

Das Magazin für Darmstadt & Umgebung



40 Jahre Autohaus Alsbach Bayram

DIE ZUKUNFT IM BLICK

Sandwiesenstr. 29-30
64665 Alsbach-Hähnlein
06257-9323-0
www.autohaus-alsbach.de

DAVIDE CARSIDONA

Das Urgestein der Darmstädter Friseurszene über Mode, Stil-Ikonen und die Chancen in der City

TOM WAX

Vom DJ zum Artist: 35 Jahre Tonspuren in der Technoszene

FRAU DOKTOR

Bandjubiläum: drei Dekaden kongenialer Ska-Punk-Soul-Sound



RADIOLOGIE
DARMSTADT

RADIOLOGISCH ALLES IM BLICK!

AUFSPÜREN. ANALYSIEREN. AUSWERTEN.

Werde Teil unseres Teams!

Wir bieten einen Arbeitsplatz mit Zukunft:
vielseitig, spannend, sinnstiftend.
Wir arbeiten miteinander und füreinander.



Medizinische Technologen für Radiologie (MTR) m/w/d

Das hast du dir verdient:

- attraktive regelmäßige Gewährung von Zulagen bei entsprechender Performance
- Fort- und Weiterbildungsmöglichkeiten
- kostenfreier Parkplatz
- flexible Arbeitszeiten
- Betriebliche Altersvorsorge
- Ticket-Plus Karte von Edenred
- Corporate Benefits, vergünstigte Einkaufsmöglichkeiten bei über 800 Shops

Unsere technische Ausstattung

- Neubaueinzug Januar 2025 mit neuster technischer Ausstattung in allen Bereichen
- 1,5 und 3 Tesla MRT Siemens für Cardio MRT,
- MR Mammografie, Neurologische Bildgebung, Prostata MRT
- 256-Zeilen Pro.Pulse CT Siemens, ein 64 und ein 80 Zeiler
- diverse voll digitale Röntgenarbeitsplätze

Dein Profil

- Du hast eine abgeschlossene Ausbildung als MTRA
- mit Fachkunde im Strahlenschutz
- Freude am Umgang mit Patienten und Mitarbeitern
- Teamfähigkeit, Selbstständigkeit, Engagement sowie Einfühlungsvermögen

Wir haben dein Interesse geweckt?

Dann freuen wir uns auf deine Bewerbung:

bewerbung@radiologie-darmstadt.de



www.radiologie-darmstadt.de



Josephine Adler

Darmstadt Bilder

April 2025 | Weinsalon - Afterwork | Donnerstag, 10. April, auf der Carree Piazza, Darmstadt.

inhalt #505

4 People

Davide Carsidona:
Friseurmeister, DJ und Künstler.

6 Glosse & Kolumnen

- Liliengelaber #81:
Quo vadis, Lilien?
- Darmstadt-Glosse #200:
200! Plus 50!
- Frau Hempel auf 'm Sofa #43:
Füreinander
- Die Bergheinerin #1

9 News & Promotion

16 Titelstory

Autohaus Alsbach Bayram

18 Essen & Trinken

- La Lucha
- Odenwald Gasthäuser

20 Kultur & Kunst

- Staatstheater Darmstadt: Chronicles
- Buch des Monats

24 Musik

- Dreißig Jahre Ska: Frau Doktor
- The Future Is Now: Tom Wax

28 Firmenportrait

- Digital: reinheimer systemloesungen
- Sport: reformyou
- Sport: Combattica

34 Weitsicht

Die Abenteuerreiter

36 Special

Ferien & Freizeit

38 Stadtkulturkalender

Musik & Locals, Festivalmelder, Bühne

46 Exit & Impressum

Verlosungs-Highlight, Auslagestelle des Monats

Get your
ticket



www.heiner-wiesn.de



FRIZZ MAG.DE



24. Oktober
bis
8. November
Darmstadt

@HEINER-WIESN.DE



„Jeden Tag immer wieder neu verlieben!“

Davide Carsidona ist Friseur, DJ und Künstler

INTERVIEW: MARTINA NOLTEMEIER | FOTO: ADRIAN NOLTEMEIER

■ Seit Dezember betreibt Davide Carsidona seinen Friseursalon „Perfectly Hair“ unter eigenen Namen – mit einem frischen Branding. FRIZZmag sprach mit dem Urgestein der Darmstädter Friseurszene über Mode, Stil-Ikonen und die Chancen in der City.

Davide sitzt entspannt auf seinem Hocker – er trägt gekonnt seine coolen Armbändchen, die Statement-Brille; das Haar mit feinen grauen Strähnen ist zurückgekämmt. Ein echtes Darmstädter Gesicht: Seit 40 Jahren ist er Friseurmeister mit kreativer Seele. Gemeinsam

mit Friseur-Legende Klaus Peter Ochs hat er internationale Kollektionen entwickelt und neue Trends gesetzt, hat zahlreiche Auszeichnungen erhalten. Und immer ist er Vorreiter: Erster mit Espresso, mit Bar im Salon, als Erster mit verlängerten Öffnungszeiten am Donners-tag, spezielle Events. Seine Kreativität lebt er auch als DJ Don Davide und Maler aus.

„Ein Friseursalon ist wie eine Ehe“, schmunzelt Davide. „Man muss sich immer Mühe geben und dranbleiben. Auch Stammkunden be-handle ich, als kämen sie zum ersten Mal. Jeder Besuch soll ein Er-lebnis sein. Es ist wunderbar, immer aufs Neue Menschen glücklich zu machen und sie zu begeistern.“ Dabei steht ihm sein fünfköpfiges Team zur Seite. Über die Jahre sind viele Kunden zu Familie gewor-den. Wie der junge Mann, der frisch gestylt den Salon verlässt. „Ich kenne ihn, seitdem er ein kleines Kind war – heute ist er ein erwach-sener Mann. Das sind besondere Momente für mich“.

„Draußen“ dreht sich das Hamsterrad immer schneller – Social Media, Schnellebigkeit und Oberflächlichkeit. „Drinne“ ist es an-ders. „Mein Salon ist ein Ort für das Hier und Jetzt“, sagt Davide. „Ich möchte wie ein Gastronom ein guter Gastgeber sein und jeden Tag für die Kunden neugestalten.“ Menschen besinnen sich wieder auf tradi-tionelle Werte und suchen den persönlichen Kontakt. „Durch die Flut an Informationen sind persönliche Empfehlungen wichtiger denn je.“ In Darmstadt gibt es viele guten Friseursalons, aber was macht den Unterschied aus? Persönlichkeit und Authentizität der Inhaber:innen.

Auch nach 40 Jahren brennt Davide noch für seinen Beruf und liebt es, sich ständig neu zu erfinden. Das Grundkonzept ist immer gleich-geblieben, wurde aber ständig weiterentwickelt und ergänzt. In Zu-kunft plant er wieder Events.

Sein Salon ist Exklusivpartner von Hair Dreams – Haarverläng-erung, Haarverdichtung, Langzeit-Therapien für Menschen mit

Haarausfall, auch nach Chemotherapien. „Die Leute können nach einer Behandlung wieder mit mehr Selbstbewusstsein und Freude durchs Leben gehen“. Für eine gute Pflege setzt er auf Premium-Farb- und Pflege-Produkte von Wella, die Männer-Haarpflege-Produkte von Sebastian Professional oder Gentlehead.

Und Mode? Davide ist Paris-Fan. „Mode erfindet sich nicht neu. Wir drehen uns im Kreis – alles kommt wieder.“ In den Metropolen sieht er aktuell einen Trend zu Erdtönen und Naturfarben wie Braun und Gold. Diese werden bestimmt bald in Deutschland ankommen, auch bei Frisuren. Er begrüßt, dass die neuen Kollektionen bei den Män-nerhaarschnitten wieder in Richtung längere Haare gehen. Ihm ge-fällt, dass Frauen emanzipierter sind – gerne auch kurze Haarschnit-te tragen und zu ihrem grauen Haar stehen: „Mit einem guten Schnitt kann das sehr cool aussehen“.

Davide mag besondere Typen und vermisst Stilikonen wie Ma-donna, Billy Idol, David Bowie, Kim Wilde oder Rod Stewart. Für Darmstadt wünscht er sich mehr Geschäfte im Einzelhandel. Die Gra-fenstraße ist nach dem Umbau sehr schön geworden und nach wie vor voller Leben und Flair. Es sollte mehr solche Straßen geben, um die Innenstadt zu beleben. Er findet auch, dass „Pop-up-Stores besser sind als Leerstand. Ich finde toll, dass sich hier junge Leute engagie-ren“ – gemäß seinem Motto: „Man kann immer etwas bewegen – man muss es nur tun“!

Davide Carsidona – Perfectly Hair

Grafenstraße 31, Darmstadt

Tel.: 0 61 51 / 29 25 80

E-Mail: d.carsidona@gmx.net

Di, Mi & Fr: 10-19; Do (Cut & Lounge): 10-22 und Sa: 9-16

Online-Buchung möglich unter:

■ beta.carsidona.de

Laika und Margarita

Eine kosmische Korrekturmaßna-wuff wuff!

SCHAUSPIEL

Schauspiel von Christian Franke /
Uraufführung / ab 14 Jahren

ab 30.04.
Staatstheater
Darmstadt

WORAUF HOFFEN?

Hessisches Staatsballett

Chronicles

Ab 5. April 2025
Staatstheater Darmstadt



ERFAHRE MEHR:
STAATSTHEATER-DARMSTADT.DE
HESSISCHES-STAATSBALLETT.DE

DA staunst du.

DAS THEATER

Staatstheater
Darmstadt

lilien.gelaber #81



SV 95 DE

Quo vadis, Lilien?

Durchwachsene Bilanz im März (wobei 1 Spiel noch aussteht): 1 überzeugender Heimsieg, 1 krachende und 1 überflüssige Auswärtsniederlage bei 2 Spitzenmannschaften dieser Saison. Wo es in den restlichen 8 Spielen hingeht, ist nicht so ganz klar. Der Reihe nach:

In Magdeburg bescherten die Lilien dem 1. FC den 2. Heimsieg – und das hintereinander. Der SVD in der 1. Halbzeit wild entschlossen, führt verdient durch ein Klassetor von Hornby. In der 2. setzen sich das strukturierte Spiel und die individuelle Stärke des 1. FC durch, die Lilien fallen nach dem Ausgleich nach 1 Stunde komplett auseinander und verlieren schlussendlich mit 1:4.

Der 2. Heimsieg für die Lilien 2025: Im Freitag-Flutlichtspiel gegen den Karlsruher SC setzen sie sich souverän durch. Lidberg erzielt in der 10. Minute sein 12. Saisontor, Corredor in der 73. mit seinem 7. und Papela mit seinem Premiertor in der 79. sorgen für ein überzeugendes 3:0.

TOP-Spiel am Samstagabend in Müngersdorf: In der 1. Minute führt ein Katastrophenpass von Lopez zur Kölner Führung, die Hornby in der 25. per VAR-Handelfmeter ausgleicht. In der 66. sieht er nach 2 sinnlosen Aktionen Gelb-Rot, das sicher kontrollierte Spiel kippt, die Geißböcke erzielen per VAR-Eifer in der 80. das 2:1 und retten es über die Zeit.

Nach der Länderspielpause gehts nach 15 Jahren mal wieder nach Ulm. 1:1 in der Hinrunde, der letzte Sieg bei den Spatzen liegt 45 Jahre zurück, das sollte sich ändern.

Dann kommt Fürth ans Bölle, die letzte Liga-Heimniederlage gegen das Kleeblatt ist 49 Jahre her, die letzten 3 Spiele am Bölle gingen remis aus. Am besten am 5:1-Hinspielsieg anknüpfen!

Bei der Hertha in Berlin gabs für die Lilien in 10 Spielen bei 6 Niederlagen nur 2 Siege und 2 Remis. Auch hier gilt: anknüpfen an die Hinrunde, wieder 3:1 gewinnen und Hertha hinter sich halten.

Dann ein Sonntagsspiel gegen Hannover. In den 13 Heimspielen gegen 96 gabs 7 Siege, 4 Remis und nur 2 Niederlagen. Ein 2:1 wie in der Hinrunde wäre okay, zumal Hannover noch Aufstiegsambitionen hat. Am letzten Samstag im April gehts nach Münster. Die letzte Begegnung bei den Preußen vor 11 Jahren in der 3. Liga gewannen die Lilien mit 2:0. Im Hinspiel gabs das 1. Mal kein Gegentor, diese 0 darf sich gerne wiederholen.

12 Punkte im April? Das würde auch dem scheidenden Präsidenten Rüdiger Fritsch Freude machen. Oh Lilie, oh Lilie, oh Lilie!

LILLIE OHL

Sa., 5.4., 13 Uhr, SpVgg Greuther Fürth (H)
Sa., 12.4., 13 Uhr, Hertha BSC Berlin (A)
So., 20.4., 13:30 Uhr, Hannover 96 (H)
Sa., 26.4., 13 Uhr, Preußen Münster (A)

200! Plus 50!

Darmstadt-Glosse #200

Ich wollte eigentlich aufhören, sag ich, nach meiner 200. Glosse. Aber, fragt meine Mutter. Jetzt muss ich ja weitermachen, sag ich. Warum, fragt mein Vater. 500 Milliarden Schulden, sag ich ... Sondervermögen, unterbricht mich mein Vater. ... geteilt durch 82 Millionen, sag ich, sind roundabout 6.000 Euro. So weit, so richtig, sagt meine Mutter, aber was hat das mit dir und deiner Glosse zu tun? 6.000 Euro sind mein Anteil an diesen Schulden, sag ich, für die ich quasi hafte.

Ich beginne zu verstehen, sagt mein Vater. Dann beginne mal zu erklären, sagt meine Mutter. Wenn unsere Tochter, sagt mein Vater, noch 4 Jahre und 2 Monate weitermacht und es schafft, für jede Glosse 120 Euro zu kriegen, dann hat sie ihren Teil des Sondervermögens erwirtschaftet und kann es als Sicherheit hinterlegen. Genau, sag ich, und ich finde, das ist eine sehr verantwortungsvolle Begründung, weitere 50 Glossen zu schreiben.

Na dann, sagt meine Mutter, und was schreibst du z. B. in dieser deiner 200. Glosse? Z. B., sag ich, dass Donald Trump nicht genug Eier hat. Der, sagt meine Mutter, der ist das übelste Beispiel für toxisches Männlichkeitsgehebe. Sie meint das wörtlich, sagt mein Vater. Ich höre, sagt meine Mutter. Washington, sagt mein Vater, sucht weltweit nach Eiern, um den steilen Preisanstieg wegen der Vogelgrippe in den USA zu dämpfen.

Genau, sag ich, der 46. US-Präsident seit George Washington hat in Deutschland, in Finnland, in Schweden und sogar in Dänemark nach Eiern angefragt, obwohl er die seit Wochen mit der Drohung ärgert, Grönland zu annektieren. Verstehe, sagt meine Mutter, ich würde ihm noch nicht mal ein Ei leihen. Macht auch keiner, sagt mein Vater, außer der Türkei.

Ich gestehe, sag ich, ich hatte bisher null Ahnung, dass die Türkei weltweit einer der führenden Eier-Exporteure ist. Ich auch nicht, sagt mein Vater, aber dass Erdogan für Trump jetzt rund 300 Millionen Eier nach Amerika verschiffen will, das passt doch. Ja, sag ich, dann werden auch in der Türkei die Eier teurer, es gibt einen Aufstand, der in ei-



Hi, ich bin Thea Nivea.

Nivea hab ich von meinem Vater. Weil ich als Kind mal Nivea gegessen habe. Erklärt er mir heute noch. Überhaupt erklärt er reichlich viel. Inzwischen erklär ich ihm aber eher mal was. Bzw. wir reden drüber, über Darmstadt, über Politik oder Fußball, halt was gerade so los ist. Meine Mutter mischt da auch ordentlich mit. Was dabei raus kommt, könnt ihr hier lesen.

Wenn ihr auch mitmischen wollt, schreibt mir einfach:

t.nivea@frizzmag.de

nen sog. Eierputsch gipfelt, und Erdogan muss in die USA fliehen.

Wird dort aber ausgewiesen, sagt mein Vater, weil er, anders als Prinz Harry, keine Frau hat, die ihn so nervt, dass Trump Mitleid mit ihm hat. Was erzählt ihr da für Zeugs, fragt meine Mutter. Insiderwissen, sagt mein Vater. Aus den Comedy-Shows der Lügenpresse, sag ich. Und was hat das alles, fragt meine Mutter, mit Darmstadt zu tun? Wie meinen, fragt mein Vater. Unsere Tochter, sagt meine Mutter, schreibt seit 17 Jahren eine Darmstadt-Glosse, da sollte es doch wenigstens ein paar Bezüge geben.

Jahreszeitlicher Bezug ist vorhanden, sagt mein Vater, Eier und Ostern, das passt. Wenn ich OB wäre, sag ich, würde ich Trump an Ostern nach Darmstadt einladen. Und, fragt meine Mutter, wozu? Ich ahne es, sagt mein Vater. Im Namen des SPD-Ortsvereins Gervinus, sag

ich, zum traditionellen Ostereiersuchen auf der Woogsinsel. Er startet in der Gruppe der Kleinsten, sagt mein Vater. Und kriegt zwei Meter Vorsprung, sag ich, wird dann aber von hunderten von Darmstädter Kindern überrannt.

Und erliegt seinen Verletzungen, sagt mein Vater, im nahegelegenen Elisabethenstift, was die Fusion mit dem städtischen Klinikum entscheidend voranbringt. Die Tourismuszahlen steigen weiter an, sag ich, es kommen noch mehr Gäste nach Darmstadt und sie bleiben länger, weil sie neben dem Weltkulturerbe Mathildenhöhe auch die Gedenkstätte Woogsinsel besichtigen wollen. Die die Inschrift ziert, sagt mein Vater: Hier wurde der 45. und 47. Präsident der USA von einer Horde losgelassener Kinder zertrumpelt.

Das tragische Ende, sag ich, einer Eiersuchmission, ausgerechnet an Ostern, Auferstehung ausgeschlossen. Klingt alles eher nach Aprilscherz, sagt meine Mutter. Das passt, sag ich, der 505. FRIZZ erscheint am 1. April. Ich bin gespannt, sagt meine Mutter, ob das Niveau dieser 200. Glosse die Herausgeberin der FRIZZ-Magazine 505 bis 555 überzeugt und ihr das jeweils 120 Euro wert ist. Wir werden es erleben, sagt mein Vater. Das hoff ich doch, sag ich.



Füreinander

Frau Hempel auf'm Sofa Die Lifestyle-Kolumne #43

Die März-Kolumne handelte vom Füreinander und endete mit dem Satz: „Hinterlasse die Welt jeden Tag ein klein wenig besser, als du sie vorgefunden hast.“ Wenn Sie inmitten der Verrücktheiten dieser Welt Ihre Handlungsfähigkeit bewahren wollen, dann hilft es, zwischenmenschliche Freundlichkeiten in den Fokus zu nehmen und darüber hinaus auf weitere acht hilfreiche Aspekte zu achten.

Planen Sie regelmäßige Ruheinseln in Ihren Alltag ein. Kleine und große Pausen halten uns in Balance. Sie könnten z. B. mal wieder ins Vivarium gehen und Ihren Kopf frei bekommen, indem Sie sich an der lustigen Otterbande erfreuen.

Etablieren Sie Rituale in Ihrem Alltag. Diese helfen, den Tag oder die Woche zu strukturieren – das gibt Sicherheit und Geborgenheit. Rituale können Tagebuchschreiben, Yoga oder Frühschwimmen bis hin zum Podcast-Hören sein. Manche fahren einen Umweg nach der Arbeit und machen noch einen kleinen Spaziergang.

Suchen Sie verbündete Menschen: im Verein, in der Nachbarschaft oder im Internet. Gemeinsame Ziele helfen, Verbundenheit zu finden und nicht allein mit seinen Gedanken und Gefühlen zu bleiben. Gemeinschaft stärkt uns.

Die Erinnerung an bereits durchschrittene Täler oder bewältigte Krisen hilft auch, auf Kurs zu bleiben und darauf zu vertrauen, dass „der Aufstieg zum Gipfel nach der Talsohle“ kommen wird.

Ausgewogene Ernährung, angemessene Bewegung und ausreichend Schlaf wie auch eine Prise Humor sind weitere Säulen, auf die Sie achten können, um Ihre Handlungsfähigkeit zu bewahren.

Und jetzt wünsche ich Ihnen viel Freude zwischen Pfauen und Pflamingos. ;-)

ANNETTE HEMPEL



vinum | autmundis

Mehr erfahren



FRÜHLING AUF DER WEININSEL

Genießen Sie den **Frühling im Glas** bei einer unserer **Weinwanderungen!**



21.04.2025
Osterwanderung
durch die Weinberge



11.05.2025
Muttertagswanderung
durch die Weinberge

Weinwanderungen auch individuell buchbar
Jetzt per Mail anfragen an events@vinum-autmundis.de

Die Odenwälder Winzergenossenschaft eG
Riegelgartenweg 1 64823 Groß-Umstadt | Tel. 06078 2349
www.vinum-autmundis.de



OPTIK BOGORINSKI

Sehen & Hören

DIE NÄCHSTE GENERATION SMART GLASSES

BEI UNS ERHÄLTlich *Ray-Ban* ∞ Meta



🏠 Eberstädter Str. 79 • Pfungstadt

✉ info@bogorinski.de

06157 - 2962 📞

bogorinski.de 💻

**Vollkornbrote, Baguette, Brötchen, Kuchen,
Kaffeeteilchen und pikante Quiche.
Vieles ist aus 100% Dinkel!**



Schulsstr. 3 • Darmstadt • 06151 / 296138
Mo-Fr 7-18 • Sa 7-16



Der Spezialist für Polsterhandwerk
Meister und Restaurator im Raumausstatthandwerk

Bessunger Str. 33-35 • Darmstadt • 06151 / 63573
www.raumausstattung-wallner.de

Cassita II
Ausgezeichnet mit:



#MeineMarkise

**Wer früher plant,
hat's schneller schön!**

Jetzt schon an Ihren
Sonnenschutz denken.

Rufen Sie uns an!

Markisen Terrassendächer Glasoasen®



Ihr weinor Fachhändler

Mehr Infos:
wulf-berger.de

WULF & BERGER

64572 Büttelborn • Hessenring 11 • Telefon 06152 97909-0



Die Bergheinerin

Mit dem Camper von Darmstadt in die große weite Welt

Seid begrüßt, liebe FRIZZmag-Leser:innen!

Mein Name ist Nadine Pustelnik. Ich komme gebürtig aus der Nähe von Darmstadt, lebe seit 10 Jahren in Berlin und bin seit rund drei Jahren mit meinem Camper als digitale Nomadin in Europa unterwegs. Ich schreibe also aus meinem fahrenden Zuhause aus und habe meinen Kindheitstraum, eines Tages wie Karla Kolumna als rasende Reporterin unterwegs zu sein, verwirklicht. Mein Instagram-Account [big_blue_on_the_run](https://www.instagram.com/big_blue_on_the_run) hält die schönsten, aber auch dramatischen Momente mit meinem Iveco Daily für die Ewigkeit fest. Von Anfang an war es mir wichtig, nicht nur die Sonnenseiten meiner beruflichen Reisen zu dokumentieren, sondern eben auch die Schattenseiten. Und die Regenzeiten. Und die Donnerwetter, die mir hier und da begegnen. Da ich mich dazu entschieden habe, meine Erfahrungen auf Social Media sichtbar zu machen, werde ich immer wieder von meiner Community darauf angesprochen, wie ich mir dieses Business aufgebaut habe und wie es sich denn nun so lebt als digitale Nomadin. Viele sagen: „Du lebst ihn also, den Traum!“ oder „Ich bin neidisch!“. Ich kann euch beruhigen, es ist nicht alles Gold, was glänzt. Auch, wenn mich die Sonne so gut wie jeden Morgen im Winter im Süden begrüßt. Die echten Geschichten, die mein Leben schreibt, erzähle ich zukünftig in meiner neuen Rubrik „Bergheinerin“ im FRIZZmag. Gerne könnt ihr mir auch eine Mail schicken, wenn euch ein Thema persönlich am Herzen liegt, und ich werde darüber berichten. Doch fangen wir erst mal ganz von vorne an. Wie mein Stein in Richtung Selbstständigkeit und Vanlife ins Rollen kam, das erfahrt ihr in der kommenden FRIZZ-Ausgabe. Stay tuned!

NP

instagram: [big_blue_on_the_run](https://www.instagram.com/big_blue_on_the_run)

E-Mail: pustelniknadine@gmail.com



Adrian Nolte

Mobile Sympathieträger

**Werbung auf Bus und Bahn
präsent im Stadtbild**

Über 140.000 Sichtkontakte pro Tag und bis zu 45 Meter lang – die mobile Werbung von HEAG mobilo auf Straßenbahnen und Bussen ist ein echter Hingucker. FRIZZmag war live dabei, als eine Busbeklebung für das diesjährige Schlossgrabenfest entstand.

Ein grüner Klebestreifen wird vorsichtig auf die glatte Oberfläche des Busses gedrückt, eine feine Schnur sorgt dafür, dass das Gummi nicht beschädigt wird. Zwei

Mitarbeitende von DGM – Die Gestalter und Macher – bringen zusätzlich verschiedene Kreppstreifen an. Mit einem speziellen Werkzeug, dem Knifeless, wird die Folie des Schlossgrabenfests millimetergenau angebracht. Fingerspitzengefühl ist gefragt, damit keine Blasen oder Falten entstehen.

„Keine andere Werbung erreicht regional so viele Menschen“, sagt Sebastian Koepel (Foto, li.), Vertriebsmanager bei HEAG mobilo, zuständig für die Verkehrsmittelwerbung. 95 Busse und 75 Straßenbahnen fahren durch Darmstadt und den Landkreis Darmstadt-Dieburg. Und keine vergleichbare Plattform ermöglicht solch eine Präsenz auf dem Luisenplatz. „Dadurch, dass die Fahrzeuge auf den Linien rotieren, ist die Reichweite enorm, aber ebenso wichtig ist der emotionale Faktor.“ Kund:innen und Mitarbeitende sind begeistert, wenn sie „ihre“ folierte Bahn oder Bus zum ersten Mal sehen – wie einst bei der Lilien-Bahn. „Auch der Aspekt der Nachhaltigkeit spielt für die Unternehmen eine Rolle: 65 Prozent der Busse fahren elektrisch.“

Die 170 mobilen Werbeflächen stehen für Recruiting, Markenbekanntheit, Produktwerbung und Event-Promotion bereit. Die Laufzeiten variieren: Ein Traffic Board



Adrian Nolte

ist meist bis zu sechs Monate auf der Seite sichtbar, Ganzbeklebung länger. Der Komplettpreis umfasst Produkt, Montage und Demontage. Auch das Fahrgastfernsehen im Inneren der Fahrzeuge kommt gut bei den Kund:innen an und sorgt für noch mehr Sichtbarkeit. Das Wichtigste ist für Sebastian Koepel der persönliche Kontakt: „Ein guter Auftritt braucht Beratung und die richtige Gestaltung macht die rollende Werbung zum Hingucker.“ Ob Bus oder Bahn – mit HEAG mobilo Ads bleibt die Botschaft in Bewegung ...

MN

■ www.heagmobilo.de/ads

Frühjahrsputz für Ihre Geldanlage.

Morgen kann kommen.

Wir machen den Weg frei.

Jetzt ist der ideale Zeitpunkt, um zu schauen, ob Ihre Geldanlage noch zu Ihren Zielen passt oder ob wir frischen Wind in Ihre Strategie bringen können.

Sie möchten für die Zukunft vorsorgen, für einen großen Wunsch sparen oder einfach Ihr Kapital anlegen? Wir haben für Sie die passenden Lösungen. Gerne unterstützen wir Sie dabei.

**Volksbank
Darmstadt Mainz**

Jetzt
Termin
vereinbaren.

[volksbanking.de/
fruehjahr](http://volksbanking.de/fruehjahr)



**SHIRAZ DARMSTADT
RESTAURANT | CATERING | LIEFERSERVICE**



WWW.SHIRAZ-RESTAURANT.DE
Dieburger Str. 73, Darmstadt | 06151 - 6011640

Stadtprodukte
– Fair gelaunt durch Tag und Nacht ...




Elisabethenstraße 51
64283 Darmstadt
Telefon 06151-21911
@weltladendarmstadt

Öffnungszeiten:
Montag bis Freitag:
10.00 bis 18.30 Uhr
Samstag:
10.00 bis 16.00 Uhr

Lebensmittel und Handwerk, ... bio & fair: www.weltladen-darmstadt.de



DAS FÜRSTLICHE
GARTENFEST
COUNTRY LIVING

HOFGUT KRANICHSTEIN
Darmstadt

25.-27. April 2025

www.gartenfest.de

FRIZZ | TIPP

Kaffee, Kuchen und Konzerte

Larsie Mae Café feiert dreijähriges Bestehen

Das Larsie Mae Café, Jimmie Wilsons musikalische Espresso-Bar in Darmstadt, lädt zum Geburtstagsfest ein. Am 5. April steigt ab 18 Uhr eine Party mit DJ Joe MC, Live-Auftritt des Gastgebers und Special Guests. Drinks und Fingerfood sorgen für das leibliche Wohl. Doch damit nicht genug: Am 30. April heißt es „Tanz in den Mae“ mit einem besonderen Highlight. Die „Queen of Gospel Energy“, Dawn Tallman aus New York, wird die Bühne rocken. Zusammen mit Jimmie Wilson, „Weather Girl“ Dynelle Rhodes, DJ Joe MC und weiteren Überraschungsgästen verspricht es eine unvergessliche Nacht zu werden.

Das Café, benannt nach Wilsons Mutter, bietet neben Kaffee-Spezialitäten auch hausgemachten Cheese Cake und vegane Leckereien. FAI Ernst-Ludwig-Str. 16, 64283 Darmstadt

Mo-Do 9-19, Fr & Sa 9-20, bei schönem Wetter länger geöffnet

■ www.hy.page/larsiemaecafe



Dawn Weiss



Klaus Mai

Sich an Ostern verwöhnen lassen?

Lahore Palace

Das Lahore Palace sorgt mit seinem gemütlich-romantischen Ambiente für festliche Osterfeiertage und entspannte Familienfeiern. Die Tische werden festlich gedeckt, frische Blumen sorgen für Farbakzente. Das Curry- und Tandoori-Restaurant mit 85 Sitzplätzen bietet frisch zubereitete Vorspeisen, Suppen, vegetarische und vegane Spezialitäten, Huhn, Lamm, Rind oder Fisch sowie verlockende Nachspeisen. Dazu gibt es eine große, feine Auswahl an internationalen Weinen. Wer lieber zu Hause feiern möchte, kann den Catering-Service nutzen. Es empfiehlt sich, schon jetzt Tische zu reservieren, vor allem für größere Gruppen. Inhaber Rafiq Chaudhary berät seine Gäste gerne bei einer Tasse Tee oder Kaffee.

MN

Eschollbrücker Straße 5, 64283 Darmstadt

Tel.: 0 61 51 / 33 22 9; E-Mail: kontakt@lahore-palace.de

Mo-So 11:30-14:30 und 17:30-23

■ www.lahore-palace.de



ADVERTORIAL

Plane dir deinen Garten!

Natursteinzentrum Rhein-Main

Seit März gibt es im Garten schon allerhand zu tun: Stauden pflanzen, Bäume schneiden, Tomaten vorziehen sowie den Rasen pflegen und düngen. Bei all diesen Themen bietet das Natursteinzentrum Rhein Main eine fachkundige Beratung an. Das Team ist sehr gut geschult,

wenn es um die Pflege des Gartens bis hin zur Neugestaltung geht. Angeboten wird auf über 10.000 qm ein Komplettsortiment rund um den Garten (bis auf Pflanzen): neben Natursteinen, Mauer- und Pflastersteinen sowie Terrassenplatten gibt es Gartenscheren, weitere Werkzeuge, Aussaterde, Rasensamen und Dünger.

All diese Dinge kann man im Natursteinzentrum kaufen und sich dort fachlich bera-

ten lassen. Die Mitarbeitenden geben im Gespräch mit Gartenbaubetrieben und privaten Kund:innen wertvolle „Geheimtipps“ für den Garten.

Gartenfans aufgepasst!

Am 24. und 25. Mai veranstaltet das Natursteinzentrum in Kooperation mit dem Gartengestalter Burkhard Gilbert das Intensivseminar zum Thema „Plan dir deinen Garten selbst!“. Dabei wird Schritt für Schritt vermittelt, worauf es bei der Gartenplanung oder Umpflanzung ankommt. Die Teilnehmenden erhalten einen fertigen Plan für ihren Traumgarten und nehmen diesen am Ende des Seminars mit nach Hause.

Wer sich zusätzlich zum Angebot des Natursteinzentrums noch weitere kreative Inspirationen für seinen Garten holen möchte, besucht das Gartenfest in Kranichstein vom 25. bis 27. April. Dort präsentiert das Natursteinzentrum einen stilvollen Gartenstand mit Naturstein und mehr. Interessierte sind eingeladen, das Gespräch mit den Expert:innen zu suchen.

MN

Natursteinzentrum Rhein Main

Rudolf-Diesel-Straße 7, 64319 Pfungstadt

Tel.: 0 61 57 / 95 8 95 00

E-Mail: info@natursteinzentrum-rm.de

■ www.natursteinzentrum-rm.de

470.000 Menschen in der Region erreichen!

Jetzt sichtbare Werbeformate
auf Bus & Bahn entdecken!



WHISKY?
WIR KOCHEN
ZUM WHISKY.

LADEN RESTAURANT EVENTS
ESTD 2007
MR. PEPPERS
- BY WHISKY KOCH -

SEE YOU AT
MR. PEPPERS
WO FREUNDE
SICH TREFFEN.

LADEN. RESTAURANT. EVENTS.

WWW.MRPEPPERS.DE
WWW.WHISKYKOCH.DE



**IMMO
UMMINGER**

Möchten Sie Ihre Immobilie
professionell verkaufen / vermieten?

Wir freuen uns auf Ihren Anruf.

Erfolgreiche Immobilienvermittlung seit 51 Jahren.
Heidelberger Straße 32 • 64285 Darmstadt
Telefon: 06151 - 951 07 91 • Telefax: 06151 - 29 45 91
E-Mail: immo-umminger@t-online.de

GEBURTSHILFE
www.die-geburtsklinik.de

Informationsabend
Jeden dritten Montag im Monat
18:00 Uhr | online

- Unsere Beleghebammen betreuen Sie zu Hause und im ALICE-HOSPITAL
- Unsere Gynäkologen versorgen Sie ambulant und stationär
- Die Kinderärzte der Kinderkliniken stehen für den Notfall bereit

AliceGute!

IHR HEISSE DRAHT
ZU UNSEREM HAUS
TELEFON
06151 4020




Osterbunte LUISE lockt mit Kreativwettbewerb Rieseneier verzaubern Darmstadts Einkaufsparadies

Das Luisencenter Darmstadt verwandelt sich in ein österliches Kunstparadies. Sieben Schulklassen haben ihre Fantasie auf XXL-Ostereiern ausgetobt, die nun bis zum 27. April die Mall schmücken. Besucher können per QR-Code für ihren Favoriten stimmen und tolle Preise absahnen. Die kreativste Klasse gewinnt 200 Euro für die Klassenkasse, während sich die Zweit- und Drittplatzierten über je 100 Euro freuen dürfen. Auch für die Abstimmenden winken 50-Euro-Shoppinggutscheine. Ein gigantischer Osterhase und ein romantischer Herzbogen sorgen für perfekte Selfie-Momente. Wer mindestens 40 Euro shoppt, ergattert zudem eine exklusive Oster-Tasse im Centermanagement.

FAI

Weitere Infos:

■ www.luisencenter.de

Natürliche Schönheit Ganzheitliche Pflege für Haut und Seele

Die Natur-Kosmetikerin und Alternativmedizinerin Christine Sissouno konzentriert sich seit vielen Jahren auf Haut und Gesundheit. Damit korrespondiert auch der Funktionskreis Lunge-Darm, welcher mit den Gesundheitsthemen Verdauung, Psyche und Seele in Verbindung zu bringen ist. Ihre Erfahrungen ermöglichen ihr eine individuelle Therapie und Behandlung, bei der sie gezielt auf die Bedürfnisse ihrer Kund:innen eingeht. Als einfühlsame Therapeutin schafft sie Ruhe und Entspannung. Dabei verwendet sie bionome, salutogene Kosmetik ohne Konservierungsstoffe, die den Körper belasten oder die Hautalterung fördern. Im April gibt es ein Angebot für Lippenkonturen Permanent Make-up..



Klaus Mai

Le Visage Kosmetikinstitut & Schule, Ludwigstraße 20, Darmstadt
Tel.: 0 61 51 / 50 07 57

■ www.levisage-kosmetik.de

FM



Von der Nische zum Biomarkt-Hotspot

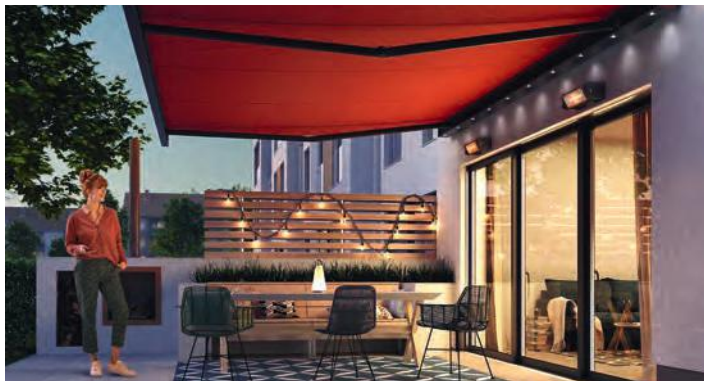
Generationenwechsel bringt frischen Wind

Der Bioladen Arche hat sich neu erfunden: vom Tante-Emma-Laden in der Schuknechtstraße zum 360-Quadratmeter-Biomarkt an der Mathildenhöhe. Heike Köhrich übergibt die Verantwortung an ihre Tochter Anja (Foto), die den Laden mit neuem Schwung in die Zukunft führt. Das erweiterte Sortiment umfasst nun auch Terra-Verde-Produkte, ergänzt durch regionale Spezialitäten wie Brote aus Aschaffenburg und Eier aus dem Modautal. Eine Käsetheke und ein Bistro laden zum Verweilen ein. Besonders hervorzuheben sind die umfangreiche Weinauswahl, das große Eissortiment sowie die Parkplätze direkt vor Ort. Anja setzt auf Kundennähe und passt das Angebot stetig an – von italienischen Antipasti bis hin zu Verkostungen.

JA

Arche – der Biomarkt, Dieburger Straße 77, Martinsviertel

■ [instagram.com/archederbiomarkt](https://www.instagram.com/archederbiomarkt)



Elegante Markisen für jedes Zuhause

Wulf & Berger sorgt seit 1871 für traumhafte Eigenheime

Bei der Vielzahl an Terrassenüberdachungen, Lamellendächern, Gelenkarmmarkisen, Sonnensegeln, Screens und Veranda-Sonnenschutzlösungen kann die Auswahl schwierig sein. Wie kann man unabhängig vom Wetter die Zeit im Freien genießen? Das Familienunternehmen „Wulf & Berger“ bietet die ideale Lösung: maßgeschneiderte Terrassenüberdachungen, die individuell nach Ihren Wünschen gestaltet werden. Diese kann mit LED-Beleuchtung, Heizungen für kühlere Abende, effektivem Sonnenschutz, automatischen Sensoren und Lautsprechern ausgestattet werden. Zusätzlich umfasst das Angebot des Unternehmens Arbeiten, darunter Stahl-, Edelstahl-, Aluminium-, Blech-, Holz-, Glas- und Elektroanschlüsse sowie erprobte Bauelementprodukte und Dienstleistungen.

FM

Wulf & Berger GmbH, Hessenring II, 64572 Büttelborn

Tel.: 0 61 52 / 97 90 90

■ www.wulf-berger.de

BESTELL- UND ABHOLSERVICE - TÄGLICH VON 11.30 - 23.30



EISCAFE

PIZZERIA
RESTAURANT
SAN REMO
Inh.: Di Maria Carmelo
Darmstadt • Grafenstr. 22
Tel.: 06151/20778
Lebenskultur nach alter,
typisch italienischer Tradition

SPEISEKARTE ONLINE: WWW.SANREMO-DARMSTADT.DE

Die Villa Trautheim

**Wechselnde Tagesgerichte, kleine Speisen,
Kaffee und selbstgebackene Kuchen.**

**Geschlossene Gesellschaften
nach Vereinbarung.**

Mo, Mi, Do, Fr 12-22 | Sa 15-22 | So 12-21 | Di Ruhetag

Am Trautheim 1 • 64367 Mühlthal-Trautheim

Tel.: 0 61 51 - 15 9 15 66 • www.villa-trautheim.de

STAND-UP-COMEDY

PETER KUNZ

POWERED BY
GUIDE
AUS DEM HERZEN EUROPAS

NEUES
PROGRAMM

**HESS
KALATION**

18.09.25 Mainz	01.03.26 Langen
01.10.25 Glauburg	11.03.26 Wiesbaden
02.10.25 Dietzenbach	14.03.26 Fürth im Odenwald
02.11.25 Loreley	22.03.26 Frankfurt
15.11.25 Frankfurt	14.04.26 Bad Schwalbach
16.11.25 Mannheim	15.04.26 Weiterstadt
17.12.25 Hofheim	18.04.26 Ronneburg
19.12.25 Bad Nauheim	20.04.26 Marburg
28.02.26 Schmitten	10.05.26 Bad Nauheim

TICKETS: PETERKUNZ.DE



Antik Galerie

NACHHALTIGE DESIGNERMARKEN & LUXUSGÜTER

 antikgalerie_poorhosaini

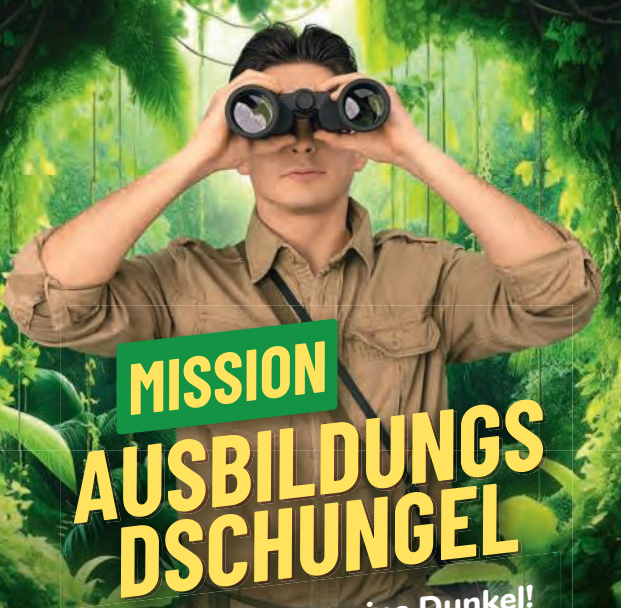
 antikgalerie24

**FOLGE UNS
FÜR UPDATES
& AKTIONEN**



Schulstraße 1, Darmstadt | 06151.25688 | antikgalerie24.de

 **Fachschulzentrum**



**MISSION
AUSBILDUNGSDSCHUNGE**

Wir bringen Licht ins Dunkel!

Interaktives Quiz –
Finde jetzt deine
Ausbildung!



fachschulzentrum.de



Ostereier bunt und froh und Spirituosen ebenso

FRIZZ-Tipp: „Drinks“ von Marion Pepper #5

EU-Verordnung Nr. 1169/2011 (LMIV) oder auch § 9 Abs. 1 ZZuLV – was ist das? Erstere eine europäische, zweite eine deutsche Verordnung, nämlich die Zusatzstoff-Zulassungsverordnung, die regelt, wie Lebensmittel u. a. mit Farbstoff zu kennzeichnen sind. Werden Spirituosen gefärbt und wenn ja, warum? Gerade große Konzerne färben, weil Konsumierende mit einer Farbe einen bestimmten Geschmack, ein Alter oder eine Qualität assoziieren, oder um einen Wiedererkennungswert zu erzielen. Ein sehr heller Whisky oder Rum bleibt eher im Regal stehen als ein bernsteinfarbener. Aprilspaß: Hole dir ein Fläschchen Zuckercouleur, schenke zwei Gläschen einer hellen Spirituose ein, rühre in eins eine Zahnstocherspitze Couleur und serviere deinen Freund:innen je ein Glas ungefärbt und gefärbt. Wetten, dass sie sagen, der dunkle (gefärbte) riecht viel älter, intensiver? Und dabei ist es nur der Farbstoff. Viel Spaß beim „April, April“-Spielen. **FM**

Mr. Pepper's by Whiskykoch, Weinbergstraße 2, Darmstadt

■ www.whiskykoch.de



Generationenparty „Forever Young“

„Eine Nacht wie früher“-Special im Coco Darmstadt

Das Coco Restaurant y Bar (Ex-Enchilada) verwandelt sich am Oster-sonntag in einen pulsierenden Nachtclub. „Forever Young“ verspricht eine einzigartige Partynacht, die Generationen verbindet. Von 22 bis 3 Uhr morgens erklingen Hits der 80er, 90er und 2000er, gemischt mit aktuellen Tracks und House-Beats. Das DJ-Line-up mit Miss Thunderpussy, Marco Petralia und DJ Ufuk garantiert eine mitreißende Musikauswahl für jeden Geschmack. Frühes Erscheinen lohnt sich: Von 21 bis 22:30 Uhr lockt eine Happy Hour mit Getränke-Specials. Tickets sind nur im Vorverkauf erhältlich, ein besonderes Angebot ist das 5-Freunde-Ticket für 50 Euro. Karten gibt's u.a. bei FRIZZ Tickets; Rheinstr. 30 oder online. **FM**

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Siehe Seite 46. ES: 16.4.

So., 20.4., ab 21 Uhr, Coco Darmstadt (ehemals Enchilada), Kasinostraße 5, Darmstadt

■ www.enwf.de



Sole D'Oro

FRIZZ-Tipp: „Dining“ von Nima Ghamari

Mitten in Pfungstadt liegt das Sole D'Oro – eine kleine, sympathische Pizzeria. Die italienische Inhaberfamilie möchte ihren Gästen die traditionelle Küche und Gastfreundschaft ihrer Heimat näherbringen. „Von unseren Mentoren haben wir gelernt“, heißt es auf der Website – gemeint sind die Großeltern, besonders die Nonna. In familiärem Ambiente wird authentisch italienisch gekocht: alles frisch zubereitet und von guter Qualität. Ich habe die Cannelloni probiert, sie waren sehr lecker. Auch die Pizza mit knusprigem Boden ist zu empfehlen. Dazu schmeckt ein Primitivo oder italienischer Weißwein. Das Motto lautet: „Passion zum Essen – Liebe zur Heimat!“. Besonders erfreulich sind die fairen Preise: Viele Gerichte gibt es noch unter 10 Euro. Auch ein Lieferservice, ein mobiler Pizzawagen und Pizza zum Mitnehmen werden angeboten. Die Bedienung ist sehr freundlich, man fühlt sich gleich willkommen. Wer in Pfungstadt unterwegs ist, sollte hier einkehren und einen kleinen Kurzurlaub nach Bella Italia unternehmen.

MN



Achtung: Hacker lieben Wochenenden!

FRIZZ-Tipp: „Computer“ von Pascal Reinheimer #16

An Feiertagen und Wochenenden haben Hacker Hochkonjunktur. Das weist eine aktuelle internationale Studie des IT-Security-Unternehmens Semperis nach. Demnach gaben 86 % aller von einem Ransomware-Angriff betroffenen Umfrageteilnehmenden an, dass die Attacke an Wochenenden oder Feiertagen stattgefunden hat. Denn die Cyberkriminellen wissen, dass die IT-Sicherheit zu diesen Zeiten oft dünner besetzt ist. Alarmierend auch: 61 % der Systemverantwortlichen geben an, keine Back-up-Systeme für den Fall zu haben, dass ihre Systeme von einem Erpressungstrojaner lahmgelegt wurden. reinheimer_systemloesungen berät KMU, Arztpraxen, Vereine und NGOs in Hessen, wie sie sich wappnen können.

FM

Mehr dazu unter:

■ www.systemloesungen.de



Christine Sissouno Heilpraktikerin, Kosmetikerin



Kosmetik-Gutscheine
Tel. 06151-500757
www.LeVisage-Kosmetik.de

Tel. 06151-291669
www.Naturheilpraxis-Sissouno.de

Ludwigstr. 20, City

Natur-Kosmetik Pmup Faltenunterspritzung Natur-Medizin



MAIN EVENTS



Rundfahrt-Sightseeing

Ein faszinierender Blick auf die Frankfurter Skyline.

ABFAHRT ab 11 Uhr stündlich bis 17 Uhr

TICKETS & PREISE auf www.primus-linie.de

Sunset X Skyline-Tour

Ein faszinierender Blick auf die beleuchtete Frankfurter Skyline.

TERMINE & ABFAHRTSZEITEN auf www.primus-linie.de

TICKETS 18,- € Person

Tagesfahrten

Das fühlt sich wie Urlaub an! Die Primus-Linie bringt Sie in die schönsten Regionen des Rhein-Main-Gebiets.

SELIGENSTADT April 13 & 21 **TICKETS** 37,- € Person

RÜDESHEIM April 12 & 19 **TICKETS** 42,- € Person

ASCHAFFENBURG April 9 & 17 **TICKETS** 42,- € Person

i Alle Fahrten ab Frankfurt, Eiserner Steg, Mainkai



BUCHUNG & WEITERE INFOS: WWW.PRIMUS-LINIE.DE

FRANKFURTER PERSONENSCHIFFFAHRT ANTON NAUHEIMER GMBH
MAINKAI 36 60311 FRANKFURT AM MAIN



Die Zukunft im Blick!

Über 40 Jahre CUPRA- und SEAT-Händler - Autohaus Alsbach Bayram

VON MARTINA NOLTEMEIER | FOTOS: KLAUS MAI

Seit der Übernahme von SEAT durch Volkswagen ist das Autohaus mit an Bord. Heute ist es der größte CUPRA-Händler der Welt und betreibt den größten SEAT-Marken-Store. Necdet Bayram setzt auf Nachhaltigkeit, Kundennähe und ein starkes Team.

Wer in das Gewerbegebiet „Sandwiesenstraße“ nach Alsbach-Hähnlein fährt, kann in die Seat- und Cupra-Welt eintauchen. Auf insgesamt 20.000 qm mit einem 1.000 qm großen Showroom werden die neuesten Modelle und auch Gebrauchtwagen präsentiert.

Nachhaltigkeit360

Beim Neubau legte Inhaber Necdet Bayram vor elf Jahren Wert auf eine nachhaltige Bauweise: „Nachhaltigkeit360“ steht für ein umfassendes Konzept, das Umweltfreundlichkeit

und Energieeffizienz konsequent umsetzt. Der Strombedarf inklusive der fünf Ladesäulen wird von einer 270 kWh starken Photovoltaikanlage gedeckt, geheizt wird mit einer Wärmepumpe. Regenwasser für die Waschanlage stammt aus Zisternen, das Brauchwasser wird gereinigt und wiederverwendet. Überall im Gebäude werden sparsame LED-Leuchten verwendet. Dank dieser Maßnahmen belaufen sich die Nebenkosten auf nur 12 Euro pro Monat für Trinkwasser. Als Gründungsmitglied im Unternehmensnetzwerk Klimaschutz berät Bayram mittlerweile auch andere Unternehmen zu nachhaltigen Lösungen.

Mit über 50 Mitarbeiter:innen setzt das Autohaus auf eine familiäre, herzliche Atmosphäre. „Diese überträgt sich auf die Kunden“, sagt Bayram. Junge Menschen, die sonst keine Ausbildungschance hätten, werden hier gefördert. Und Praktikant:innen

können verschiedene Bereiche kennenlernen. Für seine Firmenphilosophie erhielt Necdet Bayram 2016 die Auszeichnung „Unternehmer des Jahres“ für den Landkreis Darmstadt-Dieburg. Zudem wurde das Autohaus von der Handelskammer Frankfurt Rhein mit 98 von 100 Punkten für Arbeitsbedingungen ausgezeichnet.

First-Class-Service für Cupra-Kunden

Cupra hat sich als Premium-Marke etabliert und steht bei 36 Automobilherstellern auf Platz 6 (Statistik im Fachmagazin kfz-betrieb). „Seat hat mit Cupra auf das richtige Pferd gesetzt“. In diesen Zweig wird sehr viel Geld investiert. „Das ist ein Zeichen für die wachsende Bedeutung der Marke und die starke Kundenbindung.“

Im 1.000 qm großen, vollklimatisierten Showroom, der nach dem Cupra CI gestaltet



wurde, finden sich die neuesten Cupra-Modelle wie Formentor und Terramar, die als Plug-in Hybrid mit elektrischer Reichweite von 120 km erhältlich sind und die voll-elektrischen Modelle Born und Tavascan. Bayram betont: „Kunden erhalten bei uns einen exklusiven First-Class-Service: 5 Jahre Werksgarantie, eine lebenslange Mobilitätsgarantie und monatlich eine kostenlose Autowäsche inklusive Saugen und Flüssigkeitskontrolle.“ Reparaturen übernehmen ausschließlich speziell ausgebildete Cupra-Kundendienstmeister.

Seit 40 Jahren ist das Autohaus eine Marke im Rhein-Main-Gebiet. „Unsere Kunden sollen sich bei uns gut aufgehoben fühlen“, betont Bayram. Wer das Autohaus mit ande-

ren vergleicht, spürt den Unterschied. Er weist auf die persönliche Betreuung und die hohe Servicequalität.

Volkswagen-Servicepartner und Auszeichnungen

Seit April 2021 ist das Autohaus Alsbach Bayram autorisierter Volkswagen-Servicepartner. Damit erfüllt es die hohen Anforderungen der Marke Volkswagen und bietet Inspektionen, Wartungen und Karosseriearbeiten an. „Wir sind stolz darauf, einer der wenigen Servicepartner für Volkswagen in der Region zu sein und unseren Kunden den bestmöglichen Service zu bieten“, erklärt Bayram.

Das Autohaus wurde mehrfach ausgezeichnet: „Golden Dealer“ (1989) für herausra-

genden SEAT-Verkauf und Service, 1995 den „Platinum Dealer“ und 1998 den „Diamond Dealer“.

Geplant sind weitere Veranstaltungen wie die Tribe Night, bei der der Showroom in einen Club verwandelt wird. Außerdem präsentiert sich das Autohaus bei Darmstadt Mobil am 17. und 18. Mai, wo Besucher:innen die Cupra-Modelle live erleben und schon mal testen können, wie es sich anfühlt, in einem Cupra zu sitzen. Probefahren gibt es dann in Alsbach.

Autohaus Alsbach Bayram GmbH

Sandwiesenweg 29, 64665 Alsbach-Hähnlein

Tel: 0 62 57 / 93 23 20 3

■ bayram.seat.de

CUPRA

E-HYBRID

EINE NEUE GENERATION.



CUPRA FOR BUSINESS

**BUSINESS-LEASING
AB 129 € MTL.¹**

DER NEUE CUPRA TERRAMAR E-HYBRID.
MIT BIS ZU 120 KM ELEKTRISCHER REICHWEITE.²
UND NUR 0,5 % DIENSTWAGENBESTEUERUNG.⁵
GO. HYBRID.

5 JAHRE
GARANTIE



WIR SIND CUPRA.

Autohaus Alsbach Bayram GmbH
Sandwiesenstr. 29–30
64665 Alsbach-Hähnlein



La Lucha is back!

Das peruanische Restaurant erstrahlt in frischem Look

VON MARTINA NOLTEMEIER | FOTOS: KLAUS MAI

„Ihr habt gefehlt. Schön, dass Ihr wieder da seid!“ – das war eine von vielen herzlichen Resonanzen auf die Wiedereröffnung, die Inhaber Hakki Agca erhalten hat. Nach zehn Monaten Renovierung lädt das La Lucha wieder seine Gäste ein, fröhlich zu genießen – in gewohnt herzlicher Atmosphäre und mit frischen peruanischen Spezialitäten.

Das Restaurant erstrahlt nun in neuem Glanz – im unverkennbaren, stilvoll-gemütlichen La-Lucha-Style. Ursprünglich waren die Räumlichkeiten für den Einzelhandel vorgesehen, daher machte die intensive Nutzung eine umfassende Modernisierung nötig. So gibt es jetzt einen neuen, gedämmten Doppelboden in Küche und Gastraum. Die Küche wurde erweitert, die Toiletten saniert und verlegt. „Wir wollten alles schön machen“, sagt der sympathische Inhaber, der den Hauseigentümern und Hausverwaltern für die Unterstützung dankt.

Jetzt können die Gäste wieder auf samtig-braunen Stühlen sitzen, die Tische – auf denen Vasen mit eigenem Etikett stehen – wurden abgeschliffen und die Wände neu gestrichen. Die Gäste genießen an der neuen, schicken Theke Pisco Sour, Tequila, Gin, Cocktails, hausgemachte Limonade oder Kaffee und Kuchen. Die Thekenplatte aus Kirschholz fertigte eine Eberstädter Schreinerei und hinter der Theke leuchtet das La-Lucha-Logo. Im Außenbereich sorgen kleine Trennwände zwischen den Sitzbereichen für eine gemütlichere Atmosphäre.

Geblichen ist die Karte: „Wir haben ausgewertet, was die Gäste mögen, und festgestellt – alles kommt gut an. Wir freuen uns, dass wir mit unserer ehrlichen Küche und den frisch zubereiteten südamerikanischen Spezialitäten – vieles vegan, vegetarisch, auch glutenfrei – den Geschmack unserer Gäste treffen.“ Verwendet werden bevorzugt regionale und saisonale Produkte. Beliebt sind auch der Mittagstisch und der Sonntagsbrunch vom Buffet.

Geplant sind Events mit DJs im Rahmen des Heiner- und Schlossgrabenfests. Außerdem möchte Hakki weiterhin Künstler:innen eine Plattform bieten – alle sechs Monate wechseln die Bilder der Ausstellung. Aktuell sind die kreativen Gesichter von Pascal Riot (@riot_184) und großformatige Gemälde der Berliner Graffiti-Künstlerin Sophia Melone (@so4melone) zu sehen. „Durch die wechselnden Ausstellungen ändern wir immer wieder unser Gesicht“, sagt Hakki.

Nicht nur das La Lucha hat den Gästen gefehlt, sondern Hakki und seinem Team auch die Gäste und ihre Wertschätzung. Das ganze Team freut sich, endlich wieder in der Schleiermacherstraße wirken zu können. Schön, dass der gute Hausgeist mit seiner positiven Energie nun wieder durch die Räume weht.

La Lucha

Schleiermacherstr. 10–12, Darmstadt

Tel.: 0 61 51 / 35 940 77

Mo-Do 11-23, Di geschlossen, Fr 11-1, Sa 10-1, So 10-23

■ www.lalucha.de





Der Odenwald ist immer einen Ausflug wert

Kurze Auszeit direkt vor der Haustür

Odenwald-Gasthäuser laden dazu ein, die Region zu entdecken

■ **Entfliehen Sie dem Alltag und entdecken Sie die zauberhafte Landschaft des Odenwaldes! Umgeben von sanften Hügeln, dichten Wäldern und blühenden Wiesen kann man die Schönheit der Natur genießen und unvergessliche Erlebnisse sammeln.**

Das Frühjahr ist die perfekte Zeit, um mit Familie oder Freunden die frische Luft zu genießen und die zahlreichen Ausflugsziele der Region zu erkunden. Ob eine Wanderung auf den idyllischen Wegen des Odenwaldes, ein Besuch der historischen Burgen oder ein Ausflug zu den charmanten Dörfern – hier gibt es für jeden etwas zu entdecken!

Vom Landgasthof Hagen in Grasellenbach aus geht es hoch hinauf – ganze 192 Stufen auf den 2022 fertiggestellten Trommturm in der Nachbargemeinde Rimhorn. Der Aufstieg auf die über 33 Meter hohe Plattform wird mit einem einzigartigen Rundblick über den Odenwald belohnt.

Für anspruchsvolle Radler ist die Mountainbike-Rundstrecke Gornheimertal mit über 32 km und 1000 m Höhenunterschied eine Herausforderung. Belohnt wird man mit wunderbaren Aussichtspunkten und hinterher einer Einkehr im Gasthaus Zur Rose in Oberflockenbach.

Oberhalb vom Gasthaus Zum Löwen in Langenbrombach steht der ganze Stolz der „Bromischer“: eine XXL-Bank. Ist die Sitzfläche des riesigen Ruheplatzes erst einmal erklimmt, bietet sich ein wunderbarer Blick über das ganze Tal.

Nicht weit vom Gasthaus Grünwalds in Ober-Klingen erhebt sich der Otzberg, der vor allem für seine Veste bekannt ist. Etwas unterhalb der Burg findet man eine interessante Steinformation. Die fünf- bis siebeneckigen Basaltsäulen erinnern daran, dass der Otzberg ein erloschener Vulkan ist.

Rund um das Gasthaus Johannsstube in Reichelsheim erstrecken sich mehrere Rundwanderwege. Der Sagenweg Wildweibchenstein führt über 12 km durch Wald und Wiesen. Die Burgruine Rodenstein und die Felsformation Wildweibchenstein liegen direkt am Weg.

Rund um die Bad Königer Seen und nicht weit vom Gasthaus Zur Krone in Bad König-Zell entfernt liegt der Bad Königer Kurpark. Mit Skulpturen, Klanggarten, Wasserspielplatz und Kneippbecken und Generationenpark ist er ein Ausflugsziel für Jung und Alt.

Nur einen Katzensprung vom Gasthaus Dornröschen in Annelsbach entfernt liegt die Römische Villa Haselburg. Ein Gutshof aus der Zeit der Besiedlung des Odenwalds durch die Römer, deren Grundmauern besichtigt werden können.

Nach einem erlebnisreichen Tag erwarten Sie in den gemütlichen Odenwald-Gasthäusern große und kleine Köstlichkeiten, die mit viel Liebe, aus Zutaten der Region, zubereitet werden. Lassen Sie sich von saisonalen Spezialitäten verwöhnen und genießen Sie die herzliche Gastfreundschaft, die die Gastgeber(innen) auszeichnet. Viel Spaß beim Erkunden!

ANGELA SCHMITT

Alle Gasthäuser der Kooperation und weitere Details:

■ www.odenwald-gasthaus.de



Geschenkkategorie:
Unser Genuss-Gutschein

- Einfach zu Hause ausfüllen
- Sofort und sicher bezahlen
- Mit persönlicher Grußbotschaft versehen
- Bequem ausdrucken oder per Email verschicken



Heimat. Qualität. Genuss.

Alle Gastgeber im Detail finden Sie auf www.odenwald-gasthaus.de



Venedig - Renaissancemusik in der Pauluskirche

Konzert des Musikvereins Darmstadt e.V.

Im Markusdom in Venedig wirkten zahlreiche Kapellmeister, die zugleich wegweisende Komponisten der Renaissance waren. Im nächsten Konzert des Musikvereins Darmstadt e.V. am 27. April, 19 Uhr, kann das Publikum in der Pauluskirche einige dieser besonderen, teilweise mehrchörigen Werke hören. Diese werden vom Ensemble Salvatoris Consort begleitet, das auf historischen Instrumenten spielt. Andrea Gabrieli's „Missa brevis“ steht als Hauptwerk des Abends im Mittelpunkt. Weiterhin sind Psalmen und das Magnificat von Adrian Willaert zu hören. Drei Werke von Croce bilden den chorischen Abschluss. Instrumentale Stücke, gespielt auf Gamben, Zink und Posaunen, ergänzen das Programm. Leitung: Thomas Höpp. MN

■ www.frizz-tickets.de



Beste Comedy uff Hessisch!

Peter Kunz mit seinem neuen Programm „Hesskalation“

Der Stand-up-Comedian aus Hessen erobert mit seinem Humor die ganze Republik. Ein eher entspannter Typ. Aber wehe, jemand bestellt Apfelwein mit Cola. Dann kommt es schon mal zur Eskalation – Verzeihung, „Hesskalation“. In seiner neuen Show nimmt er sein Publikum mit durch die kleinen und großen Absurditäten des Lebens. Ob im legendären Quatsch Comedy Club oder bei anderen seiner viel gefeierten Auftritte – Kunz bringt seine Zuschauenden zurück in die verrückten 80er, die wilden 90er und mitten in den durchgeknallten Wahnsinn von heute. Mit seiner Social-Media-Serie „Hessisch für Anfänger“ hat er weit über 3 Millionen Menschen begeistert. Hessisch-lässig und doch manchmal am Rande der „Hesskalation“!

FM

Do., 18.9., 20 Uhr, Kulturclub schon schön, Mainz

■ www.peterkunz.de

NECKARGEMÜND NECKARSTEINACH HIRSCHHORN EBERBACH



**NATUR
ERLEBEN**

RADELN

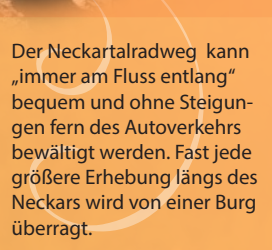
Der Neckartalradweg kann „immer am Fluss entlang“ bequem und ohne Steigungen fern des Autoverkehrs bewältigt werden. Fast jede größere Erhebung längs des Neckars wird von einer Burg überragt.

**4
mal**

WANDERN

Das Neckartal und die gepflegten und gut markierten Spazier- und Wanderwege sind für dieses Hobby wie geschaffen.

Nach dem Motto „von der Kaiserpfalz in die Neckarpfalz“ ist der Neckarsteig ein besonderes Erlebnis für alle Wanderfreunde.



www.ROMANTISCHEVIER.de



Und man hört sie doch ...

20 Jahre Literaturwerkstatt in Darmstadt

Seit dem Jahr 2005 leitet die Lyrikerin Martina Weber eine Literaturwerkstatt in Darmstadt. Ursprünglich als Folgekurs der Textwerkstatt I von Kurt Drawert im Literaturhaus gedacht, etablierte sich diese Runde als eigenständige Gruppe.

Seit 2023 nennt sich das Seminar „Literaturwerkstatt in Darmstadt“ und trifft sich mittlerweile

im Mollerhaus. Anlässlich des 20-jährigen Jubiläums hat die Lyrikerin und Autorin eine Anthologie im hochroth Verlag herausgegeben, in der sie auszugsweise ihre Lieblingstexte ihrer Teilnehmenden veröffentlicht. Viele Schreibende haben inzwischen erfolgreich eigene Bücher veröffentlicht. Am 26. April findet um 18 Uhr eine Präsentation unter der Schirmherrschaft der Freimaurerloge im Mollerhaus statt.

Martina Weber (HG): „Und man hört sie doch.“ – 20 Jahre Literaturwerkstatt, 10 Euro

■ www.hochroth.de

Hessische Hausstiftung, Foto: Marc Strothfeldt



Country Living für die ganze Familie

„Das Fürstliche Gartenfest“ Hofgut Kranichstein

Über 100 ausgewählte Aussteller:innen präsentieren stilvolle Gartenmöbel und Accessoires, Kunsthandwerk, Mode, Schmuck und erlesene Feinkost. Pflanzenliebhabende dürfen sich auf Stauden, Zwiebelpflanzen, Ziergehölze und Kräuter freuen, außerdem wird ein abwechslungsreiches Programm für die ganze Familie geboten: Mitmachaktionen für Kinder, Hobby Horsing, beeindruckende Vorführungen wie Voltigieren und Working Equitation sowie eine Rettungshundestaffel. Neu in diesem Jahr ist das Abendprogramm am Freitag (25. April, bis 20 Uhr), bei dem die besondere Stimmung des Fests bei Abendlicht genossen werden kann: Livemusik und After-Work-Shopping in entspannter Atmosphäre machen den Auftakt zu einem absoluten Highlight.

FM

FRIZZ verlost 5 x 2 Tickets. Siehe Seite 46. ES: 20.4.

Fr., 25.4., bis So., 27.4., Hofgut Kranichstein. Tickets und weitere Infos unter:

■ www.gartenfest.de

DJADOO

— Orientalische Spezialitäten —

MITTAGSBUFFET 19,99 €

Mo. - Fr. 11.30 - 15 UHR



Viktoriaplatz 12 | 64293 Darmstadt

Tel. DA. 1016310 | www.djadoo.de

ES GIBT VIELE MÖGLICHKEITEN
INDIVIDUELLE
SCHUH-EINLAGEN ZU TRAGEN
WIR BERATEN SIE GERNE

SCHUHHAUS LANG
BICKENBACHERSTRASSE 1
64342 SEEHEIM-JUGENHEIM
LANG-LAUF-JUGENHEIM.DE



Michael Ihinger

Restaurant zum Spitzenwirt präsentiert:

Unser Frühlingspecial

1 Schnitzel gratis

Beim Kauf von zwei Schnitzeln und zwei Getränken ist ein Schnitzel gratis.

Coupon ausschneiden & genießen

Einlösbar: Jeden Abend im Restaurant

Jetzt reservieren!

Darmstädter Str. 90, 64380 Roßdorf

www.zumspitzenwirt.de

+49 6154 5778761

Ein kulturelles Transportmittel

Merck-Theaterbus fürs Theater Moller Haus

„Gerade für Kindergruppen von außerhalb des Stadtgebiets gestaltet sich die Anreise zum Theater bisher oft mühsam“, sagt Kristina Werner, Geschäftsführerin Kinder- und Jugendkultur im Theater Moller Haus. Jetzt gibt es eine Lösung: Der Merck-Theaterbus holt Schul- und Kindergartengruppen samt Begleitpersonen aus den Landkreisen (Umkreis von 25 km) zu den Vorstellungen im Theater Moller Haus. Das Angebot ist dank einer Kooperation mit Merck kostenlos. „Der Merck-Theaterbus ist damit mehr als ein Transportmittel. Er öffnet die Tür zu neuen kulturellen Erfahrungen und fördert die kreative Entwicklung der kleinen Theaterbesuchenden“, sagt Matthias Bürk, Standortleiter von Merck in Darmstadt.

MN

■ www.theatermollerhaus.de

Fitness,
Kurse
und Sauna

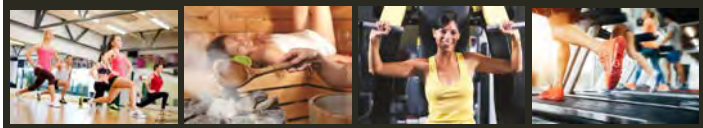


seit 1983
in Eberstadt

ohne
Vertragslaufzeit

AKUFGYM
FIT WITH A SMILE

Mühlthalstrasse 21 • 64297 Eberstadt • Tel.: 06151 594710 • www.akuf-gym.de



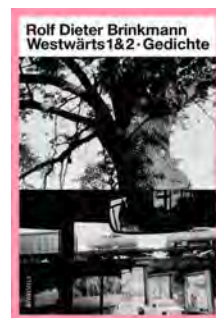
FRIZZ empfiehlt!

Buch des Monats April 2025

Rolf Dieter Brinkmann:

„Westwärts 1 & 2“

**Gedichte mit Fotos und Anmerkungen
des Autors und einem Nachwort von
Michael Töteberg**



Begründung der Jury: Rolf Dieter Brinkmann, geboren 1940 in Vechta und gestorben durch einen tragischen Verkehrsunfall 1975 in London, war ein Enfant terrible der deutschen Literatur der 1960er- und 1970er-Jahre. Inspiriert von der amerikanischen Underground-Lyrik der sogenannten Beat-Generation, die er als einer der Ersten übersetzt und für den deutschen Buchmarkt herausgegeben hat, sprengt er alle konventionellen Gattungsbegriffe und lyrischen Taxonomien. Mit größter Reizbarkeit und Reflektivität reagieren seine oft in epischen Langzeilen arrangierten Gedichte ganz unmittelbar auf Ereignisse des Alltags, machen vor keinem noch so banal erscheinenden Gegenstand halt, um ihn in seiner singulären Würde zu zeigen, und nutzen dabei alle Stilelemente des modernen Gedichts – von kühnen Metaphern des Surrealismus bis zum Parlando des Gelegenheitsgedichts, vom hohen elegischen Ton bis zum Jargon in der Kneipe –, ergänzt immer wieder mit Referenzsystemen: Kommentare, Notizen, Fotografien. Ein Werk wie ein Steinbruch, zu groß, um jemals vollendet zu werden. Und wenn wir seiner Medienkritik folgen, die ein primärer Topos aller Texte ist, dann sind wir so nah an unserer derealisierten Realität, als hätte er sie gerade heute für uns geschrieben. Für alle Lyrikleser – Pflichtlektüre!

KURT DRAWERT (JURY BUCH DES MONATS)

448 Seiten, broschiert; Rowohlt Verlag, Hamburg 18.02.2025

ISBN: 978-3-498-00774-4; 52,- €





Tatsuki Takada

Von still bis explosiv

Chronicles – Tanzcollage zum 10. Geburtstag des Hessischen Staatsballetts

■ **Das Hessische Staatsballett feiert sein Jubiläum mit einem galaartigen Programm im Staatstheater. Sechs zeitgenössische Choreografien nehmen das Publikum mit auf eine Reise durch verschiedene Tanzstile, Tanzästhetiken und außergewöhnliche Geschichten.**

„Trotz des Namens „Chronicles“ ist es kein Schritt zurück, sondern ein Blick nach vorne“, sagt Lucas Herrmann, Dramaturg beim Hessischen Staatsballett. „Chronicles“ ist ei-

ne Collage mit kurzen Choreografien: vier Uraufführungen und zwei bereits existenten Werke, darunter „Force Majeure“. Der erste Teil ist klassisch-opulent, der zweite formal-experimentell, während der dritte Teil dynamisch-explosiv endet. Das Staatsorchester Darmstadt spielt live dazu von Klassik bis Minimal Music.

Den Reigen eröffnet „Fauno“ der portugiesischen Choreografin Liliana Barros. Es ist eine moderne Interpretation von Claude Debussys „Prélude à l'après-midi d'un faune“

(1894). Ramon John und Luke Watson tanzen den Faun sportlich-erotisch in paillettenbesticktem Kostüm und Sneakern.

Das preisgekrönte Stück „Bouffées“ (s. Foto) von Leïla Ka zeigt fünf Frauen, gefangen in Trauer. Mit diesen, aufgereiht in geblühten Kleidern, entsteht eine stille körperlich-klangliche Kakophonie aus Atem, wiederkehrenden Gesten und einem Rhythmus des Fallens und Wiederaufstehens. Dunja Jovic untersucht in „Moonfall“ das Verhältnis von Individuum zu Kollektiv vor dem Hintergrund gesellschaftspolitischer Krisen. Die Musik „Rewriting Beethoven's Seventh Symphony Part 1“ von Michael Gordon und „The Whole's Gone Missing“ von Renger Koning schafft eine flirrende, unheimliche Atmosphäre.

„The Mass Ornament“ ist inspiriert von Siegfried Kracauers Essayband aus 1963. Er beschreibt die Rationalisierung von Körpern als sozialökonomischen Ausdruck der Massenproduktion. Der spanische Choreograf Fran Díaz bringt dies ins Heute. Dazu erklingt rasante Musik mit Cembalo und Streichern von Henryk Górecki. Präzision, Bewusstheit und Verausgabung charakterisieren diese explosive Choreografie. MN

Tickets gibt's auch bei FRIZZ Tickets, Rheinstr. 30, Darmstadt

■ www.staatstheater-darmstadt.de



INNO INVEST

*Für Millionärinnen.
Und die es werden wollen.*

Individuelle Vermögensverwaltung
bereits ab 50.000 Euro

inno-invest.de



„Der Mainstream war nie interessant“

Dreißig Jahre Ska: Frau Doktor feiern Jubiläum!

VON BENJAMIN METZ

Seit drei Dekaden begeistern „Frau Doktor“ nun schon mit ihrem kongenialen Ska-Punk-Soul-Sound zahlreiche Fans, haben unzählige Shows gespielt und diverse Alben veröffentlicht. Homepage war und blieb immer: Wiesbaden. Am 5. April ist die Band in ihrem „Wohnzimmer“, dem Wiesbadener „Schlachthof“ live zu Gast und spielt eine fulminante Show zum Bandjubiläum. FRIZZ hat Sänger Bernhard „Üni“ Erler vorab zum Gespräch getroffen.

FRIZZmag: Als ihr vor dreißig Jahren mit „Frau Doktor“ angefangen habt, war Ska nicht unbedingt wahnsinnig angesagt - 1995 waren Britpop, Drum'n'Bass und Alternative-Rock auf dem Höhepunkt und Bands wie „Oasis“, „Chemical Brothers“ und „The Smashing Pumpkins“ das musikalische Maß der Dinge. Woher kam damals eure Liebe zu Ska, Punk und Soul?

Üni: Bei mir hatte das einen ganz pragmatischen Hintergrund. Ich war damals in zwei Punkbands und meine Stimme hat die Schreierei so langsam nicht mehr mitgemacht. Also habe ich mir überlegt, ob's nicht was anderes musikalisches für mich gibt. Einige Jahre vorher gab es in Wiesba-

den die „Turnaround Turtles“, das waren die Ska-Helden der Stadt und kamen noch aus der „2-tone“-Zeit (hiermit ist die zweite Ska-Welle der frühen 1980er-Jahre gemeint mit Bands wie „The Specials“ und „Madness“, Anm. d. Red.). Die „Turtles“ hatten's mir immer schon ziemlich angetan. Als Punk war der Mainstream nie interessant für mich, aber Ska hatte was. Also habe ich Sebi, einen meiner Punk-Schlagzeug-Kollegen, gefragt, ob wir nicht gemeinsam eine Ska-Band starten wollen und kurz darauf war „Frau Doktor“ geboren.

Ihr wart damals neben den „Busters“ aus Heidelberg und „Ska Trek“ aus Darmstadt eine der ersten Ska-Bands hierzulande. Mittlerweile ist Ska fester Bestandteil der hiesigen Musiklandschaft, über 250 Ska-Formationen werden alleine auf „bandliste.de“ aufgezählt. Ska-Punk-Bands wie „Broilers“ sind regelmäßig in den Charts und füllen größte Hallen. Freut dich diese Entwicklung?

Im Grunde ja. Aber zum Geldverdienen reicht das für die meisten Bands noch lange nicht. Und die großen Bands haben sich musikalisch eher vom Ska wieder wegentwickelt, wie beispielsweise die „Broilers“, die

heute mit Ska eigentlich gar nichts mehr am Hut haben. „Sondaschule“ war so auch eine Band, die als Ska-Truppe gestartet ist und inzwischen so etwas wie „Deutschrock“ macht. Nichtsdestotrotz gibt es jede Menge toller neuer Skabands und es kommen auch immer wieder neue dazu. Es ist halt auch ein Genre, das Bands den Einstieg recht leicht macht. Im Grunde funktioniert der Groove schon ab der ersten Probe. Und viele Combos entwickeln sich richtig gut und haben echt was drauf. Im bereiten Mainstream ist das Thema aber nach wie vor nicht wirklich angekommen.

Die globale Ska- & Rocksteady-Szene war und bleibt sehr aktiv. Es gibt regelmäßige Partys, die „Rude Boys & Girls“ achten auf Authentizität und Dresscodes. Warum hat diese Musik immer noch so eine Wirkung auf die Leute?

Schwer zu sagen. Ska bietet eine gute subkulturelle Nische. Eine überschaubare Community, in der man sich sehr wohlfühlen kann. Und es gibt viele tolle Veranstaltungen von der Szene für die Szene, wie beispielsweise das „Freedom Sounds Festival“ in Köln. Das sind wunderbare Leute, die eine „Die Hard“-Community hinter sich haben. Aber Ska ist auch eine eher ältere Sze-

ne. Viele sind schon lange dabei und eng mit ihrer Musik verbunden. Ich kenne kaum Teenys, die auf Ska stehen.

Ska hatte seine Hochzeit in Europa -und vor allem im UK- in den 1970er und 1980er Jahren. Bei aller Verehrung für die Vergangenheit geht die Ska-Szene aber auch durchaus mit der Zeit. Die Bands haben alle Websites, sind auf „Facebook“ und „Instagram“ und die Szene und findet viele Infos auf Portalen wie „allksa.de“. Wie wichtig ist das Internet mittlerweile für eine derart global vernetzte Szene wie die eure geworden?

Enorm wichtig, keine Frage. Wobei wir auch hier wieder eher „old-school“ sind, denn für uns ist „Facebook“ noch voll das Ding und viele unserer Fans sind auch eher dort zu finden. „Oldschool-Internet“ mit „FB“ und Webseite ist schon sehr wichtig für den Austausch mit unseren Leuten und anderen Bands, da findet eine sehr gute Vernetzung statt. Aber auch das gute alte „Plakate kleben“ kommt bei uns nicht aus der Mode. Für unser Jubiläumskonzert war ich gerade in der Stadt und habe wieder ein paar Poster aufgehängt.

Ihr seid all die Jahre über eurer Szene und ihrem Sound sehr treu geblieben. Gleiches gilt für eure Heimatstadt. Was allerdings verwundert – ihr verfügt über zahlreiche Vernetzungen in andere, größere Städte. Warum hat die Musik nicht aus Wiesbaden herausgeführt? In Berlin oder Köln, der heimlichen „Ska Hauptstadt“, wäre es für eine Band wie „Frau Doktor“ unter Umständen einfacher gewesen.

Mag sein, aber als das bei uns anfang, besser zu laufen, war für die meisten von uns der Zug in Sachen Musikkarriere einfach schon abgefahren. Die meisten hatten mittlerweile parallel ihre Ausbildung oder ihr Studium abgeschlossen und sind Grundschullehrer und anderes geworden. Ist ja auch logisch, eine Karriere mit der Band war ja nicht abzusehen, und es war sehr unwahrscheinlich, irgendwann von der Musik leben zu können. Wie etwa „The Police“ nach Amerika zu gehen, um dort groß zu werden, das ist uns nicht vergönnt gewesen (lacht).

Bereits im Dezember wurde ein großes Jubiläum gefeiert: der „Schlachthof Wiesbaden“ hat ebenfalls sein 30jähriges Bestehen gefeiert. Welchen Stellenwert hat der „Schlachthof“ für die Band „Frau Doktor“?

Der „Schlachthof“ hat eine riesengroße Bedeutung für uns, klar! Da haben wir ja unsere größten Erfolge gefeiert. Schon bevor die Halle zum „Schlachthof“ wurde, hatte ich dort mit meinen Punkbands geprobt. Wir haben dann von Anfang an in der Halle mitgewerkelt und uns eingebracht. Der „Schlachthof“ war schon immer unsere Homebase und sicher auch ein Grund, warum wir in Wiesbaden geblieben sind.

2010 habt ihr euch nach 15 gemeinsamen Jahren erstmals „aus familiären Gründen“ aufgelöst, 2012 habt ihr zur Eröffnung der neuen „Schlachthof“-Halle ein „allerletztes Abschiedskonzert“ gespielt. 2015 gab's dann noch eine Rückkehr auf die Bühne und dann nochmal bis ihr 2018 augenzwinkernd vermeldet hattet, dass die „Auflösung gescheitert sei“. Scheint so, als sei „Frau Doktor“ mittlerweile für jeden von Euch die Zweitfamilie auf Lebenszeit geworden zu sein?

Das kann man schon so sagen, ja. Trotz Trennungen sind wir ja immer miteinander befreundet geblieben und haben uns nicht in alle Richtungen verstreut. Im Herzen hat die Band für uns eh nie aufgehört zu existieren. Von daher war auch die Frage nach den Abschiedskonzerten, warum wir eigentlich aufgehört haben, wenn das gerade auf der Bühne wieder so geil war, ziemlich schnell beantwortet.

HINWEIS! Die Antworten von „Üni“ waren so umfangreich, dass wir nicht alles abdrucken konnten. Das gesamte Interview könnt ihr auf www.frizzmag.de lesen!

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets. Siehe Seite 46. E.S.: 2.4.

Sa., 5.4., 20 Uhr, Schlachthof, Wiesbaden

■ www.fraudoktor.de

frontal

Ihre KFZ-Meisterwerkstatt



Inspektion

Wir helfen Ihrem Auto wieder auf die Räder.



Reifen



Diagnose



Hauptuntersuchung

Unfallschäden



www.frontal-kfz.de

06154 82060



Arheilger Weg 2 64380 Roßdorf

Autohaus Keller GmbH

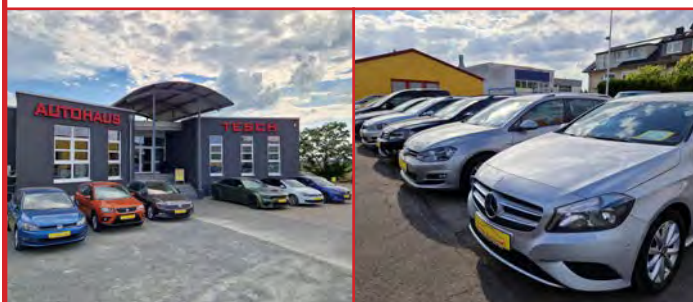
- Neu-, EU- und Jahreswagen
- Inspektion und Reparatur aller Marken
- Ersatzfahrzeuge für Sie kostenfrei!
- HU / AU jeden Dienstag und Donnerstag
- Karosseriebau und Lackierzentrum inkl. kompletter Unfallabwicklung für alle Marken
- Reifendienst- und Einlagerung
- KFZ-Sachverständigenbüro im Haus
- Autoglaserei



Autohaus Keller GmbH – KFZ-Meisterbetrieb
Dieselstraße 5
64372 Ober-Ramstadt
Tel.: 06154/63 55 0
autohaus-keller@t-online.de
www.nissan-keller.de

Nissan-Partner
seit über 30 Jahren!

Sie möchten Ihr Auto verkaufen? Dann kommen Sie zu uns!



Autohaus
Verkauf • Reparatur von Automobilen

Christian Tesch

GmbH

Seit 1995 sind wir als deutscher Familienbetrieb
Ihr erster Ansprechpartner bei allen Anliegen
zum Thema Automobil und Mobilität.

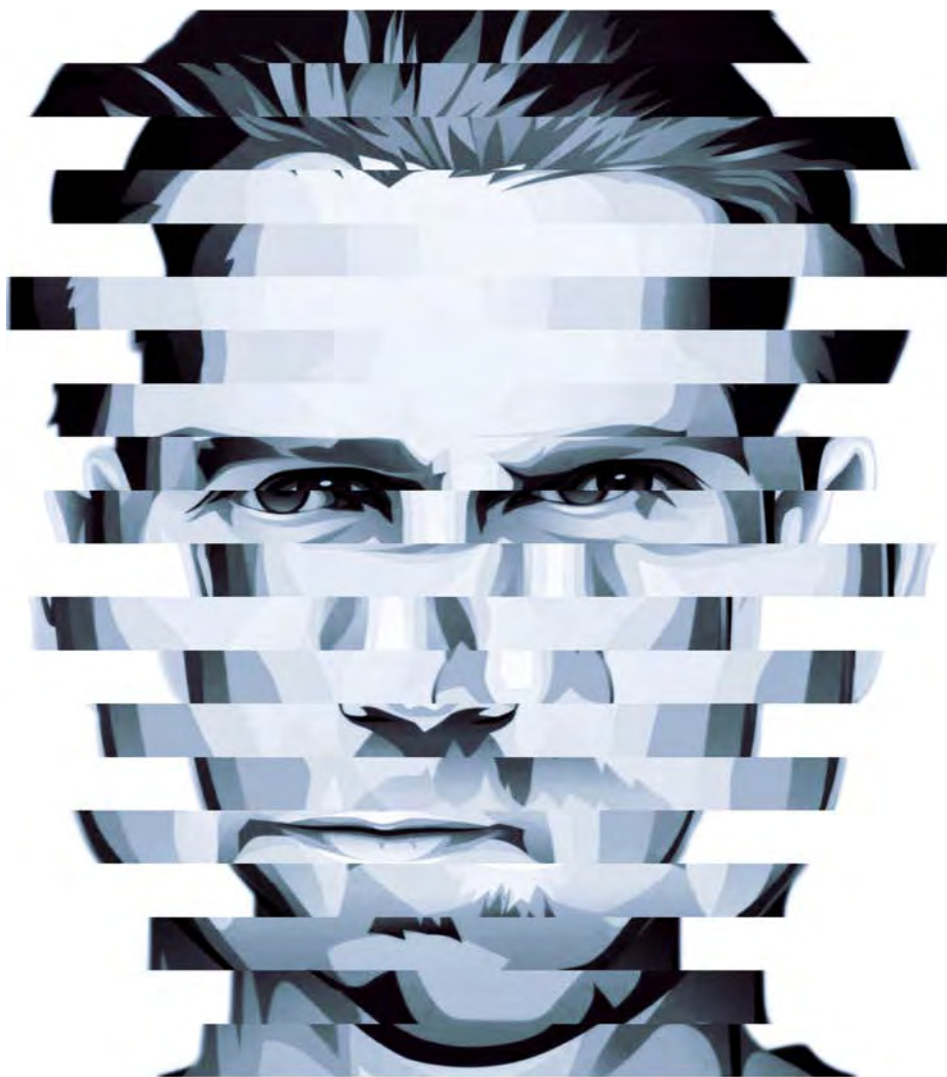
Gerne beraten wir Sie auch beim Verkauf Ihres Fahrzeuges
und erstellen Ihnen ein seriöses und faires Ankaufsangebot.

unkompliziert + schnell!

Kontaktieren Sie unsere deutschsprachigen Experten:

Herr Wunder und Herr Böhm

Telefon: 0 61 57 – 989 78 30 | E-Mail: verkauf@tesch-kfz.de
Bergstraße 101-103 | 64319 Pfungstadt



Vom DJ zum Artist

TOM WAX schreibt mit seinem neuen Album das nächste Kapitel seiner Musik-Karriere

VON NADINE PUSTELNIK

■ Ganz gleich, in welchem Club er auflegt oder, in welchem Studio er seine Tracks produziert – TOM WAX hinterlässt seit über 35 Jahren Tonspuren in der Techno-Szene. Nun hat der rastlose DJ und Technoproduzent ein neues Album im Gepäck, das seine Zukunftsvision ins Hier und Jetzt transportiert: „The Future is Now“ überrascht mit einer vielfältigen musikalischen Bandbreite elektronischer Klangwelten, die sich in insgesamt 21 Tracks entlädt.

Wie elektrisierend sich das umfangreiche Werk, das in Kollaboration mit Künstler*innen wie Drea Perlon, Sikøra, Kevin Dukes und Bill Brown entstanden ist, live gestaltet, können seine Fans am 03.05. hautnah erleben – auf seiner Release-Party in der Motorenfabrik Darmstadt.

FRIZZmag: Am 2. Mai erscheint Dein neues Album „The Future Is Now“. Im September 2024 hast Du mit der Produktion begonnen. Geht dir das Produzieren immer so schnell von der Hand?

Tom Wax: Ich bin zu einer Produktionsmaschine in den letzten Jahren geworden. Das hat sich während der Coronazeit bei mir so entwickelt, dass ich immer produktiver und schneller im Workflow wurde. Ich hatte bei „The Future Is Now“ jedoch eine ganz klare Idee von dem, was ich machen wollte. So fange ich eigentlich immer an, wenn ich produziere. Bevor es in die Umsetzung geht, habe ich oft schon den Titel vor Augen. Und, wenn ich erstmal im Workflow bin, bin ich sehr zielstrebig und möchte zügig zur Finishline kommen. Wenn die Idee vorher klar ist, sprudelt es oft einfach aus mir raus. Ich identifiziere mich zu 100 Prozent mit meiner Musik und das pusht mich.

Wie ist der Titel für „The Future Is Now“ entstanden?

Vor rund 30 Jahren erschien meine Single „It's Our Future“, die sofort einschlug und noch heute von großer Bekanntheit lebt. Die Idee hinter meinem neuen Album: Die ZUKUNFT, von der ich vor 30 Jahren gesprochen habe, die ist JETZT! Ich habe in das Album zudem ein paar Statements von mir reingepackt, eine Art persönliche Weltanschauung.

In einem Deiner letzten Interviews hast Du von den „Facetten Deines neuen Schaffens“ gesprochen. Wie gestalten sich diese?

Sie gehen weg von normaler Clubmusik, weg von der klassischen 4/4 Bassdrum. Ich habe mich bei meinem neuen Album für einen bunten Mix aus Clubtracks gemischt mit Interludes entschieden. Und, für meine persönlichen Messages habe ich mir Unterstützung von Vocalists, wie Drea Perlon, geholt, die meine Statements perfekt transportieren.

Gibt es eine*n Künstler*in mit dem/ der Du bisher noch nicht zusammengearbeitet hast, in Zukunft aber gerne mal würdest?

Klar gibt es die! Das sind allerdings so berühmte Vocalists, dass es fast unerreichbar erscheint. Als großer Depeche-Mode-Fan würde ich super gerne mal mit Dave Gahan zusammenarbeiten... oder mit Robert Smith von The Cure.

Worauf dürfen sich Deine Fans auf der „The Future Is Now“-Release-Party freuen?

Raphael Krickow von den Discoboys macht das Warm-Up mit „Welcome To The Robots“ und spielt eher ältere Sachen. Ich werde den neueren Part übernehmen, ein paar Tracks vom neuen Album auflegen, aber nicht nur. Es wird eher ein bunter Mix aus den vergangenen Jahren. Vor allem soll es aber eine mega Party in einer sensationell-einzigartigen Location mit Industriecharme werden, auf der die Leute ausgiebig bis zum Sonnenaufgang tanzen und die Sorgen der Welt einfach mal draußen vor der Eingangstür lassen.

Sounds good, lieber Tom! Herzlichen Dank, dass Du uns heute mitgenommen hast auf die Reise durch Deine Zukunft. Wir tanzen uns schon mal warm für deine Release-Party!

Tom Wax - THE FUTURE IS NOW - Album Release Party mit Special Support:

Raphael Krickow (Welcome To The Robots DJ Set)

Fr., 3.5., 21 Uhr, Motorenfabrik Darmstadt, Landwehrstraße 75, 64293 Darmstadt

Ticket-VVK: 18 Euro / Abendkasse: 22 Euro

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. Siehe Seite 46. E.S.: 28.4.

■ linktr.ee/djtomwax

**OSTER-GESCHENK-TIPP:
*** TICKET-GUTSCHEIN *****

BUNDESWEITER KARTENVORVERKAUF & LOKALE VERANSTALTUNGEN

EVENTIM | TICKETMASTER | RESERVIX | ADTICKET | ZTIX

**Staatstheater Darmstadt • Theater Moller Haus • HalbNeun Theater
Bessunger Knabenschule • Ev. Stadtkirche Darmstadt • Akademie für Tonkunst
Pauluskirche Darmstadt • Theater Mobile Zwingenberg • Musiktheater REX
Alte Oper Frankfurt • Centralstation • Weitsicht Festival • u.v.m.**

Rheinstr. 30 - 64283 Darmstadt | Mo-Fr 10-18
0 61 51 - 915 888 | tickets@frizz-tickets.de | www.frizz-tickets.de

FRIZZ TICKETS



Klaus Mai

Unbetreute EDV-Netzwerke

Risiken und Nebenwirkungen

VON PASCAL REINHEIMER, GESCHÄFTSFÜHRER SYSTEMHAUS REINHEIMER_SYSTEMLOESUNGEN GMBH

Sie unterhalten eine EDV-Infrastruktur für ein kleineres oder mittleres Unternehmen (KMU), eine Praxis oder einen Verein? Wir möchten Ihnen einige Aspekte nahebringen, warum auch bei kleineren Organisationen eine professionelle Administration sinnvoll ist. Diese kann in Zeiten der Vernetzung auch extern erfolgen. Wichtig ist dabei ein kontinuierliches System-Monitoring rund um die Woche.

Denn Hacker:innen und andere Cyberangreifende kennen keine Wochenenden und keine Feiertage. Im Gegenteil: Sie schlagen in solchen Zeiten bevorzugt zu, weil sie wissen, dass dann die Arbeitsplätze von Systemverantwortlichen nur dünn oder gar nicht besetzt sind. Das belegt eine Studie des IT-Sicherheitsunternehmens Semperis. Danach berichten 86 Prozent aller von einem Ransomware-Angriff Betroffenen, dass die Cyberattacke an einem Wochenende oder Feiertag stattgefunden hat.

Unerlässlich ist es, Patches und Softwareupdates rechtzeitig aufzuspielen. Denn damit schließen die Hersteller oft Sicherheitslücken. Das betrifft Betriebssysteme, aber – und das ist vielen nicht bewusst – auch die Software von Druckern in EDV-Netzwerken. So veröffentlichte Hewlett Packard jüngst Sicherheitsupdates für bestimmte HP Laser-

jet Pro-, Laserjet Enterprise- und HP Laserjet Managed-Drucker. Diese könnten sonst „möglicherweise anfällig für Codeschmuggel aus dem Netz und die Ausweitung der Rechte beim Verarbeiten eines Postscript-Druckauftrags sein“, warnte der Hersteller. Professionelle EDV-Admins haben solche Updates stets im Blick und spielen sie unverzüglich auf.

Niemand sollte glauben, dass das eigene EDV-Netzwerk im eigenen Kleinunternehmen oder das überschaubare Netzwerk einer Praxis kein Angriffsziel sein könnte. Laut jüngstem Bundeslagebild Cybercrime des Bundeskriminalamtes waren auch kleine und mittelständische Unternehmen (KMU) „stark betroffen“. Sie haben anders als Konzerne vielfach keine professionelle interne Systemadministration und sind deshalb leichter verwundbar.

Laut Branchenverband BITKOM spielen Angreifende aus Russland und China eine große Rolle als „Teil der hybriden Kriegsführung“. Die Zahl der Attacken wächst auch, weil eine „Underground Economy“ (BKA) entstanden ist, über die sich nicht IT-kundige Kriminelle mit Cybercrime as a service eindecken können. Beispielhaft wurde die Dimension des organisierten Cyberverbrechens in einer 2024 verbreiteten INTERPOL-Mitteilung deutlich: 257 Millionen US-Dollar in Form von Geld, Kryptos und Sachwerten wurden beschlagnahmt. Das Geld stammt aus Cyberver-

brechen wie Phishing, Investitionsbetrug, gefälschte Onlineshoppingseiten, Romantik- und Identitätsbetrug.

Ein weiterer Aspekt, der fachkundige EDV-Beratung sinnvoll erscheinen lässt, sind die Mitarbeitenden selbst. Phishing und Social Engineering lassen sich nicht allein durch technische Maßnahmen wie Firewalls und Virenschutz bekämpfen. Essenziell dafür ist ein allseits sicherheitsbewusster Umgang mit EDV. Professionelle Systemadministrator:innen sollten alle EDV-Nutzenden über den souveränen Umgang mit solchen Gefahren informieren, damit nicht über fatale Klicks auf verhängnisvolle Links oder Anhänge Schad- oder Spionageprogramme eingeschleppt werden. Wichtiges Beratungsfeld einer erfahrenen EDV-Betreuung sind auch IT-Notfallpläne: Weiß im IT-Katastrophenfall bzw. nach einem erfolgreichen Cyberangriff jeder im Team, was zu tun ist? Für diesen Fall sollte es eindeutige Regeln und Ansprechpersonen geben.

Aus unserer Sicht ist jeder, der beruflich mit vertraulichen und geschäftskritischen Daten umgeht, gut beraten, seine EDV-Infrastruktur professionell einrichten und betreuen zu lassen.

reinheimer_systemloesungen gmbh

Schillerstr. 11, 64297 Darmstadt

Tel.: 0 61 51 - 15 95 085; E-Mail: info@systemloesungen.de

■ www.systemloesungen.de

SUN DOWN, WINE UP!



After Work Party
auf der carree Piazza

10. April , 08. Mai

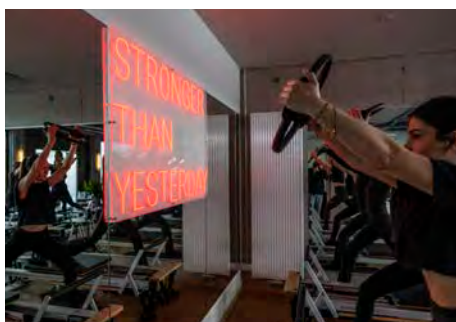
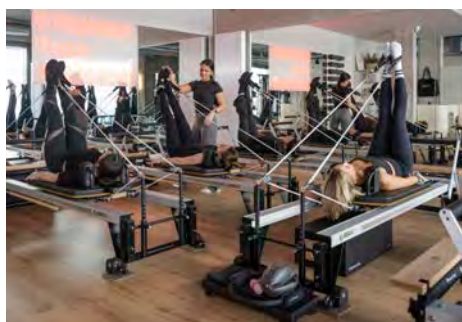
12. Juni , 10. Juli

14. August

17:00 - 22:00 Uhr



  [carreedarmstadt](#)



Fit im Herzen Darmstadts: [re]formyou

Exklusives Training mit Reformer Pilates - Privatsphäre trifft Gemeinschaft

TEXT: [RE]FORMYOU | FOTOS: KLAUS MAI

Seit November 2024 befindet sich in der Darmstädter Innenstadt ein besonderer Ort: Das „[re]formyou balance & strength studio“, dessen Fenster mit Milchglas versehen sind, um Privatsphäre zu gewährleisten. Doch was genau steckt hinter diesem Namen? Es handelt sich um ein Fitnessstudio für Frauen jeden Alters, Fitnesslevels und jeder Weltanschauung – mit zusätzlichen Kursen für Männer, die ab April wöchentlich stattfinden, sowie „Couple“-Kursen alle zwei Wochen.

Mit einer maximalen Teilnehmerzahl von 6-8 Personen pro Kurs wird ein individuelles Training ermöglicht. Das Studio wird von Milena Meixner (Foto), der 24-jährigen Gründerin, und ihrem engagierten Team geleitet. Milena entdeckte ihre Begeisterung für Fitness bereits während ihrer Ausbildung

beim Deutschen Fußball-Bund in Frankfurt. Nach ersten Lizenzen zur Ernährungsberaterin und Fitnesstrainerin und einer nebenberuflichen Tätigkeit als Personaltrainerin, entschied sie sich im November 2024, ihre Leidenschaft zum Beruf zu machen und ein eigenes Studio zu eröffnen.

Das Kursangebot umfasst Reformer Pilates, Matten Pilates, Yoga, Mobility & Stretch, Personaltraining, Fitnessboxen und Fullbody-Workout, wobei der Schwerpunkt auf dem Reformer Pilates liegt. Dieses Training setzt auf elastische Federn statt auf Gewichte, um den Körper gelenkschonend und ganzheitlich zu trainieren. Diese Methode, die auf den Erfinder Joseph Pilates zurückgeht, wird vom Deutschen Pilates Verband als Ergänzung zum Hobby- oder Leistungssport sowie zur Rehabilitation empfohlen. Dank der individuell einstell-

baren Widerstände lässt sich das Training an jedes Fitnesslevel anpassen.

Das Studio setzt auf flexible Buchungsoptionen, ohne dass eine langfristige Mitgliedschaft erforderlich ist. Kurse können über die Website oder die App „Eversports“ gebucht werden. Für Vielfachtrainierende gibt es 5er-, 10er- oder 20er-Karten sowie Mitgliedschaften für 1, 3 oder 6 Monate, die automatisch enden und keine Kündigung erfordern.

Detaillierte Informationen zu Kursen, Plänen und Preisen sind auf der Website zu finden. Das Team steht auch für Fragen und Anregungen zur Verfügung.

[re]formyou

Adelungstraße 18, Darmstadt

Tel.: 0 170 / 594 86 82

(nur per WhatsApp-Nachrichten erreichbar, keine Anrufe)

E-Mail: hello@reformyou.de

www.reformyou.de



LÖWER

HERBS AND SPICES!

BRING WÜRZE IN DEINEN GARTEN!

Bock, deinen Garten aufzupeppen? Entdecke die volle Kräuterpower mit über 700 Sorten aus unserer eigenen Anzucht! Ob Klassiker wie Basilikum und Rosmarin oder exotische Hits wie Zitronengras und Koriander – bei uns findest du alles, was deinem Garten die richtige Würze gibt. Ganz egal, ob du schon ein Kräuterguru bist oder gerade erst in die Welt der Aromen eintauchst, hier gibt's alles, was du für dein ganz persönliches Kräuterparadies brauchst. Starte dein Kräuterabenteuer und lass dich von der Natur inspirieren!

📍 ROSSDORF

» Direkt an der B38

Andreas, Martin und Gustav Löwer GbR
Heinz-Friedrich-Str. 12

Tel. 06154 / 69409-0

rossdorf@gaertnerei-loewer.de

Mo.–Fr. 8:30–18:30 Uhr · Sa. 8:30–18:00 Uhr

📍 HANAU

» Gewerbegebiet HU-Nord

Martin und Gustav Löwer GbR
Oderstraße 1

Tel. 06181 / 18050-0

hanau@gaertnerei-loewer.de

Mo.–Sa. 9:00–19:00 Uhr

So 13. April 12–18 Uhr geöffnet

WEITERE LÖWER- GÄRTNEREIEN:

SELIGENSTADT | GOLDBACH |
MÖMLINGEN

FOLGE UNS AUF:  

www.gaertnerei-loewer.de



Selbstverteidigung mit neuer Kampfkunst

Combattica bereitet auf Angriffe vor

VON MARTINA NOLTEMEIER | FOTOS: ADRIAN NOLTEMEIER

■ **Antonio Guida unterrichtet in Darmstadt seine selbst entwickelte Kampfkunst. Im Fokus: die Abwehr von Messerangriffen. FRIZZmag sprach mit dem charismatischen Trainer über seine Leidenschaft für Kampfkunst und was im Ernstfall wirklich zählt.**

Messerattacken und sexualisierte Gewalt nehmen bundesweit zu – ein beunruhigender Trend, der viele Menschen verunsichert. Doch wie kann ich mich im Ernstfall effektiv verteidigen, ohne selbst in Gefahr zu geraten? „Toni“ Guida hat auf diese brennende Frage eine Antwort entwickelt: „Combattica“ – eine moderne Kampfkunst, die Körper und Geist schult.

Toni ist mit Kampfkunst aufgewachsen. Bereits mit fünf Jahren hat der Roßdörfer Judo gelernt. Im Laufe der Jahre kamen zahlreiche Kampfsportarten und -künste wie Karate, Ringen, Kung Fu, Tai Chi und Silat hinzu. Das letzte Jahrzehnt hat er vor allem Kickboxen und Krav Maga unterrichtet. Aus dieser Vielfalt hat er 2019 schließlich seine eigene Methode entwickelt: Der Name „Combattica“ beschreibt ein System, das jahrhundertalte Kampfkünste mit modernen wissenschaftlichen Erkenntnissen verbindet. Die Grundlage bildet die Analyse menschlicher Anatomie und Biomechanik. Die Techniken basieren auf natürlichen Bewegungen und Reflexen – effizient, kraftsparend und wirksam. Combattica zeichnet sich durch fließende und

präzise Bewegungen aus, die auf einer Kombination von Schlägen, Tritten, Würfen und Bodenkampftechniken beruhen.

„Um sich verteidigen zu können, braucht es keine rohe Kraft. Es ist viel Kopfsache“, sagt Toni. Ziel ist es, mit minimalem Aufwand maximale Wirkung zu erzielen – und das Risiko eigener Verletzungen so gering wie möglich zu halten. Durch das ganzheitliche Training werden nicht nur körperliche Fitness und Flexibilität verbessert, sondern auch Willensstärke und Selbstbewusstsein gestärkt. Dazu tragen auch Atemübungen und Meditationen bei.

Die Kurse für Kinder, Jugendliche und Erwachsene bietet Toni in den Räumen von City Yoga in der Rheinstraße an. „Ich nenne es Unterricht. Denn bei Combattica gibt es viel Wissen um Techniken und Bewegungsabläufe des Körpers“. Dabei geht er behutsam vor: Statt mit Schockthemen startet er spielerisch, aber zugleich auch ernsthaft wie in einer Actionkomödie. Die breitgefächerten Techniken erklärt er in kleinen Schritten mit all ihren Vor- und Nachteilen. Die ersten Übungen finden mit Kunststoffmessern statt. Dabei legt er großen Wert auf realistische Szenen, denn Angreifende bewegen sich oft chaotisch und unkontrolliert; viele Situationen spielen sich auch auf dem Boden ab. Ein Polizist sagte nach einem Kurs: „Jetzt kann ich endlich viel effektiver und müheloser qualifizierte Festnahmen durchführen.“

Toni achtet genau auf die körperlichen und geistigen Voraussetzungen seiner Teilnehmenden, damit man eigene Stärken erweitert und Schwächen verbirgt. Im Zentrum steht die Frage: Wie entscheidet mein Körper unter Stress? Schnell weglaufen und Hilfe rufen – oft die beste Lösung. Oder laut schreien und schlagen. Die denkbar schlechteste Reaktion wäre, in Schockstarre zu verfallen. Das Training greift durch das Einüben von Selbstverteidigung, wenn es tatsächlich zu einem Angriff kommen sollte. „Wer etwas oft trainiert, ruft es im Ernstfall unter großem emotionalen Stress automatisiert ab“, erklärt er. „Und das geht eben nur, wenn man auch mit unterschiedlichen Partner:innen übt.“ Die Atmosphäre der Kurse ist wertschätzend und humorvoll. „Ich bin der Dirigent, aber die Gruppe macht Lautstärke und Klang.“ Viele Teilnehmende erleben das Training als Möglichkeit, nach einem stressigen Tag „die Seele ins Lot zu bringen“. Combattica ist ein Safe Space.

Teilnehmen können Menschen jeden Alters und Geschlechts, unabhängig vom Fitnesslevel. „Ich gebe den Menschen einen Werkzeugkasten an die Hand, mit dem sie im Notfall arbeiten können“, sagt Toni. Wer Toni und seine neue Kampfkunst kennenlernen möchte, kann Combattica bei einem kostenlosen Probetraining oder einem ganztägigen Intro-Seminar kennenlernen.

■ www.combattica.de

Verspannungen ade!

Vertraue auf unsere Expertise
und lass dich verwöhnen.

Massagen helfen!

Rücken • Schulter & Nacken • Muskel
Sport • Aromaöl • Ayurvedische

Zwei Massagen zum Preis von einer!
80,- statt 160,- Euro
gültig für alle Massagen bis 30. April

Jetzt informieren und Termin buchen!

0 176 / 470 549 75

SMART  IMPULS

EMS Personal Training & Gesundheitsstudio

Gagernstraße 10-12 • 64283 Darmstadt • www.smart-impuls.de



FRIZZ TICKETS präsentiert!

Ein Leben im Sattel

Die Abenteuerreiter durchqueren den Wilden Westen mit Mustangs

VON MARTINA NOLTEMEIER | FOTOS: ABENTEUERREITER

■ Günter Wamser und Sonja Endlweber erfüllten sich ihren Traum: mit Pferden quer durch Amerikas Westen, durch Wüsten und Berge. Mit ihrer neuen Live-reportage „Im Sattel durch Amerika“ nehmen sie das Publikum beim Weitsicht-Festival mit auf ihre Reise.

15 Jahre lang zogen die beiden Abenteuerreiter mit ihren vier Mustangs durch Nordamerika. Doch irgendwann war es Zeit, nach Hause zu reiten. Die letzte Reise führte Günter Wamser und Sonja Endlweber mit ihren Reit- und Packpferden sowie Hündin Charlie 5.000 km quer durch den amerikanischen Westen. Auf legendären Wegen wie dem Pacific Crest Trail und dem Arizona Trail durchquerte das Team atemberaubende Berge, endlose Wälder und karge Wüsten. Sie erlebten die Wildnis, begegneten wilden Tieren, spürten die Naturgewalten.

Günter beschreibt die Faszination dieser Art des Unterwegsseins: „Die Tiere nehmen die Ge-

schwindigkeit raus. Sie bestimmen das Tempo und wann Pausen und Unterbrechungen nötig sind. Mit den Pferden kann man den ganzen Tag draußen sein. Das sind wunderbare Momente – wenn man in der Natur am Lagerfeuer sitzt und das Kauen der Pferde hört.“ In der Wildnis gibt es keine Ablenkung und eher einfache Entscheidungen: „Es geht meist darum, zu bleiben oder weiterzuziehen. So kommt man im Hier und Jetzt an.“ Mal sind sie erschöpft und voller Staub und die Knochen tun ihnen weh, mal sind sie unendlich glücklich, dankbar und demütig. Es ist keine Reise, sondern eine Lebensart, so Günter.

Obwohl weder Günter noch Sonja mit Pferden groß geworden sind, haben sie ihre Passion für Pferde gefunden. Mustangs sind ideale Weggefährten, da sie lauffreudig, genügsam, robust und ausdauernd sind. In den USA konnten sie fast überall ihr Zelt aufschlagen, die Pferde trugen das nötige Gepäck und Proviant für vier Wochen. Sonja gesteht: „Ich bin eigentlich eher ängstlich. Doch durch die Rei-

se habe ich Mut bekommen und bin mental gewachsen.“

Zurück in Deutschland konnte Günter auch das Ankommen genießen. „Unsere Freunde und die Kultur haben uns gefehlt. Auch hier kann ich mein Leben sehr gut gestalten und Zufriedenheit finden.“ Ihre Pferde, die nun in Freudenberg stehen, sind längst zu Freunden und Weggefährten geworden.

In ihrer mitreißenden Livereportage erzählen Sonja Endlweber und Günter Wamser mit viel Humor und Selbstironie von ihrem intensiven, einfachen Leben im Sattel. Sie gewähren Einblicke in die Höhen und Tiefen eines Lebens auf dem Trail, in dem alles auf das Wesentliche reduziert ist – ein Vortrag über die Liebe zu Pferden, zum Reisen und zur Natur. Sie möchten ihr Publikum dazu inspirieren, eigene Träume zu leben. „Egal, was ihr macht – der erste Schritt ist entscheidend.“

1. November, 14 Uhr, darmstadtium

Tickets: u.a. bei FRIZZ-Tickets, Rheinstr. 30, Darmstadt

■ www.weitsicht-darmstadt.de ■ www.abenteuerreiter.de

Der erste Eindruck
ist entscheidend:

Vertrauen Sie Ihrem Bauchgefühl.

Produktrelaunch, Unternehmens-
portrait, Key Visual oder Firmen-
event – Ihre Herausforderungen
sind unser Job. Im professionellen
Foto-Studio, on location oder wo
immer Sie wollen schießen wir
ausdrucksstarke Fotos mit krea-
tiver Hand. Für Ihren optimalen
Werbeauftritt.

fon 0177-4207284
www.klausmai.de

Frankfurter Str. 44
64293 Darmstadt



Ferien & Freizeit

Tipps in Rhein-Main-Neckar



Daniel Rosenkranz, ZDF

Oase der Artenvielfalt mitten in der City

Tierisch gute Auszeit im Frankfurter Zoo

Der Frankfurter Zoo entführt seine Besucherinnen und Besucher in eine faszinierende Tierwelt mit über 5.700 Bewohnern aus 470 Arten. Von umherstreifenden Löwen im Katzenschlingel bis zu majestätischen Menschenaffen im Borgori-Wald – hier wird jeder Spaziergang zum Abenteuer. Im Grzimekhaus taucht man in die geheimnisvolle Welt der Nachttiere ein, während man vor den Unterwassereinsichten in den Robbenklippen staunend die Schwimmkünste von Seehunden und Pinguinen bewundern kann. Artenschutz wird hier großgeschrieben und bei spannenden Events vermittelt. Ein Besuch lohnt sich für Groß und Klein! Für Familien gibt es ein Zwergziegen-Streichelgehege und einen Spielplatz, Imbissstände sorgen für das leibliche Wohl.

FM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. ES: 18.4. Siehe Seite 46.

www.zoo-frankfurt.de



Die Solardraisine Überwaldbahn

Auf Schienen durch den Odenwald

Die Solardraisine entlang der historischen Überwaldbahnstrecke bietet eine einzigartige Möglichkeit, die Schönheit und Geschichte der Region Bergstraße-Odenwald zu entdecken. Seit 2013 erfreut sich diese Freizeitaktivität großer Beliebtheit, da sie nicht nur eine umweltfreundliche Fortbewegungsmethode darstellt, sondern auch spektakuläre Landschaften und architektonische Meisterwerke wie Viadukte und Tunnel aus der Jahrhundertwende präsentiert. Die 10 Kilometer lange Strecke zwischen Wald-Michelbach und Mörlenbach ist besonders für Naturliebhaber und Geschichtsinteressierte ein Highlight. Ob als Familienausflug, Freundestreffen oder Firmenevent, die Fahrt ist für jeden Anlass geeignet und verspricht unvergessliche Erlebnisse zwischen April und Oktober.

FM

Weitere Informationen und Buchungen unter:

www.solardraisine-ueberwaldbahn.de



Feiern unter Sternen

50 Jahre Erleben und Staunen

Der Europa-Park wird in diesem Jahr 50 Jahre alt und alle Gäste feiern die komplette Jubiläumssaison mit. Die 17 europäischen Themenbereiche laden zu einer atemberaubenden Reise über den Kontinent ein. Mit über 100 Attraktionen und Shows, landestypischer Architektur und authentischer Küche ist Deutschlands größter Freizeitpark das ideale Ausflugsziel für die ganze Familie. In direkter Nachbarschaft befindet sich mit Rulantica außerdem eine einzigartige Wasserwelt, die zu jeder Jahreszeit fantastischen Wasserspaß im Innen- und Außenbereich bietet. Die sechs parkeigenen 4-Sterne (Superior) Hotels und die Silver Lake City mit Tipi Town, Camping und Caravaning runden den Kurzurlaub im Europa-Park Erlebnis-Resort ideal ab.

FM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tages-Tickets. Siehe Seite 46. ES: 30.4.

In der Sommersaison 2025 täglich von 9 bis 18 Uhr geöffnet
Rulantica von 9.30 bis 22 Uhr. Infoline: 0 78 22 / 77 66 88

■ www.europapark.de



Erlebnisreicher Ausflug ins Neckartal

Die Romantischen Vier laden ein

Die Romantischen Vier im Neckartal – das sind Eberbach, Hirschhorn, Neckarsteinach und Neckargemünd – bieten alles für einen erholsamen Ausflug in eine idyllische Landschaft mit erlebnisreicher Kultur und Historie. Die Gäste finden hier vielfältige Freizeitmöglichkeiten und Entspannung pur. Romantische Altstadtgassen mit historischen Fachwerkhäusern, Burgen, die hoch über dem Neckar thronen, traditionsreiche Veranstaltungen und Märkte – die vier historischen Altstädte verzaubern mit ihren wunderschönen Plätzen und laden zum Verweilen und Genießen ein. Man kann bequem an einer Neckarpromenade entlang spazieren, Radtouren entlang des Neckars unternehmen oder die schöne Umgebung erwandern.

FM

Weiter Infos:

■ www.romantische-vier.de

OBERWALDHAUS

Täglich 10-18h
geöffnet
Dieburger Str. 259
64287 Darmstadt
0177 - 780 6484
www.oberwaldhaus.com
ENDSTATION BUS LINIE 7

BOOTSVERLEIH und MINIGOLF

Egal wohin die Reise geht

Kleine Fluchten
Magdalenenstr. 3
64289 Darmstadt
Telefon 06151 71 72 89

Öffnungszeiten: Montag – Freitag
10:00 – 14:00 Uhr · 15:00 – 19:00 Uhr
Samstag 10:00 – 16:00 Uhr

Onlineshop: www.kleinefluchtendarmstadt.de

**DAS
Outdoor-
geschäft in
Darmstadt**



Auf den Spuren des Wasserbauingenieurs

Neuer Geopark-Pfad „Claus-Kröncke-Weg“

Die Rheinebene ist einerseits geprägt vom Flusslauf und andererseits von den Eingriffen der Menschen über die Jahrhunderte. Einer der herausragenden Flussbaumeister des 19. Jahrhunderts war Claus Kröncke, der unter anderem den Rheindurchstich Kühkopf realisierte. Zur Erinnerung an sein Werk haben die Gemeinde Groß-Rohrheim und der Geo-Naturpark Bergstraße-Odenwald einen neuen zwölf Kilometer langen Geopark-Pfad errichtet, der in Groß-Rohrheim beginnt und endet. An zehn verschiedenen Stationen erfahren die Wandernden mehr über die Arbeit von Claus Kröncke, den Bau und die Kontrolle von Deichen, die Förderung von Kies und dessen Abtransport auf dem Rhein. Die Informationstafeln an besonderen Orten erklären auch, wie mäandrierende Seitenarme verlandet, der Rhein vermessen und seine Hochwasserstände dokumentiert wurden.

FM

■ www.geo-naturpark.de/pfade



THEATER
MOLLER
HAUS

- Fr 25.04. **TOCTOC** **Premiere** Theater Profisorium
Fr 02.05. **Der Untergang des Hauses Usher**
theater INC. Factory
So 04.05. **Inklusive Deutsch // Ein Heimenabend**
Theaterlabor INC.
Do 08.05. **Kafka in a suitcase – Die Show**
theater INC. Darmstadt
Do 15.05. **Bartleby Szenische Lesung** Theater INC. Factory
Sa 17.05. **»Alles auf Anfang« trifft »Threesome Impro«**
Alles auf Anfang Improtheater

Das vollständige
Programm
finden Sie online

Sandstraße 10 | 64283 Darmstadt | Telefon 06151 26540

www.theatermollerhaus.de



Theater Mobile
Obertor 1
64673 Zwingenberg
www.mobile-zwingenberg.de

APRIL

4. **Chris Gall Solo** - Impressionists Improvised
5. **Nicky Marquez** - La Noche Cubana
25. **JMO Trio** - Drei Länder - Drei Sprachen
26. **Cisco Pema** - Latin goes Jazz
27. **Christopher Köhler** - Der Magier

MAI

9. **Berlin 21 Streetworkers**
Soul & Funk at its Best
10. **Marian Petrescu Trio** - Piano Virtuoso

Vorverkauf: **FRIZZ Tickets** - 06151 / 915 888

stadtkulturkalender.musik&locals

musik | bühne | party | film | kunst | literatur



Ghost

Mi., 23.4., 20 Uhr, Festhalle, Frankfurt

Mit eingängigen Heavy Riffs und euphorischen Liveshows begeistert die schwedische Band „Ghost“ Fans weltweit und zieht immer größere Menschenmengen an. Die Band, angeführt von dem mysteriösen Frontmann Papa Emeritus und seinen „Nameless Ghouls“, hat sich einen Namen gemacht durch ihre eindrucksvollen Kostüme und theatrale Bühnenpräsenz. Mit Hits wie „Square Hammer“ und „Dance Macabre“ haben sie die Herzen von Fans weltweit erobert und sind für ihre eingängigen Melodien sowie tiefgründigen Texte bekannt. Zuletzt wagten „Ghost“ den Schritt auf die Kinoleinwand mit der Premiere ihres Spielfilms „Rite Here Rite Now“ im Juni 2024, zu dem die „Los Angeles Times“ lobend meinte: „Eine der besten Live-Bands – und jetzt haben sie den Film, um es zu beweisen.“ **BM**

Tickets: **FRIZZ Tickets**, Rheinstr. 30, Darmstadt; Tel.: 0 61 51 / 915 888

■ www.frizz-tickets.de



Gwen Dolyn

**Di., 8.4., 20 Uhr,
Schon Schön, Mainz**

Gwen Dolyn, die in den letzten 18 Monaten vielleicht besser als eine Hälfte des Duos Tränen, zusammen mit Steffen Israel (Kraftklub), bekannt geworden ist, war Musikliebhabern bereits als Solokünstlerin aufgefallen, als sie 2020 ihre erste EP „Things To Tell A Crying Girl“ und 2022 eine weitere EP namens „Komm schon!“ veröffentlichte. Ihr Albumdebüt „X-RATED feelings“ bietet einen Stil- und Stimmungsmix aus Grunge-Rock, Indie-Bangern, Neue Deutsche Welle und Electro-Pop, mit Songs, die biografische Geschichten erzählen. **BM**

■ www.loveyourartist.com



Cari Cari

**Mi., 16.4., 20 Uhr
Zoom, Frankfurt**

Vom „Rolling Stone“ als eine der größten Live-Entdeckungen Europas gefeiert, rauscht das österreichische Indie-Rock-Duo von einem umjubelten Festival-auftritt zum nächsten und spielt vor ausverkauften Hallen in ganz Europa, während ihre Fangemeinde stetig wächst. Jetzt meldet sich die Band mit ihrer neuen Single „Farfalla/Schmetterling“ zurück und kündigt ihre erste eigene Tour seit 2022 an, die im April auch Station im Frankfurter „Zoom“ machen wird. **BM**

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. ES: II.4.

■ www.frizz-tickets.de

HoffART THEATER

Fr 04.04. / 20:00
Goldstück
Benefizkonzert für's HoffArt

Fr 11.04. / 20:00
Alles Auf Anfang
Impro-Theatershow

Mi 16.04. / 20:00
NAAMU – VOIX OF MALI
Malinke Groove Jazz live

Fr 25.04. / 20:00
Die Besondere Platte #70
Lieblingsvinyl im Hoffart!

So 27.04. / 19:00
**Rainer Wiczorek
& Uli Partheil**
Ringo Starr trifft Bachs
Goldberg-Variationen!

www.hoffart-theater.de



kulturzentrum in darmstadt

April 2025

- Fr 04.04. | 20.30 Uhr | GypsyHoboTrashGrass
Freeborn Brothers (Polen)
Mi 09.04. | 21.00 Uhr | Alternative Rock (CH)
Frischzelle | Rooftop Sailors
Do 10.04. | 20.00 Uhr | feat. Christy Doran
Galega_Optickle | Tipping Point
Sa 12.04. | 20.00 Uhr | Vier Live-Acts
Bessunger Klangfarbenfestival
Mi 23.04. | 21.00 Uhr | Dadaistischer Reggae
Frischzelle | King Mofa (Mainz)
Do 24.04. | 20.00 Uhr | Americana-Reihe
SONIA Disappear Fear (USA)
Fr 25.04. | 21.00 Uhr | EP-Release-Konzert
Latex | Defective Support: Das Huhn
Sa 26.04. | 21 Uhr | Live in Halle und Keller
Bessunger Frühlingserwachen
Mi 30.04. | 20.30 Uhr | Konzert und Milonga
Tango Marcando | Tanz I. d. Mai

Mehr auf www.knabenschule.de
DA | Ludwigshöhstraße 42 | Fon 06151-61650



**Oddisee
& Good Compny**
Mi., 9.4., 20 Uhr
Centralstation, Darmstadt

Vor zehn Jahren, 2015, veröffentlichte „Oddisee“ das von der Kritik hochgelobte Album „The Good Fight“: „Intelligente Lyrik auf Beats, die modernen Jazz-Entwürfen gleichen, dabei aber nicht zu verkopft wirken“, lobte das „Juice Mag“ seinerzeit. Anlässlich dieses Jubiläums geht der US-amerikanische Rapper, Sänger und Produzent nun mit seiner Liveband Good Compny auf große Europatournee und spielt mit seiner Liveband das komplette Album sowie weitere von den Fans geliebte Tracks. BM

■ www.frizz-tickets.de



Nichtseattle
Di., 8.4., 20 Uhr
Schlachthof, Wiesbaden

Das Haus ist ein wiederkehrender Topos in der Popmusik. Von „Crosby, Stills, Nash & Young“ über „Madness“ bis Harry Styles wurde es besungen. Ein ganzes Genre danach benannt: „House Music“. Auch die Berliner Songschreiberin Katharina Kollmann alias „Nichtseattle“ hat ihr jüngstes, drittes Studioalbum danach benannt: „Haus“. Ein großartiges, mitunter folkiges Indierock-Album, das vor allem von Knollmanns Stimme und ihrem eigentümlichen Gitarrenspiel lebt. BM

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. ES: 3.4.

■ www.frizz-tickets.de



Americana: SONiA disappear fear
Do., 24.4., 20 Uhr, Bessunger Knabenschule, Darmstadt

Mit schöner und lieb gewonnener Regelmäßigkeit kommt „SONiA disappear fear“ als Gast der „Americana“-Reihe nach Darmstadt. Die mehrmals Grammy-nominierte US-Singer-Songwriterin ist die Cousine von Musiklegende Bob Dylan – eine kleine, zierliche Frau voller Energie und Temperament. Ihre Lieder handeln von der Liebe und von der Menschlichkeit und wenden sich gegen Homophobie, Rassismus und Krieg. BM

Tickets: FRIZZ Tickets, Rheinstr. 30, Darmstadt; Tel.: 0 61 51 / 915 888

■ www.frizz-tickets.de

SEAT
SEAT FOR BUSINESS

**Jeder Job darf
Spaß machen.**

**SEAT Leon
Sportstourer**

**Mit Business Leasing
ab 84 € mtl.¹**



Autohaus Alsbach Bayram GmbH

Sandwiesenstr. 29–30, 64665 Alsbach-Hähnlein, Telefon 06257 93234

bayram.seat.de

SEAT Leon Sportstourer Road Edition 1.5 TSI, 110 kW (150 PS): Kraftstoffverbrauch (kombiniert): 5,8 l / 100 km; CO₂-Emissionen (kombiniert): 130 g/km; CO₂-Klasse: D-E.

¹ 84,00 € (zzgl. MwSt.) mtl. Leasingrate für den SEAT Leon Sportstourer Road Edition 1.5 TSI, 110 kW (150 PS), auf Grundlage der UVP von 30.428,57 € bei 24 Monaten Laufzeit und jährlicher Laufleistung von bis zu 10.000 km. 990,00 € Sonderzahlung. Überführungskosten werden separat berechnet. Ein Angebot der SEAT Leasing, Zweigniederlassung der Volkswagen Leasing GmbH, Gifhorner Straße 57, 38112 Braunschweig. Dieses Angebot ist nur für gewerbliche Kunden mit und ohne Großkundenvertrag und nur bis zum 30.06.2025 gültig. Bei allen teilnehmenden SEAT Partnern in Verbindung mit einem neuen Leasingvertrag bei der SEAT Leasing. Die individuelle Höhe der Leasingrate kann abhängig von der Netto-UPE, Laufzeit und Laufleistung sowie vom Nachlass variieren. Bonität vorausgesetzt. Abbildung zeigt SEAT Leon Sportstourer FR.

APR 25

KULTUR+ BÜRGERHÄUSER DREIEICH

Do. 3.4., 20 Uhr
PHILIPP WEBER
Power to the Popel

Fr. 4.4., 15 Uhr
ERIC MAYER ERFORSCHT ... DEN WELTRAUM
Für alle ab 6 Jahren

Fr. 4.4., 19.30 Uhr
SUSANNE FRÖHLICH & CONSTANCE KLEIS
Älter werden ist wie jung sein, nur krasser

Sa. 5.4., 20 Uhr
KLAUS HOFFMANN
Flügel

Fr. 11.4., 20 Uhr
ANNY HARTMANN
Klima-Ballerina

27.4. bis 18.5.2025
23. DREIEICHER MUSIKTAGE
++ VORSCHAU ++

Sa. 3.5., 20 Uhr
JAZZRAUSCH BIGBAND
Bangers Only!

Infos & Tickets: 06103 - 6000 0
www.bürgerhäuser-dreieich.de

KULTUR TIPPS

04.04. ALEX IM WESTERLAND
20 Uhr Live: Tribute To Ärzte & Hosen

09.04. DANCE MASTERS!
19.30 Uhr Irish Dance

10.04. Dschungelbuch
16 Uhr Familienmusical ab 4 Jahren

24.04. FLORIAN SCHROEDER
20 Uhr Kabarett: Endlich Glückliche

26.04. DER THEATERMACHER
20 Uhr Schauspiel mit Peter Bause u.a.

27.04. WELTHITS AUF HESSISCH
19 Uhr Akustik-Duo-Live: Weißte, was isch mein?

29.04. DIE BÜCHERINSEL
20 Uhr Komödie nach Janne Mommisen

30.04. HEXENBALL
ab 20 Uhr Tanz in den Mai mit DJ Geri

03.05. BOUNCE
20 Uhr Live: Tribute To Bon Jovi

TICKET HOTLINE
06103 203455
Neue Stadthalle • Langen



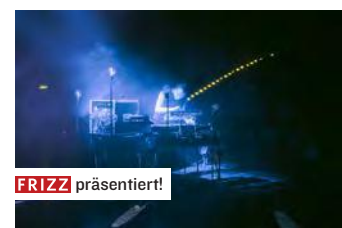
Kamasi Washington

Sa., 19.4., 20 Uhr
Batschkapp, Frankfurt

Wer den in Los Angeles geborenen Tenorsaxophonisten Kamasi Washington mal live gesehen oder zum Interview getroffen hat, mag kaum glauben, dass er erst 43 Jahre alt ist. Der Jazz-Grenzgänger wirkt eher wie ein Zeremonienmeister, der schon seit Jahrzehnten durch die Welt zieht, Jazz in all seinen Facetten aufgesogen hat und nun auf großen und kleinen Bühnen dafür sorgt, dass auch Pop- und Rap-Fans sämtliche Berührungspunkte vergessen, sobald sie seinem hypnotischen Spiel erlegen sind. **BM**

FRIZZ verlost 2 x 2 Tickets. ES: 14.4.

■ www.frizz-tickets.de



Martin Kohlstedt

So., 13.4., 20 Uhr
Staatstheater, Darmstadt

Martin Kohlstedt zählt zu den herausragenden Komponisten, Pianisten und Produzenten für instrumentale Musik und Electronica. Sowohl live als auch auf seinen Aufnahmen setzt Kohlstedt Standards darin, wie cutting edge Electronica Produktionen mit analogen und akustischen Mindsets aus klassischem Klavier, Ambient, Field Recordings und Score Design zusammenkommen können, und schafft es, für die Einflüsse aus so unterschiedlichen Welten intuitiv eine gemeinsame Form zu finden. **BM**

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets. ES: 9.4.

■ www.frizz-tickets.de



Milow

Mi., 9.4., 20 Uhr, Batschkapp, Frankfurt

Milow (Jonathan Vandenbroeck) ist einer der erfolgreichsten Singer-Songwriter Europas und bekannt für seine Fähigkeit, persönliche Themen in universelle Hymnen zu verwandeln. Seine Hits wie „You Don't Know“, „Ayo Technology“, „Howling At The Moon“ und die neueren Erfolge wie „Whatever It Takes“ und „ASAP“ haben ihm eine weltweite Fangemeinde beschert. Milows Liveauftritte, die durch das unglaubliche Talent seiner Band noch verstärkt werden, sind für ihre Intimität und Energie bekannt. Im April ist der belgische Weltstar mit neuem Album „Boy Made Out Of Stars“ auf Tournee live zu erleben. **BM**

FRIZZ verlost 3 x 2 Tickets. ES: 4.4.

■ www.frizz-tickets.de

FRIZZ
TICKETS

Rheinstr. 30 - Darmstadt | Mo-Fr 10-18

Telefon: 0 61 51 - 915 888

tickets@frizz-tickets.de | www.frizz-tickets.de

IT'S A NICE DAY TO... TOUR AGAIN!

BILLY IDOL

02. JULI
WIESBADEN | BRITA Arena

CARMELA DE FEO

09.05. Bensheim, Parktheater

DIE LUSDISCHEN WEIBER VON GRIESHEIM

03. - 27.07. Frankfurt-Griesheim, Frankfurt Westcoast

SKYLINERS

01.05. vs. FIT/One Würzburg Baskets
Frankfurt, Süwag Energie ARENA

OFFIZIELLER TICKETPARTNER





White Nights

Fr., 11.4., 20 Uhr, Theater im Pädagog, Darmstadt

Das Darmstädter Rock-Pop-Duo „White Night“ spielt im April im „Theater im Pädagog“ ein Konzert, in dessen Mittelpunkt eine abwechslungsreiche Mischung aus Eigenkompositionen und Coversongs aus den 1980er- und 1990er-Charts stehen wird. Und wer Michael Lang und Michael Stöcker – viele Jahre die Köpfe der Kultband „Crazy ‚bout Kinski“ – schon einmal live erlebt hat, der weiß: Ein langweiliger Abend wird das ganz bestimmt nicht!

BM

Weitere Infos:

■ www.paedagogtheater.de



Bessunger Klangfarben Festival

Sa., 12.4., 21 Uhr, Bessunger Knabenschule, Darmstadt

Das Festival präsentiert ein Kaleidoskop aus Klang und Emotionen mit vier Acts, die das Publikum auf eine musikalische Reise voller Emotionen, Rhythmus und Poesie mitnehmen. Neben Marian Kleebaum, „Cafuné“ und „The MoKer“ sind auch „Candyjane“ (Foto) in der „Knabenschule“ zu Gast, die mit Westerngitarre, Lapsteel, Kontrabass und Cajón einen „High Lonesome Sound“ erschaffen, der von Sehnsucht, verllorener Liebe und abenteuerlichen Geschichten erzählt.

BM

■ www.knabenschule.de



Bluespapas

Mi., 30.4., 18 Uhr, Vinocentral, Darmstadt

Das „Vinocentral“ läutet pünktlich zum „Tanz in den Mai“ offiziell die Outdoor-Saison ein – mit einem großen „Lambrusco-Fest“! Auf der Terrasse reisen die „Bluespapas“ quer durch die facettenreiche Welt des Blues und begeistern das Publikum. Gitarrist und Sänger Bernd Simon ist seit rund 40 Jahren eine feste Größe in der deutschen Blues-Szene. Harper Reiner Lenz und Bassist Thomas Heldmann haben mit dem viel zu früh verstorbenen Jürgen Queissner als „Papa Legba's Blues Lounge“ über 500 Auftritte absolviert.

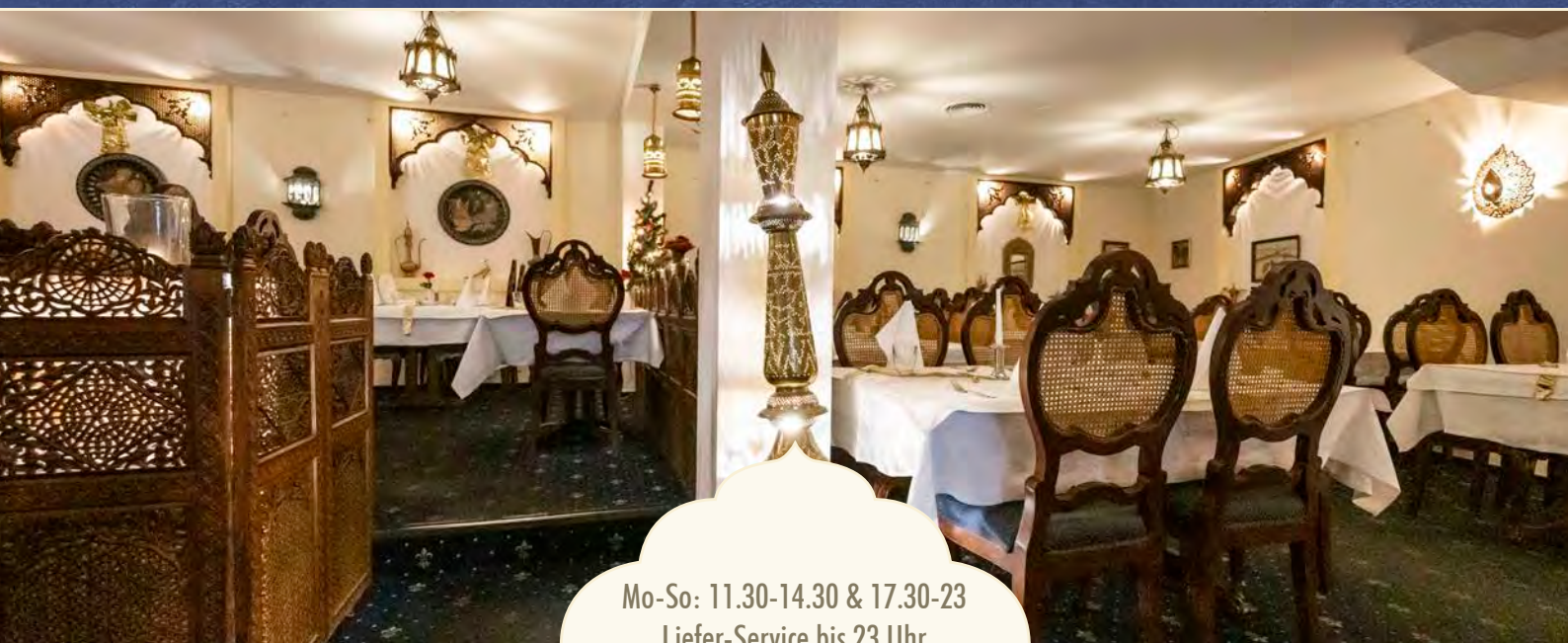
BM

Weitere Infos:

■ www.vinocentral.de



Ihre besonderen Momente im Lahore Palace
Festliche Osterfeiertage in gemütlich-romantischem Ambiente
Das Curry- und Tandoori-Restaurant in Darmstadt



Mo-So: 11.30-14.30 & 17.30-23
Liefer-Service bis 23 Uhr



25. Schlossgrabenfest

5.-8.6., 17 Uhr, Innenstadt, Darmstadt

Über 60 Bands auf drei Bühnen und Kulinarisches aus aller Herren Länder – dafür steht das „Schlossgrabenfest“ auch in seiner 25. (Jubiläums-)Auflage. Nach der fulminanten Liveparty im vergangenen Jahr wird auch dieses Jahr wieder rund um das historische Residenzschloss gefeiert, geschlemmt und gerockt. Hunderte Musiker:innen unterschiedlichster Genres treten vier Tage lang rund um den Schlossgraben auf und bieten eine musikalische Vielfalt, die ihresgleichen sucht. Bereits bestätigt wurden u. a. Rea Garvey, Latino-Popstar Álvaro Soler und die Schweizer Pop- und Soul-Lady Stefanie Heinzmann (Foto).

BM

FRIZZ verlost 1 x 2 Festivaltickets für das Schlossgrabenfest 2025!

Siehe Seite 46. ES: 22.4.

Tickets: FRIZZ Tickets, Rheinstr. 30, Darmstadt; Tel.: 0 61 51 / 915 888

■ www.frizz-tickets.de



Sound Of The Forest

31.7.-1.8., 18 Uhr, Marbach-Stausee, Beerfelden

Nur wenige Festivals vereinen Naturerlebnis und grandiose Musik so gekonnt wie das „Sound Of The Forest“, idyllisch gelegen am Marbach-Stausee nahe Beerfelden im Odenwald. Vor dieser großartigen Naturkulisse gibt's auch dieses Jahr wieder garantiert großartige Künstler:innen live zu erleben! Das Line-up stand zu Redaktionsschluss leider noch nicht fest, aber nach den wunderbaren Konzerten der vergangenen Jahre u. a. von „Bosse“, „Berg“, „Gentleman“, „Giant Rooks“, „Faber“ oder „Bilderbuch“ darf man sehr gespannt sein, wer dieses Jahr am Marbach-Stausee live zu Gast sein wird!

BM

Tickets & Infos:

■ www.sound-of-the-forest.de



Friedberg Open Air Sommer

10.-13.7., 18:30 Uhr, Seewiese, Friedberg

Nachdem der „Friedberg Open Air Sommer“ auf der Seewiese auch im vergangenen Sommer wieder über 30.000 Besuchende nach Friedberg locken konnte, wartet die Open-Air-Reihe auch dieses Jahr mit einem fulminanten Programm auf. So wird beispielsweise Schlager-Rap-Überflieger „Tream“ am 10. Juli mit seinen Hits wie „Lebenslang“ oder „Dieser Sommer“ in Friedberg zu Gast sein und dann für großartige Livemomente sorgen. Für die Festivalreihe ebenfalls bestätigt sind die legendäre „90s Super Show“ mit Stars wie „Caught in the Act“, „Haddaway“ oder „East 17“, die am 12. Juli die Herzen von 90s-Fans schneller schlagen lassen werden, sowie Rapstar „Montez“ (Foto), der am 13. Juli für einen fulminanten Abschluss auf der Seewiese sorgen wird.“

BM

FRIZZ verlost 1 x 2 Tickets für Montez am 13. Juli. Siehe Seite 46. ES: 20.4.

Tickets & Infos:

■ www.friedberg-openair.de



9. Zeltfestival Rhein-Neckar

5.-29.6., 19 Uhr, Maimarktgelände, Mannheim

Neben dem wunderbaren „Maifeld Derby“ findet im Juni mit dem „Zeltfestival Rhein-Neckar“ ein weiteres Festivalhighlight auf dem Mannheimer Maimarktgelände statt. Im einmaligen Ambiente des riesigen Palastzeltes wird ein vielseitiges Programm präsentiert. In diesem Jahr sind neben den Italo-Pop-Granaten „Roy Bianco & Die Abbrunzati Boys“ (5.6.) auch „Heilung“ (8.6.), „Gringo Mayer“ (21.6.) sowie die wiedervereinigten „Irie Révoltés“ (28.6.), Party-Ikone Marc Rebillet (29.6., Foto) und weitere großartige Acts live zu Gast.

BM

FRIZZ verlost 1 x 2 Tickets für Marc Rebillet am 28. Juni. Siehe Seite 46. ES: 28.4.

Tickets & Infos:

■ www.zeltfestivalrheinneckar.de

Highlight Bikes

GEBRAUCHTRAD FÜR ALLE



500+ gebrauchte Räder in Topzustand



Bis zu 70% Rabatt auf den Neupreis



Woche für Woche neue Bikes

BIKE2FUTURE
DIE GEBRAUCHTRADEPERTEN

Friedrich-Schaefer-Str. 2
64331 Weiterstadt

www.bike2future.de
info@bike2future.de



20 Jahre Plattenbau-Comedy

Cindy aus Marzahn im darmstadtium (16.4.)

Seit rund 20 Jahren füllt die Berliner Fashion-Ikone Comedy-Hallen und TV-Studios in ganz Deutschland: Cindy aus Marzahns unverkennbarer, knallharter Humor ist neben dem pinken Samtanzug zu ihrem Markenzeichen geworden. Nachdem sich die amtierende Miss Leberwurst 2016 von den großen Bühnen zurückgezogen hatte, startete sie 2024 anlässlich ihres 20-jährigen Jubiläums eine neue Tour. In „Einmal Prinzessin und zurück“ stellt sie sich den Fragen unserer Zeit: Warum laufen Nasen, wenn Füße riechen? Wieso gibt es keine Politiker:innen, die Gas-Wasser-Scheiße gelernt haben? Berliner Schnauze at it's best!

NP

■ www.darmstadtium.de



Wer zuletzt lacht ...

„Der Tod: Gevatter unser“ in der Centralstation, DA (12.4.)

Es ist bereits das vierte Abendprogramm von „Der Sensenmann“. Diesmal erweckt er die Probleme des Jenseits und Diesseits zum Leben. Makes Sense! Schließlich ist der Tod ein echter Knochenjob und eine Klimasünde zugleich, wenn man alleine an die unzähligen Beerdigungen denkt. Eichenholzsärge und Krematorien schaden der Umwelt und dann kommt auch noch der demografische Wandel hinzu. Doch noch lange kein Grund, als Gevatter den Kopf in den Sand zu stecken. Eine Show zum Totlachen.

NP

■ www.centralstation-darmstadt.de



Lifehacks fürs Älterwerden

S. Fröhlich und C. Kleis in den Bürgerhäusern Dreieich (4.4.)

Auch wenn alte Liebe nicht rostet, so tun es unsere Gelenke im Alter. Alt zu werden ist genauso herausfordernd, wie die ersten Pickel in der Pubertät zu bekommen. Im Kopf kreieren wir die schönsten Pläne für die Happy Hour unseres Lebens, doch die Wirklichkeit sieht oft anders aus. Das neue Buch von Susanne Fröhlich und Constanze Kleis „Älter werden ist wie jung sein, nur krasser“ hat jede Menge Gute-Laune-Tipps im Gepäck, um die Tücken des Alterns schmunzelnd zu meistern.

NP

■ www.buergerhaeuser-dreieich.de



Faszination Illusion

„Der Magier“ im Theater Mobile Zwingenberg (27.4.)

Ganz gleich, wo er auftritt – ob im Fernsehen oder auf Deutschlands Bühnen –, Christopher Köhler zieht sein Publikum magisch an. Auf seiner Reise durch die faszinierenden Welten von Wirklichkeit und Illusion besticht er mit waghalsigen Entfesselungen, gefährlichen Stunts und überraschenden Publikumsaktionen. Der Magier versteht es wie kein anderer, seine Fans hinter Licht zu führen und für Gänsehautmomente zu sorgen. Eine wahrhaftig atemberaubende Abendunterhaltung!

NP

■ www.mobile-zwingenberg.de



Darf's noch was sein?

„Extrawurst“ im Parktheater Bensheim (29.4.)

2006 räumten sie mit „Stromberg“ den Grimme-Preis ab. Nun landen Jacobs und Netenjakob mit „Extrawurst“ erneut einen Hit: ein Tennisverein, in dem Harmonie herrscht. Wäre da nicht die Abstimmung zur Vereinsfeier, die die Frage aufwirft, ob wegen eines muslimischen Mitglieds gleich zwei neue Grills besorgt werden sollen. Auch wenn die Kohle da wäre, geht es um mehr als ein BBQ. Es geht um ein Miteinander in einer Welt, in der die Grenzen zwischen „rechts“ und „links“ verschwimmen.

NP

■ www.stadtkultur-bensheim.de



Empathie erregend

„Das kunstseidene Mädchen“ im Theater Moller Haus, DA (2.4.)

Früher war alles besser? Nicht wirklich! Daran erinnert uns das auf dem Roman von Irmgard Keun basierende Stück „Das kunstseidene Mädchen“. Es spielt Ende der Weimarer Republik. In dieser Zeit lebt Doris, eine junge Stenotypistin, die aus ihrer rheinischen Provinzheimat ausbricht, um in Berlin in ein glanzvolles Leben einzutauchen. Doch die Realität holt Doris schnell ein und nimmt ihr das Traumbild, das sie einst von der Metropole hatte: Es erwartet sie keine schillernde, sondern eine nüchterne Welt, die von Arbeitslosigkeit, Kriminalität und oberflächlichen Männerbekanntschaften geprägt ist.

NP

■ www.theatermollerhaus.de



Stefanie Heinzmann



Rea Garvey



Alvaro Soler



Mickie Krause



Green

TICKETS
GIBT'S BEI

FRIZZ TICKETS

Rheinstr. 30 - 64283 Darmstadt

schloß- graben fest 2025

05.06. – 08.06.

In Darmstadts City, rund ums Schloss.

REA GARVEY ALVARO SOLER STEFANIE HEINZMANN MICKIE KRAUSE
GREEN IVO MARTIN SAMPAGNE AARON THE DISCO BOYS
PAULWETZ BAC OK.DANKE.TSCHÜSS KATI K DOMINIK HARTZ
LEVENT GEIGER KAUTA SCHÜRZE ROWLI CARO WINTER ROSMARIN
SIGGI JOLLE FLASH FORWARD BENJAMIN AMARU ENKAY VINCE
KLEINSTADT LUANA THE SEER AYMZ EIN ROSENKAVALIER MYLLER
ACOUSTIC VIBRATION POETRY SLAM PIZZA HAWAII DER FILM
MARC ATLAS BUFALLO & WALLACE ULEPUSCHKINROSE PFUND
MIXED UP EVERYTHING FABIAN KUHN SHAQUA SPIRIT BOPPIN'B
KONTERFREI SCHEIBA GEREON THE SILVERBALLS STRANDAKUSTIK
SZIGETI JULI KOLONIA EXPRESS SALOMON C. KENNER GROUP
REBEL HEADS SOUNDSLIKE A.LEE MARCO PETRALIA TOBIAS u.v.a.

Tickets gibt es auf www.schlossgrabenfest.dewww.schlossgrabenfest.de

Wir feiern Musik.



Jetzt die neuen Riese & Müller Modelle hier Probe fahren.

eeemotion

Frankfurter Straße 26
64293 Darmstadt
www.eemotion.de



verlosung.spielregeln

Und so geht's: Einfach eine E-Mail mit dem Stichwort (Artikelüberschrift) an verlosung@frizzmag.de senden (Telefonnummer und Name nicht vergessen) und den Einsendeschluss (ES) beachten.
Wir melden uns dann via E-Mail bei euch!

Verlosungs-Highlight ...

... des Monats



Freizeitführer „Freizeit in Hessen“ 2025

Hessens Schätze in einem Heft

FRIZZ verlost 3 x 1 Ausgabe. ES: 27.4.

■ www.frizzmag.de/verlosungen

FRIZZmag gibt's ...

... an allen gewohnten Stellen in Darmstadt, drum herum und auf jeden Fall hier:



Finestre Restaurant & Lounge

Die Gäste erwartet frische, authentische, italienische Küche mit einem Hauch Piemont. Ausserdem werden ein wechselnder Mittagstisch und Sonntagsbrunch angeboten. Wer sich dann immer noch nicht gesättigt fühlt, der kann seinen Wissenshunger mit dem brandneuen FRIZZ-Magazin stillen. HF
Brunnenweg 9, 64331 Weiterstadt
Tel.: 0 61 50 / 83 08 790

■ www.finestre.de

impressum

Verlag & Agentur

FRIZZ Media & Marketing | Birgit Adler
Rheinstraße 30, 64283 Darmstadt

Zugleich auch ladungsfähige Anschrift für die im Impressum genannten Verantwortlichen und Vertretungsberechtigten.
Rheinstraße 30, 64283 Darmstadt
Telefon: 0 61 51 / 91 58 91, Fax: 0 61 51 / 91 58 58
Facebook: www.facebook.de/frizzmag
Instagram: www.instagram.com/frizzmag
Steady: www.steadyhg.com/frizzmag
www.FRIZZmag.de

Verlags-, Redaktions- und Anzeigenleitung

Birgit Adler (V.i.S.d.P.), 0 61 51 / 91 58 91, b.adler@frizzmag.de

Redaktion

0 61 51 / 91 58 91, redaktion@frizzmag.de

E-Mail-Format: m.mustermann@frizzmag.de

People, Kultur, Urban Miriam Gartlgruber (MG)
Literatur, Kultur, Politik Michael Hüttenberger (MH)
Wissen, Kunst, Architektur Brigitte Kuntzsch (BK)
Gesellschaft, People, Kunst Sibylle Maxheimer (SM)
Musik, Club, Locals, Festivals Benjamin Metz (BM)
Glosse, Politik Thea Nivea (TN)
Essen & Trinken, Lokales, Urban Martina Noltemeier (MN)
Fashion & Culture Joshua Obeng-Manu (JOM)
Lilien, Sport Lillie Ohl (LO)
Bühne, Open Nadine Pustelnik (NP)
Jazz, Klassik, Weltmusik
Externe Beiträge (FM)
Fotos Klaus Mai (KM), Christian Grau (CG), Adrian Noltemeier (AN)
Korrektur Sina Polenz

Praktikant Henri Friebe (HF)

Social Media (Facebook, Instagram, Telegram) & Online

Josephine Adler (JA), 0 61 51 / 91 58 91, j.adler@frizzmag.de
Lucie Kraft (LK), l.kraft@frizzmag.de
Lili-Marleen Adler (LA), l.adler@frizzmag.de

Terminkalender termine@frizzmag.de

Mediaberatung (Print, Digital, Social Media)

Cornelia Melber, 0 61 51 / 91 58 10, c.melber@frizzmag.de
Josephine Adler, 0 61 51 / 91 58 91, j.adler@frizzmag.de

FRIZZ Tickets Ticketshop

Rheinstraße 30, 64283 Darmstadt | Mo-Fr 10-18
Josephine Adler, 0 61 51 / 915 888, tickets@frizz-tickets.de

Produktion & Layout FRIZZ Media & Marketing, Darmstadt

Vertrieb Im Eigenvertrieb über alle Anzeigenkunden, FRIZZ Tickets, Kinos, Gaststätten, Einzelhandel, Hochschulen, Buchereien, Cafés, Theater, Banken, Reisebüros, u.v.m.

Nachdruck Alle Urheberrechte für Text und Gestaltung liegen beim Verlag oder den jeweiligen Autoren. Nachdruck, auch auszugsweise, nur mit schriftlicher Genehmigung des Verlags.
Veranstaltungshinweise: Für die Angaben können wir leider keine Gewähr geben.

Haftung Gekennzeichnete Autorenbeiträge entsprechen nicht zwingend der Meinung des Verlags.

Schlusstermine FRIZZ Magazin | Mai 2025

Erscheinungstag: 30.4.
Redaktionsschluss: 14.4.
Buchungs- und Anzeigenschluss: 19.4.
Druckunterlagenschluss: 21.4.

frizzmag und FRIZZ Das Magazin ist eine eingetragene Marke der FRIZZ Das Magazin FDM Consulting GmbH

FRIZZ MAG.DE

Your place to bi ...
Immer donnerstags

Männer
Frauen
Bisexuelle
Transgender

Galileo
CITY SAUNA
MANNHEIM

www.galileo-sauna.de



FÖRDERVEREIN
LIBERALE
SYNAGOG
DARMSTADT e.V.



Zukunft braucht Erinnerung

**Förderverein
Liberale Synagoge Darmstadt e.V.**
Verein für aktive Erinnerungskultur

80 Jahre Befreiung Europas von
der NS-Diktatur 1945 (8. Mai 2025)
80. Jahrestag Befreiung Todeslager Buchenwald (11.4.1945)

Dienstag, 15. April 2025, 20 Uhr, via Zoom
Online-Vortrag

Martin Frenzel: Zwei Leben für die Lilien - zwischen Darmstadt und Brasilien-Exil: Der spät geehrte SV Darmstadt 98-Vorsitzende Karl Heß. Zum 50. Todestag (15.04.1975)
Teilnahme kostenlos, Zoom-Link wird verschickt,
Vor Anmeldung notwendig:
martin.frenzel@liberale-synagoge-darmstadt.de

Sonntag, 27. April 2025, 14.30 Uhr

Treffpunkt: Karl Heß-Platz, Eingang Böllenfalltorstadion
Niederramstädter Str., 14.30 Uhr
FLS-Rundgang

Jüdisches Darmstadt - Auf den Spuren der Liberalen Synagoge, Rabbi Bruno Italiens, Alfred Bodenheimers und der vertriebenen „Lilie“ Karl Heß

Eintritt frei, Voranmeldung notwendig:
martin.frenzel@liberale-synagoge-darmstadt.de

Darmstadt braucht eine Bruno Italiener-Gedenktafel
Frühsummer 2025

www.liberale-synagoge-darmstadt.de

Die Ausgabe
Mai 2025 | #506
erscheint am 30. April



Dr. Oehm

Dr. Jennert

Dr. Ruch

Neu: offenes MRT in Upright Technik.
[Untersuchungen bei Platzangst und im
Stehen unter Belastung]



DieRadiologen

MVZ RHEIN-MAIN-ZENTRUM FÜR DIAGNOSTIK GMBH

Eines der modernsten Diagnosezentren Europas

Radiologische Diagnostik | Vorsorgemedizin | Früherkennung | Sportmedizin

- 3Tesla-Ultrahochfeld-MRT [2 Systeme]
- Offenes MRT
- Upright MRT
- Multislice-Computertomografie –
u.a. auch der Herzkranzgefäße
- CT- und MRT-gesteuerte spezifische
Schmerztherapie
- Mammografie und MR-Mammografie
- 3Tesla multiparametrische MRT der Prostata
- Digitales Röntgen
- 3D-Sonografie
- Knochendichtemessung [DEXA-Scan]

MVZ Rhein-Main-Zentrum für Diagnostik GmbH
DieRadiologen

Gutenbergstraße 23 (neben Loop 5)

64331 Weiterstadt

Fon 0 6151.78 04-0

Fax 0 6151.78 04-200

www.dieradiologen-da.de

info@dieradiologen-da.de

Privatsprechstunde: Fon 0 6151.78 04-100



**GROSSER KINDER-
WETTBEWERB
„LUISES SCHÖNSTES
OSTEREI“**

**AUSSTELLUNG
UND ABSTIMMUNG
AB 24. MÄRZ**

**LUISE MACHT
OSTERN BUNTER**