

ATRILES

Y SOPORTES DE INSTRUMENTOS



guil.es



GUIL[®]

Desde 1983

**ATRIL PLEGABLE CON BANDEJA CON EXTENSIONES. INCLUYE FUNDA DE NYLON**

Atril plegable, ligero y compacto, **regulable en inclinación y altura**. Fabricado en tubo de **acero de doble grosor** que garantiza mucha más resistencia que los atriles plegables convencionales.

Está provisto de un sistema rápido, práctico y sencillo de apertura de la bandeja.

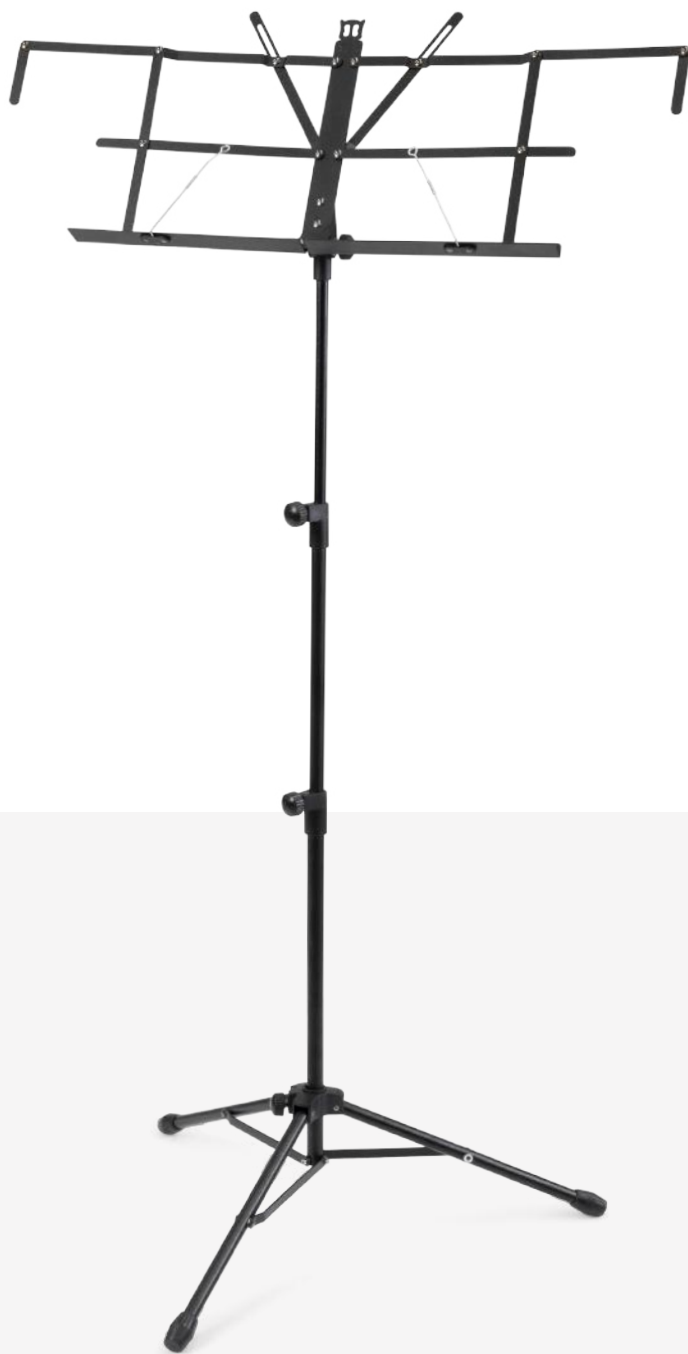
Nuestro atril reforzado AT-02, tiene una bandeja fabricada con pletina totalmente pulida para evitar posibles daños al usuario. La bandeja está **provista de dos varillas articuladas que sujetan las partituras en su posición correcta para facilitar su lectura.**

El diseño especial de su **bandeja con prolongadores, permite colocar partituras de gran formato.**

La bandeja de nuestro atril plegable AT-02 es regulable en inclinación para que el músico pueda ajustar la posición según su necesidad.

Para una mayor resistencia, la articulación de la bandeja se efectúa mediante un pomo estriado.

Para un cómodo transporte y almacenaje del atril plegable AT-02, éste **se suministra con una bolsa de transporte con asa fabricada en nylon.** (ref. BL/AT).



La base del atril, fabricada con tubo redondo, está ensamblada al resto del pie mediante tornillería que evita posibles holguras, garantizando una gran rigidez a todo el conjunto.

El atril plegable AT-02, acabado en pintura negra especial antirrayadura para una mayor durabilidad, está provisto de tacos de goma antideslizantes que garantizan un perfecto ajuste a cualquier superficie.

ESPECIFICACIONES AT-02

- ▶ Altura regulable: **87 cm - 164 cm**
- ▶ Area de la base: **Ø 66 cm**
- ▶ Medida bandeja: **71 x 29 x 3 cm**
- ▶ Medidas plegado: **55 x 12 x 7 cm**
- ▶ Bolsa de transporte: **Incluida (65 x 18 cm)**
- ▶ Peso neto: **1,55 Kg**
- ▶ Color: **Negro**
- ▶ Material: **Acero**

**ATRIL DE ORQUESTA DE GRAN CALIDAD. USO PROFESIONAL. PROVISTO DE BANDEJA DE DOBLE REPISA**

Atril de orquesta regulable en altura con bandeja de doble repisa reclinable con una sola mano.

Por su gran resistencia, es el **atril perfecto para orquestas, bandas y músicos** que necesitan un atril profesional que aúne **diseño, estabilidad y durabilidad**, así como **para su uso en conservatorios** y colectivos donde el atril pasa de mano en mano y su uso es muy frecuente.

El atril AT-12 tiene un **NOVEDOSO SISTEMA DE INCLINACIÓN DE LA BANDEJA**, que permite que, una vez colocada la bandeja en la posición deseada, ésta se mantenga **sin la necesidad de utilizar ningún pomo de presión (SOLO BASCULANDO)**.



Su bandeja tiene doble repisa para depositar cualquier objeto que desee el músico (batuta, bolígrafo, móvil, etc.).

El atril de orquesta ref. AT-12 se regula en altura mediante un sistema telescópico de pomo de presión. Su bandeja es desmontable y su base plegable para un cómodo transporte y almacenaje del atril.

El atril profesional para orquesta ref. AT-12 está fabricado en acero con acabado en pintura negra especial antirrayadura que garantiza una total durabilidad y resistencia.

La base, regulable en altura, está fabricada con tubería de 22 mm y ensamblada con tornillería, garantizando una gran solidez a la estructura.

Sus terminales están provistos de tacos de goma antideslizantes que garantizan una perfecta estabilidad del atril.

TRANSPORTE: Podemos transportar y almacenar hasta 15 atriles de orquesta AT-12 en nuestro carro para atriles ref. CRO-02.

**ESPECIFICACIONES AT-12**

- ▶ Altura regulable: **105 cm - 168 cm**
- ▶ Area de la base: **Ø 76 cm**
- ▶ Medida bandeja: **47 x 35 x 5,5 cm**
- ▶ Doble repisa: **Si**
- ▶ Inclinação de la bandeja: **Manual**
- ▶ Peso neto: **4,3 Kg**
- ▶ Material: **Acero**
- ▶ Color: **Negro**





Atril de orquesta con bandeja de doble repisa reclinable y regulable en altura con una sola mano. Su base fija es de reducido tamaño, imprescindible para espacios limitados.

Por su gran resistencia, **es el atril perfecto para orquestas, bandas y músicos** que necesitan un atril profesional que aúne **diseño, estabilidad y durabilidad**, así como para su uso en **conservatorios** y colectivos donde pasa de mano en mano y su uso es muy frecuente.

El atril para orquesta AT-13 tiene una bandeja con doble repisa para depositar cualquier objeto que desee el músico (batuta, bolígrafo, móvil, etc.).

Su novedoso **SISTEMA DE INCLINACIÓN Y REGULACIÓN DE ALTURA CON UNA SOLA MANO** permite que, una vez colocada la bandeja en la posición deseada, ésta se mantenga **sin la necesidad de utilizar ningún pomo de presión**.



EL ATRIL PROFESIONAL AT-13 TIENE UNA **BASE SÓLIDA DE PEQUEÑAS DIMENSIONES** PERFECTA PARA ESPACIOS REDUCIDOS.

INCLUYE JUEGO DE TRES PROTECTORES PARA SUELO QUE EVITAN DAÑOS EN PARQUE O SUPERFICIES DELICADAS EN GENERAL.

El pie del atril está fabricado en acero con tubo interior cromado y tubo exterior y base en pintura negra especial antirrayadura, garantizando una gran durabilidad y resistencia.

TRANSPORTE: Podemos transportar y almacenar hasta 20 atriles de orquesta AT-13 en nuestro carro para atriles ref. CRO-02.

ESPECIFICACIONES **AT-13**

- ▶ Altura regulable: **101cm - 155 cm**
- ▶ Área de la base: **Ø 49 cm**
- ▶ Medida bandeja: **47 x 35 x 5,5 cm**
- ▶ Doble repisa: **Si**
- ▶ Inclinación de la bandeja: **Manual**
- ▶ Peso neto: **4,2 Kg**
- ▶ Material: **Acero**
- ▶ Color: **Negro y Cromo**

**CARRO PARA TRANSPORTE Y ALMACENAJE DE ATRILES. EQUIPADO CON 5 RUEDAS (Máxima maniobrabilidad)**

Carro reforzado, especialmente diseñado para un cómodo transporte y almacenaje de atriles y pantallas de protección, incluso en espacios reducidos. Es el carro perfecto para su uso en conservatorios, auditorium, teatros, bandas, orquestas... **El carro CRO-02 es compatible con atriles de otras marcas.** Está equipado con cinco ruedas: dos ruedas de Ø 200 mm y tres ruedas giratorias (Ø 100 mm), dos de ellas con freno.



La capacidad del carro dependiendo del modelo de atril o pantalla de protección, es la siguiente: **15 unidades de atriles AT-12 y 20 unidades de atriles AT-13** Nota: Al ser fabricantes, podemos fabricar carros con medidas especiales bajo petición.

Su diseño tipo "jaula" garantiza la protección de los atriles y pantallas. Todas las partes que están en contacto con los soportes, **están recubiertas con goma protectora** para evitar posibles roces y mantener el buen estado de los mismos.

Incluye un sistema de seguridad que impide el deslizamiento de los atriles y pantallas durante su transporte, incluso cuando no se llega a la capacidad máxima.

El carro CRO-02, fabricado en acero con acabado en pintura negra antirrayadura, **es totalmente desmontable** para facilitar su almacenaje. Su mango ergonómico está forrado por un material especial antideslizante.



Nuestro carro para atriles CRO-02 tiene un diseño único que permite que éste gire sobre su propio eje (360°), dotándolo de una gran movilidad en espacios reducidos y facilitando su manejo por una sola persona (máxima maniobrabilidad).

**CRO-02**

CARRO PARA EL TRANSPORTE Y ALMACENAJE DE ATRILES
TROLLEY TO TRANSPORT AND STORE MUSIC STAND

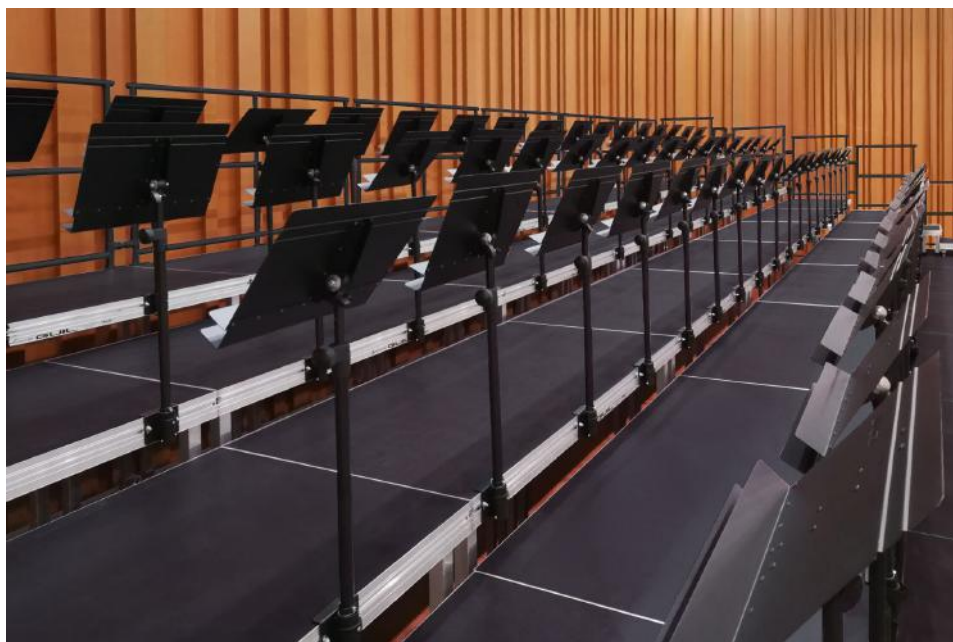
ESPECIFICACIONES CRO-02

- Peso neto: **30 Kg**
- Medidas del carro (Montado):
Base: **212x60 cm**/Altura: **116 cm**
- Desmontable: **Si**
- Ruedas: **5 (2 x Ø 200 mm y 3 x Ø 100 mm)**
- Color: **Negro**
- Material: **Acero**





Atril de altura regulable con adaptador para su fijación al perfil de cualquiera de nuestras tarimas. Con este atril especial para tarimas se evita la base de un atril convencional, dejando toda la superficie de la tarima disponible para el usuario.



Este práctico atril y su adaptador, fabricados en acero con acabado en pintura texturada antirrayadura, **se desliza por el perfil de la tarima, pudiéndose colocar en cualquier punto de la misma.**

El atril es regulable en altura y está **provido de una bandeja metálica de doble repisa** para depositar cualquier objeto que se desee el músico (batuta, bolígrafo, móvil, etc.). El atril tiene un novedoso sistema de inclinación de la bandeja, que permite que, una vez colocada la bandeja en la posición deseada, ésta se mantenga sin la necesidad de utilizar ningún pomo de presión.



El atril para tarima y gradas ref. AT/TM-01 se puede combinar con el pie de micro ref. PM/TM-01; accesorios muy prácticos para todo tipo de evento que se realice en espacios reducidos, donde no se dispone de una gran superficie de tarima/escenario/grada.

ESPECIFICACIONES AT/TM-01

- ▶ Altura regulable: **83,5 cm - 150 cm**
- ▶ Medida bandeja: **47 x 35 x 5,5 cm**
- ▶ Doble repisa: **Si** - Conector: **Incluido**
- ▶ Peso neto: **3,73 Kg** - Material: **Acero**
- ▶ Color: **Negro**



LP-01

LÁMPARA METÁLICA PARA ATRIL CON CUATRO ARTICULACIONES

Lámpara de atril con cuatro articulaciones que permiten un perfecto ajuste en cualquier posición, consiguiendo una iluminación total y uniforme.

Su especial diseño proyecta la mayor cantidad de luz sobre la partitura, con una mínima dispersión. Apta para bombillas incandescentes o led con casquillo E14 de hasta 25 vatios (no incluida).



LP-01

- Peso Neto: **0,62 Kg**
- Regulable: **Si**
- Color: **Negro**
- Material: **Acero**

La lámpara LP-01 se ajusta perfectamente a todo tipo de atriles y está provista de un protector que evita marcar los atriles. Incluye cable de 1,5 metros de longitud con interruptor de mano. La lámpara de atril está fabricada en acero con acabado en pintura especial negra antirrayadura para una máxima durabilidad.



BP-01

BOLSA PORTA BAQUETAS



Bolsa porta baquetas, diseñada también para mazas y otros accesorios de percusión que el músico necesite tener cerca durante la actuación.

BP-01

- Medidas bolsa: **30 cm x Ø9,5 cm**
- Para diámetros de hasta: **32 mm**
- Peso Neto: **200 g** - Color: **Negro**
- Material: **Nylon y Acero**



BL-AT

FUNDA PARA ATRILES PLEGABLES



Bolsa para atril plegable con asa y velcro para su cierre. La funda de atril BL/AT, fabricada en nylon, es muy resistente y ligera. Incluida en el atril AT-02.

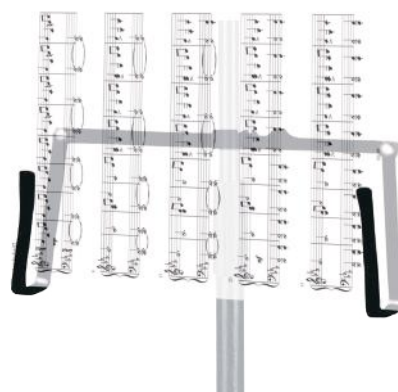
BL-AT

- Medidas: **65 x 18 cm**
- Material: **Nylon**
- Peso Neto: **90 g**
- Color: **Negro**



SPT-01

SOPORTE PARA PARTITURAS



Soporte para partituras plegable. Se puede instalar en cualquier soporte o atril con tubo de hasta 25 mm de diámetro. Incluye una práctica pletina protectora.

SPT-01

- Medidas: **26 x 9 x 13 cm**
- Brazos de apoyo: **13 x 4,5 cm**
- Para diámetros de hasta: **32 mm**
- Peso Neto: **260 g** - Material: **Acero**





ST-101

SOPORTE PARA TECLADO CON BASE TIPO "X"



Soporte de teclado **regulable en altura y anchura mediante sistema metálico de rueda dentada**. Su especial sistema de regulación permite ajustar la altura **en múltiples posiciones**. Con topes de seguridad y goma antideslizante.



ST-120

SOPORTE PARA TECLADO REFORZADO BASE TIPO "DOBLE X"



Soporte de teclado **con base tipo doble X, regulable en altura y anchura mediante sistema metálico de rueda dentada**, proporciona mayor estabilidad y seguridad que la opción de base X sencilla. Su sistema de regulación permite ajustar la altura **en múltiples posiciones**. Con topes de seguridad y goma antideslizante.

ST-101

- Carga Máxima: **40 Kg**
- Altura Regulable: **50 cm – 95 cm**
- Anchura regulable: **39 cm – 90 cm**
- Brazos de Apoyo: **35 cm de longitud**
- Peso Neto: **3,20 Kg** - Material: **Acero**
- Medidas Plegado: **103 x 41 x 7 cm**
- Tubos principales: **30 x 20 mm**

ST-120

- Carga Máxima: **60 Kg**
- Altura Regulable: **50 cm – 95 cm**
- Anchura regulable: **39 cm – 90 cm**
- Brazos de Apoyo: **35 cm de longitud**
- Peso Neto: **4 Kg** - Material: **Acero**
- Medidas Plegado: **103 x 41 x 8 cm**
- Tubos principales: **30 x 20 mm**

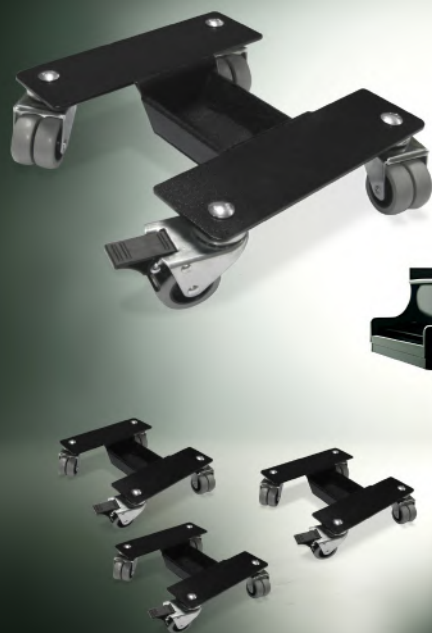
SISTEMA METÁLICO DE RUEDA DENTADA





CP-04

BASES CON RUEDAS PARA PIANOS DE COLA Y GRAN COLA



MUEVE TU PIANO CON GUIL

CP-04

- Medidas: **28 x 25 x 7,5 cm**
- Carga Máx.: **250 Kg cada base**
- Peso Neto: **9 Kg** (3 kg./base)
- Material: **Acero** - Color: **Negro**

Juego de tres bases con ruedas para facilitar el desplazamiento de pianos de cola y gran cola. Cada base está equipada con 4 ruedas giratorias (1 con freno), especiales para no dañar el suelo. Las bases están recubiertas con fieltro, evitando cualquier roce o fricción.



FL-01

SOPORTE PARA FLAUTA, TROMPETA O CLARINETE



Ø19 mm

Soporte para **flauta, trompeta, clarinete o soprano** con base tipo trípode plegable.



FL-02

SOPORTE PARA FLAUTA, TROMPETA O CLARINETE



Ø18 mm

Soporte para **flauta, trompeta, clarinete**. Su base metálica garantiza máxima estabilidad.



FL-08

SOPORTE PARA OBOE



Ø14 mm

Soporte especialmente **diseñado para Oboe**. Su base metálica garantiza máxima estabilidad.



FL-09

SOPORTE PARA FLISCORNO



Ø34 mm

Soporte especialmente **diseñado para Fliscorno**. Su base metálica garantiza máxima estabilidad.

FL-01

- Altura Máxima: **39 cm**
- Área base: **Ø 32 cm**
- Peso Neto: **0,42 Kg**
- Material: **Acero**

FL-02

- Altura: **24 cm**
- Área base: **Ø 13 cm**
- Peso Neto: **0,72 Kg**
- Material: **Acero**

FL-08

- Altura: **22 cm**
- Área base: **Ø 13 cm**
- Peso Neto: **0,70 Kg**
- Material: **Acero**

FL-09

- Altura: **26 cm**
- Área base: **Ø 13 cm**
- Peso Neto: **0,85 Kg**
- Material: **Acero**





SX-02

SOPORTE PARA SAXO BARÍTONO

Soporte para saxo barítono **regulable en altura**. Su **base plegable** con doble refuerzo, garantiza una máxima estabilidad y durabilidad.

Garantiza un perfecto ajuste del instrumento y es adaptable a la mayoría de saxos barítono del mercado.

Las partes que están en contacto con el saxo están **recubiertas por almohadillas de protección** que evitan posibles roces. Especialmente indicado para directo, pero igualmente útil en el estudio, grabación o ensayo. Provisto de **tacos antideslizantes** para una perfecta adherencia al suelo.

SX-02

- ▶ Altura Regulable: **80 cm - 100 cm**
- ▶ Medidas Plegado: **85 x 17 x 7 cm**
- ▶ Área base: **Ø 74 cm**
- ▶ Peso Neto: **3,5 Kg**
- ▶ Material: **Acero** - Color: **Negro**



SX-06

SOPORTE PLEGABLE PARA SAXO ALTO O TENOR CON FUNDA DE TERCIOPELO

Soporte para saxo alto o tenor totalmente plegable. Todas las partes que están en contacto con el saxo están cubiertas por almohadillas de protección para evitar posibles roces en el instrumento. Está preparado para adaptar 2 soportes de viento.



BOLSA INCLUIDA

Se suministra junto a una funda de terciopelo para un mejor almacenaje.

SX-06

- ▶ Altura máxima: **43 cm**
- ▶ Área de la Base: **Ø 45 cm**
- ▶ Medidas plegado: **14,5 x 31 x 11 cm**
- ▶ Peso Neto: **1,15 Kg**
- ▶ Material: **Acero** - Color: **Negro**

Dos agujeros mecanizados y tapados con dos pomos, permiten acoplar instrumentos de viento como flautas, clarinetes etc...



GT-25

SOPORTE MULTIPROPÓSITO PARA INSTRUMENTOS DE CUERDA



DISEÑO
DESMONTABLE

Soporte de guitarra/bajo plegable y regulable en anchura, para **su adaptación a todo tipo de guitarras, bajos, acústicas, clásicas, bandurrias, violines, laúd, etc.** Con formato compás, se cierra y bloquea para adaptar su base a la medida de caja necesaria. Sus topes impiden el deslizamiento. **NO MARCA EL INSTRUMENTO**



GT-25

- Medidas: **42,5 x 30 x 32 cm**
- Ancho Máximo: **32 cm**
- Medidas Plegado: **44,5 x 29 x 7 cm**
- Peso Neto: **1,07 Kg**
- Material: **Acero** - Color: **Negro**



RP-01

REPOSAPIE REGULABLE

Reposapie regulable, reforzado y con superficie antideslizante. Totalmente ajustable y con 6 posiciones.



RP-01

- Altura regulable: **12,5 - 27 cm**
- Medidas Plegado: **30 x 14 x 3 cm**
- Peso Neto: **0,54 Kg**
- Material: **Acero**



GT-10

SOPORTES DE PARED O REJILLA PARA GUITARRA. DISEÑO ARTICULADO



GT-10



GT-10/R



GT-10/M

GT-10

Soporte de guitarra totalmente articulado preparado para atornillar a la pared. Con triple articulación.

GT-10/R

Soporte de guitarra con enganche especial para rejillas decorativas y expositoras.

GT-10/M

Soporte de guitarra preparado para atornillar a la pared. Doble articulación.

	GT-10	GT-10/R	GT-10/M
► Medidas:	32 x 11 x 5 cm	32 x 11 x 5 cm	14,5 x 11 x 5 cm
► Longitud:	32 cm	32 cm	14,5 cm
► Peso Neto:	0,35 Kg	0,35 Kg	0,28 Kg
► Material:	Acero	Acero	Acero



VL-02

SOPORTES PARA VIOLÍN

Soporte de violín con enganche para rejillas expositoras.



VL-03

Soporte articulado de violín para atornillar a la pared.

