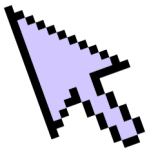
Kelas Mars 2025-2026

Tetum Bunaya

Seni Budaya dan Prakarya

B I U

Tempo



Tempo

Penyusun: Gilang Pratama
Penyunting: Titis Nur Widiawati

Untuk kebutuhan internal

Penerbit Yayasan Dayabunaya
Jl. Timbul IVB/1
Cipedak
Jagakarsa
Jakarta Selatan, 12630

Telp: 0819-0279-6842
Email: tetum@sekolahtetum.org

Diterbitkan pertama kali - 2023
Edisi Revisi 1 - 2024
Edisi Revisi 2 - 2025

SENI BUDAYA DAN PRAKARYA (SBdP)
KELAS MARS

Pengajar: Gilang Pratama (Kak Gilang)

Capaian Pembelajaran:
Peserta didik dapat mengetahui tanda tempo dan tinggi rendah nada.

DAFTAR ISI

Tempo..... 1
Metronome..... 3
Nama Tempo..... 4
Tanda Birama..... 6
Bagian Partitur Lagu..... 7

Tempo

Tempo berasal dari bahasa Latin, tempus artinya waktu.

Dalam musik, tempo bisa berarti ketukan atau kecepatan lagu.

Satuan tempo dalam musik adalah BPM, singkatan dari Beat Per Minute. Artinya adalah berapa banyak ketukan yang ada dalam satu menit.

Agar lebih mudah mengenal BPM, mari kita lihat detik pada jam analog. Satu putaran jarum detik ada 60 detik. Berarti setiap detik ada 1 ketukan. Seperti itulah tempo 60 BPM.

Metronome

Alat untuk memberti contoh tempo dalam musik adalah metronome. Alat ini biasa dipergunakan saat latihan sendiri, bersama-sama, maupun saat rekaman dan pentas. Metronome pertama ditemukan oleh Dietrich Nikolaus Wanke pada tahun 1777.

Saat ini, ada metronome analog dan digital. Keduanya memiliki fungsi yang sama. Bahkan, metronome dapat diperoleh melalui app store dan google search.

Nama Tempo

Sebelum tahun 1777, orang-orang sudah memainkan musik. Musik yang dimainkan tetap menggunakan tempo sebagai patokan, dengan dikira-kira. Berikut ini adalah nama-nama tempo dalam Bahasa Italia. Nama-nama tersebut ditulis dalam Bahasa Italia, karena salah satu teoris musik pertama yang mempopulerkan tempo adalah orang Italia, bernama Guide de Arezzo.

- Grave = lambat
- Largo = lambat, agung
- Lento = lambat
- Adagio = lambat, lebih lambat dari andante
- Larghetto = lambat
- Andante = lambat, berjalan
- Andantino = lambat, lebih cepat dari andante
- Maestoso = lambat, agung
- Moderato = sedang
- Allegretto = cepat
- Animato = cepat penuh semangat
- Allegro = riang, cepat
- Allegro assai = sangat cepat
- Vivace = cepat dan girang
- Presto = sangat cepat
- Prestissimo = lebih cepat dari presto

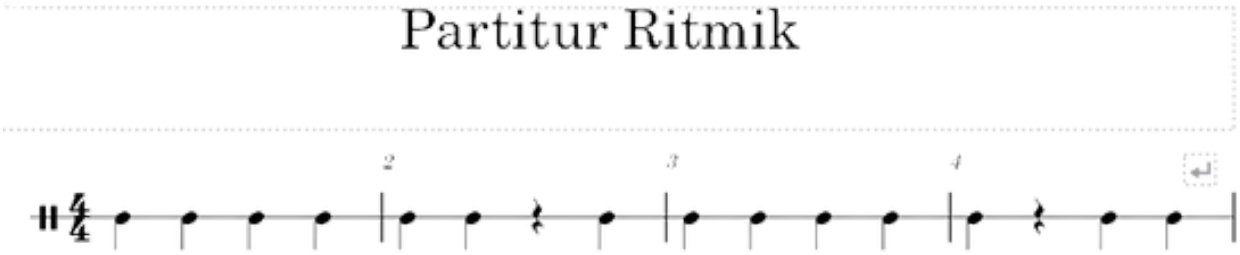
Penggunaan nama-nama tempo boleh saja menggunakan bahasa lain. Misalnya cepat, sedang, lambat, dll. Yang terpenting dari nama tempo adalah, dapat dimengerti oleh orang yang membaca atau yang mendengar nama tempo tersebut.

Tanda Birama

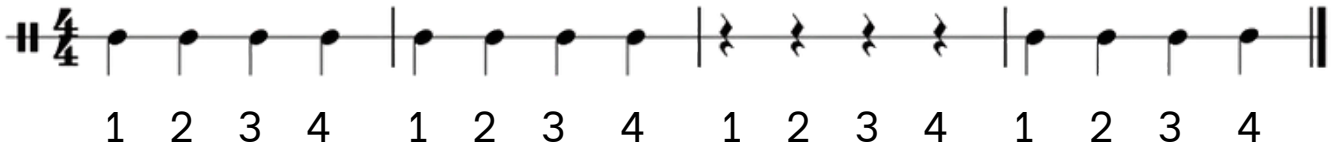
Tanda birama dalam Bahasa Inggris dikenal dengan sebutan time signature. Arti dari tanda birama adalah jumlah ketukan dalam satu birama (bar). Berikut adalah contoh 4/4 bisa ditulis juga dengan simbol C (common time). 4/4 artinya dalam satu birama/bar terdiri dari 4 ketuk not 1/4.

Bagian Partitur Lagu

Partitur lagu bisa ditulis dalam garis paranada yang berjumlah lima buah garis untuk lagu dengan melodi. Sedangkan untuk lagu tanpa melodi, dapat ditulis dengan garis paranada berjumlah satu buah.



Ketukan 1, 2, 3, dan 4



= Not 1/4

= Istirahat 1/4

Bunyikan not dengan tepuk tangan atau dengan vokal “pam“ atau “na“ atau yang lainnya. Saat tanda istirahat, hitungan tetap berjalan, tetapi tidak dibunyikan.

Sekolah Dasar Tetum Bunaya
Yayasan Dayabunaya