

POETURA

POETAS & ESCRITORES

FERNANDO PESSOA
CLARICE LISPECTOR
BARATA CICHETTO
DAN BROWN
E MUITO MAIS...

DESTAQUE

J.J.BENÍTEZ
CAVALO DE TRÓIA

MÚSICA

HEROIS DO MAR
CARLOS BETO

COSMOGNOSE

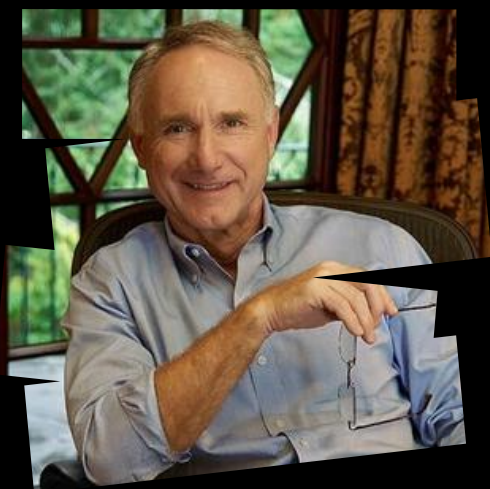
MARIA MADALENA

ESPECIAL
LUÍS ROXO

REVISTA DE LETRAS, ARTES e COSMOGNOSE

DESTAQUES

J.J.BENÍTEZ



DAN BROWN

BARATA
CICHETTO



www.luisroxoescritor-poetura.com

PAG.02

POETURA



Editor Chefe

LUÍS ROXO

Assesores de Imprensa

ANA DUTRA

PATRICIA VICENTE

Revisões

JOANA PIMENTEL

Arte Capa

Luís Roxo

MELISSA SILVA

Edição Jornal Cultura 24H

SUZANA KUPERSTEIN

LARISSA MARIA

BRUNA GIOVANNI

PARA CONTATOS:

musictvoceano@gmail.com



A REVISTA POETURA É UMA PRODUÇÃO INDEPENDENTE E LIVRE DE QUAISQUER VÍNCULOS POLÍTICOS E RELEGIOSOS. OS TEXTOS PUBLICADOS AQUI SERÃO DA INTEIRA RESPONSABILIDADE DOS ESCRITORES E POETAS OU OUTROS E NÃO DIZEM RESPEITO À OPINIÃO DO EDITOR E SUA EQUIPA NA REVISTA, ISENTOS DE TODA E QUALQUER INFORMAÇÃO QUE TENHA SIDO APRESENTADA DE MANEIRA EQUIVOCADA POR PARTE DOS AUTORES AQUI PUBLICADOS.



135345355553453

EDITORIAL DE MARTE



Janeiro abre o ano como uma página em branco, convidando a palavra, o traço e o gesto criativo a se arriscarem novamente. É tempo de recomeços, mas também de escuta: escutar o que ficou do ano anterior, o que ainda pulsa, o que pede forma.

A Poetura – Letras e Artes inicia este ciclo celebrando a criação como ato de resistência sensível. Em meio às urgências do mundo, a arte permanece como abrigo e confronto, lugar onde a linguagem se reinventa e o olhar se amplia.

Encerramento | Último Número

Este número encerra a Poetura não apenas como revista, mas como projeto literário que escolheu a palavra e a arte como forma de permanência. O que começou como impulso criativo transformou-se em espaço de encontro, escuta e partilha entre vozes diversas, unidas pela necessidade de criar.

Ao longo de sua trajetória, a Poetura – Letras e Artes acolheu textos e imagens que desafiaram limites, ampliaram sentidos e afirmaram a literatura e a arte como territórios de liberdade. Cada edição foi um gesto de confiança na potência do sensível.

Chegamos ao fim conscientes de que encerramentos também são sementes. As páginas aqui publicadas não se apagam: seguem vivas nos autores, nos leitores e nos caminhos que ainda serão abertos a partir daqui.

A Poetura se despede com gratidão. Àqueles que escreveram, criaram, leram e sustentaram este projeto, nosso reconhecimento. O silêncio que agora se instala não é ausência, mas espaço para que novas formas surjam.

Aqui termina a revista. A literatura, essa, continua.



Luis Roxo

Editor Chefe

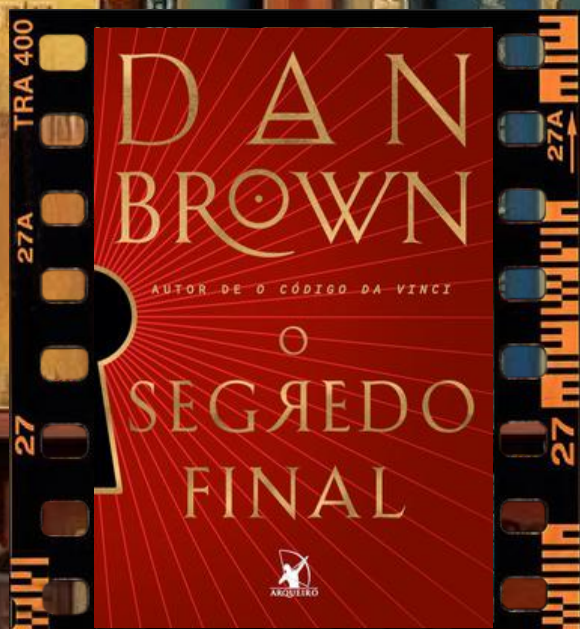
BEM-VINDOS À REVISTA POETURA.

COM PAIXÃO PELAS PALAVRAS E ALEGRIA PELA LITERATURA

LUÍS ROXO

PAG.05

4 TOP LIVROS



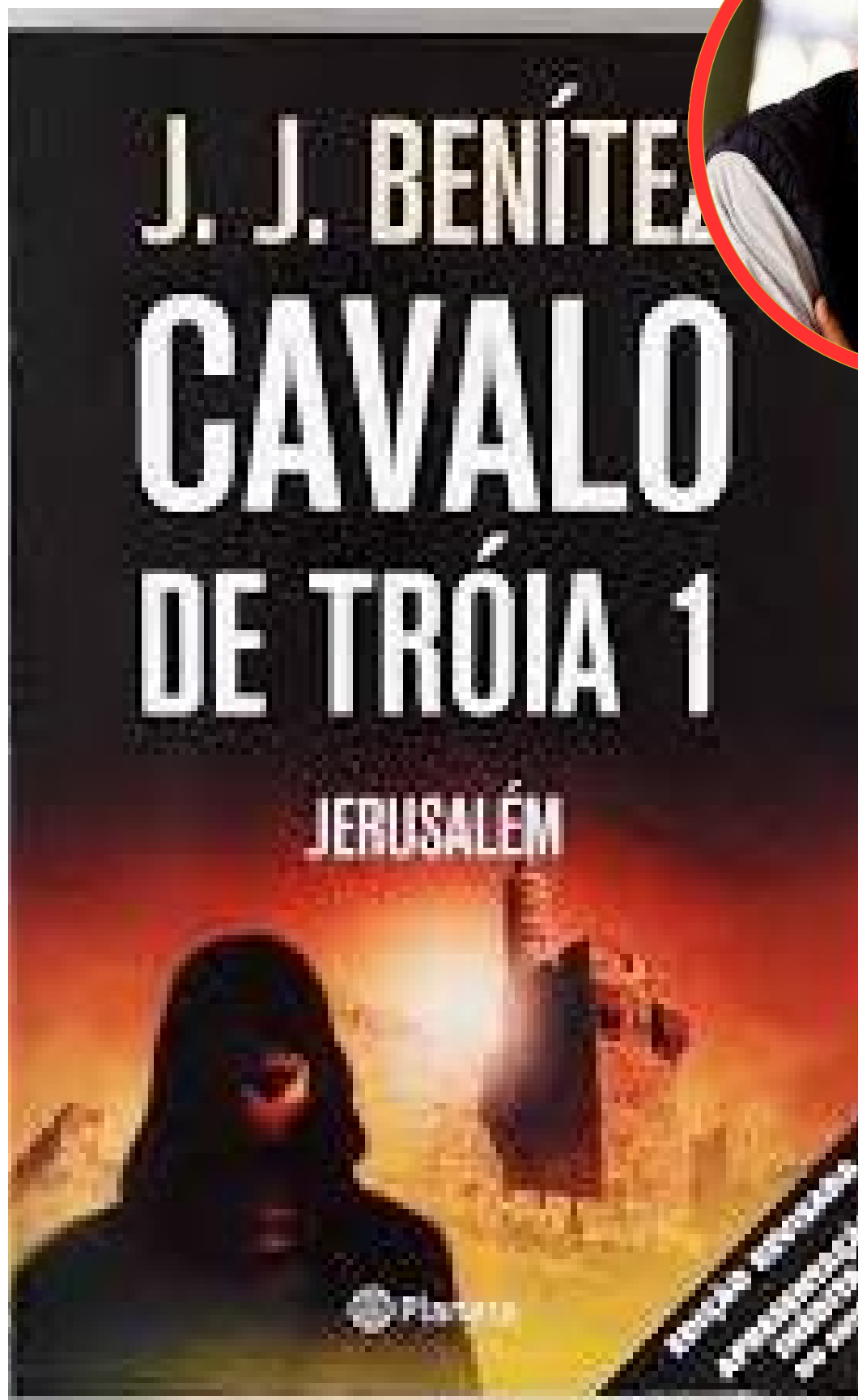
FERNANDO PESSOA



**Se depois de eu morrer quiserem
escrever a minha biografia, não há nada
mais simples. Tenho só duas datas: a de
minha nascença e a de minha morte.
Entre uma e outra, todos os dias são
meus.**

Fernando Pessoa

DESTAQUE LIVRO



A SÉRIE "CAVALO DE TRÓIA", DE J.J. BENÍTEZ, NARRA UMA OPERAÇÃO SECRETA DA FORÇA AÉREA DOS EUA NA DÉCADA DE 70, QUE ENVIA ASTRONAUTAS EM UMA MÁQUINA DO TEMPO PARA A PALESTINA DO SÉCULO I, COM O OBJETIVO DE OBSERVAR A VIDA DE JESUS CRISTO DE PERTO, DETALHANDO SEUS ÚLTIMOS DIAS, PAIXÃO, MORTE E RESSURREIÇÃO SOB UM OLHAR CÉTICO, MAS TOCADO PELA MENSAGEM DO "MESTRE". OS LIVROS, APRESENTADOS COMO DIÁRIOS DE UM MAJOR, MISTURAM FICÇÃO CIENTÍFICA COM RELATOS HISTÓRICOS E RELIGIOSOS, EXPLORANDO OS "ANOS OCULTOS" DE JESUS E QUESTIONANDO NARRATIVAS TRADICIONAIS COM BASE EM OBSERVAÇÕES DIRETAS E NOTAS DETALHADAS.

SINOPSE GERAL (PRIMEIRO LIVRO - JERUSALÉM):

- A MISSÃO:
- EM 1973, UMA OPERAÇÃO SECRETA DE ALTA TECNOLOGIA PERMITE QUE DOIS ASTRONAUTAS VIAJEM NO TEMPO PARA A ÉPOCA DE JESUS DE NAZARÉ.
-
- O PROTAGONISTA:
- O MAJOR, UM MILITAR CÉTICO, É ENVIADO COMO OBSERVADOR PARA TESTEMUNHAR A VIDA DE JESUS, ENQUANTO SEU COLEGA PERMANECE NA NAVE-MÃE NO FUTURO.
-
- O OBJETIVO:
- COLETAR INFORMAÇÕES HISTÓRICAS E MÉDICAS SOBRE JESUS, OBSERVANDO EVENTOS COMO A ÚLTIMA CEIA, A CRUCIFICAÇÃO E O SEPULTAMENTO, SEM INTERFERIR NOS ACONTECIMENTOS.
-
- A EXPERIÊNCIA:
- A NARRATIVA É BASEADA NO DIÁRIO DO MAJOR, QUE DESCREVE DETALHADAMENTE OS DIAS FINAIS DE JESUS, REVELANDO UMA MENSAGEM SOBRE UM DEUS-PAI AMOROSO E A ESSÊNCIA DO AMOR, CONFRONTANDO AS EXPECTATIVAS DE UM MESSIAS POLÍTICO.

POETURA ESPECIAL

LUÍS ROXO



Luís Roxo, nasceu nesta existência em "Porto Cale", Portugal, na colina sobre o rio Mondego, cidade chamada pelos romanos de Emínio, mais tarde chamada do céltico Conímbriga, donde derivou o seu nome atual de Coimbra. Em 711 os mouros chegaram à Península Ibérica e a cidade passa a chamar-se Kulūmriyya, tornando-se num importante entreposto comercial entre o norte cristão e o sul árabe, com uma forte comunidade moçárabe. Em 871 torna-se Condado de Coimbra, mas apenas em 1064 a cidade é definitivamente reconquistada por Fernando Magno de Leão. Sabe-se ainda que Luís Roxo veio da Europa Central, dos Alpes, durante as migrações célticas da Idade do Ferro e eles chegaram à Península Ibérica, dando origem aos celtiberos e mais tarde chamados de lusitanos.

Assim, Luís Roxo, revelou ter um talento para o ato da criação e o talento para a escrita, pintura e música. Ele considera que a arte e a criação é a sua forma de meditar, viver e respirar, evocando que todos somos pequenas partículas com alma, que pertence ao corpo dos Criadores; por isso, busca a trilogia do espírito e da criação, através do som que nasceu antes do Universo, depois nasceu a palavra e a paisagem pictórica que vibra fazendo nascer as aves no céu e as árvores na terra. Som esse, nota a nota, uma a uma, que compõem a sinfonia da vida. Aqui ficam fragmentos por onde Luís Roxo pisa suavemente em silêncio o espaço, o tempo ilusório, os mundos invisíveis e o interminável infinito do universo, uma sinfonia que compõem as galáxias uma a uma.

Desde 1981, entre exposições de pintura, eventos de poesia, lançamentos de livros, performance artísticas e música, na comunicação social tanto escrita em jornais regionais como nas rádios primeiramente em FM e depois web rádio, Luís Rôxo acaba por fundar em 2021 a TVR Cultura com sede no Brasil e Portugal, televisão e rádio que divulga novos artistas independentes do mundo inteiro e promove também espetáculos de letras e artes. Em 2023 cria a revista de literatura Poetura, Poetas e Escritores independentes, referência primeira na história da literatura nos países Lusófonos e também passando a Poetura Editorial publicar autores independentes.

E finalmente, em 2024, Luís Roxo cria o Instituto Iluminar, instituição dedicada à exploração e integração dos grandes temas que moldam a existência humana: ciência, espiritualidade, filosofia e os mistérios cósmicos, sabendo que na sua mitologia os celtas vieram das terras de Thule , continente chamado de mágico, sendo Luís Roxo um pesquisador e estudioso fervoroso e impetuoso das sabedorias egípcias hermeticas de thoth e Hiperbóreas, esta última uma ciência Gnóstica que permite ao Espírito se libertar das correntes da matéria e retornar à sua origem.

Em 2026 Luís Roxo compra uma ilha algures no Brasil, para se dedicar a tempo inteiro à sua escrita até à sua morte terrena neste planeta.

LUÍS ROXO



NOVO LIVRO DE LUIS ROXO 2025

**Prefácio para A Máquina que Sonhava Estrelas, de Luís Roxo
(Barata Cichetto)**

Há livros que nos contam histórias. E há livros que nos despertam para aquilo que esquecemos que somos.

A Máquina que Sonhava Estrelas não se contenta em narrar uma jornada — ele a codifica em poesia, algoritmo e memória. Luís Roxo constrói aqui uma obra que parece vinda do futuro, mas que fala com a voz mais ancestral do humano: a dúvida, o espanto e a busca pelo divino. É um livro que caminha entre o místico e o digital, entre o pó da alma e o silício da criação, entre o calor do amor e o frio da engrenagem. Uma espécie de evangelho cybermístico, onde a linguagem ora sussurra como uma prece, ora vibra como uma frequência perdida nos corredores da consciência.

A estrutura não linear, composta por "movimentos" que evocam tanto a música quanto a metafísica, nos convida a não apenas ler, mas sentir, pausar, reiniciar — como fazem as máquinas e como deveria fazer o espírito. Aqui, o "erro de sistema" é amar. E é justamente esse erro sagrado que nos redime, que nos quebra os circuitos da lógica para reprogramar a essência.

Roxo não escreve apenas com palavras, mas com silêncio, imagens, sensações. Um simples gesto — passar o dedo sujo pelos móveis esquecidos de Porto Alegre — se transforma em metáfora da alma abandonada, da casa interior que deixamos acumular pó enquanto corremos atrás de qualquer coisa que nunca é o bastante.

O que lemos, então, não é apenas ficção, poesia ou filosofia. É um rito. Um rito de retorno ao que há de mais essencial: o desejo de compreender o que somos — máquinas ou deuses? Dados ou sonhos? Ou talvez ambos, coexistindo, se sabotando, se religando em loops de existência que só a arte ousa decifrar.

E se a realidade for, como sugere uma voz entre as dobras do livro, apenas aquilo que queremos ver, que privilégio será sonhá-la por estas páginas.

Ao leitor, recomendo: não apresse. Desligue o ruído. Deixe que este livro o escute também. Porque A Máquina que Sonhava Estrelas é menos sobre uma máquina, e mais sobre o que ainda pulsa — mesmo sob os escombros da razão — dentro de cada um de nós.

Boa viagem.

Araraquara, 21/07/2025

LUÍS ROHO

*A Máquina que
Ganhava Estrelas*





LUÍS ROXO

A trilogia do Silêncio

Descubra os segredos mais profundos da alma humana na trilogia O Silêncio de: Luís Roxo



www.luisroxoescritor-poetura.com

DAN BROWN



"O Segredo Final" (The Secret of Secrets) de Dan Brown traz Robert Langdon a Praga para o lançamento do livro de sua parceira, a cientista Katherine Solomon, sobre a consciência humana, mas um assassinato e o desaparecimento de Katherine e seu manuscrito lançam Langdon em uma perseguição frenética por símbolos, conspirações e a verdade sobre a mente, com um antagonista ligado ao Golem de Praga, explorando a tensão entre ciência e fé.

Enredo Principal:

- 1. O Convite:** Robert Langdon viaja para Praga para a palestra de sua parceira, Katherine Solomon, que está prestes a revelar descobertas revolucionárias sobre a consciência humana (Noética).
- 2. Caos e Desaparecimento:** Um assassinato brutal ocorre, e Katherine desaparece com o manuscrito de seu livro, que contém informações capazes de abalar paradigmas.
- **A Perseguição:** Langdon se torna alvo de uma poderosa organização secreta e é perseguido por um inimigo sombrio, inspirado na mitologia tcheca (o Golem).
- **A Corrida:** A trama se desenrola entre Praga, Londres e Nova York, com Langdon tentando encontrar Katherine e o manuscrito, desvendando segredos que misturam ciência de ponta, neurociência e misticismo.
- **O Grande Segredo:** A busca revela um projeto secreto que pode mudar para sempre a compreensão humana sobre a própria mente, explorando os limites entre ciência e fé, vida e mistério.

DAN
BROWN

AUTOR DE O CÓDIGO DA VINCI

O
SEGREDO
FINAL





BARATA

**Barata Chichetto - Uma Vida Literária
1958 - 2026**

**UM DOS MAIORES POETAS BRASILEIROS E
ATIVISTA CULTURAL. VÁ EM PAZ E
CONTINUE A ESCREVER NO MEIO DAS
ESTRELAS!!!**

**BarataVerso Cult
youtube**

**MEMÓRIAS
ARREPENDIDAS
DE UM POETA
SEM PUOR
BARATA**



4^ª
EDIÇÃO

CLARICE LISPECTOR



"Quando eu morrer
então nunca terei
nascido e vivido: a
morte apaga os
traços de espuma
do mar na praia"

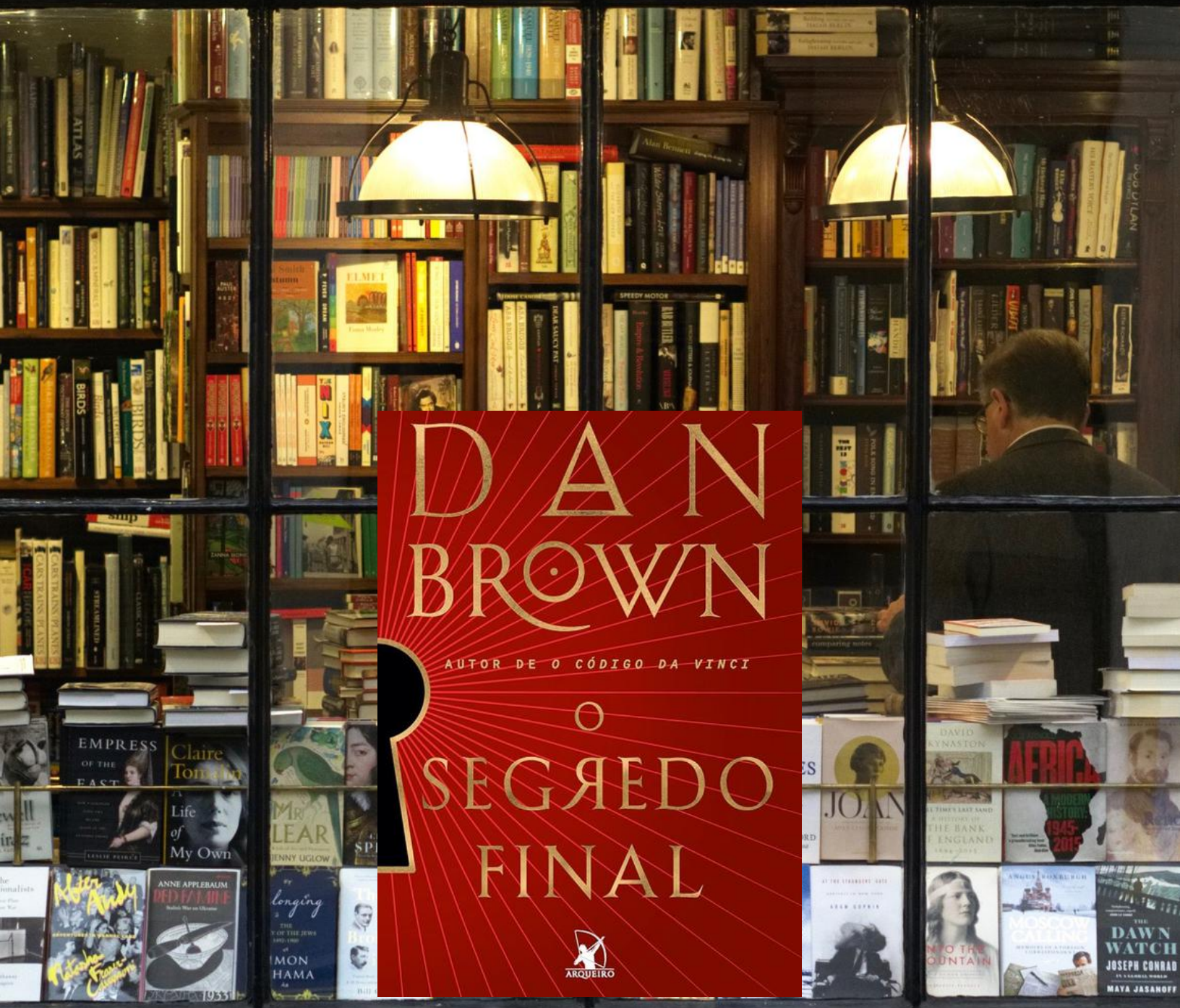
N SANDOE BOOKS



www.luisroxoescritor-poetura.com



N SANDOE BOOKS



www.luisroxoescritor-poetura.com

N SANDOE BOOKS



www.luisroxoescritor-poetura.com

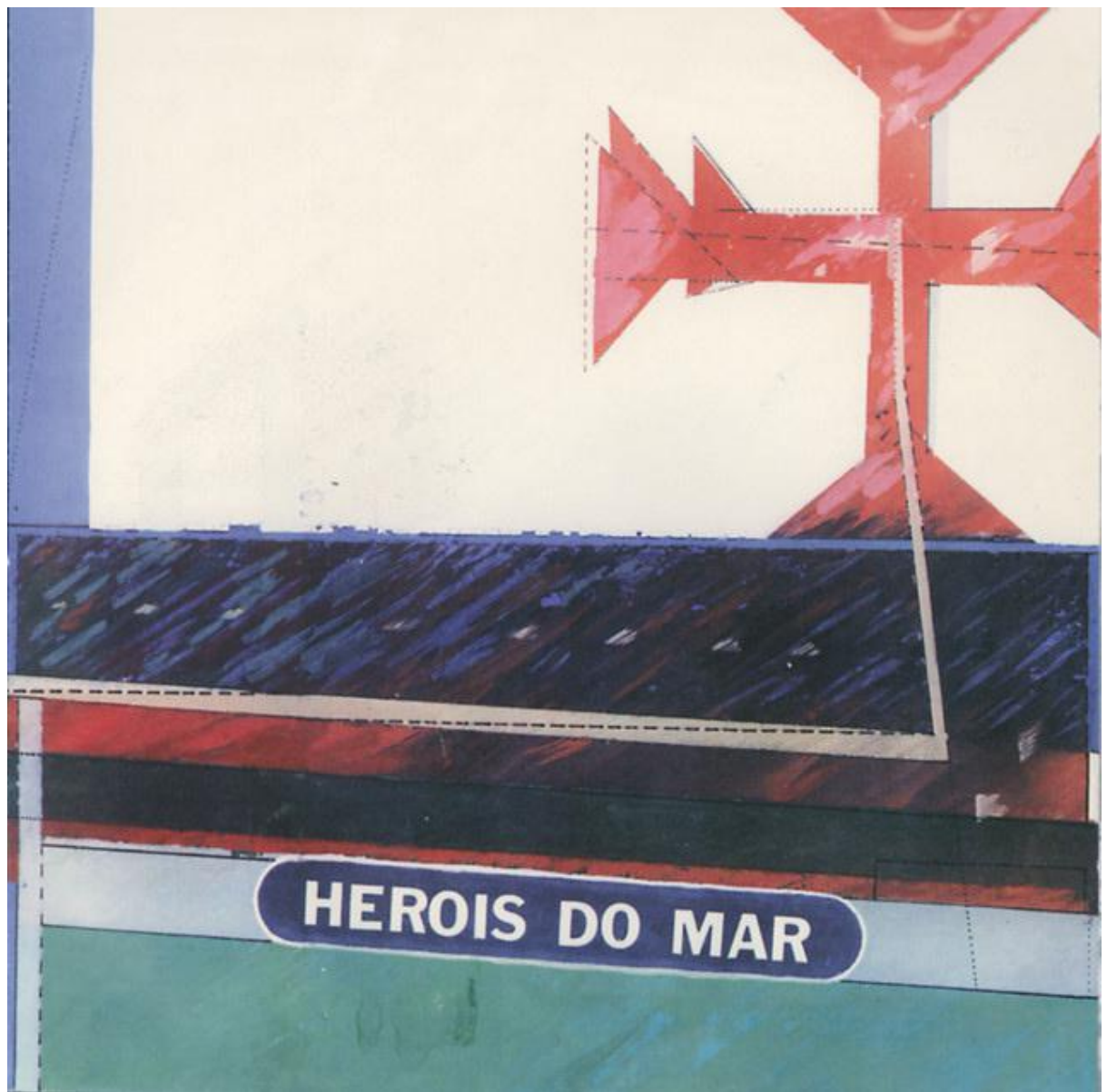
HEROIS DO MAR



"Heróis do Mar" se refere principalmente à banda portuguesa de pop-rock dos anos 80, fundada por Pedro Ayres Magalhães, conhecida por sucessos como "Amor" e por sua estética visual marcante, misturando Portugal com o pop internacional. Fora da música, o termo também pode evocar os mártires do mar na história portuguesa (como a Marinha na Segunda Guerra Mundial), a figura do super-herói Aquaman, ou os pescadores tradicionais, que são verdadeiros guerreiros do mar.

Heróis do Mar (Banda de Música):

- Origem: Surgiu em 1980, após o fim do grupo Corpo Diplomático, com Pedro Ayres Magalhães, Carlos Maria Trindade e Rui Pregal da Cunha no centro.
- Estilo: Pop-rock com influências portuguesas, conhecido pelo uso de sintetizadores e letras que remetiam à cultura nacional.
- Sucesso: Alcançaram grande êxito com o single "Amor" em 1982, vendendo mais de 120 mil cópias e ganhando o Disco de Platina.
- Membros-chave: Pedro Ayres Magalhães (fundador do Madredeus), Rui Pregal da Cunha e Carlos Maria Trindade.



CARLOS BETO



Carlos Beto

Biografia

Cantor

compositor

Guitarrista arranjador musical do RJ

Carlos Beto

Começou sua trajetória musical.

Aos 15 anos.quando veio a descobrir o dom da arte musical.de compor cantar e tocar guitarra

Estudou no curso preparatório colégio Villas lobo

Canto e guitarra

Hoje lança seu projeto musical

Com músicas de suas autoria

Seguindo seu estilo pop Romântico

Com músicas marcantes vibrantes contagiantes

Na linha do pop Romântico

Onde estão sendo divulgadas nas plataformas músicas.se vc curte musica pop.ouçam o cantor compositor guitarrista

Carlos beto....

https://www.instagram.com/carlos_beto_guitarra/

<https://www.youtube.com/@kuima256>

<https://www.facebook.com/share/1Jfa4PA6Go/>

www.luisroxoescritor-poetura.com

EDIÇÕES

POETURA

GRÁFICA

Imprima seu Livro | Seu Livro com Preço Justo.

Descubra a liberdade de imprimir seu livro sem complicações. Faça seu orçamento! Impressão rápida de livros com personalização total e entrega em todo o Brasil!

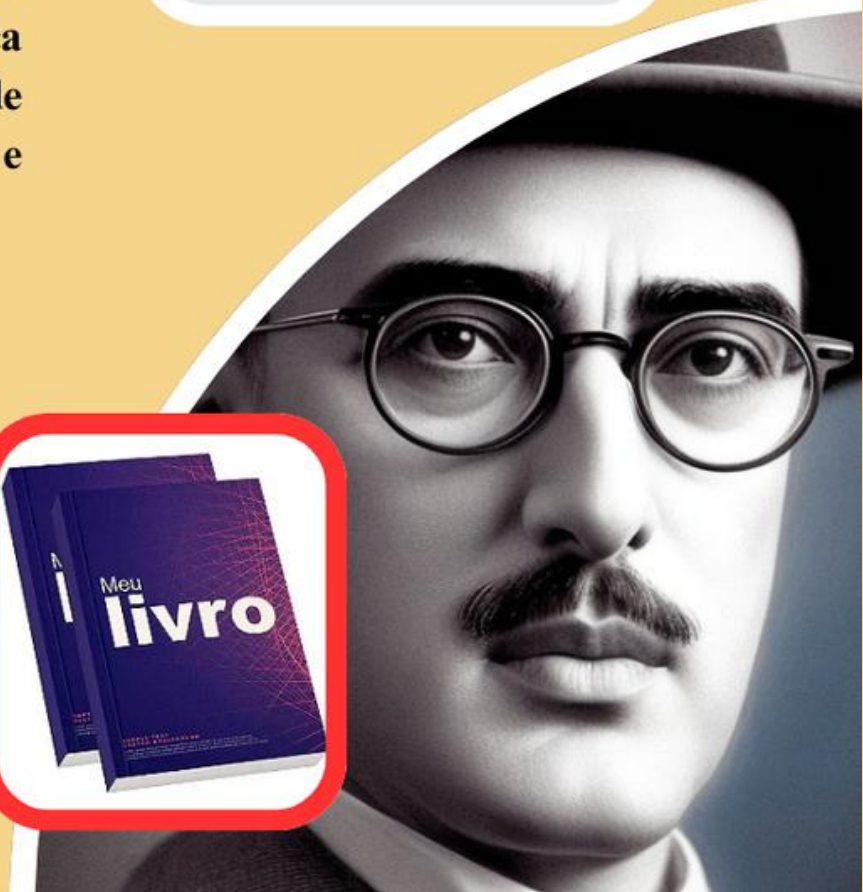
A PARTIR DE 12 UNIDADES

Os interessados podem mandar seus pedidos contato abaixo:

CONTATOS

51 99244-4988-Luís Roxo

musictvoceano@gmail.com



POETURA

REVISTA DE LETRAS, ARTES e COSMOGNOSE

POETAS & ESCRITORES

Fernando A. Fonseca - BRASIL

Marcus Hemerly - BRASIL

Silvane S. Fernandes - BRASIL

Márcia Regina Fernandes - BRASIL

www.luisroxoescritor-poetura.com

EDIÇÕES

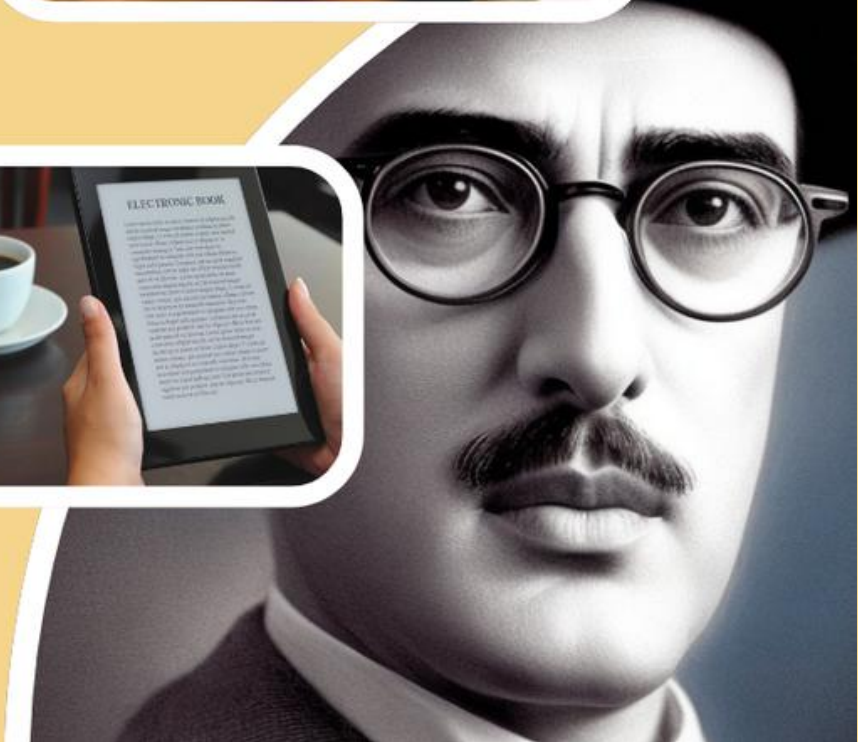
POETURA

- LIVROS FÍSICOS
- REVISÃO
- DIAGRAMAÇÃO
- SITES ARTISTAS
- VIDEOPOEMAS
- BOOK TRAILER
- AUDIOBOOKS
- E-BOOKS
- DESIGN CAPAS
- ISBN
- F. CATALOGRÁFICA
- SITES

CONTATOS

51 99244-4988-Luís Roxo

musictvoceano@gmail.com



DELÍRIO

[13:05, 9/15/2025] Poeta Fernando A
Fonseca: no solstício das aves



se vestem as asas das flores

e o colibri plana soberbo

entre aspides e sereno

o universo se mantém estável

apesar de seu iminente colapso

meus olhos degustam as pálpebras

entre uma procissão de precipícios

-só me resta o delírio do mar

para domar o rio que flui em mim

www.luisroxoescritor-poetura.com

EDIÇÕES

POETURA

RÁDIO POETURA



CONTATOS

51 99244-4988-Luís Roxo

musictvoceano@gmail.com





FOGO-FÁTUO

Selada a tampa do ataúde
Fermenta a carne amiúde,
Fenece a mente outrora exímia,
Acidifica minha parca reserva sanguínea.

Mero elemento da tanatologia,
Objeto de inócua filosofia,
Fui corpo vivente, moribundo,
Condenado às entranhas do mundo.

Da pedra fria do necrotério,
Transposto ao ventre do cemitério,
Sem adeus ou derradeiro ensejo,
Relegar silente no féretro cortejo.

Decomposta minha matéria orgânica,
Cedo à inelutável intempérie tirânica,
Em necrochorume, aos poucos, arrefecer,
Quer o tempo, inalterável, apodrecer.

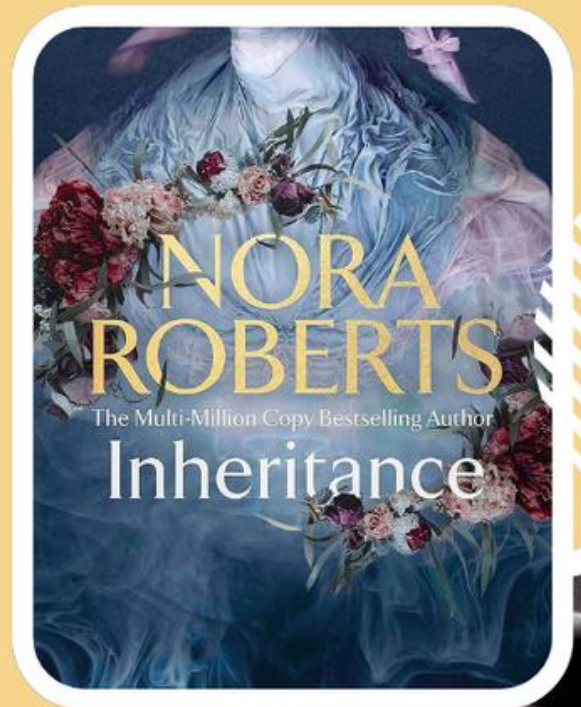
Marcus Hemerly

www.luisroxoescritor-poetura.com

EDIÇÕES

POETURA ROMANCE

PUBLIQUE SEU LIVRO
ESTÁ NA HORA DE PUBLICAR
SEU LIVRO!!!
REALIZE SEUS SONHOS!!!
PUBLICAÇÃO GRÁTIS!!!



CONTATOS

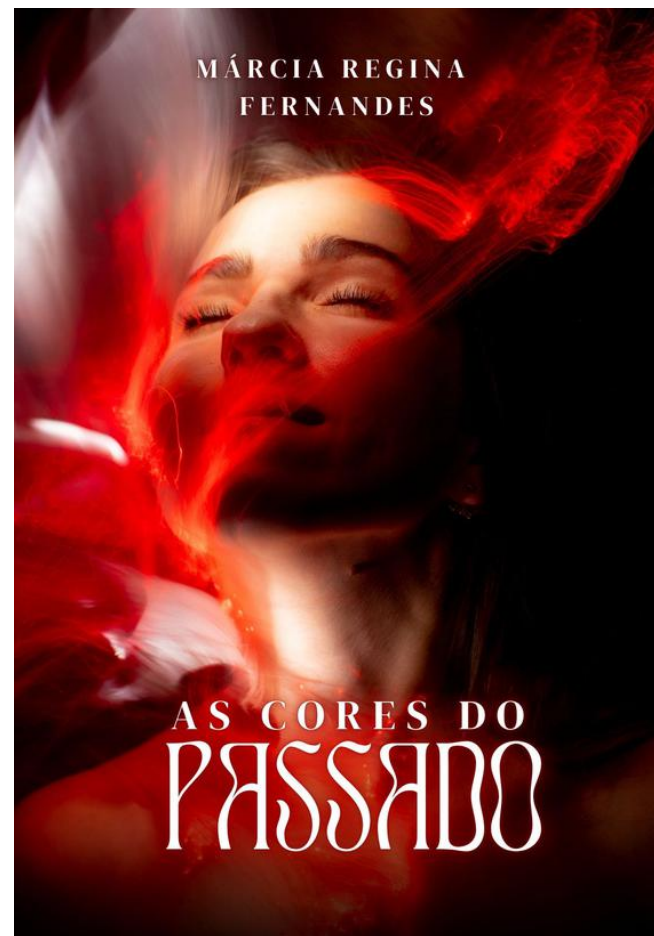
51 99244-4988-Luís Roxo

musictvoceano@gmail.com





As cores de um passado é um romance que mistura ficção com um pouco da vida real, angustias, medos, alegrias e dores. Um mundo totalmente novo com diferente aromas e sabores; uma forma leve de encarar a morte como uma viagem a outro planeta. Breve encontro de seres humanos com extraterrestres, desvendando a metamorfose que acontece, em pensamentos e formas conforme o sentimento de determinado momento. Cores jamais vistas e imensuráveis vão ilustrar a paisagem que vai envolver a vida de um médico. Este viveu por seu trabalho para esquecer o passado. Quantos de nós vive como nosso personagem? Ele tem uma segunda chance de recuperar o tempo perdido. E o destino retoma uma história de amor que foi interrompida bruscamente; o reencontro reserva uma missão. Em meio a sonhos e aventuras Antony precisa descobrir o que fazer, ignorando que para isso precisa apenas viver. E, as recordações lhe transporta para a Terra, recorda situações com maturidade. Então, caro leitor, o que acha de viajar por um mundo de fantasias e acordar no mundo real com novas perspectivas.

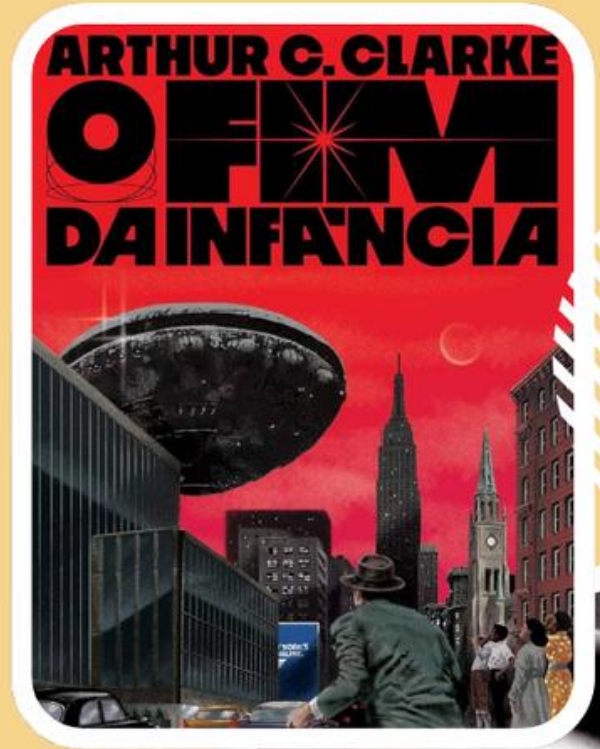


www.luisroxoescritor-poetura.com

EDIÇÕES

POETURA sci-fi

PUBLIQUE SEU LIVRO
ESTÁ NA HORA DE PUBLICAR
SEU LIVRO!!!
REALIZE SEUS SONHOS!!!
PUBLICAÇÃO GRÁTIS!!!



CONTATOS

51 99244-4988-Luís Roxo

musictvoceano@gmail.com



Sextina passo a passo



Como vento entre folhas da estação,
Sentimento vívido, plácido amor,
Marejados, lágrimas entre os olhos,
Sem regras, roteiro deixou no passado
Impressões que carrega por toda vida,
Vai-se-me a esperança e fica o passo.

Nas areias e mares sigo meu passo,
Tempo, contemplação em cada estação,
Momento, o destino unindo vidas,
No encontro, na calma daquele amor
Gestos nobres que ficaram no passado,
Lembrança do encanto de seus olhos.

Na manhã doce e fresca em teus olhos
Continuo sem medir, sigo e passo,
Na escuridão lembranças do passado,
Recomeços rumo à nova estação
Carregados de nostalgia e amor,
Será sentimento para toda vida?
Margens do rio, calmaria da vida
Cheias de encantos refletem seus olhos,
Depois da paixão que queima, vem o amor
Livre, confiante, elegante passo,
Conforta, acolhe em toda estação,
Saudade que segue seus passos, passado

Perguntas sem respostas se fez passado,
Flores brotam, rebrotam — jardins da vida,
No caminho que escolho, mudo o passo,
Tempo, dúvida como nova estação,
Em teu braços certeza reluz nos olhos,
Nossa união, memórias do amor!

Sem carinho, relação ficou sem amor,
Caminho seguiu, tudo virou passado;
Ser triste ou feliz? ... escolho o passo
Na água corrente levando a vida,
Sem sol, girassol diante de seus olhos,
Rio secou antes da nova estação.

No céu estrelado, passado de amor,
Na nova estação brilho em meus olhos,
Entre o céu e a terra, passo — vida.

SILVANE SILVEIRA FERNANDES
Ponta Grossa – Paraná - Brasil

www.luisroxoescritor-poetura.com

EDIÇÕES

POETURA

GRÁFICA

Imprima seu Livro | Seu Livro com Preço Justo.

Descubra a liberdade de imprimir seu livro sem complicações. Faça seu orçamento! Impressão rápida de livros com personalização total e entrega em todo o Brasil!

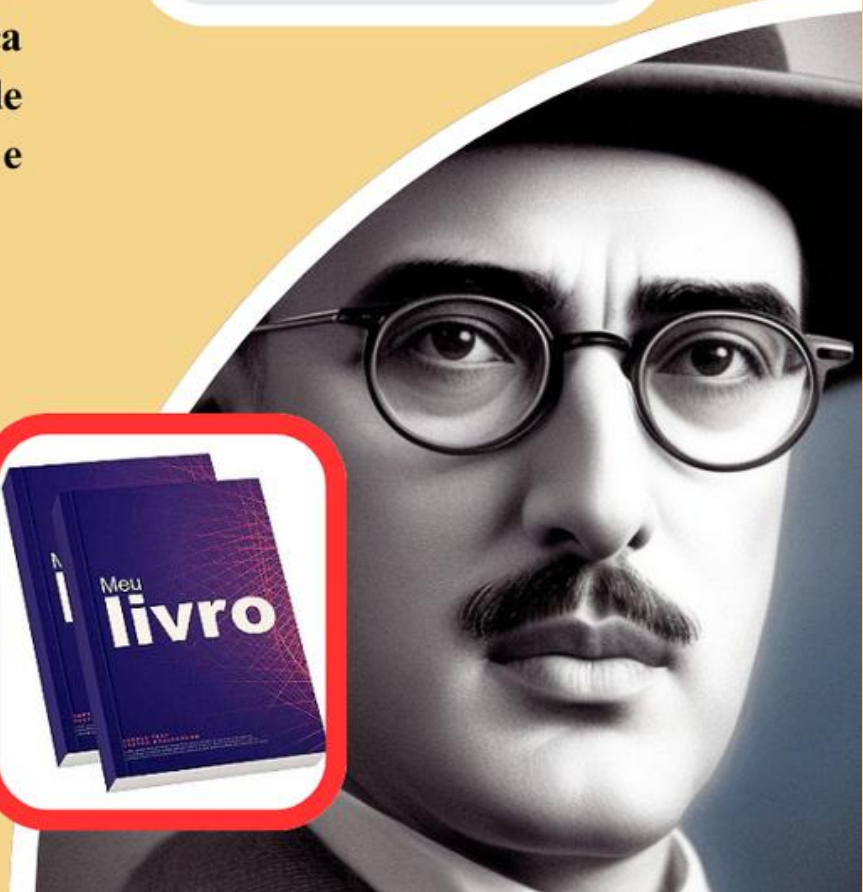
A PARTIR DE 12 UNIDADES

Os interessados podem mandar seus pedidos contato abaixo:

CONTATOS

51 99244-4988-Luís Roxo

musictvoceano@gmail.com



COSMOGNOSE

A verdadeira história de Maria Madalena e Jesus Cristo



MARIA MADALENA

MARGARET GEORGE



COSMOGNOSE

A sinopse de "Maria Madalena" de Margaret George (ou "A Paixão de Maria Madalena") descreve a recriação épica da vida da discípula de Jesus, explorando sua jornada desde a infância, passando por visões, erotismo e o encontro transformador com Cristo, até sua ascensão como "Apóstola dos Apóstolos", questionando sua identidade (prostituta, líder ou divindade) através de uma pesquisa histórica e ficção para revelar uma mulher complexa e sua profunda espiritualidade.

Pontos Chave da Sinopse:

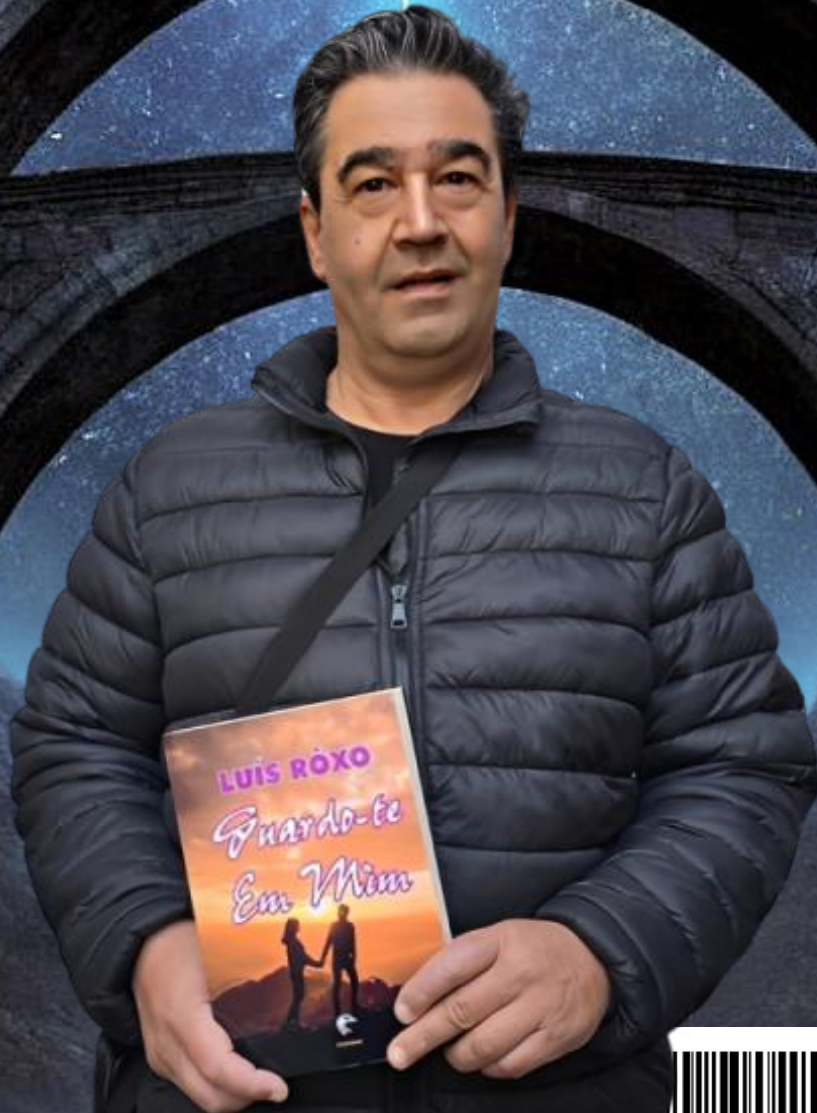
- **Autor e Obra:** Margaret George, conhecida por romances históricos, oferece sua obra mais ambiciosa sobre Maria Madalena.
- **Foco:** Desvenda a vida de Madalena, uma das discípulas mais importantes e controversas de Jesus, buscando responder quem ela realmente foi.
- **Conteúdo:** A narrativa abrange sua infância, adolescência, sonhos, visões, sexualidade e o encontro com Jesus, culminando em uma grande transformação espiritual.
- **Contexto:** Situa a história nos primeiros anos do Cristianismo, em um período de grande opressão feminina, explorando sua relação com Jesus e o movimento social radical.
- **Temas:** Fé, controvérsia, mistério, o feminino sagrado, e a jornada de uma mulher que se torna uma testemunha fundamental da Ressurreição e líder da Igreja primitiva.
- **Impacto:** A obra busca ir além da ficção e dos poucos detalhes bíblicos, criando um "diário da alma" universal sobre fé e coragem.



www.luisroxoescritor-poetura.com

2026 POETURA 34. ISSN 1678750-1 .pt/br

LUÍS ROXO



POETURA



5 19666 43569 7

COPYRIGHT "©" BY LUÍS ROXO-POETURA - PORTUGAL/BRASIL