage ich immer erleichtert: *Ich bin wieder ins kalte Wasser gesprungen!*“

Charlotte Link



Günter Keil
Immer im Fluss
160 Seiten, 22 €, GU

Wer gestalterisch unterwegs ist, kennt die Krux: Mal fließt die Kreativität, mal findet sie keinen richtigen Kanal. Beim Wasserbild bleibt der Journalist, Moderator und Schwimmfan Günter Keil, wenn er sich mit zehn großartigen Autor:innen wie Charlotte Link, Doris Dörrie oder Meike Werkmeister über genau die Prozesse unterhält, die sie beim Schreiben antreiben. Was alle gemeinsam haben: ebenfalls ein Faible für Wasser – und persönliche Tipps für schöne Badestellen auf Lager. Ein Buch wie eine Ode an den kreativen Flow, mit jeder Menge Inspiration von sympathischen Menschen.



Zarte Provence-Geschichte über Trost, Freundschaft und die Kraft von Gedichten.

Louis, ein hochsensibler Gärtner in der Provence, muss gleich mehrere Schicksalsschläge verarbeiten. Er verliert dabei seine Sprache und auch seinen Lebensmut. Denn sein geliebter Kater ist schwer erkrankt und ein Sturm hat die Gärten seiner Umgebung verwüstet. Doch dann zieht Thalie in das alte benachbarte Gebäude, wo einst Seidenraupen gezüchtet wurden. Die ehemalige Literaturlehrerin hilft dem Gärtner mit der Kraft von Gedichten à la Rimbaud, Rilke oder Baudelaire, seine Schwere wieder zu lüften. Sensibel, einfühlsam – und wie nebenbei eine tröstliche Einführung in die Lyrik.

Thomas Schlesser
Der Gärtner und die Katze
384 Seiten, 26 €,
Piper



Witzig-wild: Ellen Bergs Liebespaar aus „Jünger geht immer“ feiert Weihnachten.

Friedliche Weihnachten sind nicht drin bei Anne und ihrem jüngeren Partner Tom. Willkommen in der Patchwork-Hölle! Denn hier wird plötzlich um noch ungewohnte bis lang erprobte Weihnachtstraditionen gekabbelt. Ein neues Familienmitglied samt unverhofftem Nachwuchs platzt mitten hinein, und ein Schneesturm macht eine Flucht aus diesem Chaos leider unmöglich. Bekommt die Familie die Kurve? In bester Ellen-Berg-Manier herrlich selbstironisch, lebensnah und in flottem Tempo erzählt.

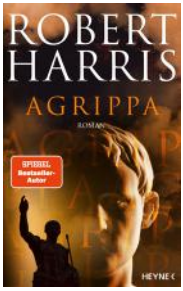
Ellen Berg
Glitzer geht immer
232 Seiten, 16 €,
Rütten und Loening



Berührender Roman über eine wahre Begebenheit in Zeiten des Holocausts.

Eine Mutter riskiert für ihr Kind alles: Die wahre Autobiografie von Tamar Dreifuss war die Grundlage für Hera Linds neuen Tatsachenroman. Darin erzählt sie die erschütternde Geschichte von Tamars jüdischen Eltern Jetta und Jascha Schapiro, die während des Holocausts ihre vierjährige Tochter erst in einem Kloster verstecken, sie dann aber doch ins Ghetto nachholen. Mutter und Tochter gelingt schließlich eine unglaubliche Flucht aus dem Lager. Doch damit hat ihr Leiden noch lange kein Ende. Ergreifende Geschichte über Mutterliebe und Überlebenswillen.

Hera Lind
Erhobenen Hauptes
464 Seiten, 13 €,
Heyne.
Auch als Hörbuch erhältlich: MP3, 10 h, 13 €, Random House Audio



Der Mann hinter Augustus: historischer Roman über Agrippas erstaunliches Leben.

Nach seiner Cicero-Trilogie kehrt Bestsellerautor Robert Harris mit diesem Roman ins antike Rom zurück. Diesmal zu Agrippa, dem engsten Freund und Gefolgsmann von Octavian, dem späteren Kaiser Augustus. Harris stellt in seiner Erzählung über Feldzüge, Politik und Intrigen die kitzelige Frage: Was bleibt von einer Freundschaft, wenn ein Freund immer mächtiger wird und der andere ihm sein gesamtes Leben unterordnet? Ein Roman mit spannender Perspektive, in dem sich Geschichte und Fantasie geschickt miteinander verweben.

Robert Harris
Agrippa
400 Seiten, 26 €,
Heyne

Deich, Dorf, Drama

Von Geschwistern, Reihern und der modernen Landwirtschaft: Dörte Hansen über ihren Roman „Broder“ und die eigene Dorfbegabung

Dörte Hansen, Ihr neuer Roman heißt nicht nur „Broder“, auch die Dynamik unter Brüdern spielt darin eine große Rolle. Sie selbst sind als Älteste von vier Geschwistern in einem norddeutschen Dorf aufgewachsen. Welche Ihrer Figuren ist Ihnen daher am nächsten? Ich schreibe keine Autofiktion, und deshalb vermeide ich es ganz bewusst, mich allzu stark mit meinen Figuren zu identifizieren. „Broder“ erzähle ich aus drei verschiedenen Perspektiven. Zwei davon sind männlich, und die dritte, Ellen Bahnsen, ist mir selbst überhaupt nicht ähnlich. Ich glaube, dass diese Distanz zu den Figuren meinen Romanen guttut. Ich möchte frei erzählen und erfinden können. Natürlich spielt meine eigene Biografie beim Schreiben eine Rolle und fließt in meine Bücher ein. Meine Geschwister wissen auch genau, wo das der Fall ist. Aber das behalten wir für uns!

Für Ihren Roman haben Sie das wunderbare Wort Dorfbegabung erschaffen, die man braucht, um die „komplizierten Regeln und Gesetze“ dort zu beherrschen. Wie steht es bei Ihnen selbst mit dieser Begabung? Ich glaube, meine Dorfbegabung ist ganz gut. Die wichtigsten Regeln und Gesetze kenne ich. Es hat nur lange gedauert, bis ich den Sinn und Zweck dieser Regeln verstanden habe. Als Jugendliche habe ich mich dagegen gewehrt und wollte unbedingt raus aus dem Dorf. Mittlerweile dämmert mir, dass meine Dorfbegabung vielleicht größer ist als meine Stadtbegabung.

Foto Sven Jaax

Welche Rolle spielt denn der Reiher in „Broder“? Er ziert ja nicht nur das Cover, sondern taucht auch immer wieder prominent im Roman auf. Die Reiher begleiten meinen Protagonisten Broder Bahnsen durch das Jahr. Im Februar wartet er sehnlichst auf ihre Rückkehr, weil sie das Ende des Winters bedeutet. Im Sommer kann er nachts nicht schlafen, weil ihr Geschrei ihn wach hält. Und in vielen Dingen ähneln diese Vögel ihm. Es gibt eine Art Verwandtschaft zwischen Broder und den Reihern.

Was hat Sie dazu motiviert, die intensive Landwirtschaft und ihre Auswirkung auf die Natur zum Thema zu machen? Im Grunde stelle ich in „Broder“ den Lehrsatz der modernen Landwirtschaft infrage, der da lautet: „Wachsen oder weichen.“ Die Bahnsens haben diesen Lehrsatz seit Jahrzehnten verinnerlicht, den Hof immer vergrößert, modernisiert, auf den neuesten Stand gebracht. Und trotzdem geht es irgendwann nicht weiter. Ich beschreibe die Erfolge und die Überforderungen dieser Familie. Ich wollte von der intensiven Landwirtschaft erzählen, ohne sie zu verteufeln oder zu verherrlichen.



Es brodelt in Broder, dem jüngeren Bahnsen-Zwilling, der Tierarzt wurde, weil sein Bruder Henning den Hof bekam. Da der zum Milch-Großbetrieb gepusht wurde, muss Broder dort nun immer öfter kranke Kühe behandeln. Doch auch Hennings Frau Ellen, die alten Bahnsens und ihre Enkeltöchter – eine angehende Milchbäuerin, die andere Tiermedizinstudentin – haben ihre Sicht auf die Dinge und das Dorfleben. Eine handfeste Familiengeschichte mit Herz, Weitblick und feinem Gefühl fürs Zwischenmenschliche.

Dörte Hansen
Broder
224 Seiten, 26 €, Penguin

UNSERE LIEBLINGSBÜCHER



Rike Kellermann,
Buchhandlung Siebenmorgen



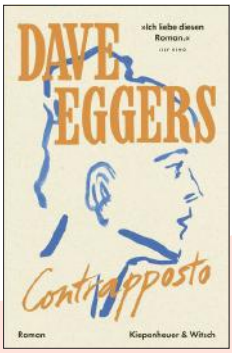
Mit „Freunde fürs Leben" hat sich Fredrik Backman in mein Herz geschrieben. Mit einer originellen Sprache (humorvoll und traurig zugleich – ja, das geht!) lässt Backman seine Figuren lebendig werden: Wir leiden mit ihren tragischen Schicksalen und lachen mit ihnen in ihren besten Momenten. Die Geschichte der Freunde zerreißt einem das Herz, nur um es gleich darauf wieder zu flicken. Ein außergewöhnlicher Roman über Zusammenhalt, Loyalität, Vertrauen – über wahre Freundschaft, ein Leben lang.

Fredrik Backman
Freunde fürs Leben
544 Seiten, 25 €,
Goldmann



Stefanie Wirth,
Buchhandlung Siebenmorgen

In „Contrapposto" vereint Dave Eggers die Themen Kunst, Liebe und Freundschaft in einem wunderschön geschriebenen Roman. In mehreren Zeitabschnitten und an verschiedensten Orten begleiten wir Cricket und Olympia – wie sie sich schon in jungen Jahren kennenlernen und beide auf unterschiedliche Art und Weise ihr Leben der Kunst widmen. Was bedeutet das für Karriere, Freundschaft und Kreativität? Was macht einen Künstler aus? Ein zarter, thematisch toll ausbalancierter Roman, der lange im Gedächtnis bleibt.



Dave Eggers
Contrapposto
496 Seiten, 25 €,
Kiepenheuer
& Witsch



Ellen Weineck,
Buchhandlung Siebenmorgen



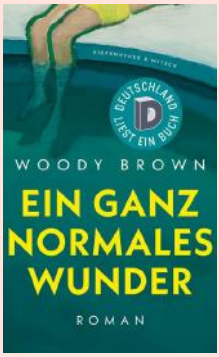
Familie, Erinnerungen, Geheimnisse und noch vieles mehr: Die vier Endicott-Geschwister waren als Kinder unzertrennlich. Doch nun herrscht seit drei Jahren Funkstille. Jeder kämpft mit unerfüllten Träumen, beruflichen Krisen und dem üblichen Beziehungskram. Nun möchte Jude ein Treffen, um ihnen etwas mitzuteilen. Durch dieses Treffen werden die vier mit längst im Gedächtnis vergrabenen Geschehnissen konfrontiert und müssen sich ihrer Vergangenheit stellen. Ein emotionaler, teilweise auch witziger Roman über Familienbeziehungen und Geschwisterkonstellationen.

Jennifer E. Smith
Ein Riesenspaß für die ganze Familie
448 Seiten, 22 €,
Lübbe



Alexandra Kreis,
Buchhandlung Siebenmorgen

Woody Browns geniales Debüt gibt uns hautnah Einblick in die Gedanken und Gefühle autistischer Menschen. Aus verschiedenen Perspektiven erzählt er vom Alltag der Bewohner und Pfleger in der Tagesstätte Upward Bound, von ihren Ängsten, Wünschen und kleinen Glücksmomenten. Fasziniert und gebannt von ihren Schicksalen, habe ich Jorge und Mr. Potatohead, Ann, Walter und Carlos ins Herz geschlossen, und sie gehen mir nicht mehr aus dem Kopf. Extrem bewegend und beeindruckend.



Woody Brown
Ein ganz normales Wunder
224 Seiten, 22 €,
Kiepenheuer & Witsch

Die Erfolgsgeschichte weiterschreiben

Wird ein Roman zum Hit, ist die Erwartung ans Danach riesig. Welches Buch folgt auf das preisgekrönte? Wie eine Geschichte toppen, die Millionen begeistert hat? 5 Follow-up-Bücher, die das Fast-Unmögliche meistern



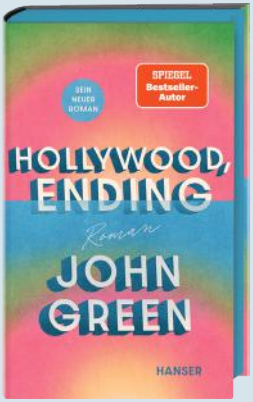
RIESIGER WELTERFOLG ALS BUCH, FILM UND SCHULLEKTÜRE:

„Das Schicksal ist ein mieser Verräter“

So tiefgründig und zugleich leicht wie 2012 John Green in „Das Schicksal ist ein mieser Verräter“ hat vorher kaum ein Jugendautor über Liebe und Krankheit geschrieben. Sein Roman über zwei krebskranke Jugendliche, die sich ineinander verlieben, stürmte Bestsellerlisten und Schulklassen, wurde erfolgreich verfilmt und ist heute ein Klassiker der Jugendliteratur. Bei „Hollywood, Ending“, Greens erstem Erwachsenenroman, liegt die Messlatte dementsprechend hoch, doch er toppt sie spielend: Kai und Juniper haben es geschafft – sie werden in dem heiß erwarteten Hollywoodfilm über Andy Warhol mitspielen. Die aufregenden Dreharbeiten schweißen die jungen Schauspieler zusammen. Doch als der Erfolg des Films über sie hinwegbraust, Kai und Juniper zu öffentlichen Figuren macht, droht ein hartes Erwachen. Gewohnt zart und humorvoll berührt Green unser Herz mit seiner gefühlvollen Liebesgeschichte über den Zwang zur Selbstinszenierung sowie die Schwierigkeit, dabei sich – und einander – treu zu bleiben.



John Green wurde mit Jugendliteratur weltweit bekannt



John Green
Hollywood, Ending
368 Seiten, 26 €, Hanser



Vor dem Buchpreis war Martina Hefter vor allem für ihre Gedichte bekannt – und als Performancekünstlerin



Martina Hefter
Nach der Sonne schauen
256 Seiten, 25 €, Klett-Cotta



2024 MIT DEM DEUTSCHEN BUCHPREIS AUSGEZEICHNET:

„Hey guten Morgen, wie geht es dir?“

Die Verlagswelt hielt den Atem an, als 2024 der Deutsche Buchpreis verliehen wurde – und einer, der an dem Abend leer ausging, wütend und medienwirksam die Entscheidung infrage stellte. Rückblickend ein Sturm im Wasserglas, der nichts daran änderte, dass Martina Hefter mit „Hey guten Morgen, wie geht es dir?“ ein zu Recht preisgekröntes Glanzstück geschrieben hatte. Dass ihr neuer, leichtfüßig erzählter Roman „Nach der Sonne schauen“ nun mit einem Eklat beginnt, bei dem ein Künstler das in seinen Augen profane Werk der Kollegin besudelt, passt – und auch, dass das Wesentliche erst danach passiert: Installationskünstlerin Iona Bartschok verbringt den Sommer zurückgezogen im Leipziger Umland, in der alten Lagerhalle eines Freundes, inmitten der landschaftlichen Folgen des Braunkohleabbaus. Doch während Iona ihr neues Kunstprojekt vor sich herschiebt, läuft ihr erst ein Hund zu, Bella, und dann die Nichte ihres Vermieters, Nova. Zugleich bricht die Natur sich Bahn, drückt die Außenwelt mit aller Kraft in Ionas Leben zurück – die in all dem Chaos überraschend eine neue Zukunft findet.

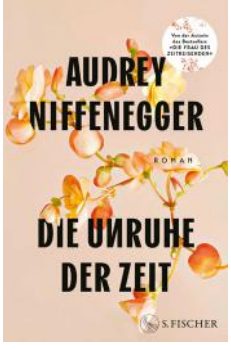
Fotos Marina Waters, Maximilian Goedecke Photography



IN MEHR ALS 30 SPRACHEN ÜBERSETZT UND ZWEIMAL VERFILMT:

„Die Frau des Zeitreisenden“

„Eine der schönsten Liebesgeschichten des Jahrhunderts“, schrieb „Die Welt“ über das Debüt der US-Künstlerin. 2003 war „Die Frau des Zeitreisenden“ der Überraschungserfolg des Jahres, seither millionenfach verkauft und zweimal verfilmt. Doch dass die herzzerreißende Liebesgeschichte um Clare und den Zeitreisenden Henry 23 Jahre später eine Fortsetzung bekommt, damit hat niemand gerechnet. Audrey Niffenegger erzählt in „Die Unruhe der Zeit“ die Geschichte von Alba, Musikerin und wie Papa Henry eine Zeitreisende, die ihre Fähigkeiten besser nutzt, der aber trotzdem alles zu entgleiten droht: Alba ist verheiratet mit zwei Männern in verschiedenen Zeiten. Zugleich will sie gegen den fortschreitenden Zerfall der Welt kämpfen – ein riskantes Unternehmen. Und definitiv so besonders, wunderschön und soghaft wie der Erstling!



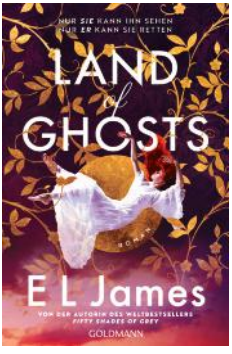
Audrey Niffenegger
Die Unruhe der Zeit
784 Seiten, 28 €,
S. Fischer



MEHR ALS 165 MILLIONEN VERKAUFTE EXEMPLARE WELTWEIT:

„50 Shades of Grey“-Trilogie

Lange bevor spicy Lovestorys wie selbstverständlich die Bestsellerlisten stürmten, gab es: E L James. Ihr Debüt „Fifty Shades of Grey“ verkaufte sich 2011 in Großbritannien schneller als „Harry Potter“ – der Start eines Buch-Hypes, wie ihn die Welt noch nicht gesehen hatte. 15 Jahre später ist die Britin, die 2012 laut „Time Magazine“ zu den 100 einflussreichsten Menschen der Welt zählte, zurück – und mit ihr erneut eine Geschichte, die es in sich hat: Durch ein Unglück plötzlich ohne Familie, zieht Emily in die Villa ihres Vormunds Dylan. Der dort scheinbar nicht allein lebt. Nur: Warum sieht sonst niemand Tristan, diesen coolen, witzigen jungen Mann? Verliebt sie sich etwa gerade … in einen Geist?



E L James
Land of Ghosts
448 Seiten, 17 €,
Goldmann

Foto Markus Tedeskino



2014 Weltmeister,
2018 TV-Fußballexperte,
ab 2025 Bestsellerautor:
Christoph Kramer



AUF ANHIEB AUF PLATZ 1
DER SPIEGEL-BESTSELLERLISTE:

„Das Leben fing im Sommer an“

Profifußballer versucht sich als Romanautor? Viel Glück, dachten viele – und wurden positiv überrascht: Die autobiografisch gefärbte, mitreißende Coming-of-Age-Story, die Christoph Kramer während seiner Krise bei Borussia Mönchengladbach schrieb, stieg auf Platz eins der Spiegel-Bestsellerliste ein, wurde fürs Theater inszeniert und soll verfilmt werden. Derweil arbeitete Kramer schon am Folgebuch, und auch das ist anders als erwartet. Im Mittelpunkt von „Wolkenberührpunkt“ steht ein junger, etwas abgerissener Mann, Roman, der von Kramer dabei beobachtet wird, wie er dessen Buch im Laden mit Kleingeld bezahlt – und der dem Autor darauf hin seine Geschichte erzählt. Als Roman mit zwölf erfährt, dass sein Leben auf einer Lüge basiert, gerät dieses ins Schlingern und wird zur Suche nach dem geheimnisvollen „J“. Aber es ist auch gefüllt von der Sehnsucht nach Mira und guten Momenten auf dem „Wolkenberührpunkt“, einem alten Mast und Romans Zufluchtsort. Ein melancholischer und zugleich Mut machender Roman – der nun auf einen literarischen Hattrick von Kramer hoffen lässt.

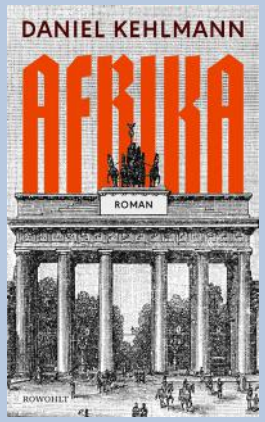


Christoph Kramer
Wolkenberührpunkt
288 Seiten, 23 €,
Kiepenheuer & Witsch

UNSERE TOP 10 *Literatur*

Wissen Sie, mit welchem Starautor Tore Renberg schon im Studium befreundet war? Und was Louise Kennedy vor dem Autorenleben am Köcheln hatte? 10 Literatur-Favoriten – plus Funfacts zum Mitreden

1



24 €, Rowohlt

Auf die Kongokonferenz 1885, das Thema des Romans, machte Kehlmann sein Freund Volker Schlöndorff aufmerksam. Der Regisseur hatte zwischenzeitlich einen Film dazu geplant, ihn aber nie realisiert.

2



25 €, Kiepenheuer & Witsch

3



26 €, Hoffmann und Campe

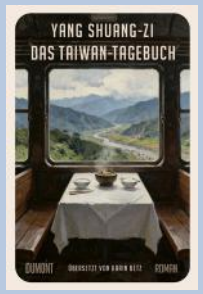
Holsinger ist nicht nur Romanautor, sondern auch Pergamentexperte. Mit Bioarchäologen entschlüsselte er die Zusammensetzung des Pergaments, auf dem die ersten tragbaren Bibeln verfasst wurden.

4



24 €, btb

5



Yang Shuang-Zi ist ein Pseudonym, das „Zwillinge“ bedeutet – und die Autorin mit ihrer Zwillingsschwester teilte, die 2015 an Krebs verstarb. Sie benutzt es weiter, damit die Schwester Teil ihres Schaffens bleibt.

26 €, DuMont

6



24 €, Eichborn

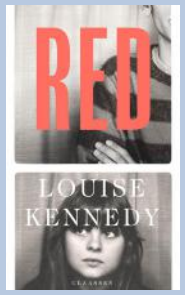
7



Zu Renbergs besten Freunden zählt Karl Ove Knausgård. Sie begegneten sich im Studium in Bergen, teilten Interessen (Popmusik, Literatur), arbeiteten beide beim Studenten-Radio und halfen sich beim Schreiben.

24 €, Luchterhand

8



Bevor sie Autorin wurde, war die Britin 30 Jahre lang Köchin und Gastronomin. Das lehrte sie viel Nützliches fürs Schreiben, sagt sie, wie Disziplin und Dranbleiben, wenn’s schwierig wird.

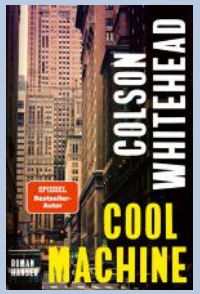
24 €, Ullstein

9



28 €, Piper

10



27 €, Hanser



„Betty ist wie eine Schwester für mich“

Autorin und Juristin Juli Zeh über die Bedeutung der Wahrheit, erfolgreiche Frauen wie sie selbst und was diese oft wütend macht

Foto Thomas Koy

Die Wahrheit ist heute gefühlt nicht mehr wichtig, es zählt eher, wer die überzeugendste Version davon erzählt. Wie sehen Sie das? Die Wahrheit ist ein sehr schwieriger Begriff, den man aus meiner Sicht am besten gar nicht politisieren sollte. Hannah Arendt hat einmal gesagt: Wahrheit gibt es nur zu zweien. Damit drückt sie aus, dass Wahrheit zwischen Menschen auf Absprachen beruht. Das Problem an der politischen Lage momentan ist nicht so sehr der Wahrheitsbegriff, sondern die Tatsache, dass weite Teile der Bevölkerung nicht mehr bereit sind, sich als Gemeinschaft zu betrachten, weshalb „die Wahrheit" zum Kampfbegriff wird. Es gibt nicht mehr eine geteilte Wahrheit, sondern verschiedene konkurrierende Wahrheiten, um die gestritten wird. Das hat man in der Geschichte immer wieder erlebt, es kann sogar zu Kriegen führen. **Die erfolgreiche Frau als mutmaßliche Mörderin ihres jungen Kollegen – was hat Sie an dieser Ausgangslage interessiert?** Wir hatten in den letzten Jahren sehr viele, medial stark beachtete Fälle, in denen missbräuchliches Verhalten von „alten weißen Männern" angeprangert und oft auch angeklagt wurde – zu Recht. Mich hat interessiert, wie es wäre, wenn die Geschlechterrollen umgekehrt wären. Die Chefin eines Unternehmens hat ein Verhältnis zu einem wesentlich jüngeren Angestellten, es gibt Hinweise auf ein kriminelles Geschehen … Was würden die Gerichte und auch die Medien aus einem solchen Geschehen machen? Das finde ich megaspannend. **Welche Figur in „Pony Show" ist Ihnen besonders ans Herz gewachsen?** Für mich ist Betty, die Angeklagte, die Figur im Buch, die mir am nächsten steht. Sie trägt viele Anteile von mir selbst in sich. Sie ist im gleichen Alter, sie ist erfolgreich, sie ist eine öffentliche Intellektuelle. Sie ist ihr Leben lang damit konfrontiert, aufgrund ihrer Intelligenz, ihres Selbstbewusstseins und ihres Erfolgs nicht als Frau, sondern als gewissermaßen geschlechtslose Person wahrgenommen zu werden – während ihre männlichen Kollegen immer „männlicher" werden, je erfolgreicher und älter sie sind. Die Wut darüber kann eine Frau beherrschen. Mich fasziniert schon immer die Frage, was gesellschaftliche und kulturelle Bedingungen mit den einzelnen Menschen machen. Dafür beobachte ich andere, aber eben auch mich selbst. Betty ist ein bisschen wie eine Schwester für mich.



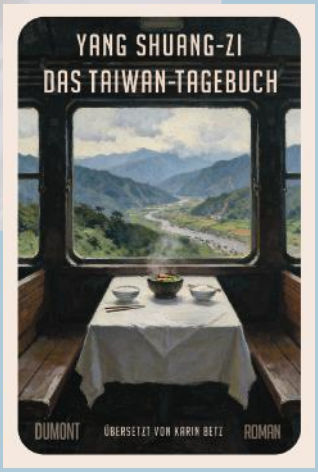
Juli Zeh
Pony Show
512 Seiten, 25 €, Luchterhand

Verlagschefin Betty und Fero, ihr junger Mitarbeiter, sind das perfekte Team – bis Fero verschwindet und Betty mit Pistole und Falschgeld an der Grenze verhaftet wird. Hat sie ihn ermordet? Als es vor Gericht geht, ist die mediale Ekstase groß – sowie die Frage, ob sie Täterin oder Opfer alter Vorurteile ist. Ihr Verteidiger Mark ist erst froh über den Fall, doch kommt schnell an Grenzen, die eigenen und die der Wahrheit. Schlauer Twist aktueller Themen, bissig-humorvoller Blick auf unsere Gesellschaft und zugleich spannender Kriminalfall: Juli Zeh at her best!



Yang Shuang-Zi kam durch den Boom taiwanesischer Liebesromane in den 1990ern zum Schreiben. „Das Taiwan-Tagebuch" ist der erste Booker-Prize-prämierte Roman, der in Mandarin verfasst wurde – und von einer taiwanesischen Autorin.

Yang Shuang-Zi
Das Taiwan-Tagebuch
352 Seiten, 26 €, DuMont



„‚Das Taiwan-Tagebuch' überzeugt sowohl als Liebesroman als auch als scharfsinniger postkolonialer Roman", so die Jury des International Booker Prize 2026, den Yang Shuang-Zi für die Übersetzung ihres Buchs bekam. Das allein in der Form ein Kunstwerk ist und textlich meisterhaft zeigt, wie Essen, Zeitgeist und Macht unser Zusammensein beeinflussen: In dem als Übersetzung eines alten Texts getarnten Roman geht die japanische Schriftstellerin Aoyama Chizuko 1938, von ihrer Regierung eingeladen, auf Lesereise durchs besetzte Taiwan. Doch Chizuko interessiert sich nicht für die offiziellen Termine ihrer Gastgeber, sie will das Land und seine Küche erleben. Gekocht von Chizuru, ihrer Dolmetscherin und Reisebegleiterin. Auf den Zugfahrten durchs Land kommen die Frauen sich näher – doch etwas hält Chizuru auch auf Abstand …



Für alle, die den Herbst einfach magisch finden: Diese Cosy Mystery entführt uns nach Burdock Creek, ins verwunschene Honeysuckle House. Während Florence Caldwell seit dem Tod ihrer Mutter diesen Ort und seine Magie meidet, hütet ihre Schwester Evie die Bienen, die dort leben. Doch auf der Familie liegt auch ein Fluch: Alle 13 Jahre stirbt ein geliebter Mensch. Als plötzlich das Haus erwacht und in Flammen steht, suchen die Geschwister in alten Tagebüchern nach Wahrheiten – und einer Lösung, dem erneut drohenden Fluch endlich ein Ende zu setzen.

Liz Parker
Die Hexen vom Honeysuckle House
432 Seiten, 24 €, kiwi space. Limitierte Erstauflage mit Farbschnitt

Foto YJ Chen



Nominiert für den Deutschen Buchpreis 2026: Musios moderne Pinocchio-Story.

Als an der italienischen Küste ein Friedhof ins Meer rauscht, kommt eine Urne zutage, die auch Pinós Leben ins Rutschen bringt. Der 25-Jährige erfährt, dass sein Vater Geppetto vor ihm schon einen Sohn hatte. Er beginnt, die Vergangenheit seines Vaters zu erforschen, stets mit der Gefahr im Nacken, dass dabei auch seine eigene ans Licht kommt. Denn Pinó, der sich in der Welt nach wie vor etwas hölzern bewegt, war nicht immer ein Mensch … Wer soll ich sein, wo passe ich hinein, und wie schaffe ich, mich von diesen Zwängen zu befreien: Giuliano Musio lässt seinen erwachsenen Pinocchio behutsam essenzielle Fragen erkunden.

Giuliano Musio
Aus anderem Holz
277 Seiten, 26 €,
Luftschacht



Großmutter und Enkelin im Zentrum einer literarisch anspruchsvollen Dystopie.

Früher war alles besser? Im Fall der Welt, die in diesem Buch nach einer Umweltkatastrophe mit sinnlich-bildhafter Wucht beschrieben wird, auf jeden Fall. Denn die ist jetzt einfach nur noch bleich, voller weißem Nebel. Überlebende verstecken sich in Kalksteinhöhlen oder Bunkeranlagen, darunter Helene und Enkelin Emma. Schon bald gibt es auch hier gesellschaftliche Spaltung. Helene muss um das Mädchen kämpfen – und versuchen, ihr Botschaften aus einer vergangenen Welt mitzugeben. Großartiger Roman zwischen Survival-, Generationengeschichte und Öko-Drama.

Beate Rothmaier
Weißraum
168 Seiten, 24 €,
8 grad



Herrlich schräge Figuren, die sich auf einen berührenden Trip durch die USA machen.

Seit er im Lotto gewonnen hat, ging es bergab für PJ Halliday. Heute, mit 63, hat er nicht nur den Tod seiner ältesten Tochter und das Ende seiner Ehe zu betrauern, sondern auch alle Hoffnung fahren lassen. Bis er erfährt, dass seine Jugendliebe frisch verwitwet ist – Anlass für ihn, quer durch die USA zu fahren, um mit ihr glücklich zu werden. Doch noch bevor sein Trip startet, steigen neue Unannehmlichkeiten ins Auto: zwei ihm anvertraute Kinder, seine jüngere, schwer entfremdete Tochter und ein besonderer Kater. Ein Roadtrip, der mit viel Humor, skurrilen Momenten und überraschender Tiefe direkt in unser Herz führt.

Annie Hartnett
Eine Frage der Wahrscheinlichkeit
448 Seiten, 24 €, EMF.
Erstauflage mit Farbschnitt

SPANNUNG



„Die dörfliche Abgeschiedenheit, in die sich jedoch all die Probleme und Tragödien einschleichen, die es überall auf der Welt gibt, kenne ich nur zu gut, da ich in ähnlicher Umgebung aufgewachsen bin. *Tatsächlich fühle ich mich in Moorbach ein wenig zu Hause.*“

Andreas Winkelmann

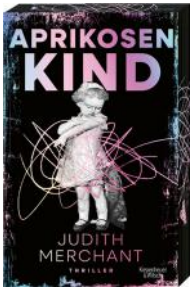
Foto Phil Porter, Bremen



Im Moor wird es feurig: Fall zwei für Kommissarin Gold.

Wie beängstigend es sein kann, wenn die Natur unaufhaltsam niederbrennt, haben diesen Sommer viele Menschen erleben müssen. Auch bei Ermittlerin Malia Gold fegt ein vernichtendes Feuer durch die Moorlandschaft und nähert sich gefährlich Moorbach, ihrem Heimatdorf. Zudem werden in einer Feuernacht gleich zwei Leichen im Moor entdeckt: die eine im Kofferraum eines verlassenen Autos, die andere unheimlich als Braut zurechtgemacht. Malias Mutter, Fährtenleserin Ruth, hilft ihr bei den Ermittlungen, obwohl die beiden Frauen mehr trennt als verbindet. Ist ihre Versöhnung ein Schritt, der sie der Lösung des Falls näherbringen kann – und der Rettung ihres Zuhauses?

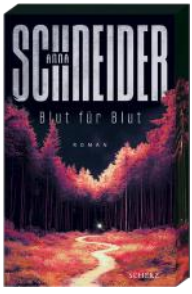
Andreas Winkelmann
Moorland. Die Braut
448 Seiten, 14 €, Knaur



Vom Grusel, wenn die eigene Tochter deinen Tod malt …

Was, wenn dein eigenes Kind dir unheimlich wird? Eigentlich ist Nathalies Leben perfekt: Sie lebt mit Mann Gabriel und ihrem langersehnten Wunschkind auf dem Land. Doch die sechsjährige Ruby ist anders als andere Kinder, langsamer in der Entwicklung, stiller, zurückgezogener. Kein Grund zur Sorge, hofft Nathalie – bis sich seltsame Vorfälle in ihrem Zuhause häufen. Und Ruby schließlich etwas malt, das ihre Mutter das Gruseln lehrt. Ein Psychothriller vom Feinsten, voll schockierender Twists und eiskalter Gänsehautmomente.

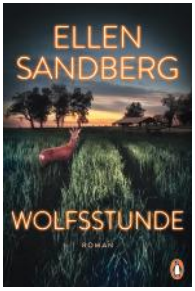
Judith Merchant
Aprikosenkind
384 Seiten, 18 €,
Kiepenheuer & Witsch



Wenn die tödliche Vergangenheit zu neuem Leben erwacht.

Über die Monster, „die in uns selbst lauern“, schreibt Anna Schneider am liebsten. Und im Leben ihrer Protagonistin Sophie Roth scheinen so einige Dämonen auf der Lauer zu liegen: Nach dem Ende einer toxischen Beziehung kommt Fotografin Sophie der Auftrag, analoge Porträts der reichen Familie Grafinger anzufertigen, gerade recht. Doch schnell fühlt Sophie sich dabei belauert und verfolgt. Hat jemand erkannt, wer sie wirklich ist? Beim Entwickeln der ersten Bilder blickt ihr plötzlich ein Gesicht aus ihrer Vergangenheit entgegen – und eine unbarmherzige Erinnerung an jene Nacht, in der ihr Vater ermordet wurde.

Anna Schneider
Blut für Blut
352 Seiten, 18 €,
Fischer Scherz



Neue Spuren in einem alten Familiendrama? Hier liegen Neid, Verzweiflung und Hoffnung nah beieinander.

Vor dem Hintergrund verdrängter Vergangenheit mitreißend von fataler Liebe und menschlichen Abgründen erzählen – das ist Ellen Sandbergs Spezialität. Die auch in „Wolfsstunde“ meisterhaft zum Tragen kommt: Marlene lebt mit Freunden und Mann Torge möglichst nachhaltig auf einem ländlichen Gehöft. Doch als jemand Neues in die Kommune zieht, erwachen in der Dokumentarfilmerin Erinnerungen an ein Familiendrama und eine Hoffnung, die seit 30 Jahren in ihr schlummert. Während zeitgleich ein True-Crime-Podcaster recherchiert: Was geschah in jener schicksalhaften Nacht wirklich?

Ellen Sandberg
Wolfsstunde
464 Seiten, 23 €, Penguin



Kurzweiliges Spin-off der beliebten Provence-Krimis.

„Madame Mort“, das ist Dr. Berthe Saunier, Rechtsmedizinerin an der Seite von Kommissar Albin Leclerc (in Lagranges Provence-Krimireihe hat er gerade seinen 14. Fall gelöst). In diesem schwungvollen Cosy Crime wird sie nun selbst zur Ermittlerin: Eigentlich wollte sie das Wochenende in ihrem Garten genießen, als bei einer Dorfbewohnerin die Wehen einsetzen und Saunier kurzerhand zur Geburtshelferin erkoren wird. Dabei erfährt sie, dass der Onkel ihres Gemüsehändlers verschwunden ist: Seine Leiche wurde aus dem Bestattungsinstitut gestohlen. Wer macht denn so was? Der Beginn eines haarsträubenden Falls – und einer hoffentlich langen Ermittlerinnenkarriere.

Pierre Lagrange
Madame Mort und der tote Onkel
336 Seiten, 17 €, Fischer Scherz



Brandheißer Mord im Fischhandel-Milieu: Koch Kieffer geht auf Spurensuche.

Schon zum neunten Mal serviert Hillenbrands Koch Xavier Kieffer uns nicht nur kulinarische Highlights, sondern auch einen spannenden Fall. Diesmal weilt der Luxemburger Hobby-Ermittler in der Normandie – eigentlich, um die Premierenparty eines Freundes zu besuchen, der ein Fischrestaurant am Meer eröffnet hat. Doch dann brennt nicht nur das Lokal ab, auch Starkoch Molyneux verschwindet. Als weitere Fischrestaurants in Flammen aufgehen, will Kieffer dem auf den Grund gehen – und merkt schnell, dass Fischhandel wohl ein besonders dunkles Geschäft ist.

Tom Hillenbrand
Höllenfang
480 Seiten, 14 €, KiWi



Eine verschneite Winternacht, ein Toter, zwei Verschwundene – Kate Linville ermittelt!

Charlotte Link ist eine der erfolgreichsten Autorinnen Deutschlands – und beweist auch im sechsten Thriller um Detective Inspector Kate Linville wieder ihr Können: Eine Frau wartet in einer Winternacht auf die Rückkehr ihrer Tochter, die sich mit einer Online-Bekanntschaft trifft – doch statt der Tochter steht plötzlich ein Fremder im Haus. Am nächsten Morgen hat Kate Linville einen neuen Fall: Ein Mann wurde erschossen, eine Frau ist verschwunden. Dann wird noch ein Autofahrer als vermisst gemeldet. Und Linville stößt auf einen Täter, der keine Skrupel zu kennen scheint …

Charlotte Link
Kalte Tage
624 Seiten, 26 €, Blanvalet. Auch als Hörbuch erhältlich: MP3, 16 h 18 Min., 26 €, Random House Audio

Foto Mira Whiting





Freida McFadden
Der Unfall. Kannst du deinen Rettern trauen?
368 Seiten, 17 €, Heyne

Freida McFadden ist ein Pseudonym: Dahinter steckt Sara Cohen, die lange als Neurologin in einer Klinik gearbeitet hat. Mittlerweile verkaufen sich ihre Thriller millionenfach und in 40 Ländern, allen voran „Wenn sie wüsste“ („The Housemaid“), der 2025 verfilmt wurde.

„‚Der Unfall‘ bringt alles mit, was einen großartigen Thriller ausmacht: unglaubliche Twists und atemlose Spannung“, preist Tess Gerritsen das Können ihrer Landsmännin. Freida McFadden weiß eben, wie man Grauen so subtil wie soghaft aufbaut: Die hochschwangere Tegan kommt in einem Schneesturm von der Straße ab, wird verletzt von einem Mann aus dem Auto gezogen. Der bringt sie in ein einsames Haus im Wald, zu seiner Frau, einer Krankenschwester. Das Paar kümmert sich um Tegan, die es jedoch irgendwann mit der Angst zu tun bekommt: Werden ihre Retter sie etwa erst gehen lassen, wenn sie bekommen haben, was sie wollen?

NEW ADULT

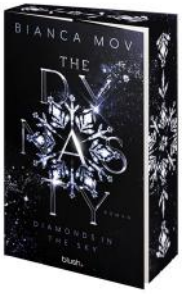
ab 16



„Ich liebe Lappland. Ich liebe verbotene Liebesgeschichten. Und ich liebe es, Tabus zu brechen. Diese heiße Mischung, eingebettet in die glamouröse Welt einer High-Society-Wintergala, *lässt selbst verschneite Landschaften dahinschmelzen.“*

Bianca Mov

Foto privat



Glitzernder Auftakt einer Forbidden-Love-Romance vor glamouröser Winterkulisse.

Alessa Dubois' Erbe ist in Gefahr, und nur sie kann es retten. Als älteste Tochter der Juwelendynastie soll sie, um diese vor dem Bankrott zu bewahren, den Sohn eines mächtigen Hotelbesitzers heiraten. Doch bei der Wintergala im Luxusresort in Lappland verliebt Alessa sich nicht in ihren zukünftigen Verlobten, sondern den eigenen Stiefbruder. Was sie vor eine unmögliche Entscheidung stellt: zwischen ihrem persönlichen Glück und der Zukunft ihrer Familie. Diese Tabu-Romance prickelt wie eine eisige Winternacht, gespickt mit Intrigen, funkelnden Diamanten und verbotener Leidenschaft.

Bianca Mov
The Dynasty: Diamonds in the Sky
480 Seiten, 17 €, Blush.
Limitierte Auflage mit Farbschnitt



Zehn Jahre „Again"! Alle fünf Teile der Reihe jetzt als exklusive Hardcover-Edition.

Zehn Jahre und zwei Millionen verkaufte Exemplare ist es her, dass der erste Teil der „Again"-Reihe erschien: „Begin Again", die prickelnde Lovestory von Studentin Allie und Bad Boy Kaden, die unverhofft zu Mitbewohnern werden. Und zugleich das Debüt von Mona Kasten, heute eine der erfolgreichsten New-Adult-Autorinnen Deutschlands. Ihr Jubiläum feiert der Verlag jetzt gebührend – mit limitierten Schmuckausgaben aller fünf „Again"-Teile. Inklusive passendem Farbschnitt, Illustrationen und vor allem: coolem Bonusmaterial.

Mona Kasten
Begin Again (Special Edition)
496 Seiten, 25 €, Lyx.
Ebenfalls als Special Edition:
Trust Again/Feel Again/
Hope Again/Dream Again
Je 25 €, Lyx



Wenn die Geburtsfolge dein Schicksal besiegelt: düstere Romantasy-Trilogie.

Bryn Ruelle ist eine „Firstborn", eine Erstgeborene, die eingezogen wird, um für ihr Land zu kämpfen. Während ihr Bruder studiert, wird Wren, die Jüngste, auf eine geheime Mission geschickt. Doch unmittelbar vor Bryns Abschlussprüfung zur Soldatin erreicht sie eine unheilvolle Nachricht: Wren soll entführt werden. Um sie zu retten, verbündet sich Bryn ausgerechnet mit Landesfeind Ash. Doch nicht nur er hat ein Geheimnis … Die dystopische Crossover-Fantasy von M. J. Hastings, selbst Älteste von fünf Schwestern, hat es in sich: ein faszinierend düsteres Setting, atemberaubende Twists und eine mutige Heldin, die sich nicht unterkriegen lässt.

M. J. Hastings
Firstborn
608 Seiten, 24 €, Fischer Sauerländer.
Erstauflage mit Farbschnitt

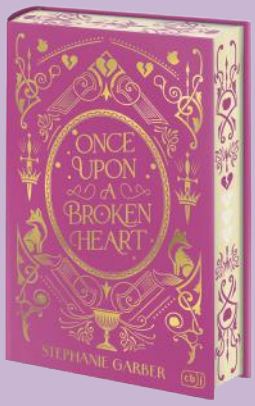
YOUNG ADULT

ab 14



Spannender YA-Thriller, der nicht nur Babysitterinnen das Fürchten lehrt! Anabel ist wie jedes Jahr auf Martha's Vineyard, um mit der Tante Thanksgiving zu feiern – aber auch für einen Job. Sie soll ein Wochenende lang Eden, die Tochter einer frisch zugezogenen, reichen Familie hüten. Aber kaum sind die zwei allein, wird es merkwürdig: Das Überwachungssystem der Villa spielt wegen eines Schattens im Garten verrückt – doch geht Anabel raus, ist nichts zu sehen. Welche gruselige Überraschung lauert noch auf die Babysitterin? Gänsehaut pur!

Maddie Silver
Die Babysitterin
416 Seiten, 17 €, ONE.
Mit limitiertem Farbschnitt



„Once Upon A Broken Heart" ist zurück – in einer limitierten Deluxe-Ausgabe: Als hoffnungslose Romantikerin glaubt Evangeline Fox, die Hochzeit ihrer großen Liebe verhindern zu können – mithilfe von Jacks, dem charismatischen, aber niederträchtigen Prinzen der Herzen. Seine Bedingung: drei magische Küsse, die er jederzeit einfordern kann … Wer den BookTok-Hit noch nicht kennt, sollte das jetzt ändern: Der Auftakt der Romantasy-Reihe erscheint als Deluxe-Version mit Farbschnitt, illustriertem Vor- und Nachsatz, Leinenoptik und – Fans aufgepasst! – exklusivem Bonusinhalt.

Stephanie Garber
Once Upon a Broken Heart.
528 Seiten, 24 €, cbj.
Limitierte Deluxe-Ausgabe

Cosy Lesezeit

Mit der passenden Lektüre (Buchorakel sei Dank!), zauberhaft illustrierten Märchen und einer kuscheligen Decke machen wir es uns jetzt richtig gemütlich



Kristin Funk (Hrsg.), Kasia Sierpiński (Ill.)
Magie der Nacht
208 Seiten, 25 €, Groh

Wenn es dunkel wird, die Sterne aufblinken und der Mond alles in silbernes Licht taucht, beginnt der magische Teil des Tages: die Nacht. Diese Schmuckausgabe versammelt die schönsten Märchen, Mythen und Geschichten, die sich um die Nacht und ihre Geheimnisse ranken, von „Die Sterntaler" bis „Peterchens Mondfahrt". Zauberhafte Illustrationen, Lesebändchen und ein hochwertiger Einband machen daraus das perfekte Geschenk – und den Abend zu einer Zeit voller Wunder.

Das Beste am Winter? Sich mit einem Buch aufs Sofa kuscheln! Ob fürs Wohnzimmer oder als Bettüberwurf: Die gemütliche Decke „Cozy Cat" im winterlichen Skandi-Design ist extradick, herrlich weich und macht so nicht nur Katzen-Fans glücklich. Für entspannte Me-Time, wenn es draußen stürmt und schneit.

Cozy Kuscheldecke „Cozy Cat"
130 x 170 cm,
100 % Polyester-Fleece
UVP 39,99 €, Groh



Bücher für die Seele. Dein Bücherorakel für jede Lebenslage
Box mit 50 Karten, 15 €, Groh



Lesen ist gut für die Seele, das wurde wissenschaftlich bewiesen. Und dieses Orakel verrät uns, welches Buch wir jetzt brauchen – weil es wichtige Lebensfragen beantwortet, tröstet, Klarheit gibt oder neue Perspektiven aufzeigt. Einfach eine von 50 Karten intuitiv auswählen und erfahren, welche Lebensthemen aktuell sind und vor allem: welche Lektüre dazu passt.









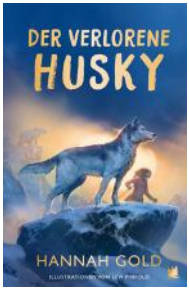
Wunderbar schräg, dieses normale Leben



Joachim nennt sich lieber Josse, denn das passt besser zu ihm, oder? Dem Außenseiter, bei dem Buchstaben ins Tanzen geraten und der vor Wut schnell an die Decke geht. Der zwischen den Patienten seines Vaters aufwächst, in einer Welt, die nicht als normal gilt – aber für Josse das Normalste der Welt ist. Wer den charmanten Humor liebt, den Joachim Meyerhoff selbst aus der kleinsten Alltagssituation herauskitzelt, bekommt mit „Josse“ eine herzerwärmendes Buch zum Vor- und Selberlesen übers Anderssein, Großwerden und Neugierigbleiben.

Joachim Meyerhoff, Franziska Dorau, Melanie Garanin (Ill.)
Josse
208 Seiten, 16 €, Carlsen.
Ab 8 Jahren

Foto Heike Steinweg; **Illustrationen** Melanie Garanin, Levi Pinfold, Katie Kirby



Ein abenteuerliches Husky-Rennen in der Arktis wird zur besonderen Bewährungsprobe.

In der Arktis steht das legendäre Polarrennen an, ein gefährliches Husky-Rennen durch Eis und Schnee, an dem auch April teilnehmen will. Für sie eine echte Herausforderung, da nicht nur weitaus erfahrenere Teams an den Start gehen, sondern auch Finn, der um jeden Preis gewinnen will. April hofft, dass sie mit Husky Blaze, dem Einzelgänger mit schwieriger Vergangenheit, eine Chance hat. Und so wird ihr Kampf gegen Sturm, Eis und innere Widerstände auch ein Weg zueinander. Ein wahrhaft winterliches Abenteuer über den Mut, einander zu vertrauen.

Hannah Gold, Levi Pinfold (Ill.)
Der verlorene Husky
304 Seiten, 19 €, Hacht.
Ab 9 Jahren

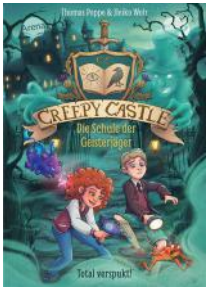




Peinlich. Aber so, so gut! X-mas mit dem sympathischen Teenie Lottie.

Eins ist mal sicher: Besinnlich wird dieses Weihnachten nicht! Zumindest nicht bei Lottie Brooks. Denn innerhalb ihrer liebenswert verpeilten Familie übernimmt mal wieder das Chaos die Regie. Baby Bella benimmt sich wenig festlich, Bruder Toby nervt einfach nur, und der „Elf on the Shelf“ Gavin entwickelt sich ebenfalls zum Problem. Apropos Problem: Lotties Gefühle für Daniel und Antoine aus Frankreich machen die Angelegenheit nicht unkomplizierter. Wie soll sie die Adventszeit bis Silvester so nur durchstehen? Warmherzig und voller Lacher.

Katie Kirby
Lottie Brooks: Total chaotische Weihnachten
224 Seiten, 15 €, Atrium.
Ab 9 Jahren



Horror mit Humor: In Creepy Castle erleben junge Geisterjäger lustige Abenteuer.

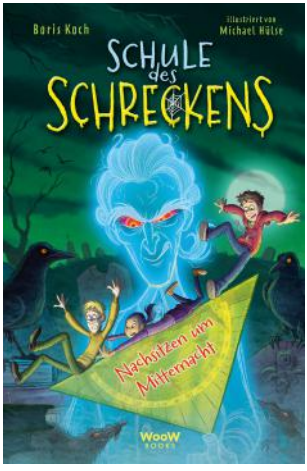
Weeny ist happy: Endlich darf auch sie, die Tochter des Schuldirektors, Creepy Castle besuchen, die legendäre Akademie für angehende Geisterjäger. Und mit ihrem neuen Mitschüler Finn alles lernen, was sie braucht, um Vampire, Dämonen, Monster und Co. unschädlich zu machen. Doch bevor Weeny herausfinden kann, wieso Finn ihr die kalte Schulter zeigt, müssen die zwei an einem Strang ziehen – und die Schule vor einem gefährlichen Wesen retten. Geister jagen kann ja sooo witzig sein, dafür ist dieser gruselig-spaßige Reihenauftakt der beste Beweis.

Thomas Poppe, Heiko Wolz, Sarah Friede (Ill.)
Creepy Castle: Total verspukt
200 Seiten, 14 €, Arena.
Ab 9 Jahren



Eine Schatzsuche im New York der 1920er-Jahre als packender Jugendthriller: Die „Kakerlaken-Gang" aus fünf Einwanderer-Teenies entdeckt 1927 einen Toten unter einer Eisenbahnbrücke. Er trägt eine mysteriöse Streichholzschachtel mit einem Schlüssel bei sich. Führt diese Spur zum legendären Goldschatz, der mit einer britischen Fregatte unterging? Hier wird Geschichte lebendig (das Schiff gab's wirklich) – voller Atmosphäre und auch mit ernsten Themen wie Armut, Migration und Gerechtigkeit. Highlight: der raffinierte Schutzumschlag!

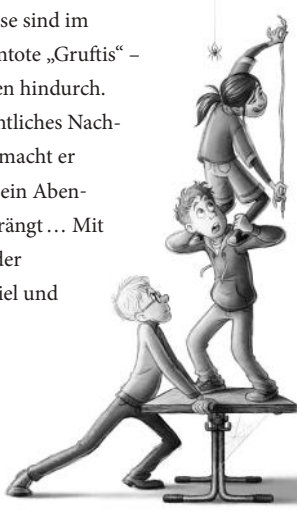
Davide Morosinotto, Arianna Operamolla (Ill.)
Das verfluchte Gold von Hell Gate
512 Seiten, 20 €, Thienemann. Ab 12 Jahren





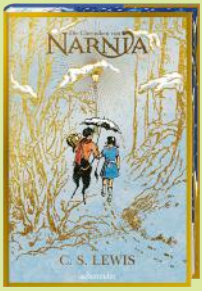
Kann ja mal passieren, dass man einen Lehrer anrempelt, wenn es bei der Schulparty an Halloween etwas wilder wird. Blöderweise sind im Internat Buchenschlag die Lehrer untote „Gruftis" – und Kilian purzelt direkt durch einen hindurch. Dafür bekommt er eine Stunde nächtliches Nachsitzen aufgebrummt. Und plötzlich macht er dabei eine Entdeckung und wird in ein Abenteuer verwickelt, bei dem die Zeit drängt … Mit superlustigen Dialogen und genau der richtigen Portion Grusel: nicht zu viel und nicht zu wenig!

Boris Koch, Michael Hülse (Ill.)
Schule des Schreckens 3: Nachsitzen um Mitternacht
256 Seiten, 15 €, Woow Books. Ab 10 Jahren





Illustrationen Michael Hülse



Ein Schatz im Bücherregal: edle Schmuckausgabe eines zeitlosen Klassikers.

Ein Kleiderschrank als Tor in eine andere Welt: Als Lucy nach Narnia gelangt, entdeckt sie ein verschneites Reich voller sprechender Tiere, Magie und dunkler Mächte. Gemeinsam mit ihren Geschwistern stellt sie sich der Weißen Hexe… C. S. Lewis' Fantasy-Klassiker hat nichts von seinem Zauber verloren. Diese liebevoll gestaltete Ausgabe mit Schutzumschlag, Goldfolie, Farbschnitt, geprägtem Buchcover und farbigen Original-Illustrationen von Pauline Baynes setzt ihn besonders schön in Szene. Viel Spaß beim Eintauchen in die Fantasy-Welt!

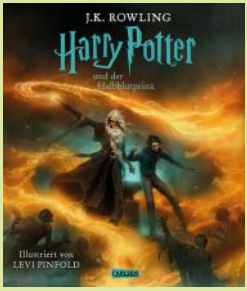
C. S. Lewis, Pauline Baynes (Ill.)
Der König von Narnia (Schmuckausgabe)
224 Seiten, 26 €, Ueberreuter.
Ab 10 Jahren



Über das Leben mit elf: authentischer Kinderroman (nicht nur) für Jungs.

Die tschechische Autorin Iva Procházková hat schon viele Kinder, Teenies und Literaturpreis-Jurys mit ihren Büchern begeistert. Und auch ihr neuer Coming-of-Age-Roman macht da keine Ausnahme: Seit Jojo elf und ein Viertel ist, steht sein Leben Kopf. Oma ist so krank, dass sie bald sterben wird. Agatha macht ihn sprachlos. Beim Basketballspielen verletzt sich sein Konkurrent. Und Jojo fragt sich, ob es so etwa ist, wenn man erwachsen wird. Einfühlsam, witzig und ganz nah an der Lebenswelt elfjähriger Jungs: Diese Geschichte ist wirklich etwas Besonderes.

Iva Procházková
Jojo, elf und ein Viertel
320 Seiten, 16 €, Ueberreuter.
Ab 10 Jahren



Der sechste Teil von „Harry Potter," sagenhaft neu illustriert und gestaltet.

Illustrator Levi Pinfold erweckt in diesem prächtigen Band die Welt Harry Potters mit sagenhaft atmosphärischen Zeichnungen zum Leben und lässt uns Hogwarts noch einmal ganz neu entdecken. Im sechsten „Potter"-Band wird Voldemort immer mächtiger und Harry erforscht mit Dumbledore dessen Vergangenheit. Was hat es wohl mit dem geheimnisvollen Halbblutprinzen auf sich? Ein opulent gestaltetes Buch wie ein magisches Schmuckstück, perfekt zum Verschenken oder für Sammelnde.

J. K. Rowling, Levi Pinfold (Ill.)
Harry Potter und der Halbblutprinz (Schmuckausgabe)
432 Seiten, 46 €, Carlsen.
Ab 10 Jahren

Lieber Axel Scheffler,



… wie hat es sich angefühlt, nach so langer Zeit noch einmal in die Welt des Grüffelo einzutauchen und ein neues Bilderbuch zu gestalten?

Es war erstaunlich leicht, zeichnerisch zurückzukehren in den Grüffelo-Wald. Ich glaube, man merkt dem dritten Buch die Zeitlücke von über 20 Jahren nicht an.

Ihr Illustrationsstil ist jedenfalls unverwechselbar. Was hat Sie dabei inspiriert?

Mein Stil hat sich über die Jahre entwickelt … Ich wurde aber vielleicht von einigen Bilderbüchern von Tomi Ungerer inspiriert, bevor ich überhaupt begann, selber zu illustrieren.

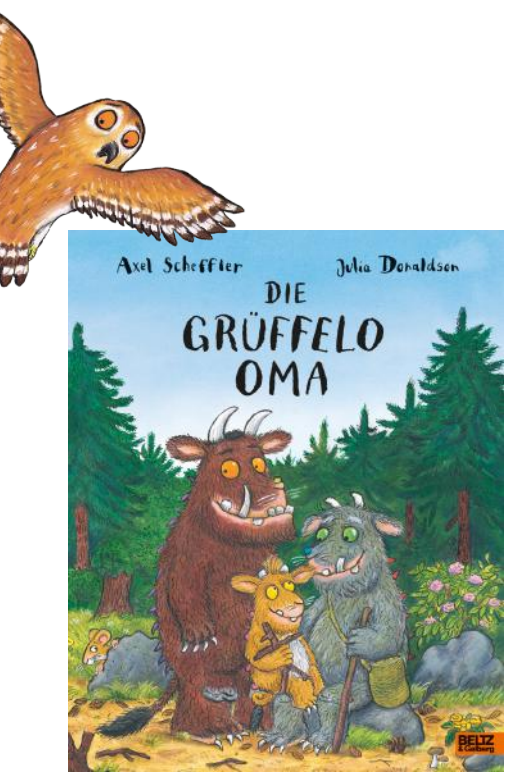
Welche gezeichnete Figur haben Sie denn selbst als Kind geliebt?

Ich liebte die Bücher über Petzi und seine Freunde und die Abenteuer, die sie erlebten. Er ist vermutlich nicht mehr so bekannt: ein Bär mit einer roten Latzhose mit weißen Punkten.

Und wie ist es, wenn Sie in einer Buchhandlung Menschen treffen, die mit Ihren Büchern aufgewachsen sind oder diese gerade für sich entdecken?

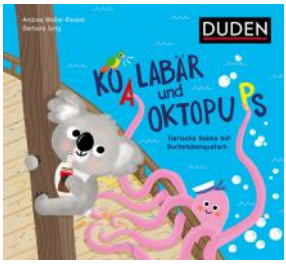
Da ich zumeist positive Reaktionen auf meine Bücher bekomme, freue ich mich natürlich sehr, wenn ich meine „Fans“ in Buchhandlungen treffe.

Foto Liam Jackson; **Illustrationen** „Der Grüffelo“ Julia Donaldson und Axel Scheffler 1999–2026 – Macmillan Children's Books



„Ihre Stacheln sind rot, ihr Fell ist grau, und außerdem ist sie furchtbar schlau", kündigt der Grüffelo seiner Tochter einen ganz besonderen Gast an: Grüffelo-Oma. Und damit beginnt nach mehr als 20 Jahren endlich wieder ein neues Abenteuer der beliebten Waldmonster-Familie samt Maus, Eule und Co. Doch da Oma nicht nur unheimlich gewitzt, sondern auch immer furchtbar hungrig ist, müssen Grüffelo und Grüffelo-Kind erst noch auf Jagd gehen … Gewohnt herrlich gereimt von Julia Donaldson und humorvoll gezeichnet von Axel Scheffler – schon jetzt ein neuer Bilderbuchklassiker!

Julia Donaldson, Axel Scheffler (Ill.)
Die Grüffelo-Oma
38 Seiten, 16 €, Beltz & Gelberg. Ab 4 Jahren



Herrlich komisches Buchstaben-Durcheinander für die ersten Leseversuche.

Hui, was für ein Spaß, wenn wir zusammen Quatsch machen! In diesem niedlichen Reimbuch für Kinder im Vorschulalter geht es darum, Schabernack mit geklauten, getauschten oder reingemogelten Buchstaben anzustellen. Zum Beispiel entsteht ein völlig neues Wesen, wenn aus dem Murmeltier plötzlich ein Murmelstier wird. Oder aus dem Koalabären ein Limo-schlürfendes Party-Animal namens Kolabär. Für den ersten spielerischen Umgang mit dem Alphabet – und garantiert zum Schmunzeln!

Andrea Weller-Essers, Barbara Jung (Ill.)
Kolabär und Oktopups
48 Seiten, 14 €, Duden. Ab 5 Jahren





Anders? Toll! Elefantenstarker Vorlesespaß von Otto Waalkes.

Ein Ottifant ist noch lange kein Elefant. Aber ist das schlimm? Überhaupt nicht! Dass im Anderssein eine Superkraft stecken kann, lässt der beliebte Komiker seinen rüsseltragenden Helden in diesem Kinderbuch erleben: Karl wächst in einer normalen Elefantenherde auf, fällt aber dank ungewöhnlich elastischem „Superrüssel“ ganz schön auf. Der entpuppt sich im Regenwald glücklicherweise als hilfreich. Und dann: entdeckt Karl plötzlich ein Dorf voller Ottifanten. Rührendes Vorlesebuch über das wichtige Thema Selbstakzeptanz.

Otto Waalkes
Karl, der kleine Ottifant
32 Seiten, 18 €, Oetinger.
Ab 4 Jahren



Opa mit dem Camper und sein Enkelkind eilen einer Buchhändlerin zu Hilfe.

Die kunterbunte Geschichte von Opa und seinem Camper geht in die dritte Runde: Diesmal feiert er mit dem Enkelkind Weihnachten – und mit seiner guten Freundin Liv, die gerade ihren Regenbogen-Buchladen an eine Überschwemmung verloren hat. Als Opa erzählt, wie er mit seinem Camper einst half, den Laden aufzubauen, und was für ein Geschenk dieser für die Menschen vor Ort war, kommt ihnen eine wahrhaft weihnachtliche Idee … Die Welt ist bunter, wenn man zusammenhält – die Botschaft dieses bezaubernden Bilderbuchs geht zu Herzen.

Harry Woodgate
Opas Weihnachten
40 Seiten, 20 €, Kindermann.
Ab 3 Jahren



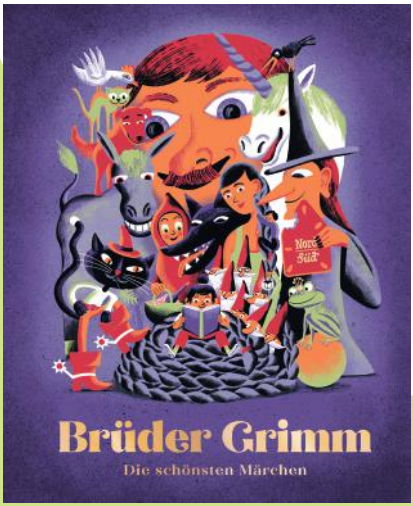
Persönliche Botschaft für die Kleinen: Bilderbuch mit Aufnahme- und Vorlesefunktion.

„Mein Geschichten-Buch“ ist eine besondere Liebeserklärung an Ihr Kind: Denn darin lässt sich durch eine Recording-Funktion jede Seite individuell personalisieren – indem Eltern, Großeltern oder andere Schenkende die Reime im Buch oder eigene Botschaften aufsprechen. Und so via Knopfdruck vom kleinen Bären erzählen, der sich an seine Mama kuschelt. Von den Igelkindern, die im Gras toben. Oder von der Eichhörnchenfamilie, die in den Wolken lustige Tiere erkennt.

Katja Reider, Jane Chapman (Ill.)
Play+ Mein Geschichten-Buch: Ich hab dich lieb!
12 Seiten, 14,99 €, Ravensburger.
Ab 2 Jahren



Märchenhaft zeitlos





Heinz Janisch, Brüder Grimm, Golden Cosmos (Ill.)
Brüder Grimm. Die schönsten Märchen
256 Seiten, 30 €, NordSüd. Ab 4 Jahren

Wir kennen sie alle: die Prinzessinnen, Zwerge und Wölfe der Brüder Grimm. Und weil selbst die besten Klassiker immer wieder neu entdeckt werden dürfen, hat Heinz Janisch 18 beliebte Märchen aus 60 Jahren NordSüd in eine zeitgemäße Sprache gebracht, ohne ihre zentralen Botschaften zu verlieren. Golden Cosmos verbindet die unterschiedlichen Illustrationsstile zu einem überraschenden visuellen Ganzen. Vertraut und doch ganz neu zu entdecken – für alle Generationen.







Illustrationen Harry Woodgate; „Brüder Grimm", illustriert von GOLDEN COSMOS u.v.m. © 2026 NordSüd Verlag AG, Zürich/Schweiz

DEINE SEITEN

Vogel-Anhänger aus Papier basteln

Gartenvögel wie Meisen, Amseln oder Rotkehlchen zu beobachten geht besonders gut im Winter (insbesondere, wenn angelockt von einem Futterknödel). Und es ist eine tolle Inspiration für diese Papiervögel, aus buntem Tonpapier geschnitten und geklebt



Fotos Inga Knopp-Kilpert

Du brauchst:

- schwarzes, weißes und farbiges Tonpapier
- Bleistift
- Schere
- Klebestift
- Kreisstanze (oder Kreisschablone)
- dicke (Prickel-)Nadel und dicke Pappe als Unterlage
- Garn oder Wollfaden









EIN PROJEKT AUS DEM BUCH



Papiercollagen aus Karton, Zeitschriften, Geschenkpapier, Grußkarten und vielem mehr – das ist eine Bastelei, die in jedem Alter Spaß macht. Mit Materialien, die eigentlich jeder zu Hause hat. 20 passende Ideen für den Einstieg stecken in diesem Buch: ob für Papiervögel (siehe links), Postkarten mit Blumenvasen, Quallen oder Drachen, Faltschachteln mit tierisch gutem Inhalt, ein Herbarium oder ein Rezeptheft. Mit vielen So-geht's-Fotos, Anleitungen und generellen Tipps zum unkomplizierten Basteln. Perfekt für Regentage!

Inga Knopp-Kilpert
Malen mit Schere und Papier
144 Seiten, 24 €, Haupt. Ab 8 Jahren

So geht's:

1. Zeichne mit Bleistift einfache Umrissskizzen von verschiedenen Vögeln und schneide sie als Papierschablonen aus.
2. Übertrage die Umrisse der Schablonen auf farbiges Tonpapier. Jetzt kannst du deine Vögel ausschneiden. Wähle für den Bauch ein helleres Tonpapier, schneide Halbkreise als Flügel zurecht und weiße und schwarze Kreise für die Augen.
3. Jetzt klebst du nacheinander alle Bestandteile von unten nach oben auf den Vogelkörper: zuerst den Bauch, dann Flügel und Augen.
4. Zum Schluss klebst du andersfarbige Streifen auf die Schwanzfedern und kürzt sie passend ein. Mit einer dicken Nadel bohrst du vorsichtig ein Loch in den oberen Teil. Unterlage nicht vergessen! Nun einen Faden zurechtschneiden, durch die Öffnung fädeln und als Schlaufe verknoten. Mehrere Vögel machen sich toll an einem Zweig im Fenster!





Welche Formen der Wut kennst du? Wie fühlt sich das an? Und was hilft? Mit tollen Impulsen von Psychologe Leon Windscheid



Leon Windscheid,
Vera Gereke (Ill.)
Das Riesenrad der Gefühle
48 Seiten, 18 €,
Rowohlt.
Ab 4 Jahren

Gefühle begleiten uns den ganzen Tag, schöne wie traurige, Wut und Angst genauso wie Freude oder Glück. Das geht Erwachsenen so und Kindern nicht anders. Daher hat Psychologe Leon Windscheid die Erkenntnisse aus seinem Bestseller „Besser fühlen“ nun aufs kindliche Erleben übertragen. Und schickt in diesem detailreichen, humorvoll illustrierten Sachbuch Toni und Mats einen Tag lang auf die Kirmes – und ins sprichwörtliche Gefühlskarussell. Zu jeder Emotion gibt es Erkundungsseiten mit für Kids verständlichem Hintergrundwissen, witzigen Selbsttests und hilfreichen Gedankenanstößen.

Illustrationen Vera Gereke

Du bist nicht allein mit deinen Gefühlen!

Die Ups-Vorlesebuchreihe verknüpft einfühlsame Geschichten über sensible Alltagsmomente im Kinderleben mit Gesprächsanregungen und wertvollen Impulsen für Eltern



Schaffen wir es noch rechtzeitig? Simon und seine Eltern wollen zu einer Hochzeit, doch Autopanne, verspäteter Bus und Stau sorgen für Verzögerungen. Als die drei durch die Stadt hetzen, merkt Simon: Straßenverkehr ist ganz schön kompliziert. Wie man in typischen Situationen richtig reagiert, ist Kern der Vorlesegeschichte, die Kindern Verkehrsregeln, Aufmerksamkeit und vorausschauendes Verhalten vermittelt – und Eltern Hintergrundwissen zur kindlichen Wahrnehmung.

Katharina Spangler
Ups, viel los im Straßenverkehr
80 Seiten, 18 €, humboldt



Frieda freut sich riesig auf Hundewelpen Rudolf, ihr neues Familienmitglied. Doch sie merkt auch schnell, dass kleine Hunde nicht nur kuscheln wollen, sondern auch Hunger haben, pieseln müssen und durchs Haus toben. Was es bedeutet, ein Tier zu haben, ist Thema dieser Vorlesegeschichte, inklusive der neuen Pflichten und Regeln, unerwarteter Sorgen und Konflikte – sowie der Emotionen, die diese auslösen können.

Katharina Spangler
Ups, wir bekommen einen Hund
80 Seiten, 18 €, humboldt



Bald ist Weihnachten! Und bei Jasmin die Vorfreude schon groß. Doch die Festtage sorgen für allerlei Gefühle, die manchmal auch ungemütlich sind: Langeweile, weil die Eltern viel zu tun haben. Enttäuschung, wenn nicht das Gewünschte unterm Baum liegt. Verwirrung, wenn es laut wird in der Familie. Diese Vorlesegeschichte unterstützt Kinder dabei, Gefühle besser zu verstehen, und hilft durch schwierige Momente.

Inke Hummel
Ups, bald ist Weihnachten
80 Seiten, 18 €, humboldt





Anke Peterson,
Svenja Ernsten
Das Duden Kinderlexikon: Natur und Technik
176 Seiten, 22 €, Duden.
Ab 5 Jahren

Von A wie Akku bis Z wie Zunge: Unsere Welt ist voller Wunder – und weckt die Lust, mehr wissen zu wollen. Etwa, warum ein Herz nie Pause macht, wie ein Flugzeug am Himmel bleibt oder woher das Navi weiß, wo wir gerade sind. Dieses Kinderlexikon beantwortet angehenden Schulkindern alle Fragen zu faszinierenden Phänomenen aus Natur, Technik und Alltag. Mit 350 alphabetisch sortierten Einträgen, bunten, kindergerechten Grafiken, großen Entdeckerseiten und vielen Verweisen, wo im Buch mehr dazu steht. Zum Immer-wieder-Reinblättern, Staunen, Schlauerwerden.





Eine Kinderbibel, die man immer dabeihaben will: Das ist der Gedanke hinter der To-go-Variante von „Die große Bibel für Kinder“. Im handlichen Format, mit den 18 spannendsten Bibelgeschichten, kindgerecht erzählt und zudem wunderschön illustriert von Marijke ten Cate. Ob Abrahams Hoffnung, doch noch Papa zu werden, Davids Unerschrockenheit angesichts des riesigen Goliat oder Marias Freude über das kleine Wunder Jesus: Die beliebten, preisgekrönten Illustrationen der Niederländerin stecken voller Leben und Gefühl – und machen diese Bibel zum idealen Mitbringsel.

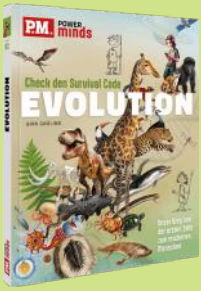
Die kleine Bibel für Kinder
160 Seiten, 12,95 €,
Deutsche Bibelgesellschaft.
Ab 2 Jahren



Was kann sie, wie funktioniert sie, wie geht es mit ihr weiter: Zukunftswissen über KI – und deine Rolle als Mensch.

KI begegnet dir, wohin du dich auch wendest: in Games, Apps, Suchmaschinen und Co. Und während die KI immer schlauer wird, werden bei uns Menschen die Fragezeichen immer größer. Zeit für schlaue Antworten: Dieses Buch deckt auf, wie KI funktioniert, was daran weltverändernd ist, was aber auch gefährlich. Wie Algorithmen programmiert werden, Maschinen Entscheidungen treffen, und wo auch in Zukunft Menschen gefragt sind: Comics, Infografiken und spannende Beispiele mitten aus dem Leben zeigen, was in KI steckt – auch für dich.

Karl Olsberg
P.M. Power Minds: Künstliche Intelligenz. Future Mode
80 Seiten, 16,99 €,
Frederking & Thaler.
Ab 10 Jahren



Spannende Entdeckungen über den Survival Code des Lebens – der auch in dir steckt.

Seit mehr als 4,5 Milliarden Jahren gibt es Leben auf der Erde, das sich ständig weiterentwickelt – und weshalb auch in dir ein Stück Ursuppe, ein Hauch Flugsaurier und sogar etwas Banane (ja, wirklich!) steckt. Komm daher mit auf die wildeste Zeitreise der Welt, von fünfäugigen Unterwasser-Monstern über fliegende Dinosaurier bis zum Menschen. Denn statt verstaubtem Lexikonwissen gibt es in diesem Buch abenteuerliche Fakten, starke Grafiken und witzige Comics, mit denen du erfährst, wie die Evolution einen Survival Code geschrieben hat, mit dem auch deine Zellen programmiert wurden.

Birk Grüling
P.M. Power Minds: Evolution. Check den Survival Code
80 Seiten, 16,99 €,
Frederking & Thaler.
Ab 10 Jahren



Geografie mal anders: tolles Kindersachbuch mit ungewöhnlichen Weltkarten.

Was steckt eigentlich unter dem Eis der Arktis? Wo tummeln sich die tödlichsten Tiere? Wo stranden die meisten Schiffe? Diese Karten erzählen verblüffende Geschichten, die selbst die meisten Erwachsenen noch nicht kennen. Eine spannende visuelle Reise kreuz und quer durch Themen wie Weltraum, Klima, Natur oder Internet, genial aufbereitet. Mit tonnenweise Fakten zum Staunen werden hier neugierige Kinder für Kartografie begeistert.



Geniale Karten!
160 Seiten, 20 €, Dorling Kindersley.
Ab 10 Jahren

Spiel dich glücklich!

Wenn es draußen stürmt und schneit … legen wir drinnen Karten, Würfel und Brett auf den Tisch! 4 neue Gesellschaftsspiele für kurzweilige Wintertage



Wissen ist gut? Deine Mitspieler kennen: ist besser! Denn bei diesem spaßigen Quiz geht es nur in zweiter Linie darum, die Fragen korrekt zu lösen – in erster Linie gewinnt, wer die anderen in der Runde richtig einschätzt: Wie viele von ihnen kennen die Antwort, kombinieren richtig, lösen die Aufgabe fehlerfrei? Richtig getippt? Diese Runde geht an dich! Ein kurzweiliges Partyspiel, das für gute Laune und ordentlich Gesprächsstoff sorgt.

Das Cliquenquiz
300 Fragekarten, für 2 bis 6 Spieler, ca. 30 Min., UVP 34,95 €, moses. Ab 12 Jahren



Drei Buchstaben, unzählige Kombinationen. Ein E, B und R wird aufgedeckt – findest du ein Wort, in dem möglichst viele dieser Buchstaben vorkommen? Aber landen die auf deiner Tafel dann auch auf den richtigen Farben? Denn dafür gibt's Extrapunkte! Und so ist das längste Wort nicht immer das cleverste. Rasantes, kreatives Wort-Spiel für geschickte Kombinierer. Mit wegwischbaren Stiften und wiederbeschreibbaren Tafeln.

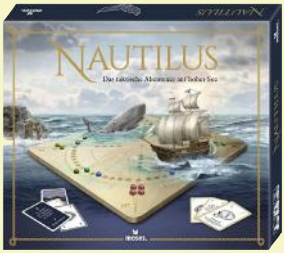
Color Words
Für 1 bis 6 Spieler, ca. 20 Min., UVP 18,95 €, moses. Ab 10 Jahren



Von verstorbenen Automobil-Fans, die im Oldtimer-Leichenwagen noch mal ordentlich durchgeschüttelt werden sollen, bis zu Särgen, die im strömenden Regen mit einem Rumms im Grab landen: Luis Bauer, Deutschlands berühmtester Bestatter und Social-Media-Star, hat schon alles erlebt – und aus diesen wahren Begebenheiten 50 rabenschwarze Rätsel-Karten rund ums Sterben und Begraben kreiert. Wer schafft es, alle Fälle zu lösen?

black stories: Bestattet wird immer!
Ab 2 Spieler, ca. 15 Min., UVP 12,95 €, moses. Ab 12 Jahren





Welche Flotte schafft es zuerst heil in den sicheren Hafen? Bei diesem Brettspiel liefern sich zwei Teams ein mutiges Wettrennen über die sieben Weltmeere. Auf denen viele Gefahren lauern: Stürme, die Karten durcheinanderwirbeln, trügerische Untiefen, die ins Schlingern bringen, und Wal Moby Dick, der das Schiff zurück auf Anfang jagt. Hochwertige Ausstattung mit Holzspielbrett und Glasmurmeln.

Nautilus
Für 2 bis 4 Spieler, ca. 60 Min., UVP 34,95 €, moses.
Ab 8 Jahren







Élodie Fondacci,
Lili la Baleine (Ill.)
Große Werke der klassischen Musik
16 Seiten, 29 €, Annette Betz.
Ab 4 Jahren

Klassische Musik ist und bleibt etwas Besonderes – und hat die Fähigkeit, uns von klein an zu berühren. Sechs der berühmtesten Musikstücke von Vivaldi, Mozart, Beethoven und Co. bringen daher jetzt dieses Buch zum Klingen. Dazu klappt mit jeder Komposition eine faszinierende, detailreiche Pop-up-Szene auf, ergänzt durch spannende Hintergrundinformationen, sodass schon Kinder ab vier Jahren den vollen Zauber der Klassik erleben können. Absolut magisch!



„Das Wir in Wirtschaft ist nicht das Wir der Konzernvorstände oder der Finanzminister. *Es ist das Wir all derer, die sich kümmern.* Die Windeln wechseln, Kartoffeln kochen und bei den Hausaufgaben helfen."

Feline Tecklenburg

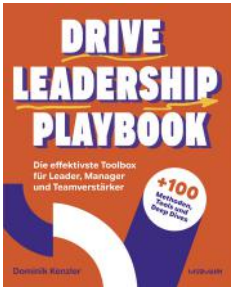
Foto Grit Siwonia



Plädoyer dafür, dass Care-Arbeit endlich als das angesehen wird, was es ist: ein wichtiger Teil der Wirtschaft.

Dieses Buch kommt genau zur richtigen Zeit: Denn während viele Politiker wieder glauben, dass zur Stärkung der Wirtschaft ruhig an Familien, Alleinerziehenden, Frauen gespart werden kann, zeigt Politökonomin Feline Tecklenburg so fundiert wie spannend auf, wie essenziell gerade Care Work für den Wohlstand ist. Dass Pflegen, Kümmern, Großziehen kein Privatvergnügen ist, sondern ein Dienst am System – und dementsprechend (finanziell) wertgeschätzt werden muss. Sie entwirft dabei ein kluges Konzept, wie Zeit, Macht und Geld umverteilt werden müssen, damit unser Land zukunftsfähig bleibt. Sehr lohnenswert!

Feline Tecklenburg
Das Wir in Wirtschaft
256 Seiten, 24 €, Aufbau



Mehr als 100 Methoden, Deep Dives und Impulse für wirksameres Führen im Job.

Er weiß, was Leader brauchen: Dominik Kenzler, Design- und Produktexperte, Co-Gründer der Agentur Dark Horse und erfahrene Führungskraft. Statt oberflächlicher Führungsphrasen bietet sein Playbook mehr als 100 Tools, Denkmodelle und Praxistipps, mit denen Leadership fokussierter, wirksamer und wertschöpfender gestaltet werden kann. Stets mitgedacht: der sinnvolle Einsatz künstlicher Intelligenz. Daher gibt es eine begleitende Website mit KI-Skills zu den Methoden – und um ganz konkret Workshops vorzubereiten, Vorlagen zu gestalten und vieles mehr. Sieht gut aus, die neue Führung!

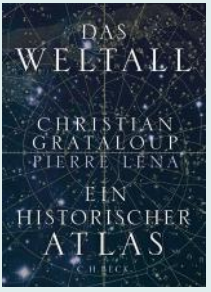
Dominik Kenzler
Drive Leadership Playbook
320 Seiten, 39 €, Murmann



Ein Appell, Führung neu zu denken und Gewissheiten zu hinterfragen.

Überall ist ein feines Vibrieren zu spüren, das ankündigt, dass sich Grundlegendes verschiebt – in Wirtschaft, Politik und Gesellschaft. Filiz Albrecht nennt diesen Moment den Kipppunkt: den Augenblick, in dem bislang stabile Systeme erodieren, ohne dass schon klar ist, wohin die Entwicklung führt. In ihrem neuen Buch „Führung am KippPunkt“ fragt die Topmanagerin, welche Führung es braucht, wenn Gewissheiten schwinden. Ihre Antwort: weniger Ego, Macht und Kontrolle. Dafür mehr Klarheit, Haltung und die Fähigkeit, auch unter Unsicherheit gemeinsam handlungsfähig zu bleiben.

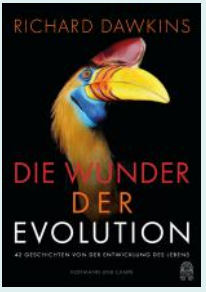
Filiz Albrecht
Führung am KippPunkt
202 Seiten, 25 €, Murmann



6000 Jahre Weltgeschichte der Sternbeobachtung, großartig illustriert.

In den Weiten des Alls liegen Geheimnisse, die wir dank des Geo-Historikers Christian Grataloup nun auch verstehen: Schon in den Karten seiner Atlanten über die Erde und Weltgeschichte konnte man herrlich versinken. Auch dieser neue Band über das Weltall fasziniert mit wissenschaftlich seriöser Unterhaltung. Er zeigt, wie sehr die Deutungen von Sternbildern verschiedene Kulturen rund um den Globus prägten: vom Vorhersagen der Jahreszeiten übers Navigieren und Welt-Erobern bis zur Raumfahrt. Mit 300 toll gestalteten Karten und Infografiken.

Christian Grataloup, Pierre Léna
Das Weltall. Ein historischer Atlas
251 Seiten, 34 €,
C. H. Beck



Die Natur ist genial! Ein Evolutionsbiologe erzählt von ihren erstaunlichsten Tricks.

Schon mal von galoppierenden Fischen gehört? Und warum, um alles in der Welt, machen die betreffenden Meerestiere das? Was haben Pferde und Eidechsen gemeinsam? Warum scheint das Federkleid mancher Kolibris fast zu glühen? Gut, dass der renommierte Oxford-Evolutionsbiologe Richard Dawkins ein so großes Interesse an faszinierenden Geschöpfen und Phänomenen der Natur hat – und sie auch noch spannend erklärt. Das macht er in seinem neuen Werk in 42 Geschichten, die für jede Menge Aha-Momente sorgen.

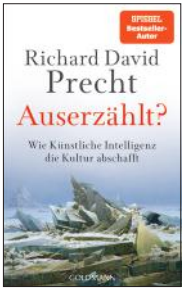
Richard Dawkins
Die Wunder der Evolution
448 Seiten, 39 €,
Hoffmann und Campe



Wie viel Mut kostet Freiheit? Mohammadi erzählt vom Kampf der Frauen im Iran.

Diese Frau hat für ihr kompromissloses Engagement einen hohen Preis gezahlt: Narges Mohammadi, 2023 mit dem Friedensnobelpreis ausgezeichnet, kämpft seit Jahrzehnten gegen die Unterdrückung von Frauen in ihrer Heimat Iran. 14 Mal wurde sie dafür verhaftet, zu mehr als 40 Jahren Haft verurteilt. In diesem Buch erzählt sie nicht nur ihre eigene ungewöhnliche Geschichte, sondern auch die der weiblichen Gesellschaft im Widerstand, der nur durch Zusammenhalt funktioniert. Ein lesenswerter Aufruf, dem Kampf unzähliger mutiger Iranerinnen für Demokratie mehr Aufmerksamkeit zu schenken.

Narges Mohammadi
Eine Frau hört niemals auf zu kämpfen
624 Seiten, 25 €,
btb



Ein wichtiges Plädoyer gegen die Abschaffung des Geistes.

Mal eben schnell künstliche Intelligenz bitten, diesen Brief zu formulieren. Eine Rede zur Hochzeit des besten Freundes zu schreiben. Oder bei wichtigen Entscheidungen zu helfen. Weil wir uns gefährlich schnell an die „Sofortness" der KI gewöhnen – so nennt Philosoph und Publizist Richard David Precht die Verlockung des Mühelosen –, ist sein neuer Essay umso relevanter. Er stellt die Frage: Wer sind wir eigentlich, wenn Maschinen uns alles abnehmen, was uns zum Menschen macht? Eine Anregung, neu über Kreativität, Kunst und Bildung im KI-Zeitalter nachzudenken.

Richard David Precht
Auserzählt?
224 Seiten, 22 €,
Goldmann



Ein Weltbestseller in Comic-Form, vollgepackt mit Wissen.

Huch! Warum werden weltweit plötzlich Bücher über die Menschheitsgeschichte von jungen Menschen gelesen, die diese Kategorie sonst links liegen lassen? Dieses Kunststück gelingt der Graphic-Novel-Reihe „Sapiens": Sie lässt Yuval Noah Hararis Bestseller „Eine kurze Geschichte der Menschheit" in großartig modernen Comics aufleben. In diesem vierten Band geht es um die Evolution des Menschen ab dem Mittelalter. Raus aus der düsteren Epoche, hinein in eine rasante Ära des Fortschritts. Und um die Frage, was KI mit dem Homo sapiens noch alles anstellen könnte. Fesselnd und informativ.

Yuval Noah Harari
Sapiens. Die Zauberlehrlinge
245 Seiten, 28 €,
C. H. Beck



Was ein tierischer Vergleich alles über KI verrät.

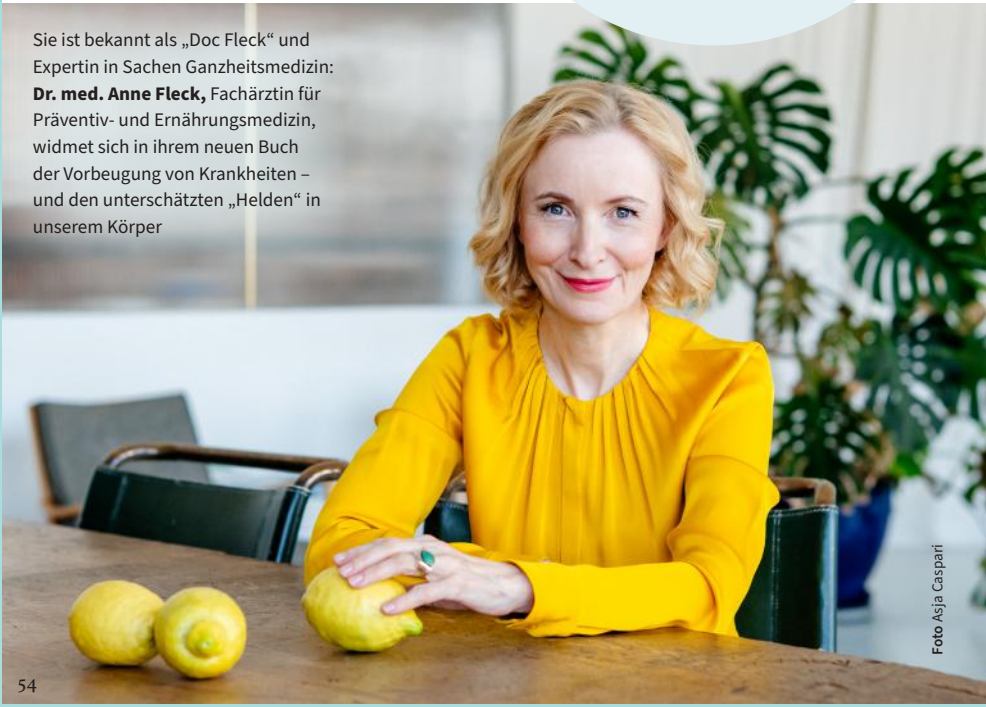
Es war einmal ein Pferd, das schlauer war, als es hätte sein dürfen: Der Berliner Hengst „Kluger Hans" sorgte 1904 weltweit für Schlagzeilen, weil sein Besitzer ihm scheinbar das Lesen und Rechnen beigebracht hatte. Dies drückte er durch Hufschläge aus. Zugrunde lag kein Trick, sondern der fortan so genannte „Clever Hans Effect", bei dem unbewusste Signale des Fragestellers zur Lösung führen. Autor Schneider zieht in diesem Buch einen smarten Vergleich zur heutigen künstlichen Intelligenz – und offenbart damit eine ihrer größten Schwächen. Sehr unterhaltsam!

Reto U. Schneider
Das Pferd, das zu viel wusste
276 Seiten, 27 €,
Molden

SPEZIAL

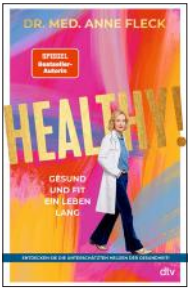
Tun Sie Ihrer Gesundheit etwas Gutes!

Krankheiten vorbeugen, Selbstheilungskräfte des Körpers aktivieren, sich selbst und andere besser verstehen – und so möglichst lange gesund leben: Dabei helfen Ihnen diese 12 Ratgeber



Sie ist bekannt als „Doc Fleck“ und Expertin in Sachen Ganzheitsmedizin: **Dr. med. Anne Fleck,** Fachärztin für Präventiv- und Ernährungsmedizin, widmet sich in ihrem neuen Buch der Vorbeugung von Krankheiten – und den unterschätzten „Helden“ in unserem Körper

Foto Asja Caspari



Vorbeugung ist der beste Weg zu einem langen, gesunden Leben – und den geht „Doc Fleck" jetzt mit uns zusammen.

Von den Mitochondrien als Stars unserer Zellen über die Wunder der Darmgesundheit bis hin zur Leber als biochemischem Superhelden: In „HEALTHY!" nimmt die Ernährungs- und Präventivmedizinerin Anne Fleck unseren Körper systematisch unter die Lupe. Sie zeigt, wo Gesundheit entsteht, wie Frühwarnzeichen erkannt und die Selbstheilungskräfte gezielt aktiviert werden können. Stoffwechseloptimierung, Blutzuckerbalance, starke Immunabwehr: Alles hängt zusammen. Mit spannenden Fallbeispielen, Selbsttests und Checklisten macht Anne Fleck Vorsorge zu einem echten Erlebnis. Gesundheit, wir kommen!

Dr. med. Anne Fleck
HEALTHY!
416 Seiten, 26 €,
dtv



Alles, was der gesunde Rücken braucht: Programm des Bundesliga-Physiotherapeuten.

Habe ich zu lange krumm am Schreibtisch gesessen? Mich falsch bewegt? Ist meine Wirbelsäule verschlissen? Auf die Frage, woher Rückenschmerzen kommen, gibt es fast nie nur eine Antwort: Meist ist es ein Zusammenspiel aus vielem, aber fast immer liegt es (auch) an fehlender Stabilität der tiefen Rückenmuskulatur. Genau da setzt Physiotherapeut Ralf Blume mit einer zentralen, von ihm entwickelten Übung an – dem Wirbelsäulenwächter. Sein Trainingskonzept kombiniert er mit fundiertem medizinischen Wissen zu Rückenproblemen und den Faktoren, die – von Stress bis Ernährung – diese beeinflussen. Für ein belastbares, sicheres Körpergefühl.

Ralf Blume
Dein Wirbelsäulen-Coach
168 Seiten, 22 €, humboldt



Parkinson wirksam vorbeugen und behandeln – mit dieser neuen, fundierten Strategie.

Kaffee, Fahrradhelm, Sonnencreme – wie bei Krebs oder Demenz gibt es auch für Parkinson zahlreiche Tricks, die angeblich davor schützen. Aber tun sie das wirklich? Woran liegt es überhaupt, dass man an Parkinson erkrankt? Und welche Weichen sollte man nach der Diagnose stellen? Wie Umweltfaktoren, Gene und Lebensstil hineinspielen, erläutern die renommierten Neurologen Okun und Dorsey anhand aktueller Forschung – und kommen so auf einen wirksamen 25-Punkte-Plan: überraschende Alltagsstrategien, die das Risiko, zu erkranken, wirksam senken. Mit einem Vorwort von Frank Elstner und Prof. Dr. Jens Volkmann, dem 1. Vorsitzenden der Dt. Parkinson Stiftung.

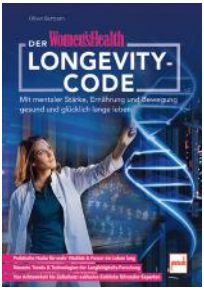
Ray Dorsey, Michael S. Okun
Der Parkinson Plan
368 Seiten, 31 €, Kneipp Verlag Wien. Ab 23. November



Besser verstehen, warum der Körper tut, was er tut, und wie Selbstheilung möglich ist.

Ob bei Erschöpfung, Darmproblemen, Autoimmunerkrankungen oder anderen chronischen Beschwerden: Wir stehen der Selbstheilung unseres Körpers im Weg, wenn wir in erster Linie die Symptome bekämpfen. Dass diese nämlich eigentlich intelligente Überlebensstrategien sind, erklärt Ärztin Ruth Biallowons in ihrem neuen Buch. Und auch, wie gesunde Ernährung, ein guter Lebensstil und gezielte „Ministeps" positiv auf die sechs zentralen Regulationssysteme unseres Körpers einwirken. Mit praktischem Vier-Wochen-Reset, der sich individuell ans eigene Leben anpassen lässt – für echte Selbstfürsorge und Heilung.

Ruth Biallowons
Körperweisheit
256 Seiten, 24 €,
Kneipp Verlag Wien



Für ein gesundes Altern! Longevity-Strategien, die wenig Zeit kosten.

Eigentlich keine Zeit für Longevity? Kein Problem: Dieser Ratgeber von „Women's Health" zeigt, wie Sie auch mit vollem Terminplan noch etwas für Ihre Gesundheit, Fitness und ein langes Leben tun können. Mit alltagstauglichen Strategien in Sachen Bewegung, Ernährung, Regeneration und mentaler Stärke, die sich für Berufstätige genauso eignen wie für Best Ager, für Sportanfängerinnen wie für Wiedereinsteigerinnen. Interviews mit Longevity-Expert:innen erläutern dabei praxisnah die Hintergründe. Nehmen Sie sich die Lesezeit, es lohnt sich!

Oliver Bertram
Der Women's Health Longevity-Code
160 Seiten, 24,90 €,
Pietsch



Weisheit, Verständnis, Gelassenheit: Was Großeltern für Enkel so besonders macht.

Oma und Opa sind nicht nur für Geschenke da, sie haben weitaus mehr zu geben: Als Eltern in zweiter Reihe schenken sie ihren Enkeln Nähe, ermutigen diese und stehen ihnen in kleinen wie großen Krisen mit Lebenserfahrung zur Seite. Frei von Erziehungsansprüchen und direkter Verantwortung, aber mit viel Liebe, Gelassenheit und Verständnis. Als Familienberater und Erziehungsexperte gibt Jan-Uwe Rogge in seinem Buch kluge Impulse und persönliche Einblicke, wie sehr Großeltern das Leben ihrer Enkel erden, erleichtern und bereichern – und so auch den eigenen Kindern etwas Gutes tun.

Jan-Uwe Rogge
Dann zieh' ich eben zu Oma & Opa!
152 Seiten, 16 €,
Patmos

SPEZIAL

Den eigenen *Körper* besser verstehen

Eine Geburt ist nicht nur ein Wunder, sie ist für den Körper der Frau immer ein Kraftakt – mit Folgen. Das erlebte auch Sonja Hartwig: Nach der Geburt ihres Kindes zwangen Verletzungen sie, wochenlang im Bett zu bleiben. Dort dachte sie darüber nach, wie es sei kann, dass bis heute „Nachwehen" wie Inkontinenz oder Beckenbodenbeschwerden ein Problem – und Tabu – sind. In ihrem Buch spricht Hartwig offen und ungeschönt, mit Hebammen, Gynäkolog:innen, anderen Müttern. Klärt dabei auf, ordnet gesellschaftlich ein und sorgt für Entlastung. So mutig wie überfällig!



Sonja Hartwig
Körperunser
224 Seiten, 22 €, Arche



Nadine Erdmann
Schuld sind nur die Hormone
176 Seiten, 24,90 €, Pietsch

Spielen bei mir wieder die Hormone verrückt? Kann gut sein – zumindest schicken sie Frauen, Männer und Teenies auf so manche Achterbahn. Von PMS bis Kinderwunsch, Pubertät bis Libidoverlust: In humorvollen Episoden greift Nadine Erdmann, Expertin für bioidentische Hormontherapie, Momente auf, in denen die Biochemie das Kommando übernimmt. Sie verrät, was im Körper passiert, wie man Beschwerden richtig deutet und welche Maßnahmen helfen. Für viele Aha-Momente – und das gute Gefühl, den Hormonen die Stirn bieten zu können.

SPEZIAL

Wie die *Erinnerung* Halt gibt



Fee Vogel, Eric Wrede
Jeder Mensch kann trauern
203 Seiten, 20 €, Insel

„Trauer ist keine Krankheit. Sie ist eine Kraft“, schreiben die Trauerbegleiter Eric Wrede und Fee Vogel – und bringen so die Botschaft ihres Buchs auf den Punkt: Trauer ist nichts, das man schnell überwinden muss. Sie ist nie falsch, kein Zeichen von Schwäche. Sondern die logische körperliche und emotionale Antwort auf Liebe. Und so genau richtige Reaktion, wenn man einen Menschen verliert. Dabei zeigen die Autoren, wieso Trauer auch immer körperlich ist, Phasenmodelle eher schaden und die Gesellschaft dabei gefragt ist. Damit wir lernen können, mit Trauer zu leben, ohne uns selbst zu verlieren.

Erkranken Menschen an Demenz, sind es gerade die Erlebnisse aus jungen Jahren, die noch lange im Gedächtnis bleiben. Daran knüpft diese Vorlesebibel an, die mit 52 Texten aus der Heiligen Schrift durch das Kirchenjahr führt – in von Sprachexperten barrierefrei und leicht verständlich umgeschriebenen Versionen. Jeder Text wird begleitet von einem passenden Tagesvers, Lied und Gebet sowie einer aktivierenden Frage. Behutsam illustriert erwachen so schöne Momente wie die Konfirmation, das Weihnachtsfest oder Ostern zu neuem Leben.



Wenn Erinnerungen aufleuchten
208 Seiten, 22,95 €, Deutsche Bibelgesellschaft



„Meine Hunde haben mich gezwungen, ehrlich zu werden – zu mir, zu ihnen und zum Leben selbst. Denn du kannst keinen Husky führen, *wenn du dich selbst nicht führen kannst.*“

Marina Brutscher

Illustration Nicole Pfeiffer, 2026



Dem Ruf des eigenen Herzens folgen: inspirierende Story einer Schlittenhundesportlerin.

Wie man den Mut findet, sich von den Erwartungen anderer zu lösen und wieder auf die innere Stimme zu hören, seinen eigenen Weg zu gehen, erzählt Marina Brutscher in ihrer Autobiografie „Wilder Ruf“. Denn ihre Siberian Huskys sind nicht nur treue Gefährten, die erfolgreiche Schlittenhundesportlerin hat von diesen auch viel gelernt, ob über Freiheit, Ausdauer, Selbstvertrauen, Scheitern oder den Sinn des Lebens. Wertvolle Weisheiten, die sie an ihre Leser weitergeben möchte – mit spannenden Husky-Geschichten und konkreten Anregungen, wie jeder dem Ruf seines „inneren Rudels“ folgen lernen kann. Inspirierend!

Marina Brutscher
Wilder Ruf
272 Seiten, 22 €, Knesebeck



Tiefsinnig, berührend und mit einer erzählerischen Wucht, die Sie zwischendurch laut auflachen lässt.

„What the fuck!“ Wie oft denkt man das genervt, wie wenig tut es gut. Das merkt auch Hanna, die kurzerhand ein Retreat auf Bali bucht. Dort trifft sie auf Sarkastiker Leo, mit dem sie eins teilt: Sie haben alle Fucks verbraucht. Dr. Ira soll ihnen zeigen, was es loszulassen gilt, um inneren Frieden zu finden. Und wieso „No more Fucks to give“ der erste Schritt in ein neues Leben ist, aber auch eine Herausforderung. Andrea Weidlich webt psychologische Erkenntnisse so gekonnt in ihre kurzweilige Geschichte, das man nicht anders kann, als jeden Widerstand und alte Muster aufzugeben – für echte Veränderung.

Andrea Weidlich
No more Fucks to give
272 Seiten, 18 €, mvg

Das Beste wird mit Butter gemacht …



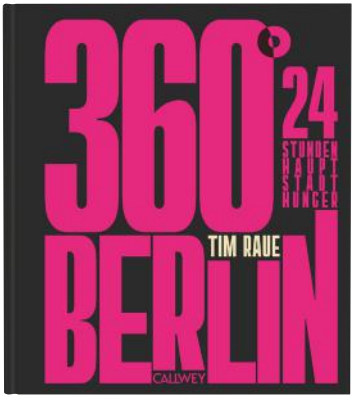
Das dürfen wir wortwörtlich nehmen: Alles in Butter. Sie ist die vielleicht köstlichste aller Grundzutaten. Lassen wir sie uns noch mal auf der Zunge zergehen: Butter! Pur auf Brot. Zur Veredelung in Gerichten. In Haupt- sowie Nebenrolle preisverdächtig. Dieses opulente Rezeptbuch hebt die simple Zutat aufs nächste Level und zeigt, wie man sie selber macht oder ihr durch Kräuter, Feigen und Co. Aroma verleiht. Wie trendige „Butterboards" gelingen. Und Klassiker wie Spaghetti, Fisch oder Suppen dank ihr den entscheidenden Kick bekommen. Und noch mal: Butter. Einfach lecker.

Marion Swoboda, Maria Grossmann (Fotos)
Butter
216 Seiten, 40 €, Graefe und Unzer

„Butter selbst herzustellen ist einfacher, als man denkt – und gleichzeitig *ein kleines Küchen-Abenteuer.*"

Marion Swoboda

Fotos Maria Grossmann, JUNI



Hoch über der Stadt ist Tim Raue in seinem Element: Im Restaurant „Sphere Tim Raue“ im Fernsehturm kreiert der Starkoch von der Region inspirierte Gerichte – und hat zugleich im Blick, was Berlins Küchen noch bewegt. So funktioniert auch sein Kochbuch: als kulinarischer 360-Grad-Blick auf die Hauptstadt. Vom ersten Kaffee bis zum Mitternachtsimbiss nimmt er uns einen Tag lang mit und zeigt die Food-Hotspots und Menschen seiner Stadt, garniert mit persönlichen Geschichten, Geheimtipps und zur jeweiligen Tageszeit passenden Rezepten. Berlin, du schmeckst uns!



Roastbeef à la Raue: Die Küche des Berliners ist traditionell mit einem modernen Kniff

„Berlin ist hart im Ton, aber *großzügig im Herzen*. Wenn du der Stadt etwas Echtes gibst, gibt sie dir sehr viel zurück.“

Tim Raue





Tim Raue
360° Berlin.
24 Stunden Hauptstadt-Hunger
240 Seiten, 45 €,
Callwey



Thomas Niederste-Werbeck, Henrique Wildling (Fotos)
Zu Gast in Kapstadt
240 Seiten, 45 €, Callwey

Kulinarischer Trip ins magische Kapstadt: Mit ihrem Mix aus Meer und Bergen, Weinland und Wüste, Skyline und Natur ist die südafrikanische Großstadt geografisch einzigartig – und Inspiration für eine so vielfältige wie außergewöhnliche Küche. Vom „Butternut Salad" im viktorianischen Café Sofi über die „Crab Pasta" aus dem preisgekrönten Hafenlokal Ouzeri bis zum „Malva Pudding" des Hotelrestaurants Atrás – dieser kulinarische Cityguide führt Sie einmal durch die angesagtesten Food-Places der Stadt, inklusive Rezepten, Küchenchef-Porträts und Geheimtipps für jedes Viertel. Lekker!





Geschmackvoller Adventskalender rund um Jane Austens erste große Lovestory.
Dass die britische Schriftstellerin nicht nur eine lebhafte Fantasie, sondern auch eine Leidenschaft fürs Flirten hatte, ist bekannt – auch durch Briefe an ihre Schwester über ihre erste Liebe Tom Lefroy. Dieses Buch imaginiert in 24 weihnachtlichen Kapiteln, wie diese Liebesgeschichte gewesen sein könnte, die im Dezember 1795 ihren Anfang nahm. Zum Hineinträumen in diese romantisch-festliche Welt tragen zudem köstliche Rezepte bei, von Apfelpunsch mit Zimt und Sahne bis Christmas Cake mit Nüssen und Trockenfrüchten. Happy cosy Christmas!

Weihnachten bei Jane Austen
152 Seiten, 29 €, Thorbecke

Fotos Henrique Wildling; Löwenzahn Verlag/Stiefkind Fotografie – Bernadette Sattler-Remling



Feiern mit mehr Gelassenheit – und gerade so viel Glitzer wie nötig: Auch wenn Katharina Lierzer, bekannt durch ihren Instagram-Kanal @derzerowasteladen, eher als Vertreterin des entspannten Minimalismus unterwegs ist – an Weihnachten darf ein bisschen Schnörkel sein. Aber auch das so unkompliziert wie möglich! Am liebsten mit Freunden, also der „chosen Family", und in der Slow-Christmas-Variante. Mit Ritualen zum Runterkommen, 60 vegetarischen Rezepten und Anregungen für kleine Freuden. Großartige Inspiration für ein Fest jenseits von Hektik, Pflichtgefühl und Vorbereitungs-Overload.

Katharina Lierzer
Merry Friendsmas. Entspannte Weihnachtszeit
176 Seiten, 29,90 €, Löwenzahn

Kein Winter ohne Bratapfel



TIPP:
FÜR DIESES REZEPT EIGNEN SICH BESONDERS GUT SÄUERLICHE ÄPFEL.

Zutaten *(für 4 Personen)*
4 Äpfel
80 g gemahlene Mandeln
etwas Zimt- und Kardamompulver
2 EL Marmelade, z. B. Ringlotte, Zwetschke oder Himbeere
2 EL Honig + etwas zum Beträufeln
1/2 TL Vanillepulver
1 EL Rosinen
Mandelsplitter zum Bestreuen

Zubereitung

1. Das Kerngehäuse entfernen und die Äpfel aushöhlen. Für die Füllung das übrige Fruchtfleisch fein hacken, mit den restlichen Zutaten vermischen und in die Äpfel füllen.

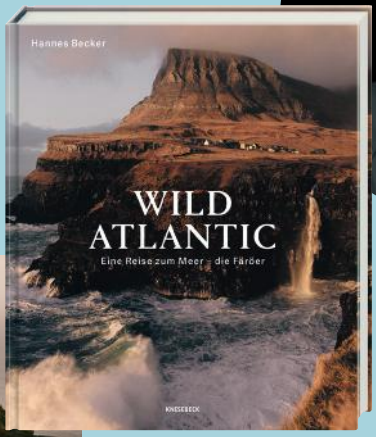
2. Die gefüllten Äpfel in eine ofenfeste Form stellen und bei 170 °C Ober- und Unterhitze 30–40 Minuten lang backen.

3. Nach etwa 20 Minuten die Äpfel mit einem Blatt Backpapier abdecken, damit sie nicht anbrennen. Zum Servieren mit Honig beträufeln und mit Mandelsplittern bestreuen.

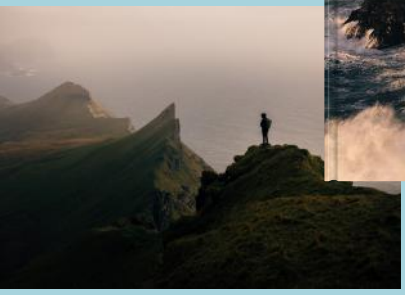
Rau, wild, grün: die Färöer



Ist selbst auf dem Land aufgewachsen: Hannes Becker



Unterwegs auf Mykines (o.) und im Dorf Gásadalur auf Vágar mit seinen typischen Grasdächern (u.)





Sie sind älter als Island, rauer als Schottland, grüner als Irland: die Färöer, eine „eigenwillige" Inselgruppe im Nordatlantik – und ein Ort wie kein anderer. Seit Reisefotograf Hannes Becker die „Schafsinseln" (so die Wortbedeutung von „Färöer") 2015 zum ersten Mal betreten hat, ist er von ihrer wilden Seele und schroffen Schönheit fasziniert. Er kam wieder und wieder, bereiste alle Inseln des Archipels, lernte die Menschen und ihre Kultur dort kennen und lieben. In seinen Fotos spiegelt sich die unberührte, wilde Natur der rauen Küsten genauso wider wie das Leben der Färinger im Rhythmus der Jahreszeiten. Beeindruckend!

Hannes Becker
Wild Atlantic. Eine Reise zum Meer – die Färöer
224 Seiten, 40 €, Knesebeck

Fotos Hannes Becker/Knesebeck Verlag, Leo Thomas



Abwechslungsreiche Zugreisen durch den Kontinent – mit vielen praktischen Tipps.

Mit dem Zug durch Europa zu fahren ist nicht nur nachhaltiger, es ist auch eine besondere, entschleunigte Art des Reisens – bei welcher der Weg das erste Ziel ist. Mit einer oft atemberaubenden Aussicht und dem guten Gefühl, entspannt ins Herz der Metropolen zu gelangen. Ob von Hamburg bis Schweden, einmal durch die Alpen oder von Paris nach Barcelona: In diesem Reiseführer stecken sieben spannende, flexibel gestaltbare Routen durch 14 Länder. Mit vielen Tipps für sehenswerte Orte, Stadtspaziergänge und Outdoor-Aktivitäten sowie inspirierenden Bahn-Storys, die Lust machen, sofort zuzusteigen.

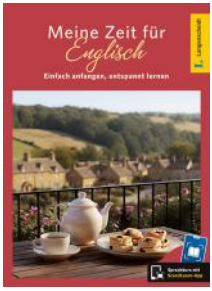
Patrick Neumann
Zugrouten durch Europa
408 Seiten, 25 €,
Reise Know-How



Inspirierend-bunte Reise zu Thailands faszinierendsten „Soul Places".

Ob die bunten Floating Markets in Bangkok, unterirdische Tempelanlagen, einsame Bergdörfer oder der Sonnenuntergang an der Südspitze Phukets: Thailand steckt voller magischer Plätze, Momente und Erlebnisse. Die 80 besten Geheimtipps und Sehnsuchtsorte hat Autorin Angkana Sirisaeng, die in dem südostasiatischen Land ihre Wurzeln hat, für diesen besonderen Reiseführer zusammengestellt. Für ein authentisches Eintauchen in Thailands bemerkenswerten Mix aus türkisblauem Meer und dichtem Dschungel, Food und Kultur, Tradition und Moderne.

Angkana Sirisaeng
Soul Places Thailand
192 Seiten, 20 €,
Reise Know-How



Welcome to the UK! Sprachkurs mit Lektionen über Great Britains Leben und Kultur.

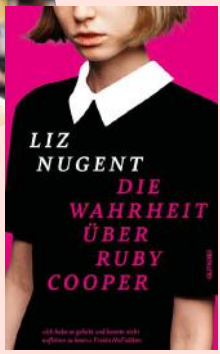
Land und Leute kennenlernen und dabei die Sprache lernen? Beste Kombi ever! Mit „Meine Zeit für Englisch" tauchen Sie in zwölf Lektionen in die britische Kultur und Landeskunde ein, bekommen den passenden Wortschatz an die Hand und Übungen, wie sie diesen grammatikalisch korrekt vor Ort einsetzen können – von „Island Life" über „Bank Holidays, Traditions and Celebrations" bis „What's on the TV?". Mit verständlichen Erklärungen, Wiederholungseinheiten und zahlreichen Hörübungen in der Scan2Learn-App fürs individuelle Lerntempo.

Langenscheidt Meine Zeit für Englisch
208 Seiten, 21,95 €,
Langenscheidt

UNSERE LIEBLINGSBÜCHER



Caroline Zein,
Buchhandlung Siebenmorgen



„Die Wahrheit über Ruby Cooper" ist ein scharfsinniges Psychogramm, das vom ersten Moment an eine unglaubliche Sogwirkung auf mich entfaltet hat. Im Zentrum steht eine moralisch ambivalente Antiheldin, deren verhängnisvolle Entscheidung das Leben ihrer Familie und das gesamte Umfeld der Beteiligten unwiderruflich verändert. Ich war fasziniert von der beklemmenden, atmosphärischen Dichte und den fesselnden Einblicken in die Beziehungsgeflechte der Protagonisten. Ein absolut packendes Familiendrama für alle, die komplexe Charaktere und moralische Grauzonen lieben.

Liz Nugent
Die Wahrheit über Ruby Cooper
400 Seiten, 24 €,
Gutkind



Ulla Kracht,
Buchhandlung Siebenmorgen

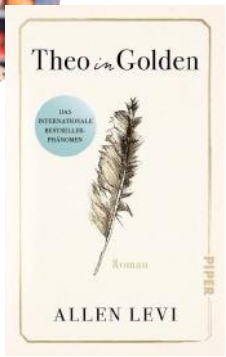
Barcelona. Stadt der Architektenkunst Gaudís und Touristenmagnet. Und die Stadt eines Serienmörders, der die Bauwerke des Künstlers für die Zurschaustellung seiner Opfer nutzt. Ein handfester Thriller, der immer wieder zum Nachschlagen verleitet, um alles über Gaudí, seine Bauwerke, die Stadt und ihre schönen Plätze, Straßen und Ramblas zu erfahren. Mein Fazit: Hochspannung mit Lerneffekt, allerdings kein Buch für die zartbesaitete Leserschaft.



Aro Sáinz de la Maza
Stadt der Schatten
621 Seiten, 26 €,
Rütten & Loening



Alexandra Löhe,
Buchhandlung Siebenmorgen



„Theo in Golden" von Allen Levi hat mich besonders durch seine ruhige, warmherzige Art berührt. Die Geschichte erzählt von Begegnungen, Freundschaft und den kleinen Momenten, die unser Leben nachhaltig verändern können. Levi schreibt unaufdringlich und zugleich tiefgründig, sodass man sich schnell in die Welt der Figuren hineinversetzt fühlt. Ein Buch zum Innehalten, Nachdenken und Genießen – besonders für alle, die Geschichten mit Herz und menschlicher Nähe mögen.

Allen Levi
Theo in Golden
480 Seiten, 26 €,
Piper



Kira Könemann,
Buchhandlung Siebenmorgen

In diesem wunderbar illustrierten Lesebuch versammelt Alexandra Stewart ganz besondere Texte zur Adventszeit. Neben Liedern, Märchen und Gedichten haben mich am meisten die wahren Begebenheiten begeistert. So reisen wir beispielsweise am Heiligen Abend 1968 mit drei Astronauten um den Mond oder erfahren vom Weihnachtsfrieden 1914. Für jede Stimmung ist etwas dabei, mal leise und besinnlich und mal voller Abenteuer. Eine Einladung, sich Zeit füreinander zu nehmen, gemeinsam zu lesen und vielfältige Geschichten kennenzulernen.



Alexandra Stewart
Freya Hartas
Warten auf Weihnachten. Magische Adventsgeschichten
96 Seiten, 23 €,
Oetinger.
Ab 6 Jahren



Dieses Sammlerstück widmet sich legendären Plattencovern, von Jazz über Punk bis Rap.

Ein Stück Kunststoff, das die Welt zum Klingen bringt: Vinyl ist nicht nur Träger von Musik, sondern auch eines Lebensgefühls. Und Schallplattencover waren dazu immer Ausdruck von Mode- und Designströmungen sowie Gesellschaft, manchmal sogar Politik. Dieses Buch über die legendärsten LP-Designs kommt originell in einem Schuber im Vinyl-Stil daher und lädt zur musikalischen Zeitreise von den 50ern bis in die 90er-Jahre ein. Eine wunderbare Ode an die visuellen und klanghaften Meisterstücke der populären Musikgeschichte.

Jos Bendinelli Negrone
Vinyl Records
384 Seiten, 45 €,
White Star



Ein Buch für Motorradfans über drei legendäre Dekaden auf zwei Rädern.

Chrom, Lederjacke, Benzingeruch. Und das Gefühl, dass hinter der nächsten Kurve die Freiheit wartet: Motorräder sind viel mehr als bloße Fortbewegungsmittel. Von den 70er- bis 90er-Jahren prägten vor allem japanische Hersteller wie Honda, Kawasaki oder Yamaha das Zweiradbild auf deutschen Straßen. Diese sind bis heute Kult. Motorradkenner Joachim Kuch zeigt hier die spannendsten Modelle dieser Jahrzehnte und erzählt ihre Geschichten. Superextra für alle, die früher schon Hubraumwerte auswendig wussten: ein heraustrennbares Motorrad-Quartett.

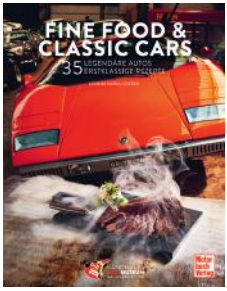
Joachim Kuch
Motorrad Legenden
208 Seiten, 18,95 €,
Motorbuch Verlag



Faktenreiche Berg- und Talfahrt durch 200 Jahre Bahnverkehr.

Bitte einsteigen zum historischen Exkurs auf Schienen: Dieser Band zeigt, welche wichtige Rolle die Eisenbahn für die Geschichte Deutschlands spielte. Ihre bewegte Vergangenheit wird entlang aller wichtigen Stationen erzählt. Von der ersten deutschen Eisenbahn 1835 über die Eröffnung bedeutender Hauptbahnhöfe bis hin zur Gründung der Mitropa. Inklusive zeitgenössischer Postkarten, Zeichnungen und Fotos. Geschrieben von zwei echten Eisenbahn-Enthusiasten, die so den Wissensfundus von Zug-Fans üppig auffüllen.

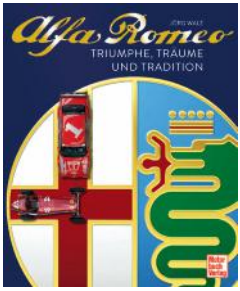
Klaus-Jürgen Kühne, Jan Reiners
100 Meilensteine der deutschen Eisenbahngeschichte
160 Seiten, 19,95 €,
Transpress Verlag



Hier werden Karossen zu Kulinarik – ein originelles Rezeptbuch.

Die Frage: „Wenn ein Aston Martin ein Gericht wäre, was wäre er?“, muss man sich erst mal stellen. Glücklicherweise schießen genau solche Gedanken Meisterkoch Lorenz Maria Grießer immer dann in den Kopf, wenn er ein unvergleichlich schönes Fahrzeug sieht. Und so verknüpft er in diesem Bildband klassische Automodelle mit fulminanten Geschmackserlebnissen. 35 Rezepte mit edlen Zutaten wie Dry Aged Beef oder geräucherten Kopfsalatherzen sollen den Charakter, die Ästhetik und den Lifestyle legendärer Modelle widerspiegeln. Da läuft jedem „Petrolhead“ doch gleich das Wasser im Mund zusammen!

Lorenz Maria Grießer
Fine Food & Classic Cars
192 Seiten, 39,90 €,
Motorbuch Verlag



Bildgewaltiges Fest für Liebhaber der italienischen Kult-Automarke.

Das ist Amore! Fans von Alfa Romeo lieben die „bella macchina“ – Autos, die sich stark über die elegante Form und Emotionen des italienischen Lebensgefühls definieren. Und immer ein Stück individueller waren als die Big Player der Autoindustrie. Dieses Buch trägt alles zusammen, was den Mythos ausmacht: ikonische Serienmodelle, legendäre Rennwagen, Targa-Florio-Sieger. Die Menschen hinter der Marke sind hier genauso zu sehen wie seltene Archivfotos und technische Zeichnungen. Mamma Mia, wie schön!

Jörg Walz
Alfa Romeo. Triumphe, Träume und Tradition
288 Seiten, 49,90 €,
Motorbuch Verlag



Sportgeschichte zum Schwelgen! Alles über unsere Idole.

Emotional werden die Deutschen vor allem: beim Sport! „Sport Bild“-Chefredakteur Henning Feindt hat die Persönlichkeiten herausgesucht, die uns in den letzten Jahren zu Tränen gerührt haben, uns vor Spannung die Fingernägel zerkauen und manchmal auch vor Rage vom Sessel haben aufspringen lassen. Von Schumi und Uwe Seeler über Steffi Graf bis hin zu Skisprung-Adler Jens Weißflog: In diesem Liebhaber-Band für Sportfans gibt es jede Menge unveröffentlichte Fotos und Geschichten über deutsche Athletinnen und Athleten, die uns bis heute bewegen.

Henning Feindt (Hrsg.)
Die 50 größten Sportler Deutschlands
216 Seiten, 24,90 €,
Delius Klasing



Unterwegs in New York, beschäftigt in ihrem Atelier: Strick-Queen Iris von Arnim





Die Königin des Kaschmirs öffnet ihr Atelier, Fotoalbum und Designerherz – und nimmt uns mit auf eine Reise durch ihre Karriere. Mit vielen, vielen Fotos aus Iris von Arnims Leben und Schaffen, Zeichnungen und Bildern ihrer Entwürfe (vom Rainbow-Sweater bis zum Doubleface-Mantel) sowie Einblicken in das Zuhause der Hamburgerin ist dieser opulente Bildband nicht nur für Fashion-Junkies ein echtes Highlight. Bestrickend!

Nadja Schaer, Iris von Arnim (Hrsg.)
Iris von Arnim
216 Seiten, 39,95 €,
Callwey





All about Banksy: die erste kunsthistorische Biografie des Street-Art-Phänomens.

„Banksy ist der Warhol in der Popgeschichte des 21. Jahrhunderts“, schreibt Ulrich Blanché im Intro seines Buchs und meint damit völlig zu Recht: Der mysteriöse Brite ist der wohl populärste, medienwirksamste Ausnahmekünstler unserer Zeit. Seit 20 Jahren verfolgt der Street-Art-Forscher Banksys Schaffen, und auch wenn er ihm nie begegnet ist, liefert er in seiner Biografie Insights zu dessen Kunst, zeichnet seinen Weg von der Bristoler Szene zum globalen Superstar nach und räumt zugleich mit falschen Mythen auf. Spannend, erhellend und ein Stück moderner Kunstgeschichte!

Ulrich Blanché
Banksy. Straße und Mythos
320 Seiten, 25 €,
Reclam

Fotos (l.) Iris von Arnim (Foto + Illustration); **Illustration (r.)** Toni Hamm



Üppiger Bildband zum 60. Geburtstag der Schlagerikone Andrea Berg.

14 Nummer-eins-Alben, zahlreiche Musikpreise, mitreißende Hits wie „Du hast mich tausendmal belogen“ und nicht zuletzt ihr sympathisches Auftreten und soziales Engagement machen Andrea Berg zur Grande Dame des deutschen Schlagers – die anlässlich ihres 60. Geburtstags mit diesem Bildband gebührend gefeiert wird. Darin steckt, was das Fanherz begehrt: alles über ihr musikalisches Leben und ihre Hits sowie viele Fotos vom Beginn ihrer Karriere in den 90er-Jahren bis heute. Wer ist da nicht „Feuer und Flamme“?

Andrea Berg. Lieder lügen nicht
192 Seiten, 39,90 €,
Delius Klasing



Auf vier Samtpfoten durch den Advent: Hape Kerkeling weiß mindestens 24 Gründe, warum das Leben mit Katzen besser ist. Und die präsentiert der bekennende Stubentiger-Fan nun in diesem bunten Adventskalender-Buch. Ob Neu-Katzeneltern oder erfahrene Dosenöffner: Wer jeden Tag eine Seite aufschneidet, findet dahinter 24 lustige Anekdoten, lehrreiche Katzengeschichten und persönliche Hape-Botschaften rund um die geliebten Fellnasen. Liebevoll illustriert und stilvoll gestaltet – das ideale Adventsmitbringsel für Katzen und ihre „Mitbewohner“.

Hape Kerkeling
Pfoten vom Tannenbaum! 24 Gründe, warum ein Leben mit Katzen besser ist
116 Seiten, 16,99 €,
arsEdition



„Es gibt weder Mauern noch Zäune. *Die Grenzen meines Gartens sind der Horizont.* Nur der Wind durchbricht in dieser trostlosen Landschaft die Stille, und, wenn die Fischer nachmittags ihren Fang heimbringen, das Gezänk der Möwen.“

Derek Jarman



1986 wurde zum Schicksalsjahr für Derek Jarman: Der britische Filmemacher, Schriftsteller und Maler erhielt die Diagnose HIV – und entdeckte an der kargen Küste Kents eine Fischerhütte, die eine neue Heimat werden sollte. Denn dort wollte er seinen Traumgarten anlegen, zwischen Kieseln und Atomkraftwerk, salziger Luft und unerbittlichem Wind. All das hält er in diesem Tagebuch fest, erzählt dabei nicht nur vom Fortschreiten seiner Krankheit, dem Leben als schwuler Mann und gefeierter Künstler, sondern auch von seinem ambitioniertesten Projekt, der „Punkversion eines impressionistischen Gartens“, so Daniel Schreiber im Vorwort, seiner blühenden Ode ans Leben.

Derek Jarman,
Howard Sooley (Fotos)
Moderne Natur
544 Seiten, 58 €,
Die Andere Bibliothek

Intensiv leuchtende, bunte Landschaften und Pflanzen gehörten zu Emil Noldes Lieblingsmotiven. Und in Schleswig-Holstein, nahe der dänischen Grenze, schufen sich der expressionistische Maler und seine Frau Ada vor 100 Jahren eine üppige Inspirationsquelle – Seebüll, ihr Zuhause und vor allem: ihr prachtvoller, farbgewaltiger Garten. Diesem widmet Kirsten Jüngling, Nolde-Biografin und selbst Gartenkennerin, nun diesen Bildband. Untermalt von historischen Fotografien und Dokumenten, Noldes Bildern und Fotos des heutigen Gartens erzählt Jüngling dessen Historie und Bedeutung für Noldes kreatives Schaffen. Eine wahrhaft besondere, inspirierende Gartenkunstgeschichte!



Kirsten Jüngling
Der Garten von Ada und Emil Nolde
128 Seiten, 30 €,
Klinkhardt & Biermann

Foto © Thames & Hudson Ltd, London/Photographs © 1995 Howard Sooley

GUTES LESEN

NR. 5 | 2026

Herausgeber

Buchhandlung Siebenmorgen
Siebenmorgen 19
51427 Bergisch Gladbach
Tel. 02204 42 56 48
info@buchhandlung-7morgen.de

Vertretungsberechtigt:
Andreas Meier
Handelsregister: HRA 24611 AG Köln
USt-IdNr.: DE122062682

Redaktion

Agentur Enja Jans
Enja Jans, e.jans@enjajans.de
Magdalenenstraße 71, 20148 Hamburg
Freie Mitarbeitende: Christine Ritzenhoff (Redaktionsleitung), Tanja Maus (Art-Direktion), Tina Röhlich (Text), Wiebke A. Kuhn (Schlussredaktion), Christian Talla (Grafik)

Vertrieb und Marketing

Arbeitsgemeinschaft Marketing GmbH
Frank Edele, Adolf Wolz
De-Gasperi-Straße 8, 51469 Bergisch Gladbach
gf@agmarketing.de
Kontakt Enja Jans: Tel. 0172 40 898 95

Druck

optimal media GmbH
Glienholzweg 7, 17207 Röbel/Müritz

Verantwortlich für den redaktionellen Inhalt: Enja Jans
Verantwortlich für Anzeigen: Frank Edele, Adolf Wolz

Erscheinungsweise: 5 Ausgaben jährlich

Preise in EURO nur für Deutschland und ohne Gewähr. Irrtümer, Preisänderungen und Liefermöglichkeiten vorbehalten. Alle CD-, DVD-, Software- und Non-Books-Preise sind unverbindlich.

Wir sind verpflichtet, Sie darüber zu informieren, dass im Hinblick auf die sog. Online-Streitbeilegung seitens der Europäischen Kommission eine entsprechende Online-Plattform bereitgehalten wird. Diese Plattform können Sie unter folgendem Link abrufen: http://ec.europa.eu/consumers/odr

In diesem Zusammenhang sind wir darüber hinaus verpflichtet, Ihnen unsere E-Mail-Adresse mitzuteilen.
Diese lautet: info@buchhandlung-7morgen.de

Wir sind nicht verpflichtet, an Streitbeilegungsverfahren vor einer Verbraucherschlichtungsstelle teilzunehmen.

Im Weltall

MIT DIRK H. LORENZEN

Mars, Milchstraße, Mega-Sternfabrik: Das Universum ist unendlich faszinierend. Aber dank Weltraumteleskopen, wie der Astrophysiker zeigt, mitunter auch zum Greifen nah



Von der Sonne bis zu weit entfernten Galaxien: Weltraumteleskope holen uns die Sterne vom Himmel – und Astrophysiker und „Mr. Sternzeit“ (Deutschlandfunk) Dirk H. Lorenzen zeigt ihre schönsten Aufnahmen, inklusive spannenden Hintergrundwissens. Eine galaktisch gute Reise, nicht nur für Weltraumfans.

Dirk H. Lorenzen
100 Sensationen im Universum
216 Seiten, 25 €, Kosmos

1 Welche der „100 Sensationen im Universum“, zu denen Sie mit uns in Ihrem Buch reisen, finden Sie persönlich am spannendsten?
Das Herz auf Pluto! Eine Raumsonde fliegt fünf Milliarden Kilometer weit zum Zwergplaneten Pluto – und entdeckt auf dessen Oberfläche eine riesige Struktur in Herzform. Das berührt mich sehr.

2 Die Weltraumteleskope Hubble und Webb haben schon unzählige Entdeckungen im All zu uns auf die Erde geschickt. Welche davon hat Sie besonders überrascht?
Das Universum dehnt sich immer schneller aus – angetrieben von einer mysteriösen Dunklen Energie. Noch weiß niemand, was genau das ist. Zudem zeigt sich, dass es im All von Planeten bei anderen Sternen nur so wimmelt. Gibt es da draußen noch weiteres Leben? Sensationell spannend!



3 Was war eigentlich der Auslöser, dass der Weltraum Ihr „Lieblingsort“ wurde – und würden Sie auch gern selbst einmal dorthin fliegen?
Meine Astronomie-Begeisterung habe ich von meiner Urgroßmutter geerbt, die schon ein kleines Teleskop hatte. Nachdem uns unsere Lehrerin in der zweiten Klasse eine Sonnenfinsternis gezeigt hatte, war ich endgültig dem All verfallen. Es ist sensationell schön – und friedlich. Könnte ich selbst dorthin, würde ich am liebsten ganz weit draußen nachsehen, wie es kurz nach dem Urknall war. Das geht technisch aber leider nicht. Daher bleibe ich lieber am Boden – und gucke von dort begeistert in die Tiefen des Kosmos.

Foto Kosmos



Porzellantasse
Für heißen Tee, Kaffee und kleine Pausen, die kalte Wintertage noch schöner machen

Dekoschild mit Hanfband
Ein herzlicher Willkommensgruß, der winterlichen Charme ins Zuhause bringt

Gemütliche Wintermomente: „Am Vogelhaus“

Jetzt in unserer Buchhandlung: eine liebevolle Geschenkewelt für die Winterzeit aus dem *Grätz Verlag* – illustriert von Daniela Drescher

Wohlfühlseife
Ein kleiner Wohlfühlmoment mit dem feinen Duft von Mimose und Mandel – in einer dekorativen Holzdose





Lieblingssocken
Kuschelig durch kalte Tage – mit winterlichen Vogelmotiven



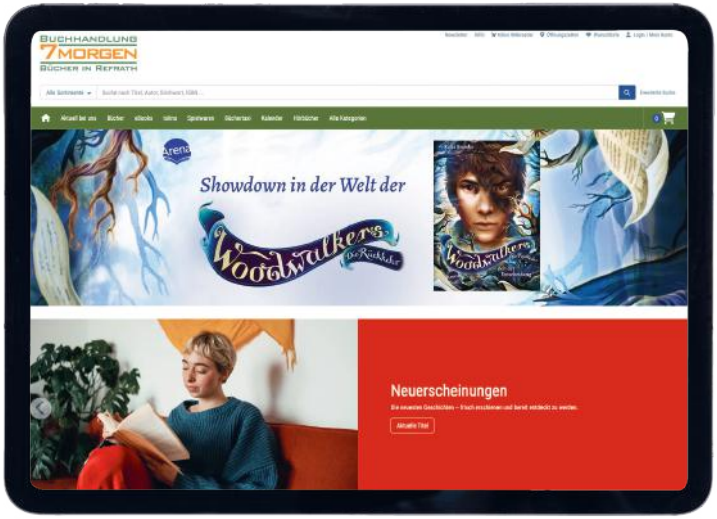


Winzerglühwein
Wärmender Glühweingenuss für gemütliche Winterabende und ein bisschen Weihnachtsmarktgefühl zu Hause

Geschenktüte für Flaschen
Macht aus einer guten Flasche schnell ein liebevoll verpacktes Geschenk

Servietten
Winterliche Begleiter für Punsch, Plätzchen und gemütliche Stunden in guter Gesellschaft, 20er-Pack

Schöner einkaufen in unserem Webshop:



www.buchhandlung-7morgen.de

- **Gutscheine** vor Ort oder im Webshop kaufen und online einlösen
- Wunschtitel online auf **Verfügbarkeit** im Laden prüfen
- mit den persönlichen **Buchempfehlungen** unseres Teams
- Bücher shoppen – **immer und überall**

Buchhandlung Siebenmorgen
Siebenmorgen 19
51427 Bergisch Gladbach
Tel. 02204 42 56 48
www.buchhandlung-7morgen.de
info@buchhandlung-7morgen.de
Montag bis Freitag 9–18:30 Uhr
Samstag 9–14 Uhr

Buchhandlung 7Morgen
Bücher in Refrath