

7 VIES DE MATRIOCHKA

Seule en scène, **LUDA** raconte...





Seule en scène, **LUDA** raconte...

« 7 VIES DE MATRIOCHKA »

Vous aimez voyager ? Les pays lointains vous font rêver ?

Entre rires et larmes, je vous invite à traverser avec moi un siècle d'histoire familiale, faite de séparations, de bouleversements, d'adaptations permanentes, de confusions... et de ce mélange des cultures qui forge une identité.

Pour comprendre l'âme slave, il faut avoir connu la **Perestroïka**, le Communisme, et appris à s'adapter à tout. La poupée russe, la Matriochka, incarne cette multiplicité : une femme aux sept vies, aux sept facettes.

Et si tout semblait écrit d'avance, ne nous resterait-il pas qu'à vivre pleinement le moment présent ?

À 20 ans, j'ai quitté l'Union Soviétique. De mannequin dans les années 90 à fondatrice d'une agence internationale de consulting en mode, en passant par le rôle de mère et de femme d'affaires, mon parcours singulier est devenu une source d'inspiration.

Mon histoire, je l'ai d'abord couchée sur papier dans un livre retraçant mon enfance et mon adolescence. Puis le théâtre est entré dans ma vie, à Paris, auprès de Dominique Viriot. J'ai eu la chance de partager la scène avec Line Renaud, Kad Merad... et d'apprendre à donner vie à mes propres récits.

Aujourd'hui, après trente ans passés à Paris, je livre avec humour et émotion mes réflexions sur la vie « d'avant » et celle d'aujourd'hui. Loin d'un récit lisse, c'est l'histoire d'une femme « comme tant d'autres » ... mais qui n'a jamais perdu ses racines, ni « le Nord ».

Après une période difficile, j'ai choisi l'écriture et la scène comme nouveaux chemins. **Mon spectacle « seule en scène » est un voyage intime, drôle et touchant.**

Car parfois, il vaut mieux rire que pleurer...

"Se trouver au début d'un long chemin, c'est toujours compliqué, mais tellement excitant. C'est pourquoi il est essentiel pour moi de partager mon expérience, mes savoir-faire et d'échanger sur ce qui nous fait grandir, humainement."

SEULE EN SCÈNE

7 VIES DE MATRIOCHKA

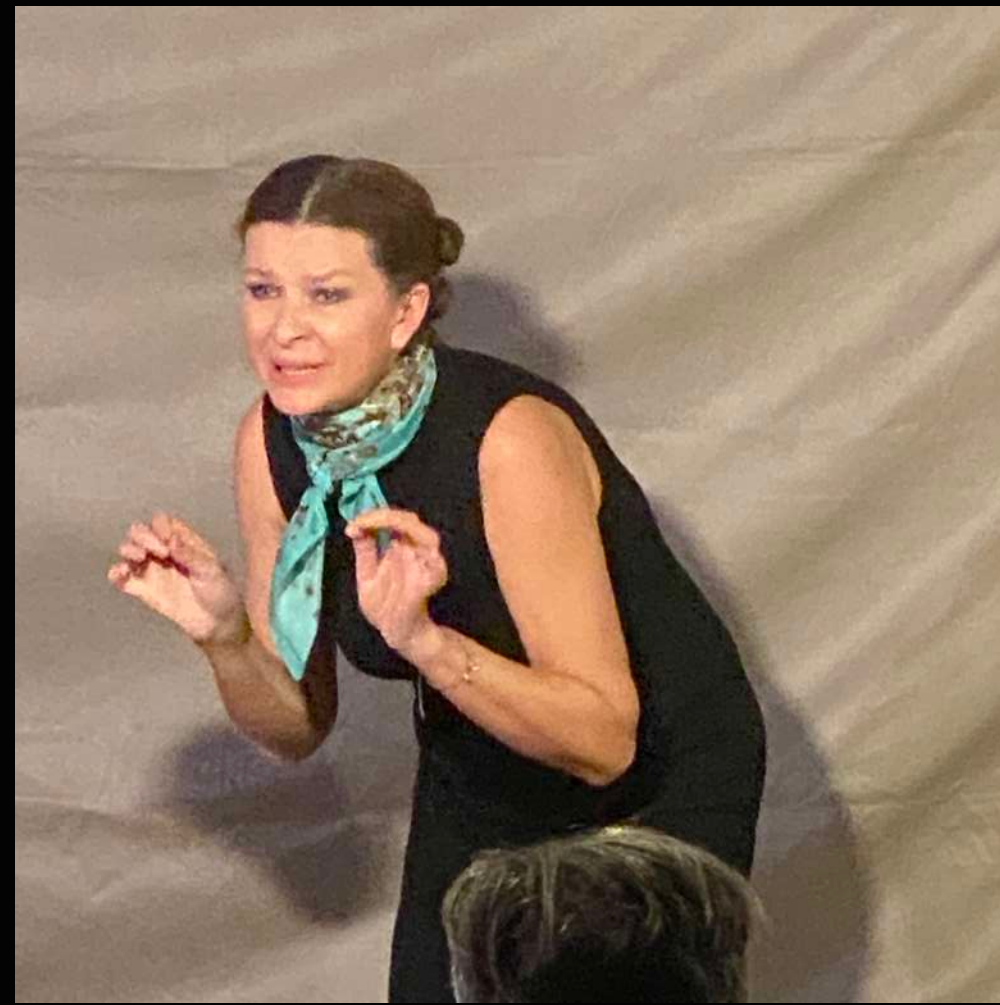
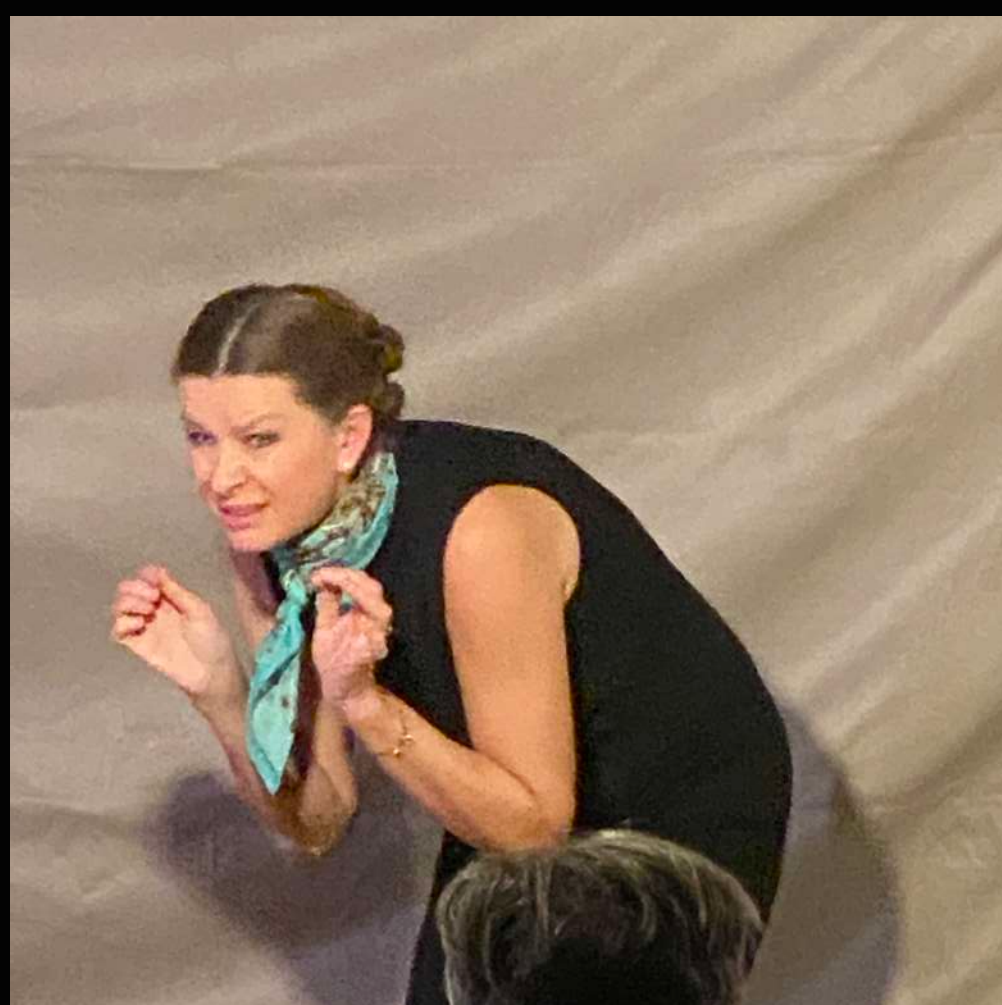
UN VOYAGE DINGUE ENTRE L'URSS ET LA CHARITÉ-SUR-LOIRE



LUDA

ÉCRIT ET INTERPRÉTÉ PAR LUDMILA MIKHAILOVA

MISE EN SCÈNE BARBARA BOICHOT





Une russe Bourguignonne



La parisienne



Le mariage forcé



La Kalachnikov



Extraits spectacle

7 VIES DE MATRIOCHKA

Un voyage dingue entre l'URSS et la Charité-sur-Loire

Ecrit et interprété par Ludmila Mikhailoiva

Mise en scène Barbara Boichot

Durée : 45 min



La Pionnière





Ludmilla "Luda" Mikhailova dans son restaurant Datcha à La Charité, se prépare à sa prochaine représentation. (Photo Benoît Narbonne)

Ludmila, de l'URSS à La Charité-sur-Loire en humour

Ludmila Mikhailova dite "Luda", rejoue son seule-en-scène "7 vies de Matriochka" au bar Le Tip's à La Charité-sur-Loire ce vendredi 23 janvier, à 21 heures. Dans ce spectacle, la Charitoise retrace son histoire de sa Russie natale à son arrivée à La Charité en passant par son expérience de mannequin à Paris.

Dans son restaurant charitois Datcha, "Luda" teste ses blagues auprès de ses clients. « Pour l'instant mon spectacle fait 45 minutes, j'aimerais bien l'allonger progressivement pour atteindre 1 heure. » Son spectacle, *7 vies de Matriochka*, elle le joue pour la 4e fois à La Charité-Sur-Loire.

Les années mannequin : « À l'époque c'était "sois belle et tais-toi", ça tombe bien, je ne parlais pas un mot de français ! »

Dans celui-ci « je réponds à la question qu'on ne cesse de me poser depuis que je suis arrivée en France : Comment es-tu venue ici ? En avion », blague l'artiste. « Quand j'arrive à Paris dans les années 1990 depuis le Kazakhstan, personne ne sait où se trouve mon pays sur la carte », raconte-t-elle. « Je prends la carte de l'Europe et je présente comment on peut vivre dans tous ce bazar qu'était l'URSS. »

De l'URSS elle mentionne tout en humour ses grands-parents ou encore la tradition d'accueil et de convivialité soviétique. Elle rigole aussi de son passage à Paris, de ses soucis avec la langue française ou de ses années mannequin. « À l'époque c'était "sois belle et tais-toi", ça tombe bien je ne parlais pas un mot de français ! » De sa vie à La Charité-sur-Loire depuis 2021, elle raconte la vie de « maman solo », mais aussi son aventure commerciale avec son ancienne boutique de créateur la Clé d'Or. « On trouve toujours de quoi rire dans le quotidien. »

Elle maîtrise de mieux en mieux

La « Russe Bourguignonne et Charitoise » voit l'humour comme une bonne thérapie mais aussi comme une manière de présenter plus simplement une histoire que le public français connaît peu. Passée par plusieurs cours d'écriture et de masterclass pour écrire son seul-en-scène et après plusieurs représentations, l'humoriste dit désormais bien maîtriser le rythme de son spectacle. Elle espère progressivement pouvoir proposer son spectacle en dehors de la Nièvre et pourquoi pas faire une tournée. « Plus je joue mon spectacle plus je m'améliore. »

À La Charité-sur-Loire

Un one-woman-show entre l'URSS et La Charité

■ Une matriochka, c'est une petite poupée russe. On les connaît pour être reproduites dans des séries en bois de tailles décroissantes placées les unes à l'intérieur des autres. C'est à sa manière que Ludmila Mikhailova, russe vivant désormais à La Charité-sur-Loire, trace dans ce spectacle autobiographique son parcours. « Entre rires et larmes, je vous invite à traverser avec moi un siècle d'histoire familiale, faite de séparations, de bouleversements, d'adaptations permanentes, de confusions et de ce mélange des cultures qui forge une identité », explique-t-elle.

Avec ce one-woman-show, écrit par elle et mis en scène par Barbara Boichot, elle invite à comprendre l'âme slave. Un témoignage en quelle sorte, tel une plongée dans le réel. « Il faut avoir connu la Perestroïka, le communisme, et appris à s'adapter à tout. La poupée russe, la matriochka, incarne cette multiplicité : une



Ludmila Mikhailova invite à la suivre dans des morceaux de vie.

femme aux sept vies, aux sept facettes », résume-t-elle en proposant ce voyage intime, drôle et touchant tant il vaut mieux parfois mieux rire que pleurer.

Pratique. Spectacle *Les 7 vies de Matriochka* samedi 11 octobre, à 19 heures, au Tip's, avenue de la Gare, à La Charité-sur-Loire. Entrée 10 €. Réservation obligatoire au 07.60.80.07.78.

De Iekaterinbourg à

Singulière destinée que celle de Ludmila Mikhaïlova. De quoi en dresser un spectacle autobiographique qu'elle vient de présenter à La Charité-sur-Loire, samedi 11 octobre.

Naître à Iekaterinbourg, ville de la Grande Catherine et où furent assassinés le Tsar et sa famille, puis de fil en aiguille devenir une Charitoise. Ne manquait qu'à en faire un récit, et, avec *7 vies de matriochka*, elle livre avec humour et émotion ses réflexions sur la vie d'avant et celle d'aujourd'hui.

Mannequin à Paris

Loin d'un récit lisse, on la découvre enfant qui ne manque pas d'intégrer les Pionniers où elle apprendra à monter une kalachnikov. Embrigadement de



LUDMILA MIKHAÏLOVA. Une R
heureuse d'être Bourguignonne

La Charité-sur-Loire



Russe désormais Charitoise et
e.

la jeunesse qu'elle évoque avec humour, presque avec nostalgie, évocation de ses grands-parents pris dans la tourmente révolutionnaire. Inévitablement la Pérestroïka, puis arrivée en France à Paris où elle sera mannequin. « Je vendais le charme slave aux Français », lance-t-elle avec humour et son délicieux accent russe.

Elle évoquera ses soucis de mère, ses échanges avec une amie ukrainienne, ses trente années dans la capitale où elle « apprendra à crier et à conduire comme un Français ». De surprises en sourires, d'anecdotes en récits épiques, Ludmila est venue nous conter comment elle devenue, désormais, une Russe bourguignonne. Et Charitoise. ■



Ludmila Mikhailova dans 7 vies de matriochka

👏 10/10 (24 avis) • 1 heure

[Le Paris de l'Humour](#)

Humour

One woman show

Familial (à partir de 12 ans)

🤍 Favoris

👤 Partager



Svetlana

Vu avec Billet Réduc' le 9 mai 2026

👏 10/10

Sincérité, humour et émotion

Une belle découverte ! Un spectacle touchant, porté par beaucoup de sincérité, d'humour et d'énergie. J'ai particulièrement apprécié les moments d'émotion et l'authenticité du récit. Merci à Ludmila pour ce moment d...

[Voir plus](#)



Publié le 18 juin 2026



AGNES

Vu avec Billet Réduc' le 9 mai 2026

👏 10/10

Embarquement dans la vie hors du commun de Ludmilla

Recit d'une vie où se mêle l'histoire soviétique avec les yeux d'enfant, le refuge économique au Kazakhstan et l'arrivée en France où les clichés sur sa nationalité sont un sujet qui dure Ludmila nous captive avec humour,...

[Voir plus](#)



Publié le 10 mai 2026



LeLifeUpdeCatoch1

Vu avec Billet Réduc' le 23 mai 2026

👏 10/10

Un concentré d'exotisme à la russe

Slave flamboyante, ex-mannequin, mariée 4 fois... Luda a tout d'une héroïne de l'âge d'or d'Hollywood. Chaque « scène » regorge d'un potentiel tragi-comique digne du cinéma. Elle nous livre un (petit) échantillon de sa vie, en...

[Voir plus](#)



Publié le 24 mai 2026



Karine

Vu avec Billet Réduc' le 9 mai 2026

👏 10/10

Une épopée franco-russe drôle et touchante

Luda nous raconte quelques moments emblématiques de sa vie trépidante, depuis l'Oural jusqu'à la Bourgogne. Un itinéraire unique, à la fois truculent et attendrissant. Un aperçu de la petite et la grande Histoire, à voir et revoir, se...

[Voir plus](#)



Publié le 10 mai 2026



Olga



10/10

Drôle, nostalgique et touchant

On a passé un très bon moment, en suivant le parcours de Liudmila depuis son enfance soviétique et jusqu'à son arrivée en France. On sent bien l'âme slave de la narratrice, ouverte, très touchante, autocritique par moment, et...

[Voir plus](#)



Publié le 15 juin 2026



Géraldine



10/10

Formidable

Délicat, drôle, intéressant joyeux et prenant ce spectacle de Ludmila est un voyage.



Publié le 23 mai 2026



dukatra



10/10

Epoustouflant!

Un spectacle époustouflant et poétique, 100% personnel et 100% reconnaissable en meme temps, une petite heure de pur bonheur et du rire aux éclats, une histoire d'une Femme qui s inspire et inspire...



Publié le 2 juin 2026



Lara



10/10

Excellent

Un spectacle rafraichissant, qui nous embarque dans la vie de Ludmila avec passion et humour! N'hésitez pas :)



Publié le 23 mai 2026



Florence



10/10

Drôle et intelligent !

Un super moment de sourire et de légèreté pour la visite d'une vie pas comme les autres et un voyage Franco soviétique étonnant !



Publié le 4 mai 2026



Clafouty



10/10

Exceptionnel

Sensibilité et humour s'entremêlent pendant ce spectacle. De très bons moments A voir



Publié le 9 mai 2026









RARE GALLERY PARIS 4 présente . . .

SEULE EN SCÈNE

«7 VIES DE MATRIOCHKA»

UN VOYAGE DINGUE
ENTRE
L'URSS ET LA CHARITÉ -SUR- LOIRE

JUBILATOIRE !



Avec LUDA

MISE EN SCÈNE DE BARBARA BOICHOT

DIMANCHE
20 SEPT 2026
17H00

rare gallery
Who Check Bill
Qui a peur de l'art ?

17 rue François Miron 75004 Paris
Métro St-Paul ■ Ligne 1

P.A.F: 15 €
SUR PLACE
ou sur Résa



40 PLACES SUIVI D'UN COCKTAIL

LUDA

Réservez le spectacle dans votre salle,
pour votre festival ou pour un show privé.