องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

ผลงานนำส่งเข้าประกวด KM & IM ZPOT 2567

สวนสัตว์อุบลราชธานี

รวม 12 ผลงาน

KM 9 / IM 2

ลำดับ	ผลงาน	ชื่อ – สกุล
๑	KM การเพาะขยายพันธุ์ต้นเฟิร์นข้าหลวงหลังลาย	๑. นายเอลิม มุทธสินธุ์
		๒. นายสุรชัย สุมงคล
		๓. นายไพฑูรย์ เกิดนวินทร์
		๔. นายศิริวัฒน์ พิมพ์ศิริ
		๕. นางสาวมรกต สุขสบาย
๒	KM ธนาคารขยะอินทรีย์ สวนสัตว์อุบลราชธานี	๑. นายบันทวัฒน์ บุญประสงค์
		๒. นางสาวสุพัตรา โยธานันท์
		๓. นางสาวอานารณ์ ธรรมสัตย์
		๔. นายสิทธิศักดิ์ สุธา
		๕. นางสาวเดือนใจ สาสีมา
๓	KM เทคนิคการจัดการค่าสื่อม	๑. นายปฏิภาณ ดาลมย์
		๒. สุภัทรา วิวิยะพันธ์
		๓. นางดวงดาว บุญแจ้ง
		๔. อนุรักษ์ สุขสมจิต
๔	KM สรรสาระกับการป้อนอาหารสัตว์	๑. นายบวรลักษณ์ บุญบรรจุ
		๒. นายวิศวชาติ แพงศรี
๕	KM การฝึกยีราฟเพื่อการรักษา	๑. นายอมรพันธุ์ แสงส่อง
		๒. นางสาวเครือวัลย์ บุตรศรี
		๓. นายกันยา โคตวงค์
๖	KM แนวทางการศึกษาปัจจัยที่มีผลต่อการไม่ออกไข่ นกฟลามิงโก ในกรงเลี้ยงสวนสัตว์อุบลราชธานี	๑. นายเสกสรร จันทะราม
		๒. นายสุวัฒนา นันทวิเชียร
		๓. นายมนตรี สนิทเชียง
๗	KM การประเมินคาร์บอนเมนูอาหาร "ส้มตำ"	๑. นางสาววัชฎาภรณ์ มาลัยพิศ
		๒. นายนรบดี คำใบ
		๓. นางสาวธีราพร คูนแสน
๘	KM การปีนสัตว์ด้วยโครงเหล็ก	๑. นายกานต์ ไชยวิชิต
		๒. นายสุรวิทย์ แจ่มพันธ์
		๓. นายบุญเลิศ ใจหาญ
		๔. นายประพจน์ แจ่มใส
		๕. นายมนตรี ศรีจันทร์ทอง
๙	KM การส่งเอกสารฝ่ายบริหารงานทั่วไปด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ ผ่านช่องทาง Line & Mail	๑. นางสาวอัจฉราพรรณ ศรีสุรักษ์
		๒. นางสาววลิดา เมยมงคล
๑๐	KM สาราบุกรมพันธุ์พืชในสวนสัตว์อุบลราชธานี	๑. นางสาวชรินทร์ทิพย์ เกษมลภัสสกุล
๑๑	KM ฐานข้อมูลพันธุ์กรรมสัตว์เพื่อมิให้สู่ภาวะสูญพันธุ์	๑. นายจตุรงค์ ศรีระดา
๑๒	IM ตอกละแบ่งแทงใจ	๑. นางสาวชะไมพร ศรีทะนาม
		๒. นางเสาวภา สำเภา
		๓. นางสาวนราวัลย์ ลาดโพธิ์
๑๓	IM การนำ Line Notify มาใช้ในการทำงาน	๑. นางสาวกาญจนา ศรีสุข
		๒. นายสุวัฒนา นันทวิเชียร
		๓. นายวิทยา ธานี
		๔. นางสาววิภานี เจริญราษฎร์

Km Im

2 5 6 7

สวนสัตว์อุบลราชธานี

องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

SOMTAM FOOD CARBON FOOTPRINT

การประเมินคาร์บอนเมนูอาหาร " ส้มตำ"

Ubon Zoo

Climate Change

การเปลี่ยนแปลงของอุณหภูมิ เป็นผลมาจากการ กระทำของมนุษย์ ซึ่งก่อให้เกิดก๊าซเรือนกระจกที่เป็นตัวการของการเปลี่ยนแปลงสภาพภูมิอากาศพฤติกรรมการรับประทานอาหารของมนุษย์ก็เป็นส่วนหนึ่งที่ทำให้เกิดสภาวะก๊าซเรือนกระจกเช่นกัน เมนูอาหาร "ส้มตำ" นับได้ว่าเป็นเมนูยอดนิยมทุกช่วงวัยและมีเอกลักษณ์แต่หากว่าผู้บริโภคนั้นควรที่จะได้รับรู้ถึงอาหารส้มตำที่รับประทานนั้นมีผลกระทบทางบวก (+) หรือ ทางลบ (-) มากน้อยเพียงใด

เพื่อเป็นการสนับสนุนการท่องเที่ยวสวนสัตว์คาร์บอนต่ำ Ubon Zoo Lowcarbon Tourism และการรับรู้สร้างความตระหนักในการเลือกเมนูอาหารที่สามารถลดภาวะโลกร้อนได้ ดังนั้นการประเมินการปลดปล่อยคาร์บอนของเมนูอาหารของร้านค้า"ส้มตำ"ภายในศูนย์อาหารภายในสวนสัตว์อุบลราชธานีจึงเป็นการส่งเสริมการดำเนินงาน Green Zoo

ทั้งนี้ค่าปริมาณการปลดปล่อยก๊าซเรือนกระจกในรูปคาร์บอนไดออกไซด์เทียบเท่า(CO_2e)ตลอดวัฏจักรชีวิตของอาหารเมนูส้มตำ

จากผลการศึกษาและวัดค่าพบว่า เมนูส้มตำ ทั้งหมด 5 เมนู มีค่าการปลดปล่อยคาร์บอนฟุตพริ้นท์จากมากไปน้อย ได้แก่ เมนูส้มตำ = 0.37 $kgCO_2e$ /เมนูส้มตำลาว = 0.25 $kgCO_2e$/ เมนูส้มตำแตง = 0.19 $kgCO_2e$ /เมนูส้มตำถั่วฝักยาว = 0.17 $kgCO_2e$/เมนูส้มตำซั่ว = 0.12 $kgCO_2e$





เจ้าของผลงาน



นางสาวรัชฎาภรณ์ มาลัยพิศ



นายนรบดี คำใบ



นางสาวธีราพร คูนแสน

องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สวนสัตว์อุบลราชธานี

IM

ดอกสะแบงแทงใจ



ผลงานนวัตกรรมด้าน ผลิตภัณฑ์และบริการ

จุดเด่นเป็นการนำเอาสิ่งที่มีอยู่ในธรรมชาติสร้างเป็นนวัตกรรมใช้ในการจัดกิจกรรมสงกรานต์บ้านนาของสวนสัตว์อุบลราชธานี

แนวคิดที่มา ดอกหรือลูกสะแบงสีชมพูอมแดงเป็นสัญลักษณ์ของความเป็นมงคลและบุญกุศล สวนสัตว์อุบลราชธานีตั้งอยู่ในพื้นที่ป่าไม้ที่มีต้นสะแบงเกิดขึ้นเองตามธรรมชาติจึงเป็นที่มาของการใช้ประโยชน์จากสิ่งที่มีอยู่และการสร้างคุณค่าให้กับดอกสะแบงจึงได้นำมาสร้างเป็นมาลัยสะแบงแทงใจทำให้เป็นแลนด์มาร์คไฮไลของงานสงกรานต์บ้านนาของสวนสัตว์ได้สัมผัสเห็นคุณค่าต่อไป

เทคโนโลยีหรือกระบวนการที่ทำให้เกิดจุดเด่น

ความแตกต่างของผลงานดอกสะแบงจะมีเฉพาะฤดูกาล การได้ชมความงดงามเฉพาะช่วงเวลาเท่านั้นจึงเป็นจุดเด่นในการจัดปีละครั้ง

ประโยชน์ จากการพัฒนานวัตกรรมส่งเสริมกิจกรรมภายในสวนสัตว์และสร้างคุณค่าจากธรรมชาติ



การทำดอกสะแบงแทงใจ

อุปกรณ์ที่ต้องเตรียม

1.ดอกสะแบง 2.เข็มร้อยพวงมาลัย 3. เชือกฟาง 4.กรรไกร 5.ไม้ไผ่ 6.เลื่อย 7.ลวด 8.คีมจับ หนีบ ตัดกรรไกร

ขั้นตอนการทำอุโมงค์ และร้อยมาลัยดอกสะแบงแทงใจ

1 นำดอกสะแบงที่ต้องการมาแช่น้ำไว้ก่อนเพื่อเป็นการล้างทำความสะอาดและช่วย ให้ดอกสะแบงไม่เหี่ยวเฉาได้ง่าย

2 นำเชือกฟางเส้นเล็กมาร้อยเข้ากับตัวเข็มร้อยพวงมาลัยเตรียมไว้

3 นำดอกสะแบงที่เตรียมไว้มาเสียบลงบนเข็มที่ร้อยเชือกฟางไว้แล้ว โดยเสียบดอกสะแบงลงที่ละดอกลงไปโดยเหลือปลายเชือกฟางไว้นิดหน่อยเพื่อนำไว้มัดเป็นวงกลมตอนท้ายให้เสียบดอกสะแบงหันข้างสลับไปจนเป็นวงกลมจนครบ และทำสลับกันไปให้ได้ความยาวตามต้องการ

4 เมื่อร้อยดอกสะแบงจนได้ความยาวที่ต้องการแล้วให้ตัดเชือกฟางออกแล้วมัดปม เชือกฟางปลายด้านบน

5 ทำชายพวงมาลัยแบบง่าย ๆ ด้วยการนำดอกสะแบงมาร้อยลงบนเข็มที่ผูกเชือกฟางไว้ โดยร้อยดอกสะแบงเรียงกันทีละดอกให้ได้ความยาวที่ต้องการ

6 นำไม้ไผ่ตามขนาดที่ต้องการมาไขว้กันแล้วมัดทำเป็นโครงสร้างอุโมงค์พร้อมกับขึงลวดสานสลับไป – มา เพื่อใช้สำหรับแขวนมาลัยดอกสะแบง

เจ้าของผลงาน



นางสาวชะไมพร ศรีทะนาม



นางเสาวภา สำเภา



นางสาวนราวัลย์ ลาดโพธิ์

องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สวนสัตว์อุบลราชธานี

KM

การเพาะขยายพันธุ์ต้นเฟิร์นข้าหลวงหลังลาย



สวนสัตว์อุบลราชธานี องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทยในพระบรมราชูปถัมภ์กระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

- การส่งเสริมสนับสนุน การดำเนินงานที่เป็นมิตรกับสิ่งแวดล้อมและการขับเคลื่อน BCG Model ให้ครอบคลุมทุกส่วนงานฝ่ายพัฒนาสวนสัตว์จึงได้เล็งเห็นการนำทรัพยากรที่มีอยู่นำมาใช้ให้เกิดประโยชน์สูงสุดต่อองค์กรจึงได้กำหนดแผนการพัฒนาพื้นที่แผนการเพาะขยายพันธุ์ไม้เพื่อนำมาตกแต่งปรับปรุงภูมิทัศน์ให้เกิดความสวยงามเป็นที่ประทับใจแก่ผู้มาใช้บริการในปีงบประมาณ 2567 ฝ่ายพัฒนาสวนสัตว์ได้ตั้งเป้าหมายที่จะสร้างสรรค์ผลงานด้านการเพาะขยายพันธุ์ต้นเฟิร์นข้าหลวงหลังลายให้ได้อย่างน้อย 500 ต้น และได้ถ่ายทอดองค์ความรู้กระบวนการวิธีการเพาะขยายพันธุ์เฟิร์นข้าหลวงหลังลายต่อบุคลากรรุ่นต่อๆไปได้
- ผลผลิต (output) เพาะขยายพันธุ์ต้นเฟิร์นข้าหลวงหลังลายได้จำนวน 500 ต้น/ปี
- ผลลัพธ์ (outcome) ฝ่ายพัฒนาสวนสัตว์มีต้นเฟิร์นข้าหลวงหลังลายไว้สำหรับปรับปรุงภูมิทัศน์และได้แจกในกิจกรรมการนำขยะแก้วพลาสติกกลับมาใช้ประโยชน์
- ผลกระทบ (Impact) สวนสัตว์ลดค่าใช้จ่ายในการซื้อพันธุ์ไม้

เจ้าของผลงาน



นายเฉลิม มุทธสินธุ์



นายสุรชัย สุมงคล



นายไพฑูรย์ เกิดนรินทร์



นายศิริวัฒน์ พิมพ์ศิริ

นางสาวมรกต สุขสบาย

องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สวนสัตว์อุบลราชธานี

KM เทคนิคการจัดการค่าเสื่อม

DEPRECIATION MANAGEMENT TECHNIQUES

เนื่องจากสัตว์มีอายุลดลงในแต่ละปีจึงมีความจำเป็นในการจัดทำค่าเสื่อมสัตว์มีชีวิตที่เป็นปัจจุบันเพื่อให้ทราบข้อมูลราคาสัตว์แต่ละตัวที่อยู่ในสวนสัตว์อุบลราชธานี

วัตถุประสงค์

- เพื่อนำข้อมูลมาปิดงบการบัญชี
- เพื่อเป็นวิธีการทางปฏิบัติงานให้เป็นไปทิศทางเดียวกัน

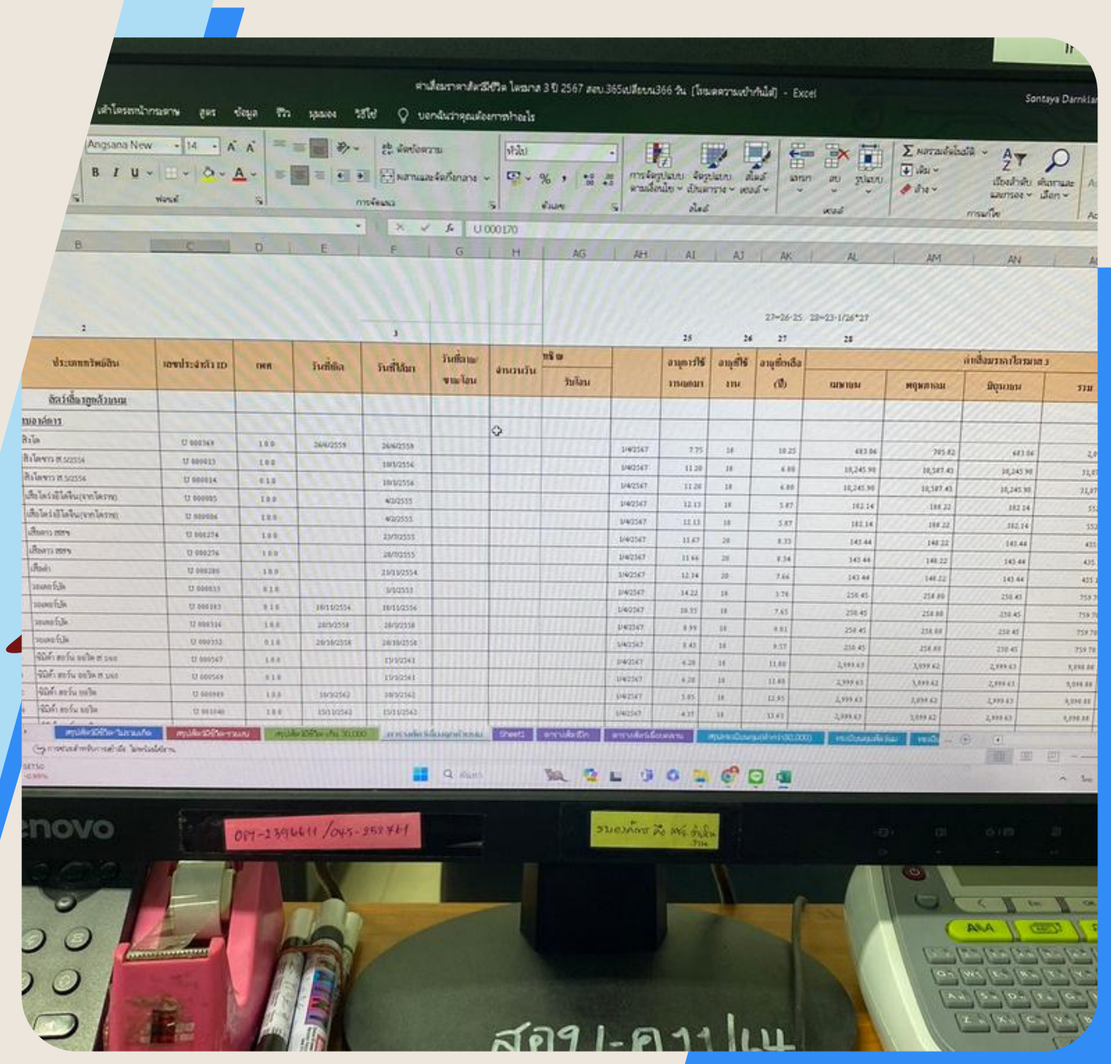
ขบวนการการจัดทำค่าเสื่อม ยกตัวอย่างเช่นสัตว์ที่รับบริจาค

(1) รับสัตว์จากบุคคลภายนอก มาแล้วต้องกักสัตว์เพื่อตรวจโรค 15 วัน

(2) หมอตรวจโรคเสร็จทางฝ่าย อว. บส. จะส่งข้อมูลให้กับงานพัสดุ ชนิดสัตว์,IDสัตว์,วันที่รับสัตว์,จำนวนตัวและราคาเพื่อมาจัดเก็บและจัดการการทำค่าเสื่อมต่อไป

(3) วิธีการ คิดมูลค่าเพิ่มคือจำนวนตัวลบราคาหารอายุการใช้งานคุณวันที่ได้รับของรายปีหารปีและรูดสอง

ผลลัพธ์ การจัดการความรู้คือได้รู้มูลค่าสัตว์ที่เสื่อมสภาพของแต่ละปี

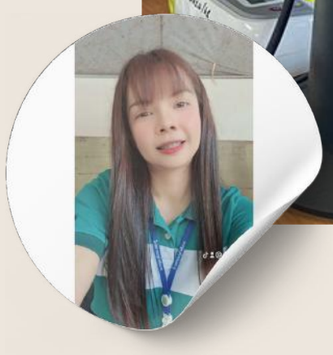












นายปฏิภาณ ดาลมย์ **นางดวงดาว บุญแจ้ง** **นางสาวสุภัทรา วิริยะพันธ์** **นางสาวอนุรักษ์ สุขสมจิต**

สวนสัตว์อุบลราชธานี

KM การปั้นสัตว์ด้วยโครงเหล็ก

การนำเหล็กมาทำเป็นรูปสัตว์
จากเป็นเหล็กเหลือใช้จากการทำงานที่สามารถนำมาใช้ประโยชน์ให้เกิดมูลค่าเพิ่มไปได้โดยอาศัยประสบการณ์ของผู้ปฏิบัติงานและความปราณีตความคิดสร้างสรรค์ และยังเป็นการช่วยลดปัญหาขยะเป็นการนำของเหลือใช้มาทำให้เกิดประโยชน์และ ทำให้ขยะคืนสู่สิ่งแวดล้อมได้อีกด้วยโดยที่ผ่านมาได้ผลิตชิ้นงานเพื่อใช้ในกิจกรรมต่างๆและใช้ตกแต่งพื้นที่ภายในสวนสัตว์อุบลราชธานี

ประโยชน์ที่ได้รับ

คน : ได้พัฒนาทักษะของบุคลากรในด้านงานเชื่อมเหล็ก ประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดการความรู้

ต่องาน : สามารถนำองค์ความรู้มาจัดทำเป็นเอกสารเทคนิคการปั้นสัตว์ ด้วยเหล็กเพื่อใช้ในการทำงานของฝ่ายพัฒนาสวนสัตว์ ประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดการความรู้

ทรัพยากร : มีจำนวนรูปปั้นสัตว์ใช้สำหรับจัดตกแต่งพื้นที่เพิ่มขึ้น ประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดการความรู้

ต่อองค์การ : มีการรวบรวมองค์ความรู้จากผู้ปฏิบัติงานเพื่อใช้ในการ ฝึกอบรมบุคลากรต่อไป



เจ้าของผลงาน



นายกานต์ ไชยวิชิต



นายประพจน์ แจ่มใส



นายสุรวิทย์ แจ่มพันธ์



นายบุญเลิศ ใจหาญ



นายมนตรี ศรีจันทร์ทอง

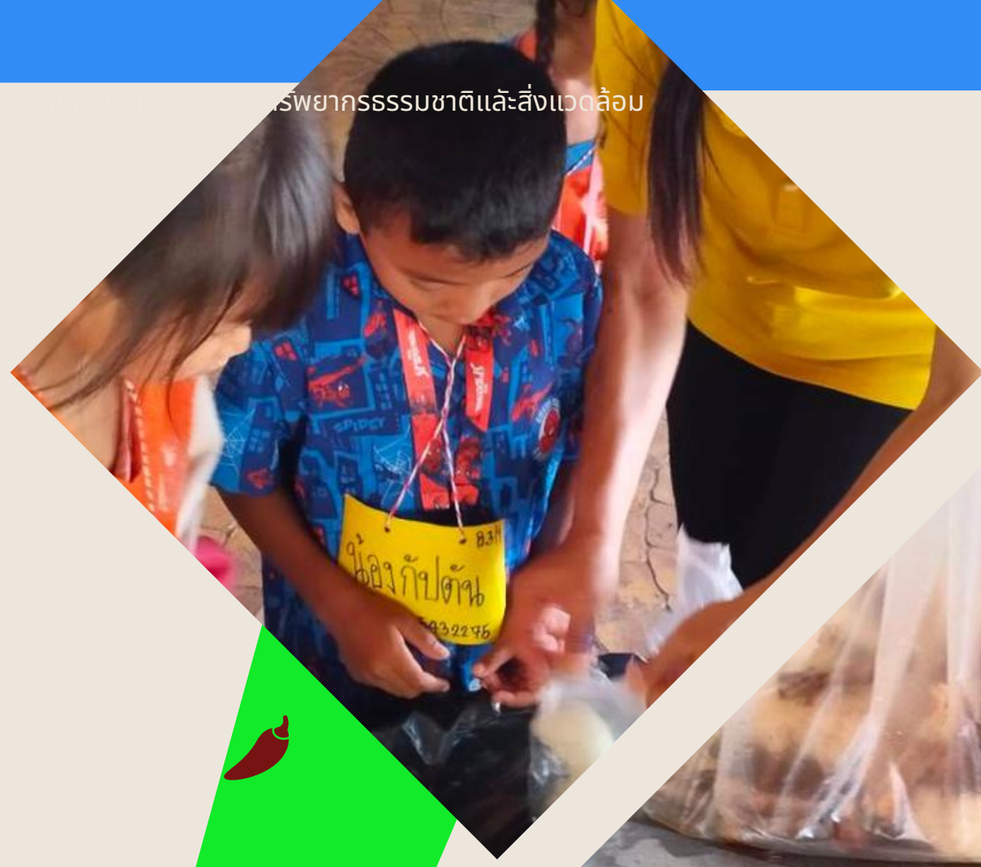
สวนสัตว์อุบลราชธานี

KM

ธนาคารขยะอินทรีย์

สวนสัตว์อุบลราชธานี

องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม









“ ขยะอินทรีย์ ” เกิดขึ้นทุกที่ไม่ว่า จะเป็นเกิดจากบ้านเรือนสถานที่ราชการรวมไปถึงสวนสัตว์ของเรา แล้วสรุปว่าราชธานีได้เล็งเห็นถึงการจัดการ ขยะอินทรีย์ จากต้นทางคือให้บุคลากรและผู้มาใช้บริการในสวนสัตว์ได้มีการคัดแยกขยะอินทรีย์ออกจากขยะ ประเภทอื่น ๆเพื่อให้สามารถนำขยายอินทรีย์ไปใช้ประโยชน์ได้อีกก็คือให้ชุมชนใกล้เคียงได้นำไปใช้ประโยชน์ในการเลี้ยงสัตว์ ทำให้มีปริมาณขยะอินทรีย์ที่เหลือในสวนสัตว์น้อยลงและถ้ามีการคัดแยกขยะอินทรีย์ออกจากขยะอื่นก็จะทำให้ปริมาณขยะที่ส่งไปกำจัดมีปริมาณลดลง

วัตถุประสงค์ เพื่อลดปริมาณขยะจากสวนสัตว์อุบลราชธานีที่นำส่งไปกำจัดมีปริมาณลดลงและเกิดความสัมพันธ์อันดีระหว่างสวนสัตว์และชุมชน

วิธีการดังนี้

1 บุคลากรประจำจุดคัดแยกเศษอาหารคือบริเวณศูนย์อาหารแนะนำการคัดแยกขยะแต่ละประเภทให้แก่ผู้มาใช้บริการและนักเรียนที่เข้าร่วมโครงการทัศนศึกษา

2 เมื่อคัดแยกขยะให้ชั่งน้ำหนักขยะแต่ละประเภท

3 ส่งขยะอินทรีย์ที่ได้จากการคัดแยกให้กับคนในชุมชนเพื่อนำขยะไปใช้ประโยชน์ต่อ

ผลลัพธ์ ได้เกิดความร่วมมือจากบุคลากรในสวนสัตว์และบุคคลที่มาใช้บริการได้ร่วมมือการคัดแยกขยะอินทรีย์ ตั้งแต่ต้นทางทำให้ปริมาณขยะที่นำส่งไปกำจัดลดลง

เจ้าของผลงาน



นายนันทวัฒน์ บุญประสงค์



นายสิทธิศักดิ์ สุธา



นางสาวอาภรณ์ ธรรมสัตย์



นางสาวสุพัตรา โยธานันท์



นางสาวเตือนใจ สาสีมา

องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สวนสัตว์อุบลราชธานี

KM

สรรสาระกับการป้อนอาหารสัตว์

ANIMAL SHOWCASE

สวนสัตว์อุบลราชธานี







สวนสัตว์อุบลราชธานี มีกิจกรรมป้อนอาหารสัตว์เพื่อเป็นกิจกรรมระหว่างนักท่องเที่ยวและสวนสัตว์ ซึ่งสวนสัตว์ได้รับประโยชน์คือ การบอกเล่า ประชาสัมพันธ์ของนักท่องเที่ยวถึงกิจกรรมป้อนอาหารผ่านทั้งสื่อโซเชียลของนักท่องเที่ยวและการบอกเล่าปากต่อปาก แต่สิ่งที่นักท่องเที่ยวได้รับจากกิจกรรมเหล่านี้อาจจะมีเพียงการป้อนอาหารสัตว์เพียงอย่างเดียว หากไม่มีการจัดการรูปแบบ บทที่ใช้ให้ความรู้ในระหว่างการป้อนอาหารสัตว์ ซึ่งผลดีที่คิดว่าสวนสัตว์ได้รับจากกิจกรรมนี้อาจกลายเป็นดาบสองคมที่ย้อนทำร้ายชื่อเสียงของสวนสัตว์หากกิจกรรมไม่มีการจัดการที่เป็นรูปธรรมให้มากขึ้นโดยในแต่ละจุดที่มีกิจกรรมป้อนอาหารสัตว์จะมีการจัดการรูปแบบที่แตกต่าง กันเพื่อดึงดูดความน่าสนใจของกิจกรรม ตลอดจนความรู้ที่น่าใจสนผ่านการสื่อสารของคีพเปอร์ผู้ดูแลสัตว์ในจุดงานต่างๆ

การจัดการที่มีรูปแบบการให้ความรู้ สาระ เนื้อหาผ่านการสื่อสารที่น่าสนใจและการจัดเก็บรายได้ที่โปร่งใสคือขั้นตอนที่สำคัญที่สุดในการจัดการกิจกรรมนี้

เจ้าของผลงาน



นายบวรลักษณ์ บุญบรรลุ



นายบุญฤทธิ์ ชุติพงษ์ไพโรจ



นายวิศวชาติ แพงศรี

องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สวนสัตว์อุบลราชธานี

การส่งเอกสารฝ่ายบริหารงานทั่วไปด้วยระบบอิเล็กทรอนิกส์ ผ่านช่องทาง LINE & MAIL

สวนสัตว์อุบลราชธานี

KM

กระบวนส่งเอกสารอิเล็กทรอนิกส์

ได้จัดทำขึ้นเพื่อสนับสนุนการทำงานโดยได้ นำเอาเทคโนโลยีเข้ามาช่วยเพื่อให้การทำงานเกิดประสิทธิภาพมากขึ้น รวดเร็ว สามารถค้นหาได้ตลอดเวลา และยังช่วยให้ประหยัดทรัพยากร (กระดาษ) และช่วยยืดระยะเวลาการทำงานอุปกรณ์เครื่องมือสำนักงาน (เครื่องถ่ายเอกสาร)

แนวคิดที่มา กระบวนการส่งเอกสารอิเล็กทรอนิกส์จัดทำขึ้นเพื่อสนับการทำงานให้เกิดความรวดเร็ว ควบคุม และตรวจสอบได้

วัตถุประสงค์ เพื่อให้เกิดความรวดเร็ว ง่ายต่อการค้นหา สนับสนุนการใช้เทคโนโลยีให้เกิดประโยชน์สูงสุด และลดการใช้ทรัพยากร (กระดาษ)

วิธีการดำเนินงาน เมื่อผู้บริหารลงนามเอกสารสมบูรณ์แล้วให้ดำเนินการสแกนเอกสารส่งให้ผู้เกี่ยวข้องใน กลุ่ม Line และ Mail เพื่อให้เกิดความรวดเร็วและค้นหาได้ง่าย

ผลลัพธ์ การรับ-ส่งเอกสารรวดเร็ว สามารถเก็บข้อมูลและค้นหาได้เร็วยิ่งขึ้น ลดทรัพยากร (กระดาษ)

ประโยชน์ที่ได้รับจากการจัดการความรู้

- สวนสัตว์สามารถลดค่าใช้จ่ายวัสดุสิ้นเปลืองอย่างยั่งยืน และพัฒนาวิธีการรับ - ส่งเอกสาร โดยการนำเทคโนโลยีมาปรับใช้ในการทำงาน
- พัฒนาบุคลากรให้มีความเชี่ยวชาญด้านเทคโนโลยี



เจ้าของผลงาน



นางสาวอัจฉราพรรณ ศรีสุรักษ์



นางสาววลิดา เมยมงคล

องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สวนสัตว์อุบลราชธานี

KM

การฝึกยีราฟเพื่อการรักษา

GIRAFFE TRAINING

การฝึกยีราฟ ทำให้ผู้ดูแลสัตว์ Keeper ได้เกิดความรู้ความเข้าใจในเรื่องพฤติกรรมของยีราฟมากขึ้นและจนกระทั่งสามารถฝึกเปลี่ยนพฤติกรรมของยีราฟเพื่อให้สามารถรักษาอาการป่วยการบาดเจ็บได้ง่ายขึ้น

ยีราฟเป็นสัตว์ที่มีขนาดใหญ่ขายาวเมื่อเกิดอาการป่วยก็จะรักษายากและจะมักพบอาการป่วยหรือ บาดเจ็บบริเวณเท้าขากระดูกทำให้มีการรักษาที่ยากจึงต้องมีการฝึกหัดเพื่อให้ง่ายต่อการรักษา

วัตถุประสงค์

1 เพื่อฝึกสัตว์ในการรักษาอาการเจ็บป่วยรวมแม้นกระทั้งการตรวจเลือด การทำความสะอาดกีบ เป็นต้น

2 เพื่อสร้างความสัมพันธ์ระหว่างคนและสัตว์ให้คุ้นเคย

3 เพื่อลดค่าใช้จ่ายในการรักษา

4 เพื่อให้เกิดการรักษาที่ตรงจุดตรงกับอาการของสัตว์

วิธีการดำเนินงาน

1 สร้างความคุ้นเคยให้ยีราฟกับผู้เลี้ยงโดยการเรียกชื่อบ่อยๆเพื่อให้สัตว์จำเสียงได้

2 เริ่มจากการป้อนอาหารโดยใช้ไม้ยาวประมาณ 1 m 50 cm

3 เมื่อยีราฟเริ่มคุ้นชินก็ใช้ไม้สั้นลงเลื่อยๆและใช้ไม้สัมผัสกับตัวของยีราฟเพื่อให้คุ้นเคยไม่ตกใจ

4 เมื่อยีราฟคุ้นเคยกับผู้เลี้ยงก็จะสามารถที่จะง่ายต่อการรักษาโรคต่างๆ ผลลัพธ์จากการจัดการความรู้นี้คือ เพื่อเป็นการฝึกสัตว์ในการรักษาอาการป่วยการตรวจเลือดการทำความสะอาดกีบและเป็นการสร้าง ความสัมพันธ์ระหว่างคนและสัตว์



เจ้าของผลงาน



นายอมรพันธ์ แสงส่อง



นางสาวเครือวัลย์ บุตรศรี



นายกันยา โคตวงศ์

สวนสัตว์อุบลราชธานี

สารานุกรมพันธุ์พืชในสวนสัตว์อุบลราชธานี

PLANT ENCYCLOPEDIA UBON RATCHATHANI ZOO

KM

สวนสัตว์อุบลราชธานีมีการจัดทำข้อมูลคู่มือศึกษาพรรณไม้ในสวนสัตว์อุบลราชธานี ซึ่งมีข้อมูลที่สำคัญและเป็นประโยชน์ที่สามารถนำไปต่อยอดและเผยแพร่ได้ ผู้คิดค้นผลงานการจัดการความรู้จึงเล็งเห็นว่าการนำข้อมูลพื้นฐานของพันธุ์พืชมาจัดทำและเผยแพร่ทาง Website สวนสัตว์อุบลราชธานี เพื่อสามารถให้บุคลากร ประชาชนและบุคคลอื่นที่สนใจสามารถเรียนรู้นำข้อมูลไปประยุกต์ใช้และต่อยอดให้เกิดประโยชน์มากยิ่งขึ้น

ความรู้ที่สำคัญ เรื่องอนุกรมวิธานพืช ความรู้เกี่ยวกับทรัพยากรป่าไม้ระบบนิเวศ

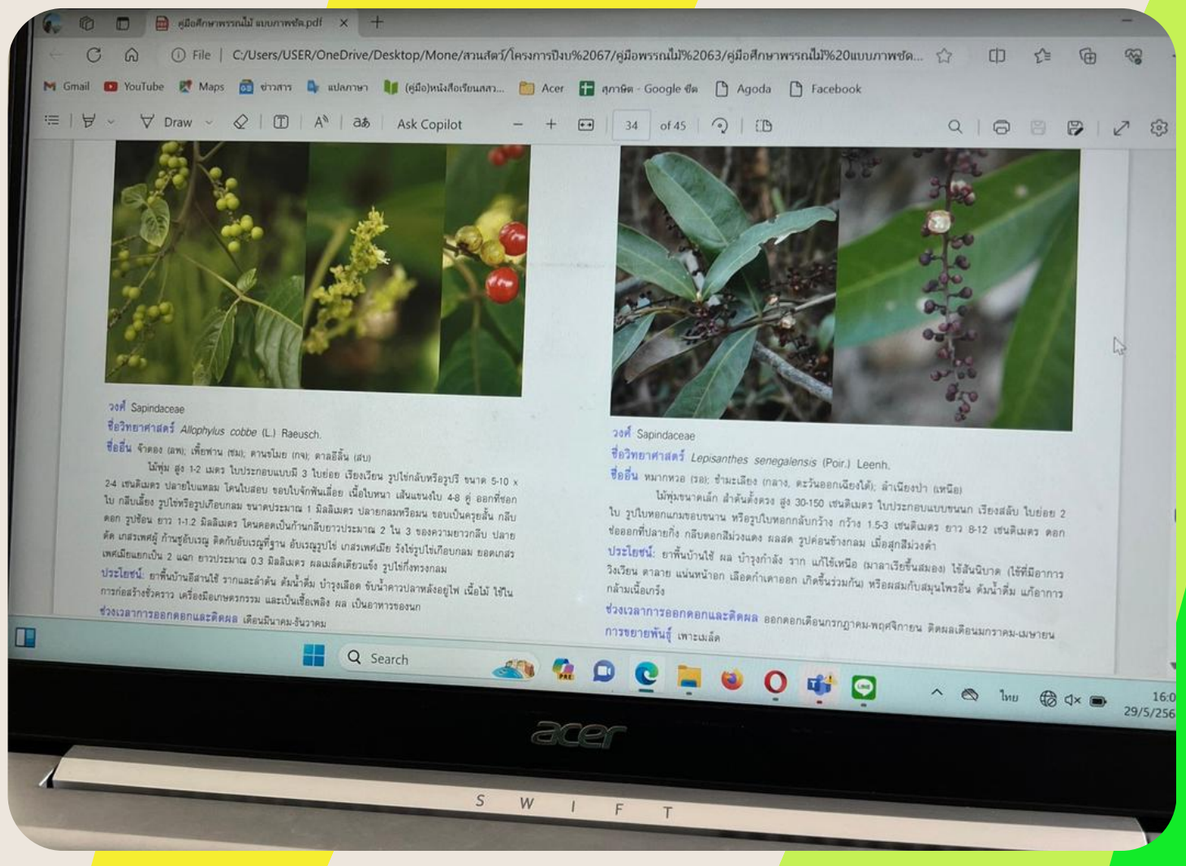
การสร้าง/แสวงหาความรู้ที่สำคัญ (Explicit & Tacit Knowledge) จากแหล่งความรู้ทั้งภายในและภายนอก ซึ่งรวมถึงแหล่งความรู้ที่เปิดเผยต่อสาธารณะด้วย

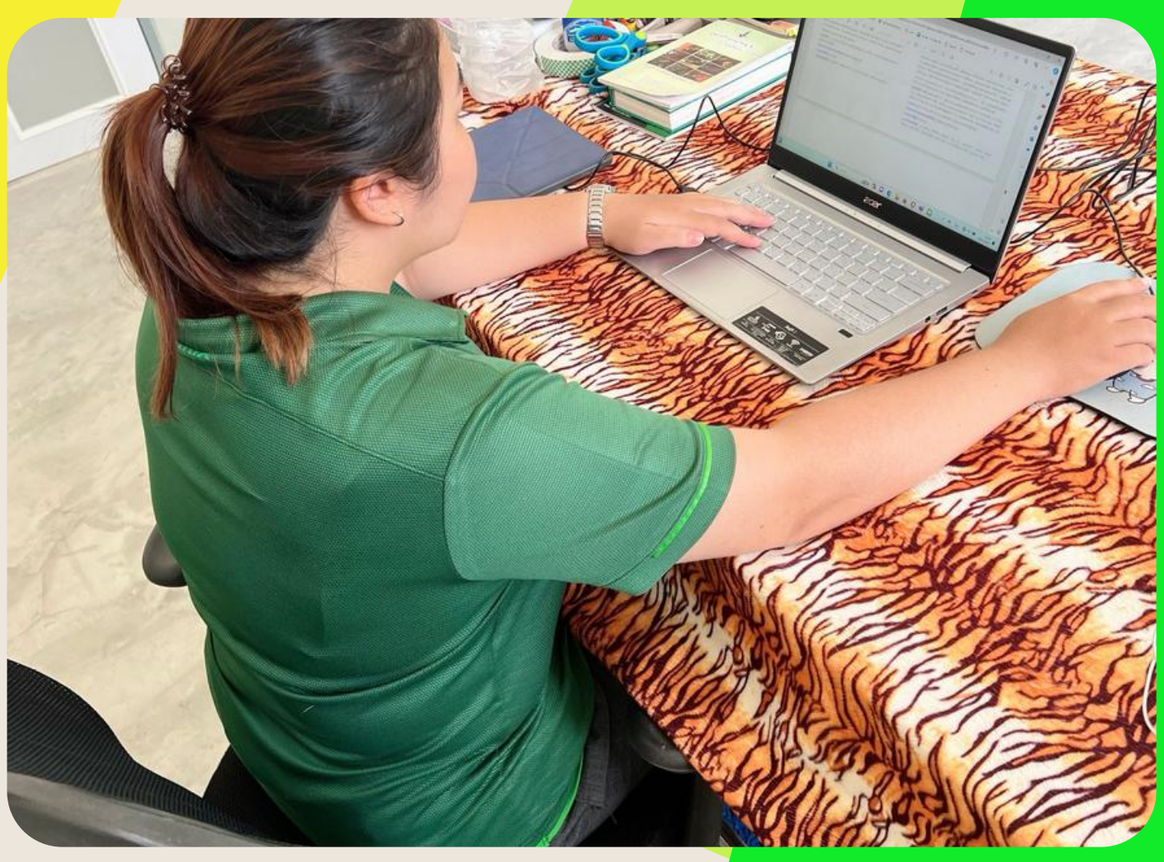
องค์ความรู้ที่เกิดจากความร่วมมือ ด้านวิชาการระหว่างสวนสัตว์อุบลราชธานี , มหาวิทยาลัยอุบลราชธานี , องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย และwebsite

การรวบรวม เรียบเรียง และจัดเก็บความรู้ โดยการโพสต์ทาง Website และบันทึกลงไดร์ฟข้อมูลพรรณไม้ อพ.สธ. เพื่อให้ง่ายต่อการ ค้นหาและการใช้ประโยชน์

การทำให้ผู้ใช้เข้าถึงความรู้ ครบถ้วนตามความต้องการได้อย่างทันการณ์และทั่วถึง : ผ่านการท าฐานข้อมูล แบบออนไลน์ทั้งทาง Google Drive และ Website

การแลกเปลี่ยนความรู้ การสัมนา อบรมทั้งแบบออนไลน์ และออนไซต์





เจ้าของผลงาน



นางสาวชรินทร์ทิพย์ เกษมลภัสสกุล

องค์การสวนสัตว์แห่งประเทศไทย ในพระบรมราชูปถัมภ์ สังกัดกระทรวงทรัพยากรธรรมชาติและสิ่งแวดล้อม

สวนสัตว์อุบลราชธานี

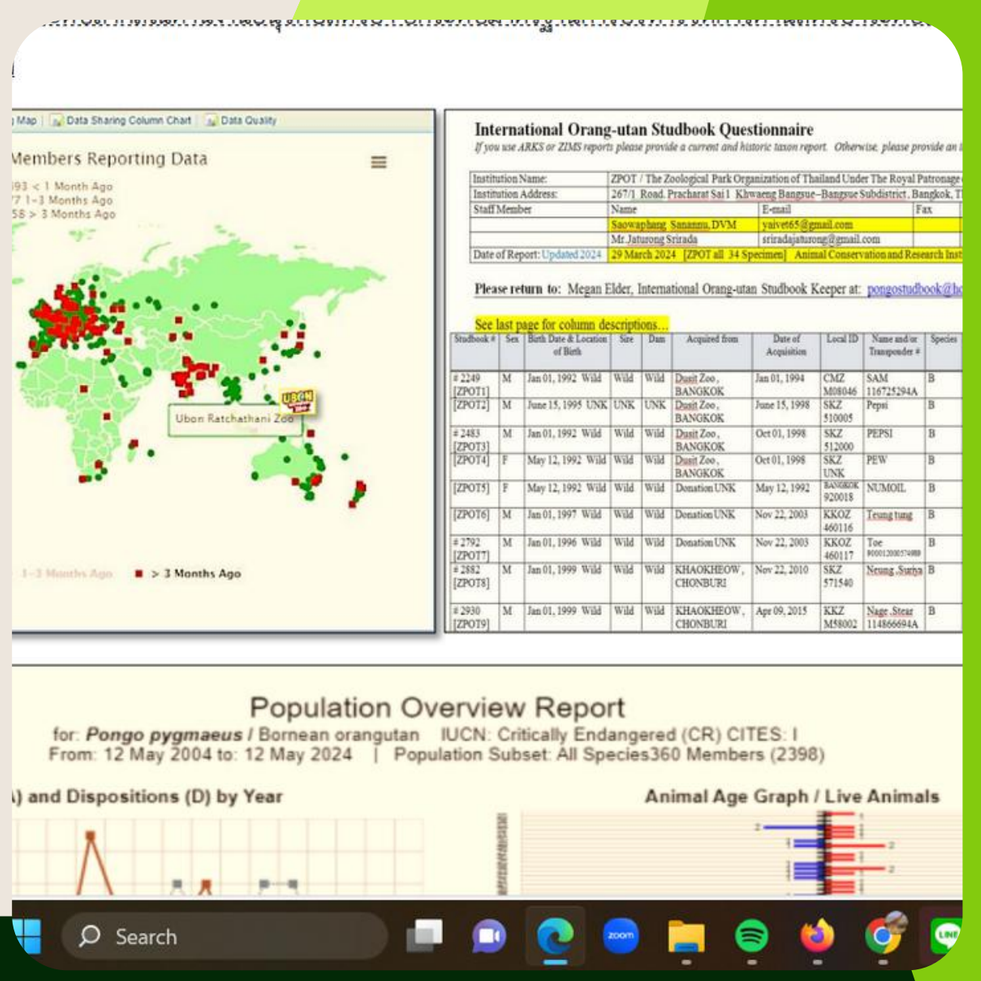
KM

ฐานข้อมูลพันธุกรรมสัตว์ เพื่อมิให้สู่ภาวะสูญพันธุ์

THE WILD LIFE GENETICS DATABASES UTILIZED FOR THE ZERO EXTINCTION

แนวคิดที่มา จากสถานะภาพจำนวนประชากรสัตว์ในสวนสัตว์หรือสถานเพาะเลี้ยงบางชนิดลดจำนวนลง หรือปรากฏลักษณะทางพันธุกรรมที่สมบูรณ์แบบลดถอยในรอบ **10** ปี ซึ่งอาจเกิดความเสี่ยงได้ในบางสายพันธุ์ สัตว์ ยังอาจมีแนวโน้มนำไปสู่ภาวะที่ชนิดสัตว์พบการเสื่อมถอยด้านจำนวน จนกระทั่งสุ่มเสี่ยงใกล้การสูญพันธุ์ ได้หากไม่มีกระบวนการจัดทำหนังสือเอกสารบันทึกเชื้อสายของพันธุ์สัตว์(**Studbook of Species**) อันเปรียบเสมือนวาระแห่งความร่วมถือปฏิบัติระดับองค์กร (**The Zoology of Genetics Collaboration**) ที่พร้อมสำหรับด้านวางแผนอนุรักษ์พันธุกรรมสัตว์ที่มีคุณค่าประกอบกับองค์การสวนสัตว์ต้องการสร้างแนวทางเพาะขยายพันธุ์และอนุรักษ์สัตว์ในความครอบครองอย่างเป็นแบบแผนจริงจังที่เชื่อถือได้จากฐานข้อมูลชนิดสัตว์ที่แต่ละสวนสัตว์ได้ทุ่มเทรับผิดชอบจัดเก็บรวบรวมในรูปแบบดิจิทัลของแต่ละโปรแกรมคือ **ARKS-ZPOT** และ **ZIMS Species 360** มายาวนานกว่า **40** ปี ให้เกิดผลลัพธ์การประยุกต์สร้างสรรค์เชิงพันธุกรรมสัตว์และการเพิ่มจำนวนประชากรสัตว์สำคัญที่ชัดเจนอันจะนำไปสู่ภาพลักษณ์องค์การสวนสัตว์ที่สู้ยืนหยัด “ **Fighting for the Extinction**” อย่างเกิดประสิทธิผลมาโดยตลอดหลายทศวรรษ





เจ้าของผลงาน



นายจตุรงค์ ศรีระดา

