NOVEMBER 2022

ANZEIGE

www.dates-md.de

DATEs

DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN



HARLEM GLOBE TROTTERS

23.11. · 19 UHR
GETEC-ARENA

DAS FINALE :: SWM-Talentverstärker | MEISTER DES CHORALS :: Gregorian Grace
AUFERSTANDEN AUS RUINEN :: 70 Jahre AMO | IM FILM-INTERVIEW :: Bully Herbig

30 Tage volles Programm Magdeburg • www.dates-md.de • kostenlos • 32. Jahrgang



Starte Deine Karriere im Justizvollzug des Landes Sachsen-Anhalt!

Wir bilden Dich aus zum/zur
Justizvollzugsbeamten/Justizvollzugsbeamtin.
Die Ausbildung dauert 2 Jahre und dann startest Du durch!

Was Du bisher erledigt haben solltest:
Einen Realschulabschluss oder Hauptschulabschluss mit abgeschlossener Berufsausbildung in einem förderlichen Beruf oder eine gleichwertige Schulausbildung.

Welche Eigenschaften Du mitbringst:
DU kannst Dich durchsetzen!
... bist flexibel!
... hast Freude an der Arbeit mit Menschen!
... setzt Dich für die Sicherheit der Bürgerinnen und Bürger gerne ein!
... kannst Verantwortung übernehmen!

Deine Belohnung:
Einen Job, den Du liebst! ... den nicht nur Deine Freunde spannend finden! ... der krisensicher ist!
... in dem Deine Leistungen fair entlohnt werden, denn: Du erhältst zusätzlich zu Deinen Bezügen einen Anwärtersonderzuschlag von 30 % und obendrauf kannst Du Beamtin/Beamter auf Lebenszeit werden!

Nutze Deine Chance jetzt! Bewirb Dich ganzjährig für eine Einstellung! Viele weitere Infos zum Job unter **justizkarriere.sachsen-anhalt.de**.

SACHSEN-ANHALT
Ministerium für Justiz und Verbraucherschutz
#moderndenken

JVA JOB MIT VERANTWORTUNG UND ANSPRUCH

Heft 378

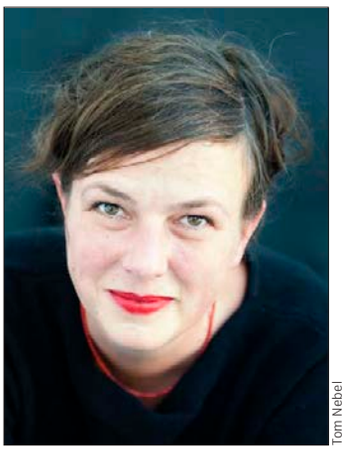
32. Jahrgang
68 Seiten
Titelmotiv:
The Harlem Globetrotters

22 DATEs November



14 *Im Mensch muss alles herrlich sein*
Alice Buddeberg inszeniert das sowjetrussische Mütter-Töchter-Drama

18 *Siebzig Kerzen*
Mit einem Jubiläumswochenende wird das AMO-Kulturhaus gefeiert


Tom Nebel

Ist noch Gas da?

Gerade hatte am Schauspielhaus Georg Kaisers Drama „Gas“ von 1919 Premiere, in dem es um die zerstörerische Kraft einer auf industriellem Fortschritt bestehenden Gesellschaft geht. Der Magdeburger Dramatiker hatte das Problem bereits erkannt, hundert Jahre später ist es ungleich drängender geworden. Wir verbrennen zu viel fossile Energieträger, gleichzeitig ist Gas in Deutschland knapp und teuer geworden. Weil einem „das Hemd immer erstmal naheliegender ist als der Rock“ geht es den meisten zunächst um die Frage, wie man den bevorstehenden kalten Winter übersteht. Auch für die Kulturbetriebe und Gastwirtschaften wird das Energieproblem immer existenzbedrohlicher. Erste Private, wie das Studiokino, knicken bereits ein und setzen den Veranstaltungsbetrieb aus, andere, wie die Festung Mark streichen ihre Kunsteisbahn aus dem Plan.
Wenn dagegen am dritten Novemberwochenende das AMO Geburtstag feiert, dürfte bei den drei Partynächten soviel sprichwörtliche Energie auf der Bühne versprüht werden, dass die für den ganzen Winter reichen müsste. Wenn‘s so einfach wäre. Einen spannenden November wünscht

Die Redaktion


Matthias Piekacz.jpg

Inhalt

Aktiv	10
Ausstellung	22
Boulevard	6
Bühne	14
Club	24
Eulenspiegel	4
Film	34
Gastro	63
Highlights	39

34 *Über Schlossgespenster und Indianer*
Michael Bully Herbig im Filminterview

30 *Achterbahnfahrt der Gefühle*
Popmusiker Simon Becker und sein neues Album „Texas und zurück“


Nadja Kiler


Dirk Mahler

Inhalt

Kultur	18
Lesen	32
Markt	57
Musik	26
Nachtschicht	25
Sport	12
Wissen	56
Veranstaltungen	40
Vorvorletztes	66

DA BIST DU HIN UND VEG

Hast du schon die beiden Newcomer in unserer fleischlosen Vielfalt probiert?

VOLL VEGAN
Veg' von Beef"-Bratling[GW], doppelt vegane Scheibe[1,6], Vacon[1,6,A]

PIKANTER PETER
Veg' von Chicken'-Bratling[GW], Cheddar[B,I], Kartoffelchips, Cheddar-Jalapeño-Creme[B,B,I,F]

Peter's MEATLESS MONDAY
Jeden Montag alle Veganen & vegetarischen Burger nur 8,90

1=Farbstoff, 6=Konservierungsstoff, B=Milch, B,I=Laktose, F=Senf, GW=Gluten Weizen

Peter Pane
BURGERGRILL · BAR
peterpane.de
Peter Pane Magdeburg
Am Blauen Bock 2
39104 Magdeburg

DER STADTLÄUFER

DAS MAGDEBURGER MATRIARCHAT

Der sogenannte Frauenort „Ottoninnen in Magdeburg“ am Fürstenwall erfährt auf Beschluss des Stadtrates nicht nur eine Renovierung, sondern eine Erweiterung. Zu Ottos Frauen Editha und Adelheid sowie seiner Schwiegertochter Theophanu gesellt sich nun auch jene slawische Prinzessin, die dem Vernehmen nach vor der Hochzeit mit Editha seine Geliebte war und mit der er (im Alter von 14 Jahren) einen Sohn namens Wilhelm zeugte, der später zum Erzbischof von Mainz aufstieg.
Die bemerkenswerte Begründung für diese Entscheidung lieferte Alina Fassl von der Fraktion Gartenpartei/Tierschutzallianz, die darauf verwies, dass die Zeiten, da nur Liebe samt Trauring eine angemessene Würdigung erfahren durfte, vorbei seien. Aus heutiger Sicht sei Liebe Liebe und darum müsse auch die Geliebte geehrt werden.



Engelhardt

Lebt fort: Editha beim Kaiser-Otto-Fest

Der Unsinn, historische Ereignisse nach heutigen Maßstäben zu beurteilen, greift ja überhaupt und allgemein immer mehr um sich, wird aber keineswegs konsequent angewandt. Denn aus heutiger Sicht wäre etwa Otto der Große ein Massenmörder und ein das Völkerrecht mit Füßen tretender Aggressor, der in Magdeburg keinerlei Würdigung erfahren dürfte. Und dieses Verdikt müsste sich dann natürlich auch auf die mit ihm verbundenen Frauen erstrecken, da es ja schließlich auch keine Eva-Braun-Straßen oder Ljudmila-Putina-Alleen in Deutschland gibt.
Es gibt fraglos jede Menge Frauen, die sich um unsere Stadt verdient gemacht haben, und so beantragte die Fraktion Grüne/future! in derselben Sitzung die Erstellung einer Liste ehrwürdiger Magdeburgerinnen, um bei der angestrebten Parität der Straßenbenennungen weiter voranzukommen und die Schande, dass Magdeburg nur eine einzige Ehrenbürgerin hat, endlich auszumerzen. Auch hier wird der vergebliche Versuch unternommen, Geschichte nicht nur aus heutiger Sicht zu bewerten, sondern möglichst umzuschreiben. Wenn man sich vor Augen hält, wie viele Militärs in dieser Liste der Ehrenbürger auftauchen, dann sollten die Frauen sich doch eher glücklich schätzen, dass keine von ihnen als preußische Generalin junge Männer auf dem Exerzierplatz gequält oder gar in verlustreiche Schlachten geführt hat. Und dass wir erst jetzt eine OberbürgerInnenmeisterin haben, kann man den WählerInnen der Weimarer Republik auch nicht mehr vorwerfen, da sie alle tot sind.
Dass so wenige Frauen die Möglichkeit hatten, an exponierter Stelle für das Wohl der Stadt zu wirken, ist bedauerlich, aber nicht mehr zu ändern. Es gibt da eine zwar traurige, aber absolute Wahrheit: so war es eben.
Und wenn Straßen in den nächsten (mindestens) dreihundert Jahren tatsächlich (fast) ausschließlich nach Frauen benannt werden sollten, dann werden künftige Generationen von Historikern daraus den Schluss ziehen müssen, dass Magdeburg ab dem 21. Jahrhundert eine von Frauen dominierte Stadt war. Und damit wären die Männer für all das, was in nächster Zeit schief läuft, nicht mehr verantwortlich. Ist das wirklich gerecht?



Thomas Rolle

MAGDEBURGER DES MONATS

IM NOVEMBER: KRATZ

Der potentielle neue Liebhaber unserer Tigerdame Stormi ist zwar schon seit Juni in der Stadt, ist aber für die Zoobesucher erst jetzt im Außengehege sichtbar geworden. Er soll nun bald mit seiner künftigen Partnerin zusammengeführt werden und ihr Tigerinnenherz im Sturm erobern. Stormi braucht dabei keinerlei moralische Bedenken zu haben, denn obwohl es sich um einen Sibirischen Tiger handelt, ist er kein Russe, sondern stammt aus dem verbündeten Schweden. In der Hoffnung, dass er mit Stormi im Rahmen des Erhaltungszuchtprogramms möglichst zahlreichen (reinrassigen) Nachwuchs zeugen wird, ernennen wir Kratz zum Magdeburger des Monats November.

Müsste einer wie er nicht Beiß heißen? Tiger Kratz



Matthias Piekacz

Kulturelle Eiszeit?

Die beiden Pandemiejahre haben sie überlebt, aber längst drücken die Kulturveranstalter neue Sorgen: führen steigende Energiepreise zu einer kulturellen Eiszeit?

Eigentlich hätte der Intendant des Puppentheaters, Michael Kempchen, zum Auftakt der neuen Spielzeit doch freudig sein können: Pandemie überstanden, Zuschauerzahlen wieder zunehmend. Und doch schaute er angesichts der rasant steigenden Energiepreise besorgt in die Runde und orakelte: „Folgt nach einer sozialen Vereinsamung während des Lockdowns, dem nun verordneten Abschied von einem gewissen Wohlstand für viele Einzelne eventuell auch eine kulturelle Eiszeit?“ Dabei meinte er vor allem die aufgrund der gestiegenen privaten Lebenshaltungskosten kurz- bis mittelfristig ausbleibenden Besucher. Zu deutsch: Viele können sich die Eintrittspreise für den Besuch von Konzerten, Ausstellungen, Kino und mehr nicht mehr leisten.
Auf Bundesebene hat der Deutsche Kulturrat nach den zwei Coronajahren längst vor einem drittem Ausnahmewinter gewarnt. Die für Kulturbetriebe aufgehende Schere zwischen steigenden Kosten und weniger Besuchern, sprich Ticketeinnahmen, wird dann auch massiv für sie problematisch. So hat das Studiokino am Moritzplatz bereits die Reißleine gezogen und eine Oktober-Spielpause verkündet: „Wir stellen den Spielbetrieb vorübergehend leider ein. Der Grund: Wir wissen einfach nicht, was es genau kostet in diesen Tagen zu heizen.“ Nebenan im Kulturzentrum „Moritzhof“ ist die Lage noch drängender. Monat für Monat präsentiert man ein dichtgefülltes Veranstaltungsprogramm aus Kino, Konzerten, Comedy und mehr. Doch momentan kämpft das Kulturzentrum um seine Existenz: Es kommen einfach zu wenige Besucher und das macht viele Veranstaltungen unrentabel. Nicht auszudenken, wenn dieser Leuchtturm in der Neustadt die Segel streichen würde.
Das Problem plagt aber auch Veranstaltungsagenturen, für die die Ticketeinnahmen noch essentieller sind. So wird bei Touren die Reißleine gezogen, wenn der Vorverkauf nicht bestimmte Mindestgrenzen überspringt. Und die Festung Mark, ebenfalls ein Schwergewicht in der Kulturlandschaft der Stadt, hat die für Januar/Februar geplante Kunsteisbahn aus dem Programm gestrichen, die unsicheren Energiepreise gebieten es einfach. (till)



WOLFSBURG

['vɔlfsbʊrk], Substantiv

Stadt der Phänomene, die es mit allen Sinnen zu entdecken gilt;
optimal mit den Zügen von Abellio erreichbar

www.gut-mit-zug.de

Magdeburg – Wolfsburg
mit dem
SACHSEN-ANHALT TICKET *ab*

11,40 € p. P.

abellio



Engelhardt

Die Idee vom Stadtwald

Sind für das Foto auf ihrer ersten Pflanzung an der Oebisfelder Straße zusammengekommen: Die Aktivisten von „otto pflanzt“

Vor zwei Jahren startete die Bürgerinitiative otto pflanzt, die seither immer neue Pflanzaktionen organisiert. Ihr großes Ziel: Für jeden Magdeburger einen Baum.

Sie wollten nicht nur sitzen und ewig reden, sie wollten etwas tun. Jedem einzelnen von ihnen war aufgefallen, wie in der Stadt ein Baum nach dem anderen fiel ohne adäquat nachgepflanzt zu werden. So durfte es nicht weitergehen. Aus diesem Antrieb heraus fand sich vor gut drei Jahren ein Grüppchen Magdeburger zusammen und beschloss, auf privat organisiertem Wege neue Bäume zu pflanzen und etwas fürs Stadtklima zu tun.

Im Herbst 2020 pflanzten sie auf einem 8000 qm großen kommunalen Grundstück draußen an der Oebisfelder Straße ihre ersten Baumreihen. „Die gedeihen dort gut“, sagt Felix Bosdorf, einer der Gründer, „auch weil wir in Vereinbarung mit der Stadt zugleich die Pflege übernommen haben.“ Anfang 2021 wurde offiziell der Verein gegründet, seither haben sie auf weiteren 13 Flächen mittlerweile knapp 10.000 Bäumchen gepflanzt. Eindrucksvoll zählt der Counter auf ihrer Website ottopflanzt.de diese Erfolge zusammen.

Die Pflege ist dabei ein entscheidender Faktor: „Gerade in diesem Sommer litt unser Stadtgrün unter der extremen Trockenheit. So haben wir im Rahmen des Runden Tisches Magdegrün die Bürger aufgerufen, unser Stadtgrün zu wässern“, beschreibt es Bosdorf. Aber natürlich sind sie oft genug selbst unterwegs, investieren einen wesentlichen Teil ihrer Freizeit: „Was uns dabei ermutig, ist nicht nur das wachsende Ergebnis, auch dass uns immer mehr Leute unterstützen, finanziell durch eine Spende oder durch Mithilfe beim Pflanzen und Wässern, das gibt uns Kraft.“(c) *ottopflanzt.de*

MISTER MACHER

Patrick Egeward hat das Ziel, die Neustadt attraktiver zu gestalten. Dafür strotzt der Geschäftstraßenmanager nur so vor Tatendrang.

Die Neue Neustadt gilt als vieles, aber nicht als angesagter Stadtteil. „Viele nennen sie die staubige Durchfahrt in den Norden, ein komplett falsches Bild“, meint Patrick Egeward, „das will ich ändern!“ Mit Leuchten in den Augen gießt sich der drahtige Mann eine Tasse Früchtetee auf. Seit drei Monaten ist er der neue Geschäftsstraßenmanager für die Alte und Neue Neustadt. Konkret soll er in beiden Stadtteilen die lokale Wirtschaft unterstützen und für alle Bürger attraktiver gestalten. Eine schwere Aufgabe, doch Egeward zeigt sich besonnen. „Mein Leben zeigt, dass Veränderung immer möglich ist.“

In Magdeburg aufgewachsen, arbeitete Egeward



Leon Zorn

Positiver Blick auf die Neustadt: Patrick Egeward

lange in Österreich, hatte Erfolg, sein Leben war augenscheinlich perfekt. „Aber farbenfroh war das irgendwann nicht mehr für mich.“, erzählt Egeward ernst. Der reine Profit erfüllte ihn nicht mehr. So gab er seinen Besitz auf, zog zwei Jahre durch Europa, lernte Menschen und Kulturen kennen: „Dabei bin ich dankbar für unsere vielfältige Welt geworden. Für das Fortleben dieser diversen Gesellschaft setze ich mich künftig ein.“

Zurück in der Heimat will er sich für die Zukunft der Neustadt einbringen. „Ein vielfältiger Stadtteil, 90 Nationen leben hier zusammen. Das kann ein Paradebeispiel für kulturelles Zusammenleben sein.“ ist Egeward optimistisch: „Wir haben so viel Kulinarik, tolle Geschäfte, Kulturhäuser – und mit St. Nicolai die schönste Kirche Magdeburgs.“ Erste mediale Aufmerksamkeit für den Stadtteil schaffte er mit dem „Cleaning Award 2022“, ein Wettbewerb für Schüler, in drei Stunden so viel Müll wie möglich von den Straßen zu sammeln. Ein voller Erfolg: etwa 5 Tonnen kamen zusammen. „So eine saubere Straße, die schafft auch Frieden im Kopf“, fügt er hinzu.

Egeward hat gerade erst angefangen, „unzählige weitere Pläne“ für den Stadtteil liegen bereit. Schluck. „Den Tee brauche ich, um auch mal ein wenig herunterzukommen.“ Egeward lacht, aber er versprüht so viel Tatendrang, wenn man ihm gegenübersitzt, da steckt sicher ein Funken Wahrheit hinter der Aussage. Wer kann das Bild des Stadtteils verändern, wenn nicht dieser Mann? (lz)

ÜBERSCHRIFT ÜBER

Die erste Spielzeit am Theater Magdeburg unter neuer Leitung ist bereits in vollem Gange, doch welche Köpfe stecken eigentlich dahinter? Das möchte der Förderverein Theater Magdeburg e.V. in der Talkreihe „ThemaTisch“ zeigen, und hat Generalintendant Julien Chavaz und Ballettdirektor Jörg Mannes eingeladen. ***Thema Tisch, 15.11., 19:30 Uhr, Café Rossini***



privat

Offenen Wortes: Generalintendant Julien Chavaz

Foto

IN MEMORIAM



privat

Kommt zur Lesung: Dorothea Iser

Eine Ausstellung im „Querstyle“ vereint die Keramiken von Gerd Bunzenthal und Collagen von Irene Mertens, beide Künstler starben bereits 2019. Zur Eröffnung gibt es eine Lesung mit Charlotte Buchholz, Dorothea Iser und Samira Bäger. Musikalisch begleitet wird die Lesung durch Jörg Ratai auf der Gitarre. ***In Memoriam: Irene Mertens und Gerd Bunzenthal, Lesung/Ausstellungseröff. 18. Nov., 19 Uhr, Querstyle***

WEIHNACHTSBACKEN

Ja, ist denn schon Weihnachten? Wenn Ross Antony kommt, dann schon! Vor zwei Jahren entdeckte der Entertainer und Sänger mit britischem Migrationshintergrund beim TV-Promibacken seine Liebe zu den süßen Plätzchen, nun versammelt er in seinem neuen Backbuch „Weihnachtsbacken mit Ross“ seine Lieblingsrezepte aus England, Deutschland und der ganzen Welt – und ist live im Allee-Center. ***Signierstunde mit Ross Antony, 18. Nov., 16 Uhr, Thalia***



André Weimar

Gegen die alten Tabus

Das Start-Up Periodically von Katharina Weißig und Corvin Groß mit seinem Tampon-Spender ist dabei, die Welt zu erobern und bekam dafür gerade einen Start-Up-Preis

„In der Uni habe ich meine Menstruation bekommen ohne Tampons dabei zu haben." Jene unangenehme Situation, die Katharina Weißig schildert, kennen einer Studie zufolge mehr als 85% aller Frauen. Aber warum ist Toilettenpapier auf öffentlichen WCs selbstverständlich, Menstruationsprodukte jedoch nicht? Diese Frage sollte Weißig und ihren Kommilitonen Corvin Groß nicht mehr loslassen. Die Medizinstudenten machten es sich zum Ziel, Periodenprodukte in öffentlichen Toiletten zu etablieren. So entwickelten sie im letzten Jahr den ersten kostenfreien Periodenproduktspender – in ihrem Wohnzimmer und mit gerade einmal 400 Euro Startkapital. Ihr fertiges Produkt fasst 140 Tampons und 50 Binden, ist made in Germany und wird klimaneutral verschickt. Die anfängliche Investition hat sich gelohnt: schnell verbreitet sich der Spender in hunderten Städten, Schulen und Hochschulen, darunter natürlich die medizinische Fakultät der OVGU. Ihr Start-Up Periodically macht mittlerweile Umsätze im siebenstelligen Bereich. Zuletzt wurden sie außerdem mit dem „Public Value Award" für gesellschaftliches Engagement



periodically

Corvin Groß, Katharina Weiß und ihr Tamponspender

ausgezeichnet. Ein weiteres Ziel der beiden Weltverbesserer ist es, die Periode aus der Ecke des Tabuthemas herauszuholen, die Debatte darum um ein Stück voranzubringen, denn sie ist ein normaler biologischer Prozess. Und Menstruationsprodukte jedem zugänglich zu machen, ist ein großer Schritt in die richtige Richtung. (tn) ***periodically.de***

ALLESRETTER E.V.

NICHT SCHLECHT!

Bis zu 720 Kilogramm genießbare Lebensmittel werden jeden Tag davor bewahrt weggeschmissen zu werden und zwar von den „Allesrettern MD". Gemeinsam mit einem Team aus Freiwilligen, sowie rund 30 Kooperationspartnern setzen sie sich gegen die Verschwendung von Lebensmitteln und ausrangierten Produkten ein. Für diesen Beitrag zu Gesellschaft und Nachhaltigkeit wurde Allesretter MD nun ausgezeichnet. Beim „Projekt Nachhaltigkeit" des RENN-Netzwerks gewinnen sie in der Kategorie N, für lokale Initiativen und damit 1.000 € Preisgeld. Das RENN-Netzwerk unterstützt Akteure, die zu nachhaltiger Entwicklung beitragen.

allesretter-magdeburg.de



A. Berkhardt

Lebensmittel vorm Verfallsdatum: Allesretter e.V.



Magdeburg, Mailand, Marseille

Dank dem Projekt Europaticket Sachsen-Anhalt konnten diesen Sommer über 100 junge Menschen den Kontinent auf Schienen für sich erfahren. Ein kleiner Rückblick.



Maja Hennemann in Saragossa

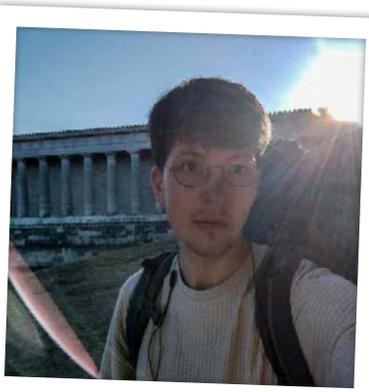
Sie waren mitten auf dem Meer. Auf einer Bootsfahrt um Marseille, ***gerät Maja Hennemann ziemlich in die Klemme***: Die 20-Jährige sollte ihre Fahrkarte erst am Ende der Rundfahrt bezahlen. Dann stellte sich heraus, dass das Kartenlesegerät nicht funktioniert und sie trug auch keinerlei Bargeld bei sich. „Es erschien mir ausweglos, wäre da nicht die ältere, freundliche Australierin Linda gewesen. Wir haben uns auf dem Boot kennengelernt und prächtig unterhalten. Letztendlich begleicht sie meine Rechnung - als kleines Geschenk und Botschaft des Zusammenhalts."

Nach Frankreich kam Maja per Zug. Sie nahm diesen Sommer an dem Projekt „Europaticket Sachsen-Anhalt" verschiedener Europainstitute teil: darunter Interrail, die DB als dessen größter Partner, die Staatskanzlei und LPB Sachsen-Anhalt, Europe Direct Magdeburg und viele mehr. 110 junge Menschen aus Sachsen-Anhalt bekamen die Möglichkeit, mit einem Interrailticket innerhalb von einem Monat an sieben Tagen mit der Bahn durch Europa zu reisen. „Wir wollten damit das Zusammenwachsen in der EU fördern und jungen Menschen europäische Vernetzung ermöglichen, die sie hier in Sachsen-Anhalt weiter verbreiten können", so Tamino Kloth, Mitarbeiter bei Europe Direct Magdeburg und Koordinator des Projekts.
Maja ist noch nie zuvor alleine gereist und hoffte, beim Erkunden von Europa auch sich selbst besser kennenzulernen. Von Magdeburg aus ging es also hinaus nach Marseille, Saragossa und so weiter. „In jedem Ort hat man neue Leute kennengelernt, etwas mit ihnen unternommen und eine schöne Zeit zusammen gehabt. Erst mit der Interrailreise habe ich gemerkt, dass ich mehr von Europa erleben will."



Markus Koenig in Slowenien

Ähnlich erging es Markus Koenig. Der gebürtige Schönebecker war anfangs skeptisch: „Ich bin eher der Planertyp, wollte aber aus meiner Komfortzone raus." Mit seiner Freundin hat der 23-Jährige unter anderem Sloweniens schöne Wanderwege für sich entdeckt. Letztendlich war er überrascht, wie gut Dinge funktionieren, wenn man sich darauf einlässt und die Unterhaltungen mit Menschen von überall, haben das Konstrukt EU für ihn nahbar gemacht.



Leonis Krude in Brüssel

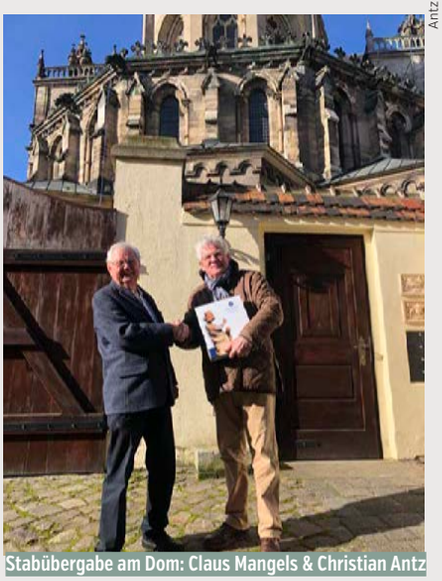
Unter den vielen Bewerbern konnten natürlich nicht alle ein Ticket erhalten. Als „Trostpreis" gab es für ca. 20 Leute eine Studienfahrt nach Brüssel, auf der Institutionen wie das Europaparlament besucht wurden.
Leonis Krude war begeistert: „Mit Politikern im Parlament zu sprechen hat mir gezeigt: da ist ein ernsthaftes Interesse für unsere Anliegen, es ist möglich, von unten Politik mitzubestimmen. Zudem war es spannend zu sehen, mit welcher Power auf europäischer Ebene diskutiert wird." (tn) ***www.europa-ticket.de***

Fotos: privat

GLÜCKLICH IM DENKMAL

Die Deutsche Stiftung Denkmalschutz (DSD) engagiert sich seit 1985 für den Erhalt von Denkmalen. Ortskuratorien unterstützen die Arbeit der Stiftung: in Magdeburg ist der Staffelstab nun von Claus Mangels an Christian Antz weitergegeben worden.

Magdeburg besitzt viele hochkarätige Denkmale. Aber das Ortskuratorium ist auch Unterstützer für unzählige weitere Denkmale in Börde und Anhalt. Claus Mangels hat als ehemaliger Sparkassenchef diese Aufgabe für die DSD neben vielen anderen Ehrenämtern über Jahre ausgefüllt. Nun nimmt Prof. Dr. Christian Antz diese Aufgabe wahr. Der Kunsthistoriker und Kulturmanager lebt und wirkt seit 30 Jahren in Magdeburg. Für das Land Sachsen-Anhalt hat er aus dem Wirtschaftsministerium heraus Landes- und Netzwerkprojekte „Straße der Romanik",



Antz

Stabübergabe am Dom: Claus Mangels & Christian Antz

„Blaues Band" oder „Gartenträume" initiiert. Neben seinem Engagement in der Tourismusforschung bringt Antz sein Know How an der OVGU oder im Zentrum für Mittelalterausstellungen ein.
„Magdeburg hat trotz seinen grundhaften Zerstörungen 1631 und 1945 vieles bewahren können, was für die Menschen prägend bleibt". Erst vor kurzem haben die DSD und der Zentralverband des Deutschen Handwerks Bauherren und Handwerker für ihre Leistungen in Sachsen-Anhalt ausgezeichnet. Über dieses Erbe in Stadt und Region möchte Antz informieren, sucht Mitstreiter und möchte jeden Bürger der Stadtgesellschaft als Botschafter Magdeburgs gewinnen. „Leider hat die Landesregierung parallel zu dieser Preisverleihung beschlossen, dass auch auf Denkmalen Photovoltaikanlagen angebracht werden können, obwohl diese auf den meisten großen öffentlichen Flachbauten von Turnhallen, Rathäusern oder Schulen bisher nicht angebracht wurden - ein Schildbürgerstreich und Feigenblatt der Politik um den Klimawandel. Um Zukunft zu gestalten, müssen die Menschen ihre Geschichte und Denkmale wertschätzen und verstehen." ***www.denkmalschutz.de und über antz@fh-westkueste.de***

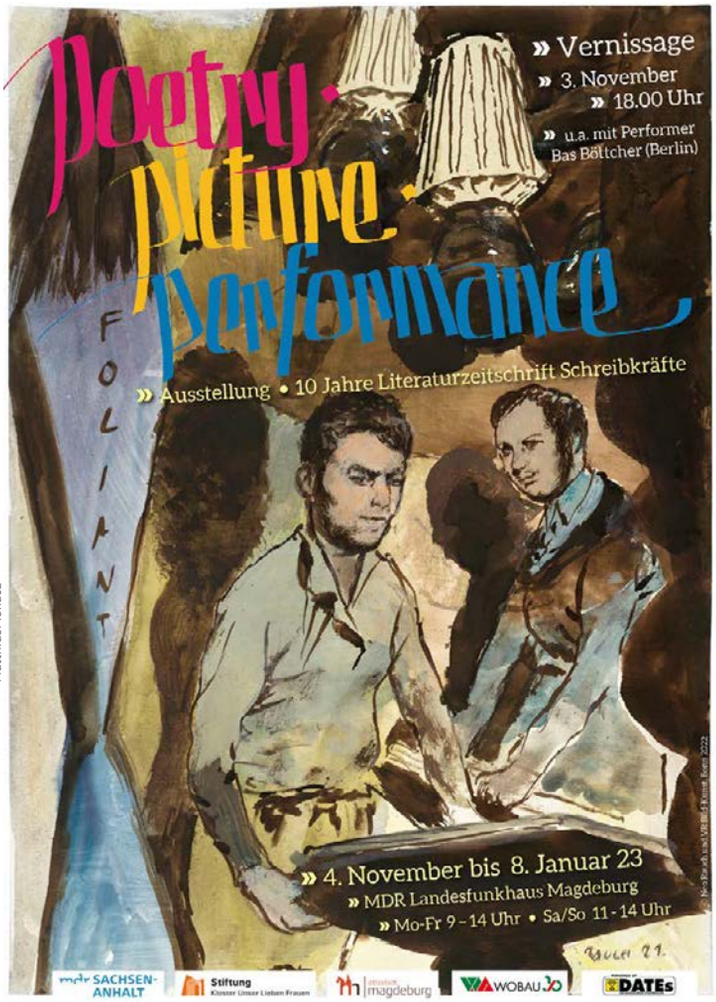
Frieden & Demokratie

Ahmad Qais Nekzai studiert an der Hochschule Magdeburg-Stendal Soziale Arbeit. Für sein Engagement erhielt er nun den DAAD-Preis.



Ahmad Qais Nekzai

Ahmad Qais Nekzai stammt aus Afghanistan. In der Auseinandersetzung mit den Taliban arbeitete er dort jahrelang als Dolmetscher und Übersetzer für die Bundeswehr. Durch dieses Engagement als Ortskraft war schließlich sein Leben bedroht, 2014 musste er Heimat und Familie verlassen und bekam im Rahmen eines Bundeswehrprogramms die Chance, sich ein neues Leben in Deutschland aufzubauen. Er entschied sich Sozialarbeiter werden zu wollen und studiert mittlerweile im 5. Fachsemester Soziale Arbeit an der Hochschule Magdeburg-Stendal. Gleichzeitig ist er im Verein „Patenschaftsnetzwerk afghanische Ortskräfte e.V." tätig, wo er mit hunderten Menschen in Kontakt ist, die ihr Heimatland Afghanistan ebenfalls verlassen müssen. „Durch mein Studium gelingt es mir, die deutsche Gesellschaft immer besser zu verstehen und so den ehemaligen afghanischen Ortskräften nicht nur einen Weg in den Frieden zu ermöglichen. Vielmehr sehen sie auch, welche Chancen, welche Bildungsmöglichkeiten freilebende Menschen in einem demokratischen Staat haben. Das wünsche ich mir auch für Afghanistan." Für sein Engagement bekam Ahmad Qais Nekzai nun den diesjährigen Preis des Deutschen Akademischen Austauschdienstes (DAAD), der weltweit größte Förderorganisation für den internationalen Austausch von Studierenden und Wissenschaftlern. (ko)



MatthiasPiekacz

DURCH DIE NACHT

Zweimal quer durch den Buckauer Kiez: Im November locken das 1. Buckauer Late Night Shopping und der Thiem-Markt

Um gemeinsame Aktionen ist man im kleinen Buckauer Kiez nicht verlegen, mehr als in jedem anderen Stadtteil sind die Akteure hier für besondere Aktionen zu haben. Man denke nur an den „Buckauer Advent to go", den Heinz Kunstmarkt oder die kulinarischen Touren von „Entdecke Buckau!". Im November locken gleich zwei stadtteilübergreifende Events in den Kiez. Da ist zu einem das 1. Buckauer Late Night Shopping zwischen dem Café Kurt und dem Getränkefeinkost mit Second Hand Party, lokalen DJs, Tattoo Aktion und Musik von Modem:39 sowie feinen Getränken an der Feinkostklappe.



In memoriam: Buckauer Advent to go am Getränkefeinkost

Neu ist auch der erstmals durchgeführte Thiem-Markt auf dem Thiemplatz mit Food, Kunst und Design.

- *1. Buckauer Late Night Shopping, 19. November, 16-22 Uhr, zw. Kurt und Getränkefeinkost*
- *Thiem-Markt, Food, Kunst, Design, 6. November, 12-18 Uhr*

DATEs
DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN

... auf dem Tablett serviert!

E-Paper
auf Smartphone, Tablet oder Computer laden
+ Trailer, Galerien und Veranstaltungsvorschauen sehen
+ Texte suchen
+ Kommentare schreiben
+ Werbefilme sehen.



www.dates-md.de/service/e-paper



Die Eisbahn in der Festung Mark entfällt in diesem Winter



Victoria Kühne

Eisstockbahn am Le Frog auf Kunststoff

DAS EIS WIRD KNAPP



Victoria Kühne, Le Frog, Festung Mark

Schlittschuhlaufen in der weihnachtlichen Innenstadt: Die Eisbahn am Allee-Center

Die Kunsteisbahn am Allee-Center ist längst zur festen Größe im weihnachtlichen Magdeburg geworden, aber nie stand sie so in Abwägung, wie dieses Jahr. Und was wird aus der anderen Bahn an der Festung Mark?

Über zwanzig Jahre ist es her, dass in der Altstadt Magdeburgs, damals am Alten Markt und am Karstadt-Kaufhaus, die ersten Kunsteisbahnen eröffnet wurden. Mittlerweile hat sich nicht nur der Standort hin zum Allee-Center entwickelt, auch die äußeren Bedingungen haben sich geändert. Lange nicht stand die Eisbahn auf der Elbseite des Allee Centers derartig infrage, wie in diesem Jahr. Ging es in den beiden letzten Wintern eher um die Pandemie heißt das Stichwort nun: Energieverbrauch! „Wir planen, die Eisbahn aufzubauen, reduzieren aber die Spielzeit um eine Woche“, heißt es von Center-Managerin Petra Kann, „darüber hinaus haben wir weitere Energieeinsparmaßnahmen geplant, wie die verbesserte Isolation der Rohrleitung und eine Verringerung der Vorlauftemperatur, so dass wir eine Energieeinsparung von ca. 30 % erreichen.“

So öffnet die Eisbahn wieder parallel zum Start des Weihnachtsmarktes um danach bis in den Januar hinein für Eislaufvergnügen zu sorgen, samt uriger Wohlfühl-Lounge mit Liegestühlen und fellbesetzten Bänken.

Bereits eine gute Woche vorher eröffnet am Le Frog im Stadtpark wieder die Eisstockbahn. Energiesorgen im Zusammenhang mit der Bahn gibt es dort eher wenig, denn wie in den Jahren zuvor ist es eine Kunststofffläche, auf der die Eisstöcke prima rutschen, Schlittschuhlaufen kann man darauf nicht.

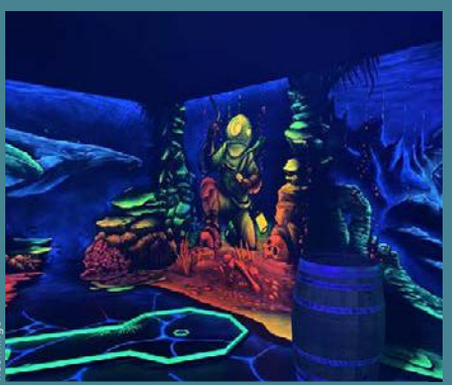
Abgesagt ist hingegen die Eisbahn im Innenhof der Festung Mark. Im letzten Jahr hatte die mit 700 m² größte mobile Freiluftbahn unseres Bundeslandes sogar noch eine Verlängerung bis zum 6. März bekommen. Die unsichere Energielage hat letztlich den Ausschlag gegeben, in diesem Winter auszusetzen. (c)

Eisbahn am Allee-Center, 24. November bis 8. Januar, Mo-Do 12-20 Uhr, Fr 12 bis 22 Uhr, Sa 10 - 22 Uhr und So 11 - 20 Uhr
Eisstockbahn am „Le Frog“, 15. November bis 30. Dezember, Adolf-Mittag-See

NEOMINGO MAGDEBURG

NEON DURCH DIE NACHT

Mit Schwarzlicht kann man tolles Entertainment machen: Wurden anfangs so die Diskotheken mit schwarzlicht-bestrahlten Graffitis aufgepimpt,



neomingo

Indoor-Minigolf in einer fantastischen Unterwasserwelt

kamen irgendwann die Lasertag-Arenen auf. Die neueste Entwicklung heißt Schwarzlicht-Minigolf. Das funktioniert im Prinzip nach den Regeln des klassischen Minigolfs, wird aber indoor gespielt, während die Spielbahnen selbst in futuristisches Licht getaucht sind. Nun eröffnet eine solche Anlage am Fuchsberg. Bei „Neomingo“ taucht man in fünf fantastische 4D-Welten aus Formen, Farben und Geräuschen ein, durch die Nutzung einer 3D-Brille werden beeindruckende Tiefen erreicht. So kann man sich im Magierraum verzaubern lassen oder spielt sein Match in einer Unterwasserwelt. ***Ab 26. November: Neomingo Magdeburg, Am Fuchsberg 18, www.neomingo.de***

FAMILIENFEST AN DER RENNBAHN

Der goldene Reiter

Ab Ende November erhellt die Magdeburger Lichterwelt wieder unsere Stadt – und sie breitet sich erneut weiter in die Stadtteile aus. Neben Reform bekommt auch der Herrenkrug ein eigenes Lichtelement – natürlich in Gestalt eines Galopprennpferdes. Die Installation wird inmitten des zentralen Rondells am Ende der Herrenkrugstraße platziert und soll die die Verbundenheit der Magdeburger Galoppsportfreunde zur Rennbahn dokumentieren. Die Eröffnung findet im Rahmen eines Familienfests (u.a. Kinderkarussell, Feuershow, Kutschfahrten etc.) und natürlich mit regionalen kulinarischen Leckereien statt. ***Eröffnungsfeier 19. November, ab 17 Uhr, Herrenkrug***



Lichterwelt

Von Ende zu Ende

Er ist Vollblutabenteurer und liebt, es auf dem Rad durch die weite Welt zu rollen. Diesmal hat Christian Rathmann eine Tour durchs Vereinigte Königreich gemacht.

Oben, auf den weitläufigen Hochflächen der schottischen Highlands, hat man beste Fernsicht, während sich die Wattewolken in die Tallagen der Fjorde und Lochs zurückgezogen haben. „Das waren mystische Momente“, sagt Christian Rathmann. Vier Wochen lang rollte er in diesem Sommer, teils allein, teils von einem Freund begleitet, durch Großbritannien bis in den hohen schottischen Norden. Für den 33-jährigen Vollblutabenteurer war es lange nicht die erste Radtour (Nordkap, Donau, Rhein, Färöer etc.), aber Great Britain fehlte noch auf seiner Europakarte.

Die Chance, einmal vom südwestlichsten Punkt Englands zum nordöstlichsten Punkt Schottlands zu radeln, konnte sich der Magdeburger nicht entgehen lassen. „Seit ich die ersten ländlichen Folgen von Inspektor Barneby gesehen habe, hat mich das Land und seine Kultur sehr gepackt“, hinzu kam dann auch noch der Brexit, der einen Umschwung im Land bewirkte. „Fahrrad fahren ist vielleicht nicht die erste Assoziation, da plöppen erst mal Bilder auf wie die Queen, Fußball, Mr. Bean, Tee und anderes. Dabei muss man sagen, dass die Infrastruktur in Großbritannien super geeignet ist zum Radfahren. Es gibt unzählige alte ausgebaute Eisenbahnstrecken, die romantisch anmuten, wenn man durch den satt-grünen Blätterwald fährt. Schließt man die Augen, so kann man die Dampfloks noch rauschen hören“ erzählt er.

Nicht zum ersten Mal macht er aus einer Tour einen Reisevortrag. Sein erzählerisches Entertainment ist dabei bestens geeignet, dass man sich als Zuschauer in Abenteuerwelten träumt, praktische Tipps für vielleicht ja eigene Fahrradtouren gibt‘s stets inklusive. (c) *Christian Rathmann, 24. November, 19 Uhr, Familienhaus am Nordpark*



Plateau bei Strathy in den schottischen Highlands

Christian Rathmann

DIE BESTEN KÖDER



3268zauber

Der Karpfenfang ist wieder ein Thema

Einmal im Jahr ist Fischzeit in den Messehallen. Die Meeres- und Raubfischangeltage 2022 zeigen wieder neueste Entwicklungen der Branche: Produktneuheiten, Trends und neue Reiseziele für Angler. Dazu gibt es wie im letzten Jahr den Sonderbereich „Karpfen und Wels“. Im Showprogramm kann man mit Angelprofis wie Rainer Korn und Jörg Strehlow über die besten Köder fachsimpeln. *Magdeburger Meeresangeltage, 5./6. November, Sa 9-18 Uhr, So 10-17 Uhr, Messehallen*

ÜBER STOCK, DURCH TIEFEN SAND



Engelhardt

Beim Cyclo Cross im Lostauer Wäldchen gibt es auch ein Rennen für Hobbyfahrer

Cyclo Cross hat sich in der Fuge zwischen Rennrad und Mountainbike längst etabliert: Die Rennserie im mitteldeutschen Raum ist die Gunsha-Cross-Challenge, die sich über sieben Rennen in Thüringen und Sachsen-Anhalt erstreckt: Nach Radibor (30.10.), Granschütz (06.11.), Erfurt (12.11.), Jena (13.11.) und Uthleben (20.11.) ist Lostau die sechste Etappe, ehe am 4. Dezember in Wittenberg das Finale stattfindet. Bis zu 350 Teilnehmer je Wertungslauf werden erwartet. Das Lostauer Rennen ist zugleich die Landesmeisterschaft Sachsen-Anhalt. Die Rennen werden im Waldgebiet hinter Lostau auf einem labyrinthischen 1,9 km-Kurs ausgefahren. Zum Renntag gehört ein 30 Minuten langes Rennen für lizenzlose Fahrer (Hobby-Kategorie), bei dem jede(r), zeigen kann, dass ein MTB/Cyclo-Crosser nicht nur zum Schaulaufen für die Stadt gut ist. (c) *9. Lostauer Radcross, 27. November, ab 10 Uhr, Start Hobbyrennen: 14:15 Uhr, www.rc-lostau.de, Anmeldung unter crosscup.org*

kurz & klein

TM

Orpheus in der Unterwelt

ab 12.11.22 Theater Magdeburg

Operette Jacques Offenbach

Karten unter (0391) 40 490 490 | www.theater-magdeburg.de

Die perfekte Show



Ein Markenzeichen der US-Boys sind ihre krachenden Dunks

Mit ihrer Spielweise haben sie den Basketballsport revolutioniert. Ihre einzigartige Teamgeschichte und die furiosdynamischen Live-Auftritte vor Millionenpublikum haben die Harlem Globetrotters weltberühmt gemacht.

Diese Jungs sind einfach nicht von diesem Stern, wie anders wäre es zu erklären, dass ihre furiosen Internetvideos millionenfach geklickt werden, dass ihre grandiosen Korbtreffer ihnen jedes Jahr aufs Neue haufenweise Eintragungen ins Guinness-Buch der Rekorde bescheren? Die Rede ist von der bekanntesten Basketballtruppe der Welt, den legendären Harlem Globetrotters.



Mehr als 148 Millionen Menschen in 123 Ländern haben die Showtruppe bereits live erlebt. Kein Team der Welt hat mehr Siege eingefahren. Dennoch gerät der Spielstand bei den Auftritten eher zur Nebensache. Denn die Harlem Globetrotters treten an, um kleinen und großen Fans eine großartige Zeit und jede Menge Spaß zu bescheren. In der actiongeladenen Performance dreht sich vieles um den Sport und alles um die Show fürs Publikum, das bei rasanten Ausflügen durch die Ränge oder kurzerhand gleich auf dem Spielfeld ins Geschehen mit einbezogen wird. Ob Basketballfan oder nicht, die erfolgreichste Familiensportshow der Welt reißt einfach jeden mit!



Zu den absoluten Highlights im Spiel zählen die Showmen des Teams. Bei ihren brüllend komischen Slapstick-Einlagen tobt das Publikum vor Lachen. Die Dribbler beeindrucken mit höchster Präzision, furioser Schnelligkeit und spielen jeden Gegner schwindelig. Richtig spektakulär wird es, wenn die Dunker in Aktion treten, um den Ball aus schwindelerregenden Höhen krachend in den Korb zu stopfen. Dank ihres phänomenalen Geschicks gehen den Playmakers selbst schwierigste Tricks spielend leicht von der Hand, dass sich selbst gestandene Basketballspieler die Augen reiben.

Nun sind sie wieder da! In ihrer neuen Show glänzen die coolen Ausnahmeathleten wieder mit sportlichen Höchstleistungen und genialer Basketballkunst, gepaart mit Slapstickeinlagen. Eindrucksvoll zeigen die US-Boys dabei, was alles mit dem Ball möglich ist: krachende Dunks, blitzschnelle Dribblings, präzise Pass-Stafetten und irre Distanzwürfe.(o)

Harlem Globetrotters, 23. November, 19 Uhr, Getec-Arena



Geniale Basketballkunst, gepaart mit Slapstickeinlagen: Harlem Globetrotter



Harlem Globetrotters (4)

Traum vom Aufstieg

Die Wasserball-Union Magdeburg startet in die neue Saison der 2. Liga Ost. Zum Auftakt gabs schon ordentlich Pokalluft.

Feiern und Lärm machen können sie, die Fans der Wasserball-Union Magdeburg, ginge es ausschließlich danach, wären sie längst erstligareif. Welchen Krawall sie auf den Rängen erzeugen, konnte man bei der ersten Runde des DSV-Pokals Mitte Oktober erleben, als mit dem Aachener SV 06 ein Vertreter des Schwimmverbandes West in der Diesdorfer Halle zu Gast war. Obwohl mit Tom Hagendorf, Lukas Schulle und Moritz Lehnert gleich drei Stammspieler fehlten und insgesamt nur zehn Spieler zur Verfügung standen, hatte die Wasserball-Union wenig Mühe mit dem Gegner. Schon nach dem ersten Spielabschnitt stand es 4:0, am Ende kamen die Westdeutschen mit 20:2 unter die Räder. Und Teammanager Tom Hagendorf konstatierte: „Es hat bereits sehr viel geklappt. Das gilt es in den kommenden Wochen zu festigen. Wir freuen uns auf den Gegner in der 2. Pokalrunde und den Liga-Start in vier Wochen." Beide Spiele finden auswärts statt, erst gehts am 5. November zum Pokal ins hessische Fulda, am 13.11. beginnt mit dem Auswärtsspiel beim Chemnitzer SC 1892 die Liga. Zum ersten Heimspiel ist die Zweite der SG Neukölln zu Gast, schon eine Woche später ist das Landesduell mit Kellerkind Halle.(c)

2. Wasserballbundesliga Ost
26. Nov., 18 Uhr, WUM vs. SG Neukölln II
3. Dez., 18 Uhr, WUM vs. SV Halle/S.

kurz&klein

GUT AUF KURS



Jozo Labraja

Super Globe, dann Champions League

Das Pensum dieser Saison ist für die Handballer des SC Magdeburg noch größer als in der letzten. Gerade stand der Meister wieder im Finale des Super Globe, da ruft schon wieder die Bundesliga mit einem Topspiel, der DHB-Pokal und natürlich die Champions-League. Dort steht der SCM nach vier Spieltagen im Vorderfeld, Ende November ist das nächste Heimspiel.

BL: SCM vs. Rhein Neckar Löwen, 9. November, 18:30 Uhr, GETEC
CL: SCM vs. FC Porto, 24.11., 20:45

GEGEN DEN ABSTIEG



Eroll Popova

Der 12. Mann ist mehr denn je gefragt

Die Blau-Weißen kommen nicht vom Tabellenende weg und im letzten Heimspiel vor der langen Weltmeisterschafts-Winterpause kommt mit den Darmstädtern auch noch einer der spielstarken Aufstiegskandidaten in die MDCC-Arena, der bis Ende Oktober vier seiner sechs Auswärtsspiele gewonnen hat. Das kann ja heiter werden. Aber es gibt ja auch die Tage, an dem ein Team über sich hinauswächst. *2. BL: FCM vs. Darmstadt 98, 10. Nov, 20:30 Uhr, MDCC-Arena*



Wir bilden aus:
Immobilienkauffrau/-mann
[m/w/d]

Das bieten wir dir

- ein aufgeschlossenes Azubi-Team
- viele spannende Projekte
- Auslandspraktikum möglich
- hohe Übernahmechance nach Abschluss
- tarifgebundenes Unternehmen

Ausbildungsbeginn 2023

www.wobau-magdeburg.de
#WobauAzubis

Schick uns deine Bewerbung bis zum 30. November
bewerbung@wobau-magdeburg.de
Tel.: 0391 610-3208

WOBAU 30



Theater MD

Die Umsetzung des Leitmotivs „So könnte es gewesen sein“ ist Niko Pirosmanis Giraffe von 1905

Wer bin ich – und wer ist die Frau vor mir?

Das epochale Mütter-Töchter-Drama Im Menschen muss alles herrlich sein erzählt vom Leben in der Sowjetunion von den 1970ern bis ins Hier und Heute

Zwei Länder, zwei Systeme. Zwei Mütter, zwei Töchter. Dazwischen eine Zeitenwende. Sasha Marianna Salzmanns Buch „Im Menschen muss alles herrlich sein“ ist Familiensaga und historischer Roman zugleich. Da ist Lena, aufgewachsen im ukrainischen Teil der Sowjetunion und nach der Perestroika an der Seite eines Juden ausgewandert nach Deutschland. Und da ist Edi, ihre im wiedervereinigten Deutschland aufgewachsene, queere Tochter, die das diffuse Gefühl eines Verlustes zwar noch in sich trägt, aber kaum mehr verorten kann – und die darum die eigene Vergangenheit befragt, um die Gegenwart zu verstehen. Salzmann selbst, 1985 in der Sowjetunion geboren, stellte sich dieser Identitätssuche in zahlreichen Interviews mit ukrainisch-stämmigen Frauen.

Als Salzmann das Buch 2021 herausbrachte, war das heutige Ausmaß des Ukraine-Konflikts nicht zu erahnen. Auch noch nicht, als das Theater Magdeburg Regisseurin Alice Buddeberg beauftragte, den Roman auf die Bühne zu bringen. Leider erwies sich beides als prophetisch. Die schonungslose und oft schmerzhafte Tiefenbohrung in der eigenen Biographie (bzw. der der Mutter und der Mutters Mutter) endet bei Salzmann ungefähr mit dem Beginn des Krieges im Donbass. Oder wahlweise mit dem Wahlerfolg der AfD in Thüringen 2014 (wo Lenas emigrierte Familie lebt). Wenn man sich heute mit dem Stoff beschäftigt, komme man nicht umhin, die Aktualität der Ereignisse mitzudenken, sagt Buddeberg. Viele Sätze klängen heute anders als noch bei Erscheinen des Romans.

Buddeberg hat schon häufiger Romane für die Bühne bearbeitet. Im Vergleich zu einem Theatertext bietet ihr Roman ein reichhaltigeres Fundament, in dem sie eigene Schwerpunkte setzen kann. Ihre sechs Darsteller sind für sie „Archäologen der eigenen Geschichte“, eine „ganze Generation, die ihre Vergangenheit befragt“. Dabei tauschen die Spielenden schon mal Rollen – schließlich „verschwimmt im Erinnern alles ein wenig“. Beim Erzählen von Vergangenem kommt es immer auf die Perspektive an: statt: „So war es!“ ein „So könnte es gewesen sein.“

Dieses Leitmotiv hat zentral Eingang auf die Bühne gefunden – in Form einer Giraffe. Allerdings einer irgendwie sonderbaren, nicht-ganz-richtigen: der des georgischen Künstlers Niko Pirosmani, der sie 1905 malte, ohne je eine Giraffe gesehen zu haben (so will es die letzte Szene im Roman). Darüber hinaus werden die Darsteller ihre Tiefenbohrungen in historisierenden Kostümen (russisch, um 1900), auf raumfüllender Sandfläche (man denke an Treibsand, Baugrube, Erdschichten) und mit mehreren Polyluxen (Reminiszenzen an osteuropäische Schulalltage) durchführen.

Das Stück wird übrigens zeitgleich am Thalia Theater Hamburg inszeniert – in einer Bearbeitung von Salzmann selbst. Dass Salzmann diese Parallelität zulässt, zeugt von Vertrauen in den eigenen Text. Alice Buddeberg wird die Hamburger Inszenierung aber erst nach der Magdeburger Premiere besuchen. Wer kommt mit? (kg) ***„Im Menschen muss alles herrlich sein“, Premiere am 26. November, 19.30 Uhr, Schauspielhaus; www.theater-magdeburg.de***



Kerstin Schomburg

Regisseurin Alice Buddeberg

Killer Dub

Der Bremer Stand up Comedian Kawus Kantalar geht erstmals mit einer Soloshow auf Tour



Marvin Ruppert

Erstmals auf Solotour: Kawus Kantalar

Ein Jahr ist es her, dass Kawus Kalantar den Deutschen Comedypreis als bester Newcomer abräumte, vorläufiger Höhepunkt einer Karriere, die ihn von ersten Poetry Slam Auftritten während des Studiums der Politikwissenschaften über Opener-Auftritte mit Felix Lobrecht bis zum Mitglied des Berliner Comedy-Quartetts „StandUp 44“ samt Shows vor großem Publikum emporschießen ließ. Nun ist er mit seinem ersten Soloprogramm auf Tournee, ist direkt und absolut witzig, wenn er etwa den orthodoxen Islam seiner Mutter aufs Korn nimmt, erzählt locker-flockig von eigenen Unsicherheiten, Überwachungskameras, Elyas M'Barek oder anderen Symptome einer kranken Welt. ***Kawus Kalantar, 18. November, 20 Uhr, Moritzhof***

DARF ICH BITTEN?

Mit dem Ballett „Der Schneemann“ feiert die Ballettschule von Alexander Semenchukov ihr 10jähriges Bestehen. Eine Verbeugung.

Er war der große Star auf den Bühnen der Welt. Er tanzte die Hauptrollen aller klassischen Ballette von Schwanensee über Dornröschen bis Don Quichotte und wirkte jahrelang am Theater Magdeburg in Produktionen wie „Romeo und Julia“ oder „Peer Gynt“ mit.

Getanzt hat Alexander Semenchukov schon immer, erst auf Feiern für die Familie, später professionell. Als er 2012 seine Tänzerkarriere an den berühmten Nagel hängte, gründete er einfach seine eigene Ballettschule. Seit zehn Jahren ist die ein Fixpunkt in der Neuen Neustadt, zusammen mit seiner Frau trainiert er dort 9- bis 14-jährige Ballettschüler.

Äußerer Ausdruck der Ballettarbeit sind die alljährlich im Herbst stattfindenden Ballett-Aufführungen. Die fingen 2013 mit dem „Dornröschen“ im AMO an. „Trotz aller Krisen der vergangenen Jahre sind wir sehr stolz, auf eine Vielzahl an Aufführungen zurückblicken zu können“, gibt der 60-jährige mit sichtbarem Stolz zu Protokoll. Und natürlich wird die Reihe in diesem Jahr fortgeführt. In Zusammenarbeit mit der Mitteldeutschen Kammerphilharmonie Schönebeck unter der Leitung von Jan Horstmann wird „Der Schneemann“ aufgeführt. (c) ***Ballett „Der Schneemann“, 27. November, 11 und 15 Uhr, Altes Theater***



privat

Zehn Jahre Ballettschule: Alexander Semenchukov

Kathrin Singer



Treff am Kulissenkamin: Regisseur Igor Pison

Mozart der Champs-Élysées

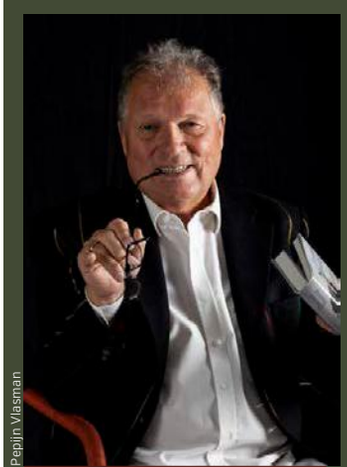
In einer Inszenierung von Igor Pison kommt eine der erfolgreichsten, berühmtesten Operetten, Jacques Offenbachs Orpheus in der Unterwelt, ins Opernhaus

Gioachino Rossini, der vielleicht bedeutendste Opernkomponist des Belcanto, soll seinen gut 25 Jahre jüngeren Zeitgenossen Jacques Offenbach mal den „Mozart der Champs-Élysées" genannt haben. Wer Lieder und Arien wie „Als ich einst Prinz war in Arkadien", „Ach, ich habe sie verloren" oder den berühmten Cancan aus Jacques Offenbachs „Orpheus in der Unterwelt" erinnert, mag dem sicher zustimmen.

Das Magdeburger Publikum kann die Operette auf der Bühne jetzt live erleben. Die Handlung persifliert die griechische Sage von Orpheus und Eurydike vor dem Hintergrund der französischen guten Gesellschaft des Kaiserreichs von Napoleon III. Heutige Zuschauer können vermutlich wenig mit griechischer Mythologie und diesem Frankreich des 19. Jahrhunderts anfangen. Regisseur Igor Pison sieht darin kein Problem. „Eine der Hauptkoordinaten der Geschichte, nämlich dass man vor allem den Schein wahren muss, kann man auch 2022 einem Publikum vermitteln. Die Götter sind auch heute nicht göttlich. Wenige Textstriche, die sich explizit auf die Zeit Napoleons III. beziehen, genügen", meint er.

Der zweite Handlungsstrang ist eine Liebesgeschichte, die von Orpheus und Eurydike. Die Ausstattung (Nicola Reichert) führt selbstredend nicht ins 19. Jahrhundert, sondern ins Zwanzigste, Fellini und „Achteinhalb" inspirierten dabei das Team. Gesungen wird deutsch. Pawel Poplawski dirigiert die Magdeburgische Philharmonie. „Wir nutzen alle Chancen, die das Genre bietet, ohne banal oder platt zu werden. Das Wichtigste ist inspirierende Musik!!", sagt der Regisseur. (gb) ***Jacques Offenbach „Orpheus in der Unterwelt", Premiere am 12. November, 19:30 Uhr, Opernhaus; Premierenfieber am 30.10., 11 Uhr, Opernhaus/Foyer weitere Vorstellungen am 19. und 27. November sowie am 17., 22. und 31. Dezember***

Pepijn Vlasman



Blick nach vorn zurück: Thomas Freitag

THOMAS FREITAG

Hinter uns die Zukunft

Ein halbes Jahrhundert gastiert Thomas Freitag bereits auf allen bedeutenden Kabarettbühnen der Republik und hat so fünf Bundeskanzler live miterlebt. Sein Publikum kennt und liebt ihn nicht nur für seine Parodien auf Willy Brandt, Helmut Kohl, Franz Josef Strauß oder Literaturkritiker Marcel Reich-Ranicki. So sind seine Bühnenprogramme inzwischen ein Kaleidoskop deutscher Geschichte, zugespitzt und schon immer kreuz und quer gedacht. Gekrönt ist dieses Lebenswerk vom Ehrenpreis für selbiges beim Deutschen Kleinkunstpreis in diesem Jahr. Sein 70-jähriges Leben steckt voller Stories. Und er ist nicht nur in seinem jüngst vorgelegten ersten Buch „Hinter uns die Zukunft" ein begnadeter Erzähler. ***TALK „frontal aber fair" mit Thomas Freitag, Moderation Tonja Pölitz, 13. November, 17 Uhr, Kabarett Zwickmühle***

BUTTERGASSE
club • events • dinner

save the date
November Dates

Fr 04.11.
It´s Friday
mit DJ Soulfinger

Sa 05.11.
2000er Party
mit Manuel Baccano

Fr 11.11.
89.0 Freaky Friday
mit DJ Dundee

Sa 12.11.
Ü25 Tanznacht
mit Sebastian Schikor

Fr 18.11.
Bigger Than Hip Hop
mit HabyKey + MC Rhymez

Sa 19.11.
Twitch Club Night
mit Le Tompe & Alex Vaganza

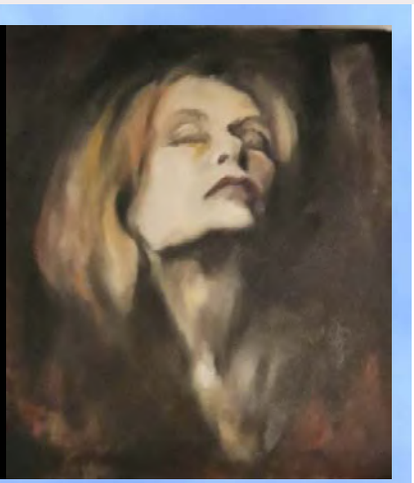
Fr 25.11.
True Affairs
mit DJ Coop

Sa 26.11.
Ladies Night
mit DJ Aybee

WWW.BUTTERGASSE.DE
BUTTERGASSE I ALTER MARKT 13 I 39104 MAGDEBURG

Thomaschke (3)





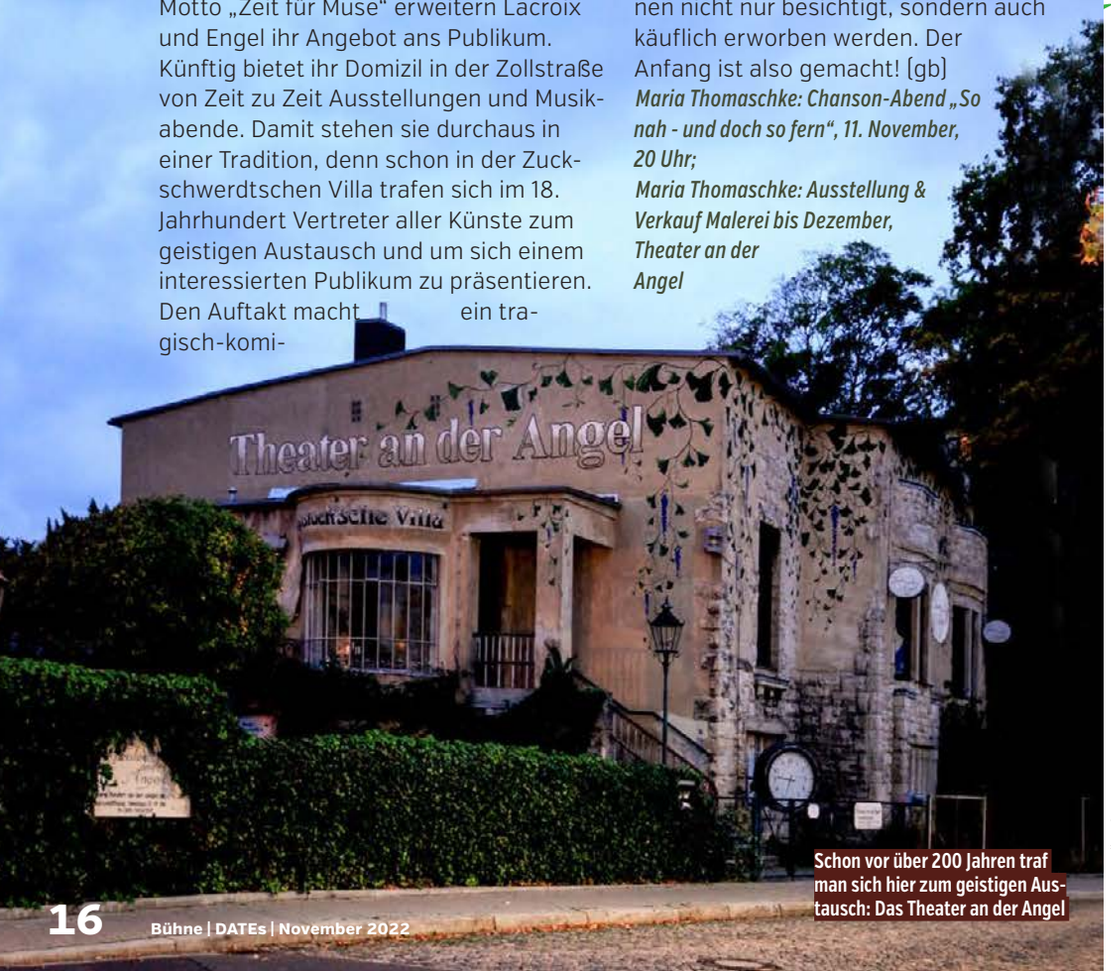
Zum ersten Musenabend kommt Maria Thomaschke mit Chansons und Malerei

Lamento oder Kreativität

Unter dem Motto „Zeit für die Muse“ erweitert das Theater an der Angel den künstlerischen Horizont des Angebots, den Anfang macht Maria Thomaschke

Manche behaupten, wir lebten in finsteren Zeiten. Dem kann man mit Lamentieren begegnen oder mit Kreativität. Ines Lacroix und Matthias Engel entschieden sich selbstverständlich, wie viele Künstler landauf, landab, für Letzteres. Sie überlegten, ob ihr Theaterkonzept und ihr Haus noch unentdecktes Potenzial bieten. Schon seit der Gründung des Theaters an der Angel sahen die Angler ihre Aufgabe ganzheitlich: die Blumen in den Räumen passten wie der ausgeschenkte Wein zur Inszenierung und die Aufführung endete nicht am Bühnenrand, die Umgebung des Hauses gehörte dazu. Aber der Kosmos der Kunst bietet mehr, auch Malerei und Musik z.B. mit dem Motto „Zeit für Muse“ erweitern Lacroix und Engel ihr Angebot ans Publikum. Künftig bietet ihr Domizil in der Zollstraße von Zeit zu Zeit Ausstellungen und Musikabende. Damit stehen sie durchaus in einer Tradition, denn schon in der Zuckschwerdtschen Villa trafen sich im 18. Jahrhundert Vertreter aller Künste zum geistigen Austausch und um sich einem interessierten Publikum zu präsentieren. Den Auftakt macht ein tragisch-komischer Chanson-Abend der Schauspielerin und Sängerin Maria Thomaschke, die dem Künstlerduo seit Jahren verbunden ist. Sie singt mit Nikolai Orloff am Klavier u.a. Lieder von Georg Kreisler, Friedrich Hollaender und Annett Louisan. „So nah - und doch so fern“ heißt das Programm, das von Menschen in der Großstadt erzählt. Eine Zeitung beschrieb den Abend so: „viele vermeintlich vertraute Klassiker klangen erfrischend neu“ und bezeichneten Thomaschke als Ausnahmekünstlerin. Gleichzeitig stellt die Actrice im November und Dezember ihre malerischen Arbeiten – Portraits, Landschaften und Phantastisches – im Foyer vor. Sie können nicht nur besichtigt, sondern auch käuflich erworben werden. Der Anfang ist also gemacht! (gb)

Maria Thomaschke: Chanson-Abend „So nah - und doch so fern“, 11. November, 20 Uhr;
Maria Thomaschke: Ausstellung & Verkauf Malerei bis Dezember, Theater an der Angel



Schon vor über 200 Jahren traf man sich hier zum geistigen Austausch: Das Theater an der Angel

KALTE ABREISE

Seit über zehn Jahren tourt Der Tod durch Deutschland. Nach vier abendfüllenden Programmen übers Sterben bringt er nun ein „Best Of Death Comedy“ auf die Bühne.

Das Thema Sterben ist in der Regel nichts, worüber man bei einem kurzen Kaffeeklatsch gerne redet. Der Sensenmann sieht das anders und startet höchstpersönlich eine bespiellose Image-Kampagne mit Konfetti, Blockflöte und Sense-to-go. Seit über 10 Jahren tourt der Tod durch Deutschland und viele Kabarett- und Comedy-Preise sprechen für sich. In seinem neusten Programm bringt er in einem Best-of die geballte Gevatterlandsliebe auf die Bühne. Dabei spricht er über die Tücken der deutschen Friedhofsverordnung bis hin zum Urlaub im Aufpust-Sarg. Schon gewusst, dass bis 1847 Selbstmord in Großbritannien ein Kapitalverbrechen war und mit Erhängen bestraft wurde? Oder dass man einen Todesfall im Urlaub im Hoteljargon „kalte Abreise“ nennt? Das lässt sich alles beim Tod lernen. In schwarzer Kutte und ähnlich farbigem Humor wendet sich der Erfinder der Death Comedy an sein Publikum, klagt über liegengebliebene Arbeit, zeigt Bilder aus privaten Fotoalben, liest aus seinem geheimen Tagebuch und singt schaurig schön über seinen Nebenjob als Animateur auf Mallorca. Dabei widmet sich der Tod dem unausweichlichen Übergang auf die andere Seite. Denn bei der letzten großen Reise gibt es schließlich noch viele offene Fragen. Muss man was mitnehmen? Gibt es Begrüßungsgeld? Und besonders wichtig für alle deutschen Seelen: Wo kann man sich beschweren? Mit viel Witz und Charme begegnet der Tod dem Tabuthema der modernen Gesellschaft, welches bisher durch Angst und Schweigen geprägt war. (ml) ***Der Tod „Best-of Death Comedy“, 18. November, 20 Uhr, Theater in der Grünen Zitadelle***



Exitussi

Schwarze Kutte, schwarzer Humor: Der Tod

Engelhardt



Dieses Prinzip Freiheit

Solorolle für Luisa Grüning

Anjelika Conrad

Im Solostück Mädchen in Not möchte eine junge Frau lieber mit Puppen als mit Männern leben und lieben, aber sie hat etwas in Gang gesetzt, das sie nicht mehr steuern kann

Baby hadert mit ihrer Rolle als Frau. Neben ihrem Mann hat sie noch einen Liebhaber, fühlt sich dennoch eingeengt. Ihre Wunschlösung auf der Suche nach dem Glück: Eine Puppe als Mann, mit der man störungsfrei leben, alles tun und lassen kann – und, wenn man will, auch spontan nach Italien fahren könnte! Das wäre ihre erträumte Freiheit. Dafür besucht sie den geheimnisvollen Puppenbauer Duran-Duran …

Mit dem Solostück „Mädchen in Not" setzt das Puppentheater einen wirklich anspruchsvollen, fragil-vielschichtigen Stoff auf den Spielplan. Regisseur Nis Søgaard, der am Magdeburger Puppentheater bereits an einer Vielzahl von Produktionen beteiligt war (u.a. Scrooge), hat das Stück bereits in der Spielzeit 2017/18 am Theaters Koblenz inszeniert und holt es nun nach Magdeburg.

In einer Holzarena, mit rohen Puppenkörpern trägt die junge Frau den Kampf um ein selbstbestimmtes Leben sprachgewaltig aus und hinterfragt humorvoll und grausig das Bild von Frauen als Objekten. „Ich mag die Geschichte und die Sprache", sagt Søgaard, „aber seit der Premiere in Koblenz, die damals unter dem Einfluss des Weinstein-Skandals und der aufkommenden Metoo-Bewegung stand, hat sich die Gesellschaft noch einmal verändert." So ist auch diese Inszenierung in Bewegung.

Letzlich geht es um das Prinzip der Freiheit an sich. Und was diese Freiheit mit uns macht. Baby hat zwei freie Beziehungen und drängt doch noch einen Schritt weiter. „Die Räume dafür sind in unserer modernen Gesellschaft ja da". Tatsächlich kann man es insgesamt erleben, dass Beziehungen unverbindlicher werden, fluider. Doch Baby möchte den künstlichen Menschen. Sie ist dabei zunehmend von einer krassen Selbstfixierung geprägt. Anders gesagt: „Sie begibt sich dabei auf eine Reise, von der es kein zurück gibt", beschreibt es Søgaard. Dabei soll das Stück überhaupt nicht moralisch sein. „Aber sie hat etwas in Gang gesetzt, das sie nicht mehr steuern kann. Am Ende ist Baby alles das geworden, was sie auf keinen Fall sein wollte", resümiert Søgaard. Und hat Freude am Verbrechen … (c) *Mädchen in Not, Premiere am 4. November, 20 Uhr, Puppentheater; weitere Vorstellungen am 5. Nov., 11.-13. Nov., 25. und 27. November, je 20 Uhr*

CHANSON UND POETRY

Sven Garrecht singt, spielt und dichtet sich in seinem Programm entlang der großen und kleinen Fragen unserer Welt



Die großen und die kleinen Fragen: Sven Garrecht

Zeit ist Geld, aber Geld ist nicht alles. Manchmal ist aber das richtige Timing Gold wert und für einen Kabarettisten sowieso. Sven Garrecht ist Berufsmusiker und Instrumentalpädagoge und beschäftigt sich nebenbei mit frechem Humor und einem gewissen Hang zur Nostalgie mit den kleinen und großen Fragen unserer Zeit. Dabei sieht er sich selbst nicht als aus der Zeit gefallen. Eigentlich immer up-to-date, höchstens ein paar Jahrzehnte zeitversetzt. Auf der Bühne lässt er möglichst viele Menschen an seinen Erkenntnissen teilhaben und erzählt, wie die Helden der neuen Generation aussehen. Denn wenn die Welt tatsächlich immer schlechter wird und gestern noch nicht alles so schlimm war, wie es morgen sein wird, ist es heute eigentlich ganz erträglich. (ml) ***Sven Garrecht „Wenn nicht jetzt, wo sonst?", 12. November, 19:30 Uhr, Kabarett „… nach Hengstmanns"***





Hat in den 70 Jahren seines Bestandes manch einen kommen und gehen sehen: Das AMO Kulturhaus

70 Kerzen für die „alte Dame“

Das AMO Kulturhaus feiert drei Tage lang seinen 70. Geburtstag mit Events für alle Generationen und führt die bis zuletzt gehegten Abrisspläne ad absurdum

Es war 1961, das stand Frank Hengstmann erstmals auf der Bühne des AMO-Kulturhauses: Fünf Jahre war er da alt und Teil des von Vater Ernst mitgegründeten ersten Kinderkabaretts der DDR, „Kritiküßchen“. Nun sechzig Jahre später feiert der Kabarettist selbst ein großes Bühnenjubiläum und natürlich ist er mit dabei, wenn das AMO Kulturhaus ebenfalls seinen runden Geburtstag feiert.



Michael Kranz

Am 11. November werden auch 40 Jahre Juckreiz gefeiert

Als 1950 der Bau eines Kulturhauses für die Werktätigen der sowjetischen AMO AG zusammengefassten Maschinebaubetriebe begann, häuften sich in Magdeburg immer noch die Trümmer. Nach seiner Eröffnung im Herbst 1951 entwickelte es sich schnell mit einer Vielzahl Kultur- aber auch Tanzveranstaltungen zum meistbesuchten Kulturzentrum Magdeburgs. Von Anfang an war das Haus auch Heimstätte für eine Vielzahl von Kulturvereine, Ensembles und Volkskunstzirkel.

Nach 1990 scheiterten Pläne für eine Privatisierung des Hauses, dafür rockten Bands wie Motörhead, Fury in the Slaughterhouse oder Rosenstolz das Haus, Rammstein gab hier eines seiner ganz frühen Konzerte samt einem in Flammen stehenden Till Lindemann. Und als 2013 aufgrund mangelnder Auslastung des Hauses infolge schlechten Managements gar Pläne der Stadtverwaltung für einen Abriss des Hauses öffentlich wurden, formierte sich bald breiter Widerstand, ein Jahr später scheiterte der erneute Versuch der Stillegung des Hauses mit nur einer Stimme im Stadtrat.

Mit einem Jahr pandemiebedingter Verspätung wird nun ein Wochenende lang der 70. Geburtstag des Hauses gefeiert. „Wir wollen den Magdeburgern ein unvergessliches Wochenende in ihrem AMO bescheren“, kündigt Steffen Schüller, Geschäftsführer der hausbetreibenden MVGM an. Eröffnet wird es mit einer „AMO-Zeitreise-Revue“, bei der Entertainerin Dagmar Frederic als Stargast eine bunte Show mit AMO-Vereinen moderiert, darunter der Deutsche Amateur-Radio-Club e. V., OV Magdeburg-Süd, das Folklore-Ensemble-Magdeburg e. V., der Klöppelverein und die Theaterballettschule.

Mit allen Schwergewichten der hiesigen Rock- und Bluesszene und den Stars der 70er und 80er Jahre hottet das Haus dann in die Freitagnacht. Angesagt haben sich u.a. Charlies Crew mit Florian Meyer an den Keyboards, die Kellergeister mit Eugen Schaal und Peter „Wengo“ Wengoborski, die Klosterbrüder mit Dietrich Kessler und Matthias „Matze“ Blankenburg, Scheselong mit Michael Kranz und Klaus Schäfer, Reggae Play mit Arnulf Wenning und Martin Müller und Renft mit Thomas „Monster“ Schoppe und Gisbert „Pitti“ Piatkowski. Ein weiteres Jubiläum steht obendrein ins Haus: 40 Jahre Juckreiz mit Jürgen „Ali“ Albrecht, Friedhelm Ruschak, Kristeen Albrecht und Jürgen Rohmeis gilt es mit der bekanntesten NDW-Band des Ostens zu feiern. Und der andere Bühnen-Jubilar, Kabarettist Frank Hengstmann übernimmt mit Holger Drews, Erfinder des Impro-Revivals die Moderation.

Zum krönenden Abschluss kann man mit „Mütze Katze“ bei der 90er- und 2000er-Partynacht zurück in die Zukunft reisen. Die „90s Techno Classix“ in der guten, alten Bördestube runden diese Partynacht ab. (c)

70 Jahre AMO Kulturhaus Jubiläumswochenende vom 10. bis 12. November:
• 10. November, 16 Uhr: AMO-Zeitreise-Revue mit Dagmar Frederic, AMO-Vereinen und Freunden
• 11. November, 19 Uhr: AMO-Zeitreise – Rock und Blues mit Stars der 70er/80er vom Impro Revival
• 12. November, 22 Uhr: „AMO-Zeitreise – 90er- und 2000er-Party mit Mütze-Katze- u. a.



privat

Machen am Sonntag Party-Alarm: Mütze-Katze



Jens Schommer

Moderiert die Zeitreise-Revue: Dagmar Frederic

Wie 1950 alles begann ...

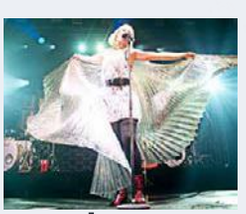












Bundesarchiv, Liebe, Rammstein, Klapper, Gercke, Rathmann

1950 Für die unter sowjetischer Führung in der Staatlichen AG für Maschinenbau „AMO“ zusammengefassten Betriebe (u.a. Schäffer & Budenberg, Krupp-Gruson, Buckau-Wolf) wird ein Kulturhaus begonnen

1989 Nach Eröffnung 1951 entwickelt sich das Ernst-ThälmannKulturhaus – Rufname AMO – zum Pfeiler der Kultur. Bis Ende der 1980er siedelten sich eine Vielzahl Kulturvereine wie die Theater-Jugendbühne an

1996 In den Neunzigern macht sich das AMO einen Namen als Konzertlocation: Motörhead oder Fury in the Slaughterhouse spielen hier. Und 1996 zieht die noch junge Band Rammstein hier eine ihrer ersten Feuershows durch

2013 In der Stadtverwaltung kursieren Pläne, das unrentabel gewordene Haus abzureißen, auf dem Areal Eigenheime zu bauen. Eine vielstimmige Protestwelle alter und neuer AMO-Freunde macht sie zunichte

2018 Nach Jahren des Stillstandes wird in jenem Sommer der zu DDR-Zeiten bereits sehr erfolgreiche AMO-Biergarten wiedereröffnet. Seither zapfen Ingo und Birgit Kühnaß dort das ebenso wiedergeborene Sudenburger Bier

2022 Durch beherztes Management innerhalb der MVGM hat sich das Haus zur Comedy- und Kleinkunstbühne entwickelt und ist wieder „vorn dabei“, so kann der 70. Geburtstag mit vollem Programm gefeiert werden

Singet dem Herrn ein neues Lied

Den Abschluss des diesjährigen Heinrich-Schütz-Festjahres bildet ein Konzert von Musica Fiata Köln und La Capella Ducale in der Marienkirche



Capella Mariana

Petra Hajská

Michal Mach



La Capella Ducale

Es ist krönender Abschluss des prächtigen Festjahres zu Ehren des sächsischen Komponisten des Frühbarocks, Heinrich Schütz (1585 - 1672), und zugleich eine hoffnungsfreudige Einstimmung auf die Adventszeit: Das Konzert von Musica Fiata Köln und La Capella Ducale unter der Leitung von Roland Wilson in der frisch sanierten Klosterkirche Unser Lieben Frauen. In der Art einer Vesper erstrahlen Schütz' Werke in all ihrer Vielgestaltigkeit und in ihrem unerhörten Farbenreichtum. Schwerpunkt des Programms unter dem Titel „Singet dem Herrn ein neues Lied" bilden Kompositionen aus den Symphoniae Sacrae II. Wahrlich ein „neues Lied" waren diese geistlichen Konzerte modernsten Stils, und das nicht nur in musikalischer Hinsicht, denn Schütz entschied sich, „dergleichen Werklein auch in unserer Muttersprache zu versuchen", also deutsche Texte zu vertonen. Das äußerst prachtvolle, wiederum lateinische Magnificat SWV 468 ist ein reifes Meisterwerk aus den 1640er oder 1650er Jahren und passt so recht in die frisch sanierte Klosterkirche Unser Lieben Frauen.

Musica Fiata Köln und La Capella Ducale am 26. November, 17 Uhr, Klosterkirche Unser Lieben Frauen

Zwischen Orient & Okzident

Beim Projekt Pascha von Magdeburg verbinden sich Kulturelle Bildung und Integrationsarbeit auf besondere Weise und das soll jetzt gefeiert werden



Wie funktioniert lebendige Integration? Z.B. durch aktive Teilhabe, durch transkulturelle Bildungsprojekte. Die .lkj) - Landesvereinigung kulturelle Kinder- und Jugendbildung und das Institut ICATAT blicken zurück auf sieben Jahre erfolgreicher transkultureller Bildungsprojekte mit dutzenden Künstlern und Wissenschaftlern sowie hunderten Kindern und Jugendlichen zwischen Lemberg und Leipzig, Magdeburg und Kiew. Über 70 Beteiligte schufen als Produkte diverser CrossMedia-, Theater-, Literatur- und Kalligrafie-Workshops vier Ausstellungen, etliche Videos, drei Theaterstücke und zwei Bücher: Nach dem fünfsprachigen Buch „Der Pascha von Magdeburg" folgte diesen Herbst „Zweiheimisch. Die Erben des Paschas von Magdeburg". Beide Bücher und die erfolgreiche Projektarbeit werden mit Musik, Lesungen, Film, Speis und Trank gewürdigt. ***Zweiheimisch – die Erben des Paschas: 10. Nov, 18:30 Uhr, „Luise" Landesvertretung Sachsen-Anhalt in Berlin; 26. Nov, 18:30 Uhr; Kulturhistorisches Museum, Kaiser-Otto-Saal, mit der Band ViaDem***



Weltmusik aus Kassel: ViaDem





Jesko Doering

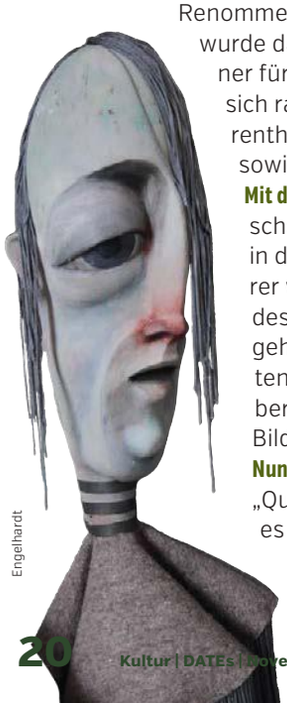
Das Projekt Europa

Seit seiner Gründung 1958 hat das Magdeburger Puppentheater eine einzigartige Entwicklung genommen

Mit dem Quartier p. soll auf dem Gelände des Puppentheaters ein europäisches Zentrum für Puppenspielkunst entstehen, in das Masterstudiengänge der beiden Hochschulen in Berlin und Stuttgart eingebunden sind

Wer hätte sich das damals denken können, als in den kargen Nachkriegsjahren auf Initiative der Puppenspieler Jutta Balk und Gustel Möller das Städtische Puppentheater in Buckau aus der Taufe gehoben wurde. Seither hat das Haus eine bemerkenswerte Entwicklung genommen. Von den 18 ehemaligen DDR-Puppentheatern sind heute gerade noch neun vorhanden: Und Magdeburg ist das einzige von ihnen, das heute als selbstständiges Haus in kommunaler Trägerschaft besteht.

Nach 1990 hat das Puppentheater eine konsequente Weiterentwicklung erfahren. Dazu trugen das Unima-Weltfestival 2000 bei und die ab 2003 neu konzipierten Internationalen Figurentheaterfestival „Blickwechsel“, die Magdeburg auf der europäischen Karte des Figurentheaters zu einem Fixpunkt mit erstklassigem Renommee werden ließen. Das Haus wurde dadurch europäischer, offener für neue Spieltechniken in der sich rasant verändernden Figurentheaterwelt, weltoffner sowieso.



Engelhardt

Mit der 2012 eröffneten Mitteldeutschen Figurentheaterzentrum in der villa p. wurde ein weiterer wichtiger Schritt getan. Zu dessen tragenden Säulen gehört neben der angegliederten Figurenspielsammlung bereits die kultur-ästhetische Bildung.

Nun steht das neue Projekt „Quartier p.“ im Raum für das es 2018 erstmals ein Ideenpapier gab und das 2022 in einer Machbarkeitsstudie mündete. Im Kern geht es darum, die Figurenspielsammlung und das Internationale Figurentheaterfestival weiterzuentwickeln. Dazu soll eine in Westeuropa einmalige Ausbildung entwickelt werden. Geplant ist die Gründung zweier länderübergreifenden Masterstudiengänge in den Bereichen „Regie für Puppentheater“ und „Figurengestaltung“ in Kooperation mit der Hochschule für Schauspielkunst „Ernst Busch“ Berlin und der Hochschule für Musik und Darstellende Kunst Stuttgart mit künstlerisch-praktischem Studienteil am Puppentheater Magdeburg für Studenten aus dem In- und Ausland.

Diese Erweiterung zum europäischen Zentrum des Genres eröffnet die Möglichkeit zu Forschung, für Residenzprogramme und lässt mit dem „PuppeLab“ einen Experimentierraum mit einer Infrastruktur für digitale Formate entstehen. Um dem „Quartier p.“ auch räumlich eine Heimat zu geben, werden im nahen Umfeld des Puppentheater zusätzliche Räumlichkeiten hinzukommen. Aus dem Ministerium für Wissenschaft des Landes Sachsen-Anhalt heißt es beipflichtend zum länderübergreifenden Vorhaben: „Dies würde eine einzigartige Vereinbarung von Theorie und Praxis sein und das Puppentheater wäre als Ausbildungsort dafür besonders prädestiniert, da es das einzige eigenständige kommunale Puppentheater ist.

Für Magdeburg ist das Projekt eine große Chance. Die Umsetzung des Quartiers p. würde den Transformationsprozess des Puppentheater hin zu einem modernen Stadttheater weiter vorantreiben und die Strahlkraft der Stadt in der Kulturszene Deutschlands heben. (c)

Im Kreißsaal der Schaltkreise

Seit 10 Jahren bringt die Magdeburger Autorengruppe Schreibkräfte das gleichnamige Literaturjournal heraus. Zeit für eine Ausstellung!

Schöne Worte zu machen reicht nicht, sagen die Mitglieder der Literaturgruppe „Schreibkräfte“: Literatur muss manchmal gefeiert werden! Seit zehn Jahren gibt es die „Schreibkräfte“ nun schon. Was macht ein Literaturjournal aus? Literarisch sind dort alle Genres vertreten, von Prosa über traditionelle und moderne konkrete Lyrik bis hin zu Dadaismus und Dramatik. Das „Herkunftsgebiet“ konzentriert sich auf Sachsen-Anhalt, dazu einzelne Autoren wie Ilja Trojanow, die Preisträgerin des Deutschen Buchpreises Inga-Maria Mahlke oder der Bachmannpreisträger Peter Wawerzinek.



Bas Böttcher

Karsten Klama



Christoph



Gert Fuchs

Die Magdeburger Autorengruppe „Schreibkräfte“

Wie stellt man Literatur aus? Mit Kalligraphie, Original-Bilder von Neo Rauch, die Geschichten erzählen, mit musikalischen Text- und Tanzperformance sowie allen Schreibkräfte-Journalen mit Texten von 74 insgesamt Autoren und abgedruckten Kunstwerken von 14 Künstlern.

Im Mittelpunkt der Ausstellungseröffnung stehen zwei Performances. Zum einen von Bas Böttcher (Berlin), Mitbegründer der deutschsprachigen Spoken-Word-Szene und ehemaliger Deutscher Poetry-Slam Meister, der Klassiker seiner zeitgenössischen Bühnenlyrik zeigen wird. Zum anderen eine Text-Sound-Tanz-Performance „Im Kreißsaal der Schaltkreise“ mit dem Breakdancer TEMMO. Gerahmt wird die Veranstaltung mit traditioneller chinesischer Musik von Dr. Chong Wang auf der Bambusflöte. (b)

Ausstellung „poetry picture performance - 10 Jahre Literaturzeitschrift SCHREIBKRÄFTE“, MDR-Funkhaus, Vernissage mit Performancekünstler am 3. November, ab 18 Uhr
Matinee am Sonntag, 27. November, 11 Uhr

Zukunft nur zusammen.

PRÄSENTIEREN SIE IHREN VEREIN.

Gewinnen Sie als **MVB-Zukunftspartner** einen Platz auf unserer Straßenbahn.

Wir suchen
Vereine der Stadt
für unsere
Zukunftsbahn.
Jetzt unter
mvbnet.de/zukunftsbahn
die Frage beantworten:
Was verbindet die MVB und Ihren Verein mit einer nachhaltigen Zukunft?



MAGDEBURG: **BEWEGTE ZUKUNFT**

Alle Infos und Teilnahmebedingungen:
*www.**mvbnet.de/zukunftsbahn***

MVB



Steffen Ebert (2)



Fahnenmonument am Elbufer; Hochhausstruktur

Kurven und Strukturen

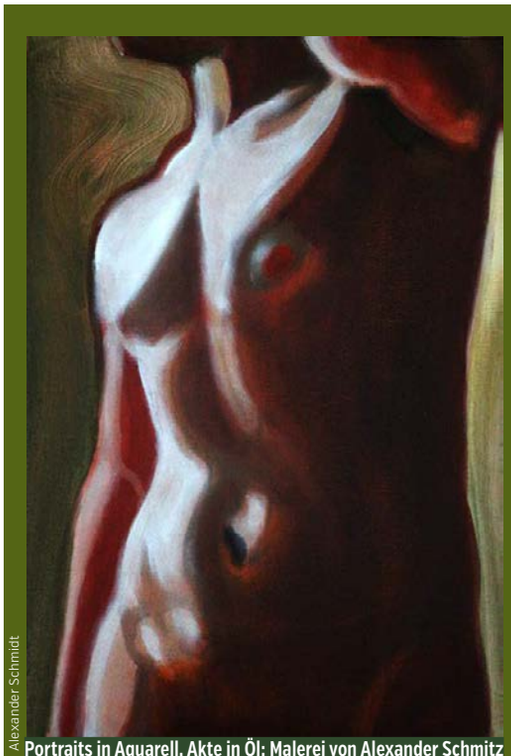
Steffen Ebert liebt es, mit seinen Fotografien oft verborgene Strukturen und Muster bei Bauwerken und im Stadtraum überhaupt sichtbar zu machen

Strukturen, mal offensichtlich, mal eher im Verborgenen, hier regelmäßig wiederkehrend, dort radialsymmetrisch angeordnet, findet man überall: in den Bauwerken, aber auch in der Natur. Der Langenweddinger Fotograf Steffen Ebert liebt es, solche Strukturen zu suchen und durch die Wahl des Bildausschnitts gezielt herauszuarbeiten, und sie so zum Motiv seiner Bilder zu machen.

Nicht zum ersten Mal stellt Ebert seine Bilder aus. Der Fotograf präsentiert seine Motive meist stark reduziert und kontrastreich in Schwarzweiß. Die interessanten Strukturen, Muster und Texturen entstammen vornehmlich der Architektur, die er auf Reisen in alle Welt ebenso findet wie am Magdeburger Elbufer oder im verschneiten Oberharz. „Strukturen bilden geometrische Formen, geben dem Bild ein Aussehen, aber Texturen, also Oberflächen, beleben das Bild, machen es authentisch und tatsächlich zu einer Fotografie. Am liebsten sind mir solche Bilder, die beide Merkmale besitzen. Um diese am besten zu präsentieren, benötigt man nicht mehr als Schwarz, Weiß und Grautöne. Farbe würde nur vom Wesentlichen ablenken."

Zu seiner neuen Ausstellung in Sudenburg zeigt er nun eine Serie, die vom Domportal, den Albinmüllerturm und die Hubbrücke, über avantgardistische Hochhausfassaden bis zum kubistischen Formspiel moderner Innenarchitektur reicht. (c)

Struktur in Bestform – Schwarz-Weiß-Fotografie von Steffen Ebert, 28. Oktober bis 16. Dezember im Atelier Janet Selent, Halberstädter Str 93a; Eröffnung am 28. Oktober, 18 Uhr



Alexander Schmidt

Portraits in Aquarell, Akte in Öl: Malerei von Alexander Schmitz

ALEXANDER SCHMITZ

Körperlandschaften

Der Mensch im Mittelpunkt: Die malerischen als auch illustrativen Arbeiten des Magdeburger Malers Alexander Schmitz (Studium in Berlin und Leipzig) liegen zumeist in der Auseinandersetzung mit der menschlichen Figur. So präsentiert er eine Auswahl von Portraits in Aquarell und Akten in Öl, die nichts außer der menschlichen Figur zum Thema haben – mal emotional, in sich ruhend, erotisch, oder verletzlich – aber immer lebendig und in Bewegung. Dabei verraten die Bilder nie ihr ganzes Geheimnis, sondern zeigen vielmehr nur Ausschnitte, verdunkeln, vergrößern oder vereinfachen ihren Bildgegenstand, gelegentlich bis an die Grenze der Abstraktion. Sie sind eine Einladung an die Betrachtenden, Unsichtbares selbst zu ergänzen und Sichtbares neu zu erfahren. Weggelassen wird dabei alles, was nicht zum bloßen menschlichen Körper gehört. Denn der Maler selbst ist überzeugt: Verzichtet man auf jedwede Requisiten oder Landschaften im Hintergrund, werden Körper und Gesicht, im Auf und Ab von Licht und Schatten, selbst zu Landschaften.(t) ***Ausschnitte, Portrait- und Aktmalerei Alexander Schmitz, Ausstellung vom 9. Nov. bis 8. Dez., Xampanyeria, Eröffnung am 9. November, 19 Uhr***

NEUE AUSSTELLUNGEN



Fabra Ars

Thema „Lust" bei Fabra Ars

Fabra Ars Galerie, ab 11. Nov.: Lust (am Leben): Gruppenausstellung von Künstlern der Galerie und Gästen; Vernissage am 11.11. um 18 Uhr



Neumann

Himmelreich v. Anna Neumann

Galerie Himmelreich, bis 18. November: „Wir suchen, wir finden" – Prof. Barber (Burg Giebichenstein) und Studenten zeigen Malerei & Objekte 26. und 29.11.: Kunstbasar mit Malerei, Grafik, Skulpturen und Fotografie

Galerie W. Oschington, bis 8. Dezember: „Unterwegs in Afrika", Reisefotografie von Joachim Lerche aus Namibia, Tansania und Uganda

HO-Galerie, bis 10. November: „Meisterklasse Steven", Digitale Arbeiten, Installation, Zeichnungen und Malerei von Stephan Dybus & Bernd Müller

Janet Selent, Halberst. 93a, ab 28. Oktober: Struktur in Bestform, Fotografie von Steffen Ebert; Eröffnung am 28. Oktober, ab 18 Uhr

Kunstmuseum im Kloster Unser Lieben Frauen, seit 18. Oktober: Mediation, Schwarz-Weiß-Fotografie von Susan Meiselas (USA)

MDR Elbfoyer, ab 4. November: Poetry, Picture, Performance – 10 Jahre Literaturjournal „Schreibkräfte"; Vernissage am 3.11., 18 Uhr

Med. Zentralbibliothek, seit Oktober: „Wer bin ich und wer möchte ich sein!?" Kunst aus Justizvollzugsanstalten

Moritzhof/HofGalerie, ab 19. November: „NeustadtAnsichten" – Fotografien aus dem Stadtteil, Eröffnung am 20. November, 17 Uhr



Wenzel

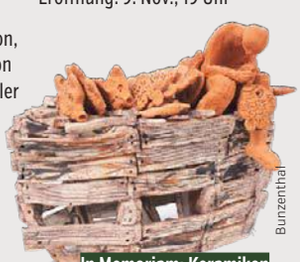
Shadow loves the wall

Querstyle, bis 12. November: SHADOW loves the WALL – Fotografie von Matthias Pavel alias Wenzel Oschington ab 14. November: In Memoriam – Textilarbeiten von Irene Mertens und Keramiken/Zeichnungen von Gerd Bunzenthal, Eröffnung 14. November, 18:30 Uhr

Stadt Prag, seit 25. Okt: Magdeburger Kulturhäppchen, Ausstellung des Kultur- und Heimatvereins MD mit 12 Arbeitsgruppen, Malern, Fotografen und Kleinkünstlern

villa p., seit Sept: „Poesie und Verstand – Eine Widmung an Novalis". Zum 250. Geburtstag von Novalis

Xampanyeria, ab 9. November: „Ausschnitte" – Portraits und Akte in Öl und Aquarell von Alexander Schmitz (MD), Eröffnung: 9. Nov., 19 Uhr



Bunzenthal

In Memoriam: Keramiken von Gerd Bunzenthal

außerhalb

Kunstmuseum Moritzburg, bis Januar ,23: BATTLE:RELOADED. Medientapisserien von Margret Eicher



privat

Maler Thomas Koch bringt einen Bildband seiner Arbeiten heraus, Präsentation am 6.12. im rayonhaus und am 10.12. beim Buckauer Weihnachtsspektakel in der Galerie Überfluss



Susan Meiselas



Debbie and Renee, 1972; Mississippi 1979

Distanz und Engagement

Die rund 600 Werke umfassende Retrospektive von Susan Meiselas im Kunstmuseum im Kloster lenkt den Blick auf eine außergewöhnliche Fotografin

Distanz und Nähe, diesen widersprüchlichen Seiten der Fotografie begegnen wir auch bei Susan Meiselas. Ihre Bilder entstehen aus der Distanz, zeigen aber auch Persönliches und Intimes. Die Fotografie allein ist jedoch nicht das, was für die Künstlerin wichtig ist. Sie ergänzt die Aufnahmen durch Interviews, Tonaufnahmen, Videos, Archivmaterial oder Notizen.

Bereits in ihren frühen Arbeiten wird das Charakteristische ihrer Arbeitsweise deutlich. Für „Carnival Strippes“ (1972–1975) begleitete sie Striptease-Tänzerinnen im Nordosten der USA. „Prince Street“ (1975–1992) dokumentiert das Heranwachsen einer Gruppe von Mädchen in New York. Einen anderen großen Werkkomplex bilden ihre Aufnahmen aus El Salvador und Nicaragua. Ihr Bild eines Guerillakämpfers von 1979, in einer Hand den gezündeten Molotow-Cocktail, ist über die Jahrzehnte zum internationalen Symbolbild gegen Unterdrückung und für Revolution geworden. Susan Meiselas kehrte mehrmals nach El Salvador zurück und hielt die Spannungen zwischen Militär und Zivilbevölkerung in ihren Bildern fest. Darüber hinaus engagierte sie sich für die Menschen in den lateinamerikanischen Konfliktgebieten. Parallel wandte sie sich 1978 dem Volksaufstand in Nicaragua zu. Im Verlauf dieser Serie entstand mit dem „Molotov Man“ ihr wohl bekanntestes Foto. Susan Meiselas gilt heute als Wegbereiterin für politisch engagierte Fotografinnen und Fotografen und auch für jene, die einen kollaborativen Ansatz verfolgen. Im Kunstmuseum wird eine Retrospektive der 1948 in Baltimore, USA, geborenen Künstlerin gezeigt. (ufo) ***Susan Meiselas, Mediation seit 18. Oktober bis Januar, Kunstmuseum im Kloster U.L.F.***

FABRA ARS

IM ZEICHEN DER LUST



Fabra Ars

Was haben Himmel und Hölle gemeinsam? Die Lust. Wir fühlen sie jeden Tag, manchmal überraschend aus dem Nichts, manchmal sich lange durch die Zeit quälend. Die Lust ist verheißende Wegbegleiterin, treue Seele, tiefster Abgrund und schlimmste Hölle. Sie darzustellen, ihr ein Gesicht zu geben, birgt unendliche Möglichkeiten. In der Gruppenausstellung „LUST“ haben sich Künstler der Galerie auf die elektrisierende Suche nach der utopischen Lust gemacht, erlauben uns intensive Einblicke in Momente, in denen sie sie gefunden haben. Ob in der tobenden Masse oder in der Schönheit des einsamen Selbst sind wir dazu eingeladen, dem wohl facettenreichsten Empfinden des Menschen nachzufühlen. ***Lust (am Leben): ab 11. Nov., Fabra Ars Galerie, Vernissage 18 Uhr***

DER GROSSE BASAR

Die Galerei Himmelreich lädt zum Kunstbasar mit Malerei, Grafik, Plastik und Fotografie

An diesen Tagen sind sie da: namhafte Künstler aus Magdeburg und der Region wie Manfred Augurzki, Helga und Frank Borisch, Michael Emig, Ingrid Müller-Kuberski, Annedore Policek, Wolfgang Roßdeutscher und andere. Im Rahmen des Kunst-Basars zeigen sie ihre Arbeiten und man kann in vorweihnachtlicher Atmosphäre mit ihnen ins Gespräch kommen. ***Kunstbasar, 25. und 26. November, jeweils 10 bis 15 Uhr, Galerie Himmelreich***



Alfons Scholz

Alfons Scholz, Preveli Kloster, Holzriss Gouache, 2011



MÄDCHEN IN NOT

von Anne Lepper
für Menschen ab 18

PREMIERE 04.11.2022
Beginn 20.00 Uhr

05., 11., 12., 25.11.2022
Beginn 20.00 Uhr

13. und 27.11.2022
Beginn 18.00 Uhr

service | 5403310 | 20
puppentheater-magdeburg.de

ZURÜCK AUF LOS

puppen theater magdeburg



Mottos, die es in sich haben

Wieder mehr Motto, mehr Extravaganz: Die Buttergasse

Die Buttergasse rüstet auf - mit extravaganter Deko, erfahrenen DJs und Mottopartys - und will ihren Besuchern somit wieder unvergessliche Abende bieten

„Ich will, dass man reinkommt und versteht, warum man 10 Euro Eintritt zahlt“, sagt Sebastian Schikor euphorisch. Der DJ legt seit Jahren in der Buttergasse auf, kennt den Schuppen wie seine Westentasche und macht ab sofort die Veranstaltungsplanung, nachdem DJ Craft als Resident DJ doch nicht zu hundert Prozent in das musikalische Konzept gepasst hat.

Neue Deko, neue Technik, neues Konzept: mit einer Magdeburger Eventdekorateurin wollen sie nicht nur mehr Themenpartys aufziehen, sondern auch so, dass es knallt: „Mit neuen Lampen, Technik und Dekoration schaffen wir eine erlebnisreiche Atmosphäre, sodass man die Mottos auch sofort erkennt“, freut sich Schikor.

An sich bleibt der Eintritt freitags ab 18, mit etwas jüngerer Musik, „wo dann auch eine Shirin David mal nicht fehlen darf“, so Schikor. Konzentriert wird jedoch am Samstag gearbeitet mit einer Klientel über 25 und darauf zugeschnittene Musik. Ein abwechslungsreicher DJ Pool aus House- und Black-Künstlern, sowie Alleskönnern soll dabei Abhilfe schaffen. So will Schikor beispielsweise mit DJ C.H.R.I.S. zusammenarbeiten, der dem einen oder der anderen aus legendären Disco-Nächten in Köthen ein Begriff sein könnte. Zukünftig wird es Samstags einen schickeren Dresscode geben, genau wie einmal im Monat die Ladies Night.

Ebenfalls neu ist die Buttergassen-App: Diese ist kostenlos verfügbar und neben Freitagskarten zum halben Preis, wird man dort immer an die bevorstehenden Events erinnert und bekommt irgendwann auch Coupons. Und wer es mal nicht zur Party schafft, keine Sorge: Einmal im Monat ist „Twitch Club Night“, dabei wird das Club-Geschehen live auf Twitch übertragen, sodass jeder daran teilhaben kann. (tn)

5. November: 2000er Party mit Manuel Baccano
11. November: 89.0 RTL Freaky Friday mit DJ Dundee
19. November: Twitch Club Night mit LeTompe + AlexVaganza
26. November: Ladies Night mit DJ Aybee

ECHTE PARADIESVÖGEL

Die schräg-schillernde Illusionsshow Magie der Travestie lebt von ordentlich Lametta, Gesang und Humor



Magie der Travestie

Es funkelt, glitzert und glänzt so weit das Auge reicht. Extravagante, bunte Kostüme bestickt mit zahlreichen Pailletten und riesige Frisuren sind das Erfolgsrezept der „Magie der Travestie“. Die Paradiesvögel lassen Illusionen, Fantasie und Wirklichkeit ineinander verschmelzen, sodass es schwer ist, zwischen Mann und Frau zu unterscheiden. Besonders mit ihrer natürlichen und femininen Art haben sie das Verwirrspiel perfektioniert. Denn Travestie ist die Kunst, bei der die Verpackung verspricht, was der Inhalt nicht hält. Während ihre Kleider zu offenen Mündern führen, strapazieren die frechen und witzigen Travestiekünstler die Lachmuskeln. Dabei sind sie zwar nicht immer jugenfrei aber dafür charmant und am Puls der Zeit. Mit einer Mischung aus Tanz, Gesang, Erotik und Comedy bringen die Diven den Saal zum Kochen. Fantastische Kostüme, perfektes Make-Up und Publikumsanimationen lassen die Normen des alltäglichen Lebens keine Rolle mehr spielen und sind ein Garant für ein glamouröses Showerlebnis. Neben unvergleichlichen Starimitationen, singen sie zu den Evergreens und sind obendrauf alles andere als publikumsscheu. (ml) ***Magie der Travestie - Die Nacht der Illusionen, 19. November, 20 Uhr, Altes Theater am Jerichower Platz***

Nacht der Drag-Queens

IM NACHTLEBEN

+++ Elvis lebt! +++ Diese Show ist ein Sprung zurück in die Roaring Fiftieth: Der junge Elvis steht am 26. November lebensecht auf Bühne des Alten Theaters in Gestalt von Mark Summers (GB). Mark ist mehrfacher Tribut Conntest Gewinner in USA und GB. Mit dabei ist auch sein Freund Johnny Cash, verkörpert von Johnny Trouble, einem der besten Cash Tribut Musiker. Begleitet wird die Show von Chris Aron & The Croakers, The Cento Sisters sowie Jacky Cleever. Nach der Show ist Rock and Roll Party mit DJane „Manu Tanzratte“ aus Berlin.



Jamie Warren

Elvis lebt: Mark Summers Gold

+++ Let‘s strip! +++ Bei den Sixx Paxx ist Anfassen erwünscht. Knackige Waschbrettbäuche, glänzende Körper und muskelbepackte Arme und Beine sind – im wahrsten Sinne des Wortes – zum Greifen nah. Bei der Male-Revue-Show der Sixx Paxx am 18. November im AMO lassen die zehn heißesten Männer Europas ihre Hüllen fallen. In der spektakulären Show aus Akrobatik und Tanzeinlagen ist Kreischalarm vorprogrammiert. Absolutes Highlight: zum ersten Mal in der Show wird „geflogen“. Was es damit auf sich hat? **+++ Echte vierzig! +++** Wenn das AMO im November seinen 70. feiert steht noch ein weiteres Jubiläum ins Haus: Juckreiz, die bekannteste NDW-Band des Ostens mit Jürgen „Ali“ Albrecht, Friedhelm Ruschak, Kristeen Albrecht und Jürgen Rohmeis machen die vierzig voll. Gefeiert wird das am 11. November bei „AMO -Rock und Blues“ mit Stars der 70er und 80er Jahre vom Impro Revival +++



Sixx Paxx

Mann, oh Mann: Sixx Paxx



Michael Kranz

Juckreiz







KULTURNACHT, *24. September, Innenstadt*







DATSCHE-CLOSING, *25. September, Datsche*







KAISER-OTTO-FEST, *30. September, Festgelände Domviertel*






KAISER-OTTO-FEST, *30. September, Festgelände Domviertel*

Nachtschichtbilder: Wenzel Oschington

Wir halten Erinnerungen nicht mehr fest wie früher.
Und Geld sollte man auch nicht mehr so sparen
Aus Geld Zukunft machen
Union Investment



Jetzt zeitgemäß mit Fonds sparen und bis 31.12.2022 einen limitierten adidas Rucksack mit Parley Ocean Plastik® sichern!

Volksbank Magdeburg eG

Du willst mehr Bilder? Einfach QR-CODE scannen und die komplette Galerie der Veranstaltung sehen! **www.dates-md.de/partybilder-magdeburg**



GRIFF NACH DEN STERNEN





Nach drei spannenden Vorrunden strebt der diesjährige Nachwuchs-Wettbewerb SWM TalentVerstärker seinem großen Finale entgegen

Neue Bands und neue Musik bedeuten neue Energie. Trotz aller liebgewonnenen Gewohnheiten ist das doch letztendlich einer der entscheidenden Aspekte des SWM TalentVerstärkers. Und so ist es auch nicht verwunderlich, dass am Ende des ersten Vorausscheides auch zwei Wettbewerbs-Debütanten das Finalticket in die Hände gedrückt bekamen.

WAS WAR DAS FÜR EIN INTENSIVER ABEND! Fünf potentielle Finalkandidaten beackerten ganz wunderbar jeweils ein anderes Musik-Genre. Es war ein Fest dem zuzuhören. Da gab es mit Re:Scar einnehmenden, enorm intensiven wie beindruckenden Metal mit viel Seele und Herz, dazu Rio's extrem ehrlichen und schwer sympathischen Rap und Herzschmerz-Trap und schnörkellose klassische Rockmusik zum in den Knien federn und mitsingen der Band Kompass B. Sympathien und Herzen von Publikum und Jury wurden dabei gut verteilt, so dass letztendlich nur Nuancen und Details für die sphärischen IndiePostRocker WAL und die äußerts lebendigen Raptiloiden sprachen. Während erstere mit enorm atmosphärischen, erwachsenen und energischen Sounds und Songs punkteten, veranstalten die jungen Wilden eine sehr wilde Echsenparty aus viel Bewegung, Rap, quietschebunten Elektrosounds und klugen Texten.

AUCH DER ZWEITE AUSSCHEID gab sich vordergründig rockig. Neben sympathisch bodenständigem Rock-Songwriting der Dame und den Herren von BUFF's Crüe lieferten insbesondere Stone Cold Love mit Sängerin Conny eine sehr agile überzeugende Live-Show mit welcher sie an ihrem ersten Talentverstärker-Auftritt direkt ins Finale durchstarteten. Da Überraschungen immer am schönsten sind, begeisterte der junge Rapper KvW besonders, der trotz seiner jungen 16 Jahre sein Set an der Seite vom 2007er Talentverstärker-Gewinner DJ Taip überraschend souverän darbot. Die Latte am höchsten hängten jedoch die Magdeburger IndiePopRocker von Betty Oh Boy. Es war schon ein Vergnügen, wie spannend und packend, abgeklärt und nonchalant Susi und ihre Jungs aus einem wahren musikalischen Füllhorn schöpften.

DER DRITTE VORAUSSCHEID war einer der Wortakrobaten. Dazu gehörten neben dem Amerikaner und Wahl-Magdeburger FRE uUS mit seinem zwingenden Songwriting und energischem Gitarrenspiel, welches beide die Jury für sich einnahmen, die Rapper Rafa, Jester Jay und Lio, die allesamt viel Spaß machten. Das Publikum war schwer begeistert. Durchsetzen konnte sich letztendlich Lio, dank kluger Texte, treibenden Beats und einer tollen Show. (helü)

Finale SWM Talentverstärker, 4. November, 20 Uhr, Factory

1. RUNDE

WAL & RAPTILOIDEN

Im ersten Vorausscheid setzten sich die IndiePost-Rocker WAL (Halle) mit enorm atmosphärischem, erwachsenen und energischen Sounds durch, dazu die äußerst lebendigen Raptiloiden (Halle), die eine wilde Echsenparty aus viel Bewegung, Rap, quietschebunten Elektrosounds und klugen Texten abließen

2. RUNDE

STONE COLD LOVE & BETTY OH BOY

Ganz vorn dabei die IndiePopRocker von Betty Oh Boy (Magdeburg). Es war ein Vergnügen, wie spannend und packend, abgeklärt und nonchalant sie aus einem wahren musikalischen Füllhorn schöpften. Ebenfalls im Finale steht die Indierocker Stone Cold Love (Magdeburg) dank einer sehr agilen überzeugenden Live-Show

3. RUNDE

FRE EUS & LIO

Hurra, unsere beiden Gewinner der dritten und letzten Vorrunde stehen fest. Bei ausgelassener Stimmung konnten sich Lio und FRE eUS durchsetzen. Somit ist das Linup für unser großes Finale am 4. November in der Factory komplett.



AuditivVokal aus Dresden

Klaus Gigga

Die Klassiker von morgen

Bei den MultiPhonics – Tage der jungen Musik werden Stücke von jungen Komponisten aus Sachsen-Anhalt und Dresden präsentiert

Wenn man an Komponisten denkt, kommen den meisten Beethoven, oder Bach in den Sinn, vielleicht auch Heinrich Schütz, der dieses Jahr bereits ausführlich geehrt wurde. Kaum aber denkt man an Menschen, die bereits im jungen Alter Komponieren. Dabei war es doch Mozart, der bereits als Kind beeindruckende Stücke schrieb.

Die „MultiPhonics – Tage der jungen Musik" bieten Stücken der Komponistenklassen Dresden, Halle und Sachsen-Anhalt eine Bühne und fördern so die Kunst des Komponierens unter Kindern, Jugendlichen und jungen Erwachsenen.

Das Festival beginnt mit Kompositionen von Kindern und Jugendlichen aus Dresden und Strasbourg. Gespielt werden sie vom renommierten Organisten Ivan Terekhanov an der Königin der Instrumente, begleitet durch das Vokalensemble „Auditiv-Vokal". Mit über 120 Uraufführungen gilt es als eines der profiliertesten seiner Art der Gegenwartsmusik.

Das zweite Konzert im Rahmen der MultiPhonics bildet das Jahreskonzert der Komponistenklassen Sachsen-Anhalt und erstmals im Rahmen des Festivals auch Halle. Die Hallenser bringen ihr Jahresprogramm erstmals in Magdeburg einem Publikum zu Gehör. Aufgeführt wird das Konzert vom Orchester Sinfonietta Dresden, welches nicht besser zu solch junger Musik passen könnte. Exemplarisch für die Sinfonietta Dresden sind eigene Konzerte, in denen ein Spannungsfeld aus alter und neuer Musik erzeugt wird, um gewöhnliche „Hörmuster" aufzubrechen.

Dem Grundkonzept treu bleibend wird ein Ensemble aus Studierenden der Komponistenklasse der Hochschule der Künste Bern den Höhepunkt der Tage der jungen Musik darstellen. Geleitet wird das Konzert von Stefan Schultze, derzeit Artist in Residence des Gesellschaftshauses. Auch er ist bekannt dafür, Elemente neuer Musik zu verwenden. Insgesamt kann man also nur gespannt sein, was die jungen Komponisten in Zusammenarbeit mit solch interessanten Künstlern Modernes auf die Beine stellen. (tn)

- *Komponistenklasse Dresden, 11. November, 19:30, St. Gertrauden Kirche;*
- *Komponistenklassen Sachsen-Anhalt & Halle, 12. Nov., 17 Uhr, Gesellschaftshaus;*
- *Konzert Studierender der Hochschule der Künste Bern, 13. November, 17 Uhr, Gesellschaftshaus*



Sinfonietta aus Dresden

sinfonietta-dresden





Spielteilnahme ab 18. Glücksspiel kann süchtig machen. Beratung unter Tel. 0800 1 37 27 00. check-dein-spiel.de. Anbieter gem. § 9 GlüStV. Lotto-Toto GmbH Sachsen-Anhalt, Stresemannstr. 18, 39104 Magdeburg



Meister des Chorals

Mit seinen modern interpretierten Choralgesängen verkörpert das Ensemble Gregorian Grace christliche Gesangstradition: mal opulent geheimnisvoll, mal schier überwältigend. Jetzt ist es auf seiner Weihnachtstour unterwegs.

Jörg Meyer (2)

Sind vom uralten kirchlichen Choralgesang inspiriert: Gregorian Grace

Gregorianische Choräle sind einstimmige und im Ursprung unbegleitete, liturgische Gesänge. Als „gesungenes Wort Gottes" – in lateinischer Sprache – wurden sie in der römisch-katholischen Kirche prägender Bestandteil religiöser Zeremonien und Riten. Diese Form der Gesangskunst ist silbenweise – pro Ton eine Silbe – komponiert und zeichnet sich durch ihre schlichte Melodieführung aus.

Das neunköpfige Ensemble „Gregorian Grace" ist von der uralten kirchlichen Gesangskunst inspiriert. Die ausgebildeten Sänger faszinieren ihr Publikum mit Darbietungen gesungener lateinischer Gebete in neuen eigenen Interpretationen, dabei immer eng angelehnt an die Originalnoten des Altertums. Dabei überführen sie den Choral mit Titeln der heutigen Popkultur in die moderne Zeit. Heraus kommt ein Sound, ein Raumklang, der von den glasklaren Stimmen der Solisten geführt wird und der unter die Haut geht. Ihre begleitende, sphärisch anmutende Instrumentierung ist dabei ein Arrangement des Komponisten Jedrzej Rochecki.



Während ihrer Europa-Tour 2021/22 durch Deutschland, Dänemark, Polen und die Niederlande haben sie zuletzt in über 100 Städten das Publikum begeistert. Nun sind sie auf ihrer Christmas-Tour unterwegs und machen dabei auch im Magdeburger Dom Station. Mit zahlreichen weihnachtlichen Musikdarbietungen stimmt das Ensemble feierlich auf das Fest ein. Seiner Tradition aus der Vermischung von gesungenen christlichen Psalmen und Pop-Klassikern bleibt Gregorian Grace treu. Das Publikum kann sich auf ein breit gefächertes Repertoire freuen, das mit rein instrumental dargebotenen Stücken abgerundet wird. (k)

Gregorian Grace, Christmas-Tour, 7. Dezember, 20 Uhr, Dom

MAGIE DES GEWÖHNLICHEN

Seine Musik macht Klassisches wieder zeitgemäß. Jetzt macht Pianist und Freigeist Clemens Christian Pötzsch auf der neuen Album-Tour auch im Moritzhof Station.

Schon seit er mit 9 Jahren als jüngster Barpianist im Jazzlokal seiner Dresdner Nachbarschaft auftrat, fühlte Clemens Christian Pötzsch beim Musizieren eines: Freiheit. Die Freiheit zu improvisieren, dem eigenen Instinkt zu folgen und somit gänzlich neue Klangwelten zu erschaffen - das macht er sich seitdem zur Lebensaufgabe.

Jazz-Legenden wie Sinatra prägten früh die musikalische Entwicklung von Pötzsch – das ungebundene, freie Spielen imponierte ihm. Während der Ausbildung spielt er mit Freunden und Kommilitonen in Jazzbands und Ensembles für freie Improvisation – es folgten erste Auftritte und Touren ins Ausland. Auf seinen Reisen entdeckte er auch die elektronische Musik für sich - und lernte, diese mit seinen Klavier-Melodien zu ergänzen.

So bildet ein gefühlvolles Solopiano den Kern der Musik von Pötzsch, jedoch passend ergänzt mit elektronischen Klängen sowie Melodien von Harfe und Cello. „Gewöhnliche Instrumente", meint Pötzsch, die er mit seiner Musik aber „weg von der klassisch-harmonischen Sprache hin zu etwas Zeitgemäßerem, Individuellerem" bringe. Auch sein neues Album „The Soul of Things" sieht Pötzsch als eine Ode an die alltäglichen Dinge. Die 13 Tracks sind nach banalen Gegenständen benannt und versuchen in ihrer Musikalität „die Seelen dieser Artefakte" zu beschreiben. „Es gibt viele unergründliche Dinge in Bezug auf diese Gegenstände und ihre Bedeutung für einen selbst. Es liegt ein gewisser Zauber darin", sagt Poetzsch. Mit seiner frischen Herangehensweise an das klassische Klavierspiel bringt er diese Magie nun auch in den Moritzhof. (lz)

Clemens Christian Pötzsch: „The Soul of Things", 11. November, Moritzhof, www.clemenspoetzsch.de

privat



Sandra Ludewig

Frische Herangehensweise ans klassische Klavierspiel: Clemens Christian Pötzsch

Polar Sounds

Die One-Woman-Band Montau alias Patty Moon verwebt in ihren melanchonischen Songs große Emotionen mit nordischem Klang

Bei ihren letzten Konzerten wurden als „Schwarzwälder Kate Bush“ oder „Schwarzwälder Antwort auf den melancholischen Island Pop“ bezeichnet und solche Begriffe treffen ziemlich genau das, was ihre Musik ausmacht. Mit den Songs der One-Woman-Band „Montau“, bestehend aus Judith Heusch, entstehen Geschichten in weiten Landschaften und jede Menge Emotionen. Auch bekannt unter dem Namen „Patty Moon“ veröffentlichte sie mehrere Alben und schrieb unter anderem die Musik für zwei Kinofilme. Als Support von Agnes Obel oder Cat Power hat sie auch schon auf großen Bühnen gespielt, zum Teil mit Unterstützung von Band und Streichern. Ihre Songs klingen nordisch und werden von ihrer elfenhaften Stimme untermalt.



Hat als Support für Agnes Obel bereits auf großen Bühnen gespielt: Montau alias Patty Moon

Die Kompositionen und Texte zeigen große Verwundbarkeit und malen gleichzeitig melancholische Bilder in der Natur. Ihr neues Projekt spielt sie solo am Piano, das bei jeder Komposition, live und auch bei jeder Song-Produktion die Grundlage ist. Für ihren Song „Polar Night“ hat Montau sogar einen ihrer Lieblingsmusiker und Komponisten aus Norwegen angefragt: Daniel Herskedal. Auch seine Musik liefert den Soundtrack für die einsamen Landschaften hoch oben im Norden und ist auf ihrem neuen Album zu hören. Judith Heusch rückt damit noch näher an die Verwirklichung von Harmonien, Texten und Sounds ran und ist dabei in der Lage, ihre innere Welt zu spiegeln und gleichzeitig den Rausch eines ganz eigenen Universums zu erschaffen. (ml) ***Patty Moon „Montau“, 4. November, 20 Uhr, Volksbad Buckau***

CRACAUER 66

Sie nennen sich Element of Cracau und tatsächlich verstehen sich Otto Töffels und Thomas Hahnel als Coverband von Sven Regener

Um die melancholisch-schönen, aber lebensbejahenden Songs von Element of Crime zu mögen, bedarf es eigentlich nicht viel. Die beiden Cracauer Thomas Hahnel und Otto Töffels hängen ihnen jedenfalls schon seit Jahren nach und aus einer Fügung des Schicksals heraus – beide zogen irgendwann in die selbe Straße – haben vor sieben Jahren eine Coverband gegründet. Der Name des Duos ist dabei das Ergebnis ihrer ganzen Verbundenheit mit den Liedern Sven Regeners. Aus anfänglichen Kommentaren wie „Geht gar nicht“ wurde inzwischen „Hört sich gut an... wann spielt ihr mal wieder?“ Ständiges Arbeiten an ihrem Spiel, am Sound und der Stimme von Otto Töffels hat zum schließlich heutigen Repertoire geführt, welches inzwischen aus über 200 Songs besteht. ***Element of Cracau, 18. November, 19:30 Uhr, „Cracauer 66“***



privat

Spielen die Songs von Element of Crime nach: Element of Cracau





Achterbahnfahrt der Gefühle

In seinem neuen Album „Texas und zurück“ reflektiert Popmusiker Simon Becker seine durcheinandergewirbelte Gefühlswelt der letzten Jahre: Es ist eine musikalische Reise in gewohnt tiefgehender, sehr persönlicher Manier

Lächelnd fläzt sich Simon Becker auf ein Sofa im Kulturkollektiv in Stadtfeld. Wie passend, sich hier mit ihm zum Gespräch über sein kommendes neues Album zu treffen. „Als ich 2015 genau hier anfing, erste Aktionen in Magdeburg zu organisieren, hatte ich auch mein letztes Album veröffentlicht“, erzählt er nostalgisch. „Viel gereift“ sei er seitdem, viel ist schließlich auch in seinem Leben passiert. Er etablierte die Neustädter Villa Wertvoll als Kulturzentrum für Kinder, gründete eine Familie, und machte sich nebenbei in der regionalen Musikszene bekannt. „Eine große Reise war das“ – und die wollte Becker nun musikalisch festhalten. In seinem neuen Album „Texas und zurück“ gewährt uns Becker Einblick in seine Gefühle und Eindrücke der letzten Jahre. „Elf Lieder, die mir direkt aus der Seele gepurzelt sind“, meint er lächelnd.

Entwicklung, Emotionen: bei solchen Themen wird Pop-Musik in der Regel schnell oberflächlich. Doch Becker drückt diese Themen im Album auf einer sehr persönlichen Ebene aus. Er lässt seine Hörer sehr nah an sich heran, dadurch gehen die Lieder auf dem Album besonders tief. So geht es in „Freihändig“ beispielsweise um die pure Lebensfreude, die ihm bei einer sommerlichen Radtour aufkommt, in „Fest im Grünen“ beschreibt er die Freiheit die er fühlte, als er nach zwei Jahren Pandemie endlich wieder mit seinen Freunden ein großes Picknick machte.

Melancholisch sehnt er sich in der Ballade „Ans Meer“ an den Strand zurück, der ihm in Kindheitstagen Ruhe brachte; oder widmet seiner Frau in „Danke für Alles“ eine ergreifende Liebeserklärung. Eine Achterbahnfahrt der Gefühle wird geboten, von Fröhlichkeit bis Melancholie,

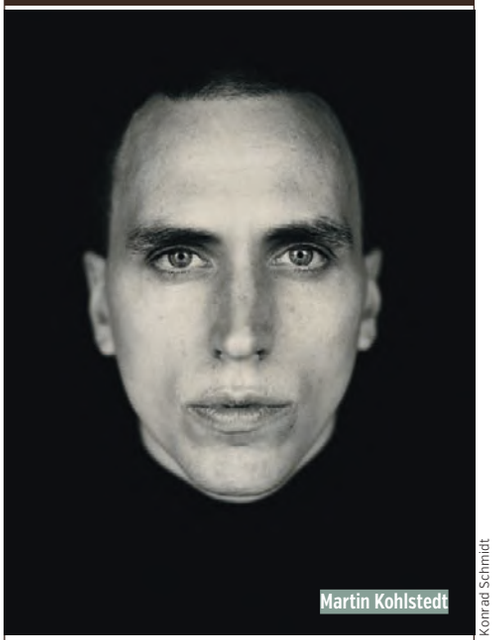
Durch Beckers sanfte, ruhige Vocals kommen die persönlichen Texte perfekt zur Geltung. Doch auch die Melodien der Songs überzeugen von allein. Gefühlvolle Gitarren- oder Pianoklänge werden durch sanfte Töne eines Synthesizers ergänzt. Neu dabei in der Band ist ein Bläser – seine Soli mit Trompete oder Saxofon bleiben als Ohrwürmer im Kopf zurück. Alles an den Liedern passt zusammen, wie es sein soll. In der Tür vom Kulturkollektiv bleibt Becker kurz stehen, er denkt nach. „Seit ich mit all dem hier begonnen habe, bin ich so viel erwachsener geworden“, meint er dann, „das zeigt sich in meiner Musik, es fühlt sich wirklich gut an, dass mal rauszuhauen“. Ein Konzert direkt zum Release wird es erstmal nicht geben - das spart sich Becker bis zum nächsten Frühjahr auf. Dann feiert er nämlich auch das 20-jährige Bestehen seiner ganzen musikalischen Laufbahn. „Eine Reise, die auch noch lange nicht am Ende ist“. (lz) *„Texas und zurück“ von Simon Becker ist ab 11. November auf allen gängigen Streamingplattformen zu finden. Vormerken: 4. März 2023 großes Release-Konzert im Kulturzentrum Moritzhof*



Mit sehr persönlichen Themen auf seinem neuen Album: Simon Becker

Dirk Mahler

FILME MIT DEN FINGERN



Martin Kohlstedt

Konrad Schmidt

Mit Martin Kohlstedt ist ein besonderer Pianist zu Gast: sein improvisiertes, „modulares“ Komponieren machte ihn weltweit bekannt.

Ein Konzert von Martin Kohlstedt zu beschreiben ist auf den ersten Versuch schwierig, denn: keiner seiner Auftritte gleicht dem anderen. Der Pianist aus Weimar hat nämlich das „modulare Komponieren“ in seiner Musik für sich entdeckt. Seine Werke starten stets am selben Punkt, sind dann aber in ständiger Bewegung und folgen keiner festen Form mehr. Diese besondere Form der Improvisation ist charakteristischer für sein Schaffen – darauf kann man auch bei seinem kommenden Auftritt gespannt sein.

Im Moritzhof stellt er sein neuestes Album „Flur“ vor. „Ein stiller Raum voller Möglichkeiten. Das Innehalten, das Unbekannte, der Moment vor der Entscheidung, welche Tür geöffnet wird“, so beschreibt Kohlstedt die unterbewussten Momente des Lebens, die er in seinen Liedern darstellen will. Dafür kombiniert er seine Klaviermelodien mit elektronischen Beats - damit erzeugt er eine besondere Atmosphäre, die ihn schon in Konzertsäle der ganzen Welt führte.

Neben eigenen Stücken schreibt Kohlstedt ebenso Soundtracks für Filme, Theaterstücke, Podcasts und Hörspiele. Das ist auch in seiner Musik spürbar, mit seinen Fingern beherrscht er es „ganze Filme in den Köpfen seiner Zuhörer zu erzeugen“, so berichten es Stimmen vergangener Konzerte. Improvisiertes, atmosphärisches Kopfkino also - das kriegt man nicht alle Tage serviert und macht das Konzert von Kohlstedt zum Pflichttermin für Fans experimenteller Musik. (lz)

Martin Kohlstedt: „Flur“, 12. und 17. November, 20 Uhr, Moritzhof, www.martinkohlstedt.com

Die große Sehnsucht

In der vierten Ausgabe der neuen monatlichen Reihe Monitor Ukraine ist unter dem Titel „Sehnsucht“ eine musikalische Stückentwicklung mit dem ukrainischen Frauenchor zu Gast

Seit dem Spielzeitstart beschäftigt sich die neue monatliche Reihe „Monitor Ukraine“ am Schauspielhaus auf sehr unterschiedliche Weise mit dem Ukraine-Krieg und bietet Menschen aus der Ukraine und allen Interessierten Raum und Bühne. Erste Gäste im September waren das Künstlerduo „mariia&magdalyna“ sowie die Elektromusikerin krkrk mit ihrer Theatermesse „human!?“, im Oktober folgte Multi-Instrumentalist Mykola Lebed a.k.a. Ghost Cities. Im November kommt nun das Projekt „Sehnsucht“ mit dem ukrainischen Frauenchor „Müj s Ukrainii“ (Wir sind aus der Ukraine). Der Chor hatte bereits zum Chorfest im Oktober an mehreren Orten Auftritte gehabt. Basierend auf der Frage „Was bedeutet es, eine Frau zu sein?“, begibt sich die Gruppe bei „Sehnsucht“, auf eine performativ-musikalische Recherche. Unter der Leitung von Dorothea Lübbe entsteht so eine musikalische Stückentwicklung. (c)

Premiere: 25. November, 19.30 Uhr, Schauspielhaus, K2



Der ukrainische Frauenchor „Müj s Ukrainii“ (Wir sind aus der Ukraine)

DAPHNE & DIE FRUDIES

AUF ZUM TANZTEE



Swingin‘ Sixties: Daphne & die Frudies

Michael Kranz

Gerade sind die drei von einer Polen-Tournee zurück, überhaupt hatten Daphne & die Frudies in diesem Sommer einen vollen Konzertkalender von der Küste bis ins Sauerland. Aber nun ist Herbst und da sind sie beim „Tanztee“ dabei. Den gab es bereits in den 1960ern im Café Impro und er war für das jüngere Publikum am Sonntagnachmittag reserviert! Zugegeben eine altmodische Form, aber dafür holen Daphne & die Frudies die Sechziger-Klassiker heraus, dazu packen sie feinste deutsche Schlager, arrangieren Zara Leander mit knackig fetten Beats, die dann eher an Rammstein erinnern. Wenn der Sound dann losgeht, kann man nicht sitzenbleiben, dann wird mitgesungen, geschwooft und getanzt.(c) ***Tanztee, 3. November, 14 Uhr, Gröninger Bad***

N&D Aktionstage

NETZPOLITIK UND DEMOKRATIE

Bundesweite Aktionstage

14. bis 20. November 2022

Für alle, die den digitalen Teil ihres Alltags mitgestalten wollen.

Das Internet ist überall.
Warum überlassen wir es anderen,
die Regeln zu machen?

Das Programm für Sachsen-Anhalt
jetzt online unter
www.netzpolitische-bildung.de

Ein Gemeinschaftsprojekt der Landeszentralen für politische Bildung (ZpB)

SACHSEN-ANHALT
Landeszentrale
für politische Bildung

Good vibes only!

In humorvollen Kurzgeschichten, Erzählungen und Anekdoten staunt Poetry Slammer und Bühnenpoet Patrick Salmen über den Irrsinn dieser Welt.

Der Mann ist nicht von dieser Welt: Seit Patrick Salmen vor gut 12 Jahren in Bochum die deutschsprachigen Poetry-Slam-Meisterschaften gewann, hat er sich über die Jahre als freiberuflicher Schriftsteller, Autor und Bühnenkünstler einen Namen gemacht. Das Markenzeichen des Ruhrpott-Jungen sind dabei der volle Bart, die trockene Stimme und der noch um einiges staubtrockenere Humor. Mit dem Gespür für liebenswerte Details erzählt er in seinem neuesten Programm „Im Regenbogen der guten Laune bin ich das Beige" herrlich abwegige Geschichten über die Idiotien der Menschheit. Doch statt sich in den Abgründen des Zynismus zu verlieren, macht er sich auf die Suche nach seinem positivsten Ich. Entsprechend heißt sein neues Mindset: Good Vibes Only! Nur wer gelernt hat, sich selbst zu lieben, ist fähig die gesamte Welt zu lieben. Heute ist der erste Tag vom Rest meines Lebens. Also reflektiert Salmen intensiv über Blaubeer-Porridge mit Kokoswasser, Hygge-Lifestyle und ein willkürliches Buch mit dem Wort „Achtsamkeit" im Titel, erzählt davon, wie er beim Joggen pfeift und spontan wildfremde Menschen umarmt. Er ist dabei der Sonnenschein, der den Morgentau der Frühlingswiese küsst, die menschgewordene Kaschmirdecke im Tiny House, der Selfcare-Coach der Herzen!

So ist seine Live-Leseshow „Im Regenbogen der guten Laune bin ich das Beige" etwas für die geerdete Elite und den gehobenen Pöbel. Im Prinzip wie Stand-Up-Comedy. Bloß im Sitzen. Und bei allem Positiv mindsetting auch ein bisschen traurig. (c) ***Patrick Salmen „Im Regenbogen der guten Laune bin ich das Beige", 9. November, 20 Uhr, Moritzhof Scheune***



Absolut positive grundeinstellung: Patrick Salmen

Fabian Stuertz

Am Ende ist das Wort



Bei Hengstmanns Spontaner Lesebühne kehren sich die Dinge um, der Zuschauer wird zum Akteur – wenn er will

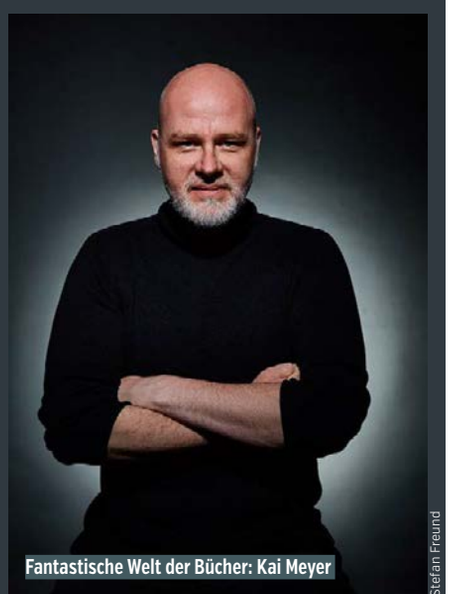
Wenn Sebastian, Tobias und Frank Hengstmann auf den Bühnen in den Weiten der Bundesrepublik unterwegs sind, heißt das nicht, dass auf der heimischen Kabarettbühne am Breiten Weg nichts passiert. Denn die Lücke wird mit der „spontanen Lesebühne" gefüllt. Dann entern jene Menschen, die sonst im Hintergrund bei „Hengstmanns" die Arbeit machen, die Bühne! Und das tun sie mit interessanten, lustigen und klugen Texten. Und diese werden dann vorgelesen. Entweder vom Lesenden selbst mitgebracht, selbst geschrieben oder vom Lesenden für einen anderen Lesenden dargereicht. Aber auch und vor allem die, die sonst üblicherweise im Zuschauerraum vor der Bühne sitzen, sind diesmal gefragt: Möchten Sie mit ihrem Text einmal auf die große Bühne? So kann man sich in die illustre Runde einreihen, einen Text mitbringen oder sich spontan vor Ort etwas zum Vorlesen aussuchen. Je mehr mitmachen, umso spannender wird der Abend. Und der endet erst, wenn alle Texte vorgelesen sind ... (ko) ***Hengstmanns Spontane Lesebühne, 11. November, 19:30 Uhr, Kabarett Nach Hengstmanns, Eintritt frei***

DIE WELT DER BÜCHER

In seinem neuen Roman erzählt Fantasy-Bestseller Kai Meyer über die Geheimnisse der Bücher und eine schicksalshafte Liebe

Dieser Mann ist einfach fantastisch und das im wahrsten Wortsinn: In den vergangenen 30 Jahren hat Kai Meyer eine schier unüberschaubare Zahl Bücher veröffentlicht, viele davon Bestseller und irgendwie alle aus dem Sektor Fantasy bis Science Fiction. Das Buchjournal nannte ihn treffenderweise den „Meister der Mythen". In seinen Geschichten haben es ihm vor allem Bücher selbst angetan (Die Seiten der Welt, Pakt der Bücher), in diesem Herbst hat er einen neuen zeitgeschichtlichen Roman vorgelegt in dem es um eine schicksalhafte Liebe, einen Bücherdieb, einen Jungen ohne Erinnerung – und natürlich um die Geheimnisse der Bücher geht.

Dichter Nebel wogt in jenem Jahr 1933 durch die Gassen der Bücherstadt Leipzig, als das Böse



Fantastische Welt der Bücher: Kai Meyer

Stefan Freund

die Macht ergreift. Hier entspinnt sich die tragische Liebe des Buchbinders Jakob Steinfeld zu einer rätselhaften jungen Frau. Juli hat ein Buch geschrieben, das sie einzig ihm anvertrauen will. Doch bald darauf verschwindet sie spurlos. Fast vierzig Jahre später ist auch Jakobs Sohn Robert den Büchern verfallen und reist auf der Suche nach seltenen Ausgaben durch Europa. Er liebt seine Arbeit und die Bücher – von Menschen hält er sich meist fern. Doch als die Bibliothekarin Marie ihn bittet, ihr beim Auftrag der geheimnisumwitterten Verlegerfamilie Pallandt zu helfen, stoßen sie auf das Mysterium eines Buches, dessen Geschichte eng mit Roberts eigener verknüpft ist – es ist der Schlüssel zum Schicksal seiner Eltern. (c)



Kai Meyer - „Die Bücher, der Junge und die Nacht", 3. November, 20:15 Uhr, Thalia im Allee-Center


Katia Sämann

Unfreiwillige Entwurzelung

Saša Stanišić schreibt in seinem Roman „Herkunft“ über den Verlust der Heimat, Erinnerungen und die Ankunft in einem fremden Land

„Wo kommst du her?“ – eine Frage, die Menschen mit Migrationshintergrund wohl des öfteren hören. Doch wie fühlt es sich an, wenn man nur auf seine Heimat reduziert wird? Der im ehemaligen Jugoslawien geborene Saša Stanišić beantwortet diese Frage in seinem Roman „Herkunft“ und erzählt zugleich was Geburtsorte, Sprache und Familie für das Leben bedeuten. Als autobiografischer Streifzug durch seine Erinnerung erzählt Stanišić von seiner bosnischen Kindheit in Višegrad, von den letzten Fußballspielen in Frieden, bevor der Krieg die Familie zwingt, nach Deutschland zu fliehen und dem Sommer, in dem Merkel die Grenzen öffnen ließ. Er ist erst 14 Jahre alt, als er über Serbien, Ungarn und Kroation zusammen mit seiner Mutter in Heidelberg ankommt. Sein Heimatland gibt es nicht mehr. Die Orte seiner Kindheitserinnerungen sind von Schrecken und Gewalt geprägt. In Deutschland sind sie zwar in Sicherheit, doch auch fern jeder Idylle. Stanišić schreibt schonunglos von der Armut der Eltern, die einst in Jugoslawien gut ausgebildet waren und in Deutschland dankbar für die erbärmlichsten Jobs sind, aber auch von der permanenten Angst vor der Abschiebung. Doch er kann bleiben, sich eine neue Zukunft aufbauen und sogar studieren. Der Roman ist im ungewöhnlichen Erzählstil niedergeschrieben: erzählende Passagen mit kurzen, fast abgehackten Sätzen und Wiederholungen wirken fast essayistisch aber auch mal poetisch.



Und während er von einem Thema rasant zum Nächsten springt, wandelt er immer zwischen Wahrheit und Fiktion. (ml) ***Saša Stanišić „Herkunft“, 18. November, 19:30 Uhr, Schauspielhaus/Kasino***

SEHNSUCHT UND SUCHT

Martin Schnicks „Am anderen Ende der Schwerkraft“ ist ein Trip in die Bundesrepublik der Nachwendejahre, ein Roman über Freundschaft, über das Erwachsenwerden und das Coming-out.



Tristan besucht seinen besten Freund, der in die Psychiatrie eingewiesen wurde. Julian, Sohn reicher Eltern, ist über seine Kokainsucht schizophren geworden. Beide Freunde haben sich 1990 beim Studium in Bonn kennengelernt. Zwei Freunde, wie sie unterschiedlicher kaum sein können: Auf der einen Seite Tristan, schwul, introvertiert und depressiv, auf der anderen der heterosexuelle, lebenslustige Julian, ein Dandy und Entertainer. Gemeinsam haben sie einen Traum: Sie wollen Schriftsteller werden. Doch mit der Zeit läuft für beide das Leben aus dem Ruder. Am Ende verschwindet Julian unter mysteriösen Umständen aus der Anstalt und Tristan wird das Opfer einer homophoben Gewalttat. „Am anderen Ende der Schwerkraft“ ist ein Trip in die Bundesrepublik der Nachwendejahre. Es ist ein Roman über Freundschaft, über das Erwachsenwerden und das Coming-out. Über Drogen, Sex & Literatur, über Sehnsucht und Sucht. Und über die Schwierigkeit, seinen Platz in dieser Welt zu finden. (c) ***LSVD-Literaturnacht mit Martin Schnick, 10. November, 19 Uhr, OLi-Kino***

Hol dir dein
DATEs Plus+ ABO



Erhalte dein **DATEs** jeden Monat nach Hause geliefert und unterstütze damit unabhängigen Kulturjournalismus für Magdeburg.

Mehr Infos auf
www.dates-md.de/freunde

„Es fällt mir mittlerweile schwer, das Wort ‚Indianer‘ in den Mund zu nehmen“

Hui Buh und das Hexenschloss – Ein Gespräch mit **Michael Bully Herbig**

Natürlich stand Deutschlands führender, staatlich geprüfter Fachdienstleister für Personenerheiterung wieder bereit, als der erfolgreiche Familienfilm „Hui Buh – Das Schlossgespenst“ aus 2006 eine Fortsetzung erfahren sollte. Wenn „Hui Buh und das Hexenschloss“ am 3. November in den Kinos startet, verkörpert Michael Bully Herbig (54) erneut den animierten Titelhelden. Und diesmal mit vollem Körpereinsatz. Ein Gespräch über furchterregende Filme, übertriebene politische Korrektheit und das Erfolgsformat „Last One Laughing“.

»Herr Herbig, 16 Jahre sind seit dem ersten „Hui Buh“-Film vergangen. Hat die Technik, durch die Sie zum Gespenst werden, entscheidende Fortschritte gemacht? Ja, auf jeden Fall. Man könnte auch sagen: „Hui Buh hat ein bisschen was machen lassen.“. Beim ersten Teil hat es noch ausgereicht, dass ich die Texte für Hui Buh eingesprochen und später im Synchronstudio angepasst habe. Jetzt war gewünscht, dass ich mich in diesen Motion-Capture-Anzug zwänge, der gefühlt zwei Nummern zu eng war. Ich bin kein Fan davon, aber für Hui Buh habe ich eine Ausnahme gemacht. (lacht) Das war wirklich furchtbar! Es zwickte überall, du hast darunter nur eine Unterhose an und den ganzen Tag diesen Helm auf. Technisch gesehen ist das sicherlich ein Fortschritt, was Bequemlichkeit betrifft ist das ein großer Schritt zurück. Aber ich fand schon, dass es in Bezug auf Feinheiten, gerade was Emotionen betrifft, enorm viel gebracht hat.

»Sind Sie ein streng rationaler Mensch oder gibt es in Ihrem Denken Platz für Mystisches und Unerklärbares? Ich beschäftige mich damit nicht so sehr, weil ich das so ein bisschen verdränge. Ich habe mal einen Film über Schutzengel gemacht, das Thema ist mir sympathischer. Wenn man sich mit so einem Thema beschäftigt und recherchiert, dann hört man das eine oder andere. Ich lasse es nur bis zu einem gewissen Grad an mich heran, weil ich dann merke: „Mehr will ich gar nicht wissen.“. Ich kümmere mich dann lieber um andere Themen und bin kein Fan, der dem nachrecherchiert.

»Der Eröffnungsszene des Filmes ist wirklich ziemlich gruselig. Kann man Kindern heute mehr zumuten als noch vor 16 Jahren? Ich glaube, dass das nach wie vor eine individuelle Geschichte ist. Eltern können in der Regel ihre Kinder am besten selbst einschätzen. Die einen sind sensibler, die anderen vielleicht ein wenig schreckhafter. Ich wusste bisher ziemlich genau, was ich meinem Sohn zumuten kann. Bei Regisseur Sebastian Niemann war das dahingehend durchaus ein konzeptioneller Gedanke. Im ersten Film war Ritter Adolar auch kein geschmeidiger Artgenosse. Der kann einem auch einen Schrecken einjagen.

Als ich die Muster der Hexe von der Anfangsszene gesehen habe, habe ich den Sebastian mal kurz angerufen und gesagt: „Du, Sebastian, das ist

Gibt wieder dem Schlossgespenst seine Stimme: Michael Bully Herbig

Warner Bros. (2), Dieter Meyr

dein Film, deine Regie. Es könnte aber vielleicht nicht schaden, vorne ein bisschen was Heiteres reinzubringen. Nicht, dass die Kids schon in den ersten Minuten aufgeschreckt aus dem Kino rennen.“ Ich finde, er hat’s gut hingekriegt.

»Gibt es Filme, die Ihnen Furcht einflößen oder schauen Sie immer aus der Sicht des Filmemachers zu? Es ist tatsächlich so, dass ich mir unheimlich viel anschaue, auch Dinge, bei denen man sich fragen würde: „Warum guckt der sich denn sowas an?“. Was das Horror-Genre betrifft, bin ich allerdings eher zurückhaltend. Vielleicht liegt das auch daran, dass ich als Kind von neun oder zehn Jahren blöderweise zum falschen Moment umgezappt und einen Ausschnitt von „Der Exorzist“ gesehen habe. Hat mich geprägt! (lacht) Ich habe den Film bis heute nicht gesehen, weil ich mich einfach nicht traue. Als Teenager hast du dir natürlich ein paar dieser Filme angeschaut, weil du auch ein bisschen rumprahlen wolltest. Ich bin ein großer Thriller-Fan, aber wenn mir das zu brutal und zu blutig wird, ist das nicht so meine Welt.

»Als im Film vorausgesetzt wird, dass alle Hexen auf einem Besen reiten, sagt die junge Hexe: „Das ist jetzt wirklich hexistisch von Dir!“. Überlegen Sie sich heute auch zweimal, wie Sie sich möglichst unverfänglich ausdrücken? Ja klar. Das geht ja nicht spurlos an einem vorbei, da hat sich einiges getan. Damit wir uns nicht missverstehen, ich finde eine Entwicklung bezüglich Respekt und Akzeptanz richtig. Humor ist auch immer in Bewegung und sollte nie verletzend sein. Wir wollten auch immer diejenigen zum Lachen bringen, die wir auf den Arm nehmen. Es gab sicherlich schon vor 20 Jahren den ein oder anderen, dem das zu viel war oder der sich da auf den Schlips getreten gefühlt hat, aber in der Regel haben wir damit eine Menge Menschen glücklich gemacht.

»Filme wie „(T)Raumschiff Surprise“ oder „Der Schuh des Manitu“ würden heute sicher auch anders unter die Lupe genommen werden, laufen aber immer noch regelmäßig mit guter Quote im Fernsehen. Die haben so einen Nostalgie-Stempel. Da kann die Familie davor hocken und sagen: „Okay, das ist sehr charmant, die Figuren sind liebenswert und das tut keinem so richtig weh.“. Aber du kannst heute keine Fortsetzung mehr vom „Schuh des Manitu“ oder „(T)Raumschiff Surprise“ mehr machen. Selbst wenn es gelingt, mit politisch nicht ganz korrekten Gags, die betroffenen Personen zum Lachen zu bringen, springt irgendwo ein Aufpasser aus einer völlig anderen Ecke und unterstellt Dir böse Absichten.

Du hast aber denjenigen, den du auf den Arm nimmst, zum Lachen gebracht. Wer hat jetzt recht? Das kann dazu führen, dass du in diesem Korsett der politischen Korrektheit als Komödiant die Leichtigkeit verlierst und dir denkst: „Dann lasse ich es lieber gleich.“. Natürlich sollte Humor nicht unter die Gürtellinie gehen. Aber was machst du, wenn der eine die Gürtellinie am Hals trägt und der andere am Knöchel?

»Sie wünschen sich also, dass man dem Humor ein bisschen mehr Luft lässt? Naja, wenn ich jetzt über den „Schuh des Manitu“ spreche, fällt es mir mittlerweile schwer, das Wort „Indianer“ in den Mund zu nehmen. Ich muss damit rechnen, dass mir jemand erstmal pauschal eine Rüge erteilt. An dieser Stelle würde ich aber gerne mal Robert Alan Packard zitieren. Er ist vom Stamm der Sioux und spielte beim „Schuh des Manitu“ einen unserer Schoschonen. Er konnte sehr über den Film lachen und sagte einmal: „Wenn Worte aus gutem Herzen heraus gesprochen werden, dann gibt es nichts Böses an ihnen.“ Das finde ich genau richtig. Wenn jemand was raushaut, um einen anderen zu verletzen, dann spürt man das. Es ist aber etwas anderes, wenn man es tut, um jemanden zu erheitern.

»Die böse Hexe aus dem Film raubt sich mehr Lebensjahre und Jugend. Wäre ein ewiges Leben für Sie Traum oder Alptraum? Es ist beides. Es gehört ja nun zum Circle of Life, dass man auch mal abtritt. Auf der anderen Seite bin ich wahnsinnig neugierig und mich würde schon interessieren, was die Leute in 100 Jahren über meine Filme denken. Gedanken mache ich mir nicht so viel darüber. Lieber genieße ich den Moment, das Heute und Jetzt und mache das Beste draus. Es gibt leider viel zu viele Menschen, die entweder an der Vergangenheit kleben oder vor lauter Zukunftsangst die Gegenwart vernachlässigen.

»Hui Buh ist – typisch deutsch – ein behördlich zugelassenes Gespenst. Mit welchem Behördenkram haben Sie in Ihrem Berufsfeld am häufigsten zu kämpfen? Naja, meistens sind es Drehgenehmigungen. (lacht) Da gibt es von Stadt zu Stadt Unterschiede. Es ist in den letzten Jahren zunehmend schwerer geworden, an öffentlichen Plätzen zu drehen und das hat jetzt gar nicht mal so viel mit Corona zu tun. Auf der einen Seite gehen alle gerne ins Kino, gucken gerne Filme oder streamen rund um die Uhr. Auf der anderen Seite wird es einem mit den Drehgenehmigungen nicht unbedingt leicht gemacht.

»Hui Buh ist der größte Fan des Zauberbuchs Necronomicon und besitzt sämtliche Merchandising-Artikel. Wie gehen Sie als Papa mit solchen Dingen um? Das ist ein wunder Punkt, weil ich großer Merchandise-Fan bin. Was die eigenen Filme betrifft, haben wir beim Merchandising fast nichts ausgelassen. Wenn also mein Sohn jetzt sagt, er hätte gerne von irgendwas eine Bettwäsche oder sonstiges Zeug, werde ich schonmal schwach. Ich fand’s super, als ich meinem Sohn beim Fasching mal als Stormtrooper gesehen habe.

»Das Comedy-Format „Last One Laughing“ hat sich zu einem großen Erfolg entwickelt. Fühlen Sie sich in der Rolle der Petze manchmal unwohl? (lacht) Ehrlich gesagt, ja. Ich habe so eine Freude beim Zugucken, dass ich manchmal meine Aufgabe vergesse oder nichts mehr sehe, weil mir die Lachtränen die Sicht versperren. Aber es gehört zum Spiel und zu meiner Jobbeschreibung, also mache ich es auch. Aber jeder, den ich rausbuzzere, tut mir wahnsinnig leid. Mein Trost ist dann immer, dass ich sie ja nochmal reinschicken kann. Das macht die Sache viel einfacherer.

Die Fragen stellte André Wesche



Dem König Julius verleiht wieder Christoph-Maria Herbst seine Stimme

ANIMATION



Hui Buh und das Schlossgespenst

Das behördlich zugelassene Gespenst Hui Buh kann sich anstrengen wie verrückt, aber es ist einfach nicht gruslig. Der Geist fristet ein gemeinsames Dasein mit König Julius auf Schloss Burgeck und die Kassen sind in diesem Krisenjahr auch hier knapp. Der verarmte König richtet Gruseldinner aus, aber natürlich gehen Hui Buhs Schreck-Auftritte fürchterlich schief. Dann kommen auch noch eine kleine und eine böse Hexe und das Zauberbuch Necronomicon ins Spiel. Spannendes und sehr lustiges Familienabenteuer mit Seitenhieben auf den Jugendwahn, bei dem ein schwuler Wirt veganen Brunch kredenzt und hexistische Sprüche geklopft werden. Eine würdige Fortsetzung, trotz einjähriger Corona-Verspätung voll auf Höhe der Zeit.

D 2021 FSK 6 Kinostart 3. November

FILMKOLUMNE NACHGESCHAUT

BALL:GESCHICHTEN



Gryzke

Ich mag Fußball nicht.

...

Ich mag Profi-Fußball nicht. Die Sportart hat den Groll nicht verdient. Macht total Spaß, bei Regen die Kugel – also Bauch und Ball – über'n nassen Rasen zu schieben. Aber ich finde die Industrie drumherum zum Kotzen. Die Intrigen, das Wegschauen, der ersatzreligiöse Fanatismus, die Dramen, das sklavische Bedürfnis im Namen eines Vereins anderen Leuten aufs Maul zu hauen, die Korruption, das überschattet für mich leider alle potentiell positiven Aspekte. Und ja, NATÜRLICH ist das eine Zuspitzung, Du dauererregter SKY-Abonnent! Fußball hat auch Geschichten zu erzählen, viele und spannende.

Etwa die Geschichte schwarzer Spieler der Deutschen Nationalelf. Mit diesem Thema und dem Dokumentarfilm Schwarze Adler hat Regisseur Torsten Körner den Grimme-Preis 2022 (Information & Kultur) gewonnen. Auch dieses Jahr ist der „Grimme-Preis unterwegs", hier in MD in Kooperation mit dem Filmkunst e.V. Am 25. November, 17 Uhr läuft der Film im Studiokino. Im Anschluss gibt es (hoffentlich) ein Gespräch mit Filmproduzent Leopold Hoesch und Stefan Roggenthin, Leiter des „Fanprojekt Magdeburg".

Wem Rassismus nicht reicht, der kann sich auch gerne mit Korruption und Menschenrechtsverletzungen beschäftigen – also mit der Herren-Fußball WM 2022 in Katar. Dazu empfehle ich die Reportage Geld.Macht.Katar in der Mediathek der ARD. Ein Team von BR und RBB haben zum Gastgeberland Katar recherchiert. Passend dazu, gibt es einen Podcast – of course. Vielfältig und erschöpfend erzählt.

Und wenn es jetzt trotzdem noch etwas Fußballleidenschaft braucht, empfehle ich den einzig wahren und realistischen Fußballfilm **Shaolin Soccer**. „Kung Fu Hustle"-Maestro Stephen Chow lässt schräge Charaktere in einem Fußballturnier aufeinander los, in dem Kung-Fu-Techniken die Physik einfach links liegen lassen. I like and you will too!

Du magst Fußball, hasst mich oder umgekehrt? Du willst deine Mutti grüßen oder hast versehentlich selbst einen Film am Start? Vielleicht finden wir Platz dafür – hier, online oder im Podcast: **rob@dates-online.de**



TOBIS Film GmbH Komplizen Film

NEU IM KINO

Aus der Stadt der Liebe ist eine Stadt des Terrors geworden

Drama

Meinen Hass bekommt Ihr nicht

Am 13. November 2015 verfolgen Millionen Zuschauer die Übertragung des Fußballspiels Deutschland gegen Frankreich. Im Stadion ist ein Knall zu vernehmen, die Spieler zucken zusammen. Nach der Halbzeitpause kehrt die politische Prominenz nicht auf die Tribüne zurück. Wenig später überschlagen sich die Nachrichten. Aus der Stadt der Liebe ist eine Stadt des Terrors geworden. Besonders schwer trifft es den Musik-Club Bataclan, wo gerade die „Eagles of Death Metal" auf der Bühne stehen. Islamisten zielen mit automatischen Waffen in die Menge, töten 89 Menschen und verletzen Hunderte. Auch die Frau von Antoine Leiris kommt nicht wieder nach Hause. Der Journalist wendet sich in Trauer und Entsetzen direkt an die Täter. Sein Social Media Post macht unmissverständlich deutlich, dass der Witwer dem Hass nicht mit Hass begegnen und kein Leben in Angst führen wird, weil die Mörder sonst ihr Ziel erreicht hätten. Die Nachricht wird -zig tausendfach gelesen und kommentiert und landet auf der Titelseite von „Le Monde".
Antoine Leiris lässt sein Leben in jener Zeit im Bestseller „Meinen Hass bekommt Ihr nicht" Revue passieren. Der deutsche Regisseur Kilian Riedhof hat sich schon in seinen Filmen „Der Fall Barschel" und „Gladbeck" mit tragischen Ereignissen des wahren Lebens auseinandergesetzt. Nun hat er sich mit einem hohen Maß an Sensibilität des französischen Stoffes angenommen. Für die Täter ist in Riedhofs Film kein Platz, sie tauchen allenfalls kurz in den Nachrichten auf. Die Erzählung konzentriert sich voll auf Antoine, facettenreich gespielt von Pierre Deladonchamps, und seinen anderthalbjährigen Sohn Melvil, den die damals 3-jährige Zoé Iorio unfassbar authentisch verkörpert. Die Familienmitglieder und die Bekannten rund um das Zweigestirn gehen ganz unterschiedlich mit Trauer und Verlust um. Nicht jeder versteht Antoine, der sofort die Öffentlichkeit sucht. So mancher schießt im Bemühen, Vater und Sohn zu unterstützen, über das Ziel hinaus. Und Antoine merkt schnell, dass es nicht so einfach ist, sich negativer Gefühle auf Dauer zu erwehren. Ein stiller, berührender Film, der nachhallt. (aw)

Regie Kilian Riedhof **Darsteller** Pierre Deladonchamps, Zoé Iorio, Camélia Jordana u.v.a. **D / F / B 2022** 102 Minuten **Bundesstart** 10. November

FINNISCHER HUMOR

Grump ist Kaurismakis neuer Roadtrip eines kauzigen Grantlers durch Deutschland

Seine Tage verbringt der 72-jährige Grump mit Granteln. Valentinstag? Neu-modischer Unsinn. Pasta mit Pesto? Exotischer Kram! Aber was verbirgt sich hinter der harten Schale? Seit seine Frau starb und seine Söhne ihn nur selten auf der Farm besuchen, findet er alles sinnlos. Und dann wollte ihm sein Arzt noch den Führerschein entziehen ... Grump wollte Schluss machen, doch die ungewollte Schwangerschaft seiner Enkelin haucht ihm wieder Lebensmut ein. Und dann muss er dringend nach Deutschland, wohin vor Jahrzehnten Bruder Tarmo zog, ohne ein Wort zum Abschied! Es ist der Auftakt für einen emotionalen Roadtrip.
Grump, 24. bis 30.11., im Abendprogramm des Moritzhof



Christine Schroeder

Kennen Sie einen Grantler? Alter: um die 72, notorisch schlecht gelaunt? Nein, dann freuen Sie sich auf Grump!

NEU IM KINO



Nikos Nikolopoulos

Horror/SciFi

Crimes of the Future

Acht Jahre lang hat Regisseur David Cronenberg („Tödliche Versprechen – Eastern Promises“) schon keinen Film mehr inszeniert und ist lieber als Schauspieler in Serien wie „Star Trek: Discovery“ oder „Slasher“ aufgetreten. Nun meldet sich der kultige Kanadier mit einem Meisterwerk jenes Genres zurück, dass ihn berühmt gemacht hat und das seine Fans so lieben: dem Body-Horror.

Saul Tenser (Viggo Mortensen) und seine Assistentin Caprice (Léa Seydoux) sind Performancekünstler in einer schäbigen und heruntergekommenen Zukunft. Ihre gemeinsame Show ist wirklich mal etwas ganz anderes. Saul lässt sich Kraft seines Willens neue Organe wachsen, die ihm bei Operationen vor Livepublikum entnommen werden. Während Sauls Verfall sichtlich voranschreitet, wird er immer produktiver. Gesetzestreu meldet er seine neuen Schöpfungen beim Nationalen Organregister an, für das auch Timlin (Kristen Stewart) arbeitet, die voll auf Saul abfährt. Die Behörde trägt dafür Sorge, dass die Evolution nicht unkontrolliert fortschreitet, schließlich sind die meisten Menschen schon jetzt nicht mehr fähig, Schmerz zu empfinden. Als ein Wettbewerb für „Innere Schönheit“ ausgerufen wird, ist Saul gern mit am Start. Dann tritt der undurchsichtige Lang Dotrice (Scott Speedman) auf den Plan, der einer Gruppe von Rebellen mit gewöhnungsbedürftigen Essgewohnheiten angehört. Er macht Saul ein ungewöhnliches, mehr als grenzwertiges Angebot.

David Cronenbergs typische, organisch-technische Requisitenhybriden, genüsslich und mit großer Freude fürs Detail in Szene gesetzte Operationen sowie herrlich skurrile Charaktere lassen so manches Cineasten-Herz höherschlagen. Zumal hier alle Effekte mit viel Liebe in Handarbeit zusammengeklöppelt wurden und einen angenehm altmodischen Charme versprühen. Die Welt der Schönheits-OPs und des Selbstoptimierungswahns wird ebenso karikiert wie das Beamtentum und die Pervertierung der Kunst. Schließlich wird auch unsere Ernährung kritisch hinterfragt. Cronenbergs Freund Viggo Mortensen liefert einmal mehr ab, aber auch Kristen Stewart sammelt Sympathiepunkte. Okay, die eine oder andere Szene lässt sich vielleicht in die Kategorie Altmännerfantasie einordnen, aber Opa David sei´s vergönnt. Der bastelt, wie man munkelt, bereits am nächsten Genre-Stück. Freunde von Werken wie „Die Fliege“ oder „eXistenZ“ wird es freuen. (aw)

Regie David Cronenberg **Darsteller** Viggo Mortensen, Léa Seydoux, Kristen Stewart u.v.a. **Kan/ F / Gr / GB 2022** 107 Minuten **Bundesstart** 10. November

NEU IM KINO



Wild Bunch Germany

Biografie

Emily

In ihrem kurzen Leben hat die englische Schriftstellerin Emily Brontë (1818–1848) nur einen einzigen Roman veröffentlicht. Mit „Sturmhöhe“ hat sich die Dame allerdings einen festen Platz in der Literaturgeschichte gesichert. Die Liebesgeschichte von Cathy und Heathcliff wurde beinahe zwanzig Mal verfilmt. Nun bekommt endlich auch die Autorin selbst ihr filmisches Denkmal. Frances O'Connor, hauptamtlich Schauspielerin und bekannt aus Werken wie „Mansfield Park“ oder „Conjuring 2“, gibt mit dem historischen Drama „Emily“ ihr Debüt als Regisseurin.

Die Brontë-Geschwister haben Geschichten immer gemocht. Aber nun sind die Kindertage gezählt und der Ernst des Lebens beginnt. Während Schwester Charlotte (Alexandra Dowling), der Liebling des Pfarrer-Vaters, eine Ausbildung zur Gouvernante macht und Bruder Branwell (Fionn Whitehead) den Vergnügungen des Alkohols und des Opiums frönt, will Emily (Emma Mackey) nicht loslassen. In Papas Gunst steht die Träumerin hintenan, im Dorf schimpft man das schüchterne, sozial inkompetente Mädchen einen „Sonderling“. Noch immer flüchtet sich Emily in ihre Geschichten oder sie bringt Gedichte zu Papier. Als der gutaussehende, junge Vikar William Weightman (Oliver Jackson-Cohen) auf der Bildfläche erscheint und ihr Hauslehrer wird, ist Emily zunächst misstrauisch. Aber natürlich nähern sich die beiden Freigeister an.

Frances O'Connor entführt ihre Zuschauer in eine Zeit, in der man beim Wandern durch die sanften Hügellandschaften Yorkshires noch auf im Gras liegende, holde Maiden traf, sogar erwachsene Söhne von ihrem Vater noch körperlich gezüchtigt wurden und das Ausziehen vor dem Liebemachen länger dauerte als der Akt selbst. Eine Zeit, in der die Cholera die Menschen ohne Ansehen der Person hinwegraffte. Dabei klebt die Geschichte nicht immer an der Wahrheit. Die Filmemacherin hält in ihrem Drehbuch eine Menge alternativer Fakten bereit und nähert sich der Schriftstellerin eher auf gefühlsmäßiger Ebene und zeigt Emily als Kind einer Zeit, die für Frauen mit großen Herausforderungen verbunden war. Die französisch-britische Schauspielerin Emma Mackey („Tod auf dem Nil“, 2022) verleiht ihrer Emily Brontë ein großes Spektrum an Gefühlen und unterstreicht ihren Ruf als neuer Shooting Star. „Emily“ ist ein stimmungsvolles und unterhaltsames Kostümdrama, das vielleicht einen Tick zu lang geraten ist. (aw)

Regie Frances O'Connor **Darsteller** Emma Mackey, Alexandra Dowling, Amelia Gething u.v.a. **GB 2022** 130 min **Start** 24. November



Mindjazz Pictures



Einmal um die Welt

Auch mitteleuropäischer Plastikmüll landet an Stränden im arktischen Ozean

In der Reihe GreenScreen erzählt der Dokumentarfilm The North Drift - Plastik in Strömen vom Weg des Plastikmülls durch die Ozeane bis in der Arktis

Es war ein Schlüsselereignis für Steffen Krones: Da hatte er mit seinem Seekajak auf einer zu Fuß unerreichbaren Insel der Lofoten im Nordpolarmeer angelegt und fand dort am Strand eine deutsche Bierflasche. Unglaublich, wo kam die her? Etwa wirklich aus Deutschland? Oder war es doch ein Schiffs-Tourist, der die Flasche anschließend im Ozean entsorgte?

Leidenschaftlich verliebt in Norwegens Landschaften, ließ den Filmemacher das Erlebnis auch nach seiner Rückkehr in seine Heimatstadt Dresden nicht los. Sind die Flüsse Mitteleuropas etwa mit dem Nordpolarmeer verbunden? Kann Müll tatsächlich so weit reisen? Krones persönliche Neugier entwickelte sich zu einem wissenschaftlichen Experiment. Zusammen mit Freunden, Ingenieuren und renommierten Wissenschaftlern wollte er die Reise des Plastikmülls von Dresden elbabwärts Richtung Nordsee nachverfolgen. Sie bauen GPS-Bojen, welche sie in der Elbe aussetzen. Steffen Krones Freund Kris begleitete das Experiment von Norwegen aus. Würden die Bojen tatsächlich in der Arktis stranden? Würden die gewonnenen GPS-Daten die Vermutung bestätigen, dass es Verbindungen zwischen den in die Nordsee mündenden deutschen Flüssen und dem Polarkreis gibt?

Der Dokumentarfilm „The North Drift“ nimmt uns mit bei diesem wissenschaftlichen Abenteuer die Elbe hinab, über die Nordsee nach Norwegen und zeigt, dass wir alle Teil des weltumspannenden Kreislaufs der Plastikteilchen sind und jeder Einzelne die Macht hat, etwas zu verändern.

Anfang November ist Krone in Magdeburg, auch hier trieben seine Bojen durch. Im Anschluss an den Film ist er bereit für ein Filmgespräch, erzählt sicher mehr von seinem Experiment, das ihm die Augen für den Zustand unserer Gewässer und die Notwendigkeit grundlegender Veränderungen öffnet. *Reihe GreenScreen: The North Drift - Plastik in Strömen (OmU), 2. November, 19:30 Uhr, anschließend Filmgespräch mit Steffen Krones*

DEFA



Heiner Carows „Die Legende von Paul und Paula“ als DEFA-Film von 1973 mit Angelika Domröse und Winfried Glatzeder

Schweigende Sterne

Die Bücherkiste Peter Sodann lädt zur Ausstellung von DDR-Büchern und Filmplakaten, das Oli ergänzt mit Kult-Kino

Die DDR war ein Leseland. Viele der Bestseller aus dieser Zeit wurden zusätzlich verfilmt und auch in der Kinoversion zu großen Publikumserfolgen. Erinnert sei an den „Schweigenden Stern“ von Stanislaw Lem, Christa Wolfs „Geteilter Himmel“, die „Abenteuer des Werner Holt“ von Dieter Noll und nicht zuletzt „Die Legende von Paul und Paula“ nach einem Buch von Ulrich Plenzdorf. Das Team der Bücherkiste Peter Sodann hat viele dieser Titel aus dem Bestand herausgesucht und präsentiert sie zusammen mit den entsprechenden Filmplakaten. Die Bücher sind gegen geringes Entgelt an Ort und Stelle zu erwerben. Zur Ausstellungseröffnung wird Peter Sodann lesen, Ben Brechmann spielt Saxophon. Parallel dazu zeigt das OLi-Kino Heiner Carows Kultfilm „Die Legende von Paul und Paula“ einer unangepassten Liebe mit der unvergessenen Musik der Puhdys. (gb)

DDR-Bücher und Filmplakate, Ausstellungeröffnung am 17. November, 15 Uhr, Bücherkister Peter Sodann;
Die Legende von Paula, 29. November, 15 und 18 Uhr, OLi-Kino

GUT VERNETZT

Die bundesweiten Aktionstage Netzpolitik und Demokratie gehen in ihre fünfte Auflage

Die Digitalisierung hat unsere Welt in den letzten Jahrzehnten von Grund auf verändert: von der Kommunikation, bis hin zur Art des Zusammenlebens bringt sie Chancen, als auch Risiken mit sich. Die Aktionstage „Netzpolitik und Demokratie“ sollen das Thema stärker in die Öffentlichkeit rücken. Daran beteiligt sich die LpB Sachsen-Anhalt in Magdeburg mit vier Aktionen unter anderem in einem Pop-Up-Store bei „in:takt“. Dieser dient während der Aktionstage als auch als Informationsort, der auch zwischen den Events besucht werden kann.

Escapegame „2087“, 14. November, ab 9 Uhr (Dauer:1h), VDTC Fraunhofer
Workshop „Datendetektive“, 15. November, 14 Uhr, in:takt
Forum „Kommunalpolitik Digital?“, 15. November, 19 Uhr, Kompakt Medienzentrum
Lesung „Du bist, was dich stresst“, 16. November, 19:30, Stadtbibliothek
https://netzpolitische-bildung.de

VORHANG AUF!

Die Verleihung des Jugendvideopreises S-A steht vor der Tür.

Von Spielfilmen, über Dokumentationen, bis hin unkonventionellen Umsetzungen, wie Schattentheater. Der „Jugendvideopreis Sachsen-Anhalt“ der offenen Kanäle hat schon das ein oder andere Regie-Talent hervorgebracht. Bis zum ersten November konnten Projekte eingereicht werden. Ausgezeichnet werden Filme in drei Kategorien: ABC, für pädagogisch Betreute Projekte, Newcomer, für Filmemacher, die noch am Anfang stehen und Masterclass, für alle, die sich mit Kamera, Ton und Co. schon bestens auskennen. Alle nominierten Videos werden auf großer Leinwand im Schauspielhaus gezeigt, ein Preisgeld von 2500 Euro wird auf die Gewinner aufgeteilt. (tn) ***JVP 2022, Preisverleihung, 20. November, 10:30-17:30, Schauspielhaus, Kammer 1***



November-Highlights

DATEs
DAS MAGDEBURGER STADTMAGAZIN
E-Mail-NEWSLETTER
wöchentlich
Veranstaltungstipps
Freikarten & Gutscheine
Gastro-News u.v.m.
Einfach QR-Code scannen und E-Mail-Adresse eingeben!
Keine persönlichen Daten.



Foto: Michael Kranz

MARKTPLATZ

Stellenmarkt 57
Wohnmarkt 58
Kleinanzeigen 61
Gastro 62

KONZERT

Rock on! Zwei Institutionen des Magdeburger Musiklebens feiern runden Geburtstag: 70 Jahre AMO treffen auf 40 Jahre Juckreiz. Das Kulturhaus und die NDW-Kultband aus Magdeburg bitten zum Tanz. Aber nicht allein. Das Line-Up: Charlies Crew, Kellergeister, Klosterbrüder, Scheselong, Reggae Play und Renft. Und natürlich Juckreiz, die bekannteste NDW-Band des Ostens, mit „Ali“ Albrecht, Friedhelm Ruschak, Kristeen Albrecht und Jürgen Rohmeis, sowie einige Überraschungsgäste. *11.11.2022 ab 19 Uhr, AMO Kulturhaus*

MESSE


Foto: Lander

Meeres- und Raubfisch-angeltage Die Sehnsucht nach Meer und Vorfreude auf den großen Fang vereint die Angelszene wieder in Magdeburg. Über 70 Aussteller geben Infos zum Meeres- und Raubfischangeln und zum Fischen in heimischen Gewässern. Aussteller aus Norwegen zeigen ihre Reiseziele. Bekannte Gesichter aus dem TV, wie Barbara Kijewski und Rainer Korn, werden mit Vorträgen vor Ort sein. *5./6.11. Messe Magdeburg*

SPORT


Foto: Wiebe

1. FCM – SV Darmstadt 98 Am 16. und zugleich letzten Spieltag vor der WM-Pause trifft der FCM auf das Team des SV Darmstadt 98. Die Hessen, die in der letzten Saison mit Platz 4 knapp den Relegationsplatz zum Oberhaus verpassten, spielen auch jetzt wieder ganz oben mit. Ein gutes Spiel des FCM und vielleicht sogar drei Punkte wären Balsam für die angekratzte blau-weiße Seele und ein guter Abschluss für dieses Fußballjahr. *10.11., 20.30 Uhr, MDCC-Arena*

MESSE


Foto: Presse

Ihr Lieblingstier ist der Ohrwurm und ihr Grinsen ist ansteckend: Mit „Mütze Katze“ hat sich Deutschlands bekanntestes Retro-DJ-Team zur „AMO-Zeitreise – Die 90er- und 2000er-Party“ in der Elbestadt angesagt. Alles glitzert, alles blinkt. Dazu gibt es Undine Lux (Live), eine Tanzperformance, Video Show und die „90s Techno Classix“ in der guten, alten Bördestube. Das wird ein Fest. *12.11., ab 22 Uhr, AMO Kulturhaus*

KLASSIK


Foto: Michał Mach

SCHÜTZ22 Eine glanzvolle Einstimmung in die Adventszeit bildet der Abschluss des Festjahres SCHÜTZ22 in der sanierten Klosterkirche Unser Lieben Frauen. Bei diesem Konzert erstrahlen die Werke von H. Schütz, dem bedeutendsten dt. Musiker des 17. Jhd., in aller Vielgestaltigkeit. Schwerpunkt von „Singet dem Herrn ein neues Lied“ bilden Kompositionen aus den Symphoniae Sacrae II. *26.11., 17 Uhr Klosterkirche Unser Lieben Frauen*

DIENSTAG 01

KINDER


© Paramount Pictures

Tad Stones und die Suche nach der Smaragdtafel Tad Stones träumt davon, als Archäologe und Schatzjäger die Welt zu erkunden. Sein größter Wunsch: nach den letzten Undercover-Entdeckungen endlich offiziell von seinen Archäologen-Kollegen akzeptiert zu werden. Aber er vermasselt immer alles. Versehentlich löst er einen uralten Zauber aus und bringt alle in Gefahr. **15:30, Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

20:00 Vizediktator – Was kostet die Welt Neben authentischer Gossen-Romantik bleibt die Band inhaltlich auch den großen Gefühlen wie Liebe, Verlust und Rausch treu. Allerdings ist man mit Mitte 30 doch auch ein Stück erwachsener geworden und der Themenkreis hat sich erweitert. *Feuerwache*

20:00 Georgian National Ballet Sukhishvili Der Tanz des Georgian National Ballet Sukhishvili ist für die Gravitationsgesetze eine Herausforderung. *AMO*

TANZEN

19:00 Musik-BINGO Bei jedem Bingo gibt es spirituöse Gewinne. *Flowerpower*

21:00 Salsa Caro Haase von Dance CompleX bringt Anfängern oder Profis den lateinamerikanischen Tanz jeden Dienstag näher. Danach: freies Tanzen; *Barsol*

23:00 Oldie-Disco Oldie-Disco mit DJ Sven *Studentenclub Baracke*

FILM

17:15 Mittagsstunde Sein Sabbatical möchte der Kieler Dozent Ingwer in seinem Heimatdorf Brinkebüll im nordfriesischen Nirgendwo verbringen. Doch den Ort seiner Kindheit erkennt er kaum wieder. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 See how they run *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Was dein Herz dir sagt – Adieu ihr Idioten! *Info siehe 4.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Rise up *Info siehe 2.11. Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Triangle of Sadness Die Models Carl und Yaya sagen zu, als sie auf eine Luxusyacht mit reichen Passagieren eingeladen werden. Doch ein Sturm zieht auf und sie stranden mit Millardären auf einer einsamen Insel. Um zu überleben, muss sich die Hierarchie der Gruppe ändern. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

9:00 Yakari *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

9:15 Busters Welt *Info siehe 4.11., Kulturzentrum Moritzhof*

9:30 Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

10:00 Herbstbasteleien *Info siehe 03.11., Stadtteilbibliothek Flora-Park*

15:00 Die Mucklas … Und wie sie zu Pettersson und Findus kamen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

15:15 Tad Stones und die Suche nach der Smaragdtafel *Info siehe 4.11., Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Mission Ulja Funk *Info siehe 3.11. Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Krabbeltreff „Mini“ Austausch in gemütlicher Atmosphäre für Eltern von Babys oder Krabbelkindern. *Familienhaus im Park*

16:00 Bilderbuchkino – Mit Opa ist alles anders Geschichten in der Kinoecke mit anschließender Bastelstunde. *Stadtbibliothek Magdeburg*

Haldensleben

9:00 Herbstferien: „Hinter den Kulissen“ – Geräusche und Effekte aus den Grimm‘schen Märchen Herbstferien: „Hinter den Kulissen“ – ein interaktives Programm zur Sinneswahrnehmung rund um Geräusche und Effekte aus den Grimm‘schen Märchen. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

DIES & DAS

9:00 Internationales Mütterfrühstück Gemütliches Frühstück zum Austausch zu interkulturellen Fragen der Familie. *Familienhaus im Park*

9:00 Nordic Walking Treff Nordic Walking – Stöcke sind zum kostenlosen Ausleihen vorhanden. Das Angebot findet je nach Witterung statt. Treffpunkt ist vor dem Familienhaus. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

14:00 AWO-Bingo Wer Lust auf eine Runde AWO-Bingo hat, ist hier an der richtigen Adresse. *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

15:00 „Basteln, Bauen, Bilder malen – Familien kreativ“ Der Kreativnachmittag ist ein Angebot, bei dem sich Familien künstlerisch und gestalterisch ausleben können. Das Angebot ist besonders geeignet für Kita- und Grundschulkinder, die gern zeichnen, malen, basteln oder etwas bauen möchten. *Familienhaus im Park*

15:30 Die Weiterbringer: Meet & Talk Die Weiterbringer der Arbeitsagentur bieten Gespräche und Kurse zur beruflichen Orientierung. *Stadtbibliothek Magdeburg*

MITTWOCH 02

AUSSTELLUNG


© Yannick Kaiser

Hans Wewerka – Drauß‘en Die Ausstellung und die Publikation zum Schaffen von Hans Wewerkas sind die ersten monografischen Darstellungen zum Werk des Bildhauers, der im Alter von 27 Jahren in einem Kriegslazarett des Ersten Weltkrieges in Frankreich zu Tode gekommen ist. Gleichzeitig wird zum künstlerischen Umfeld und zur Technik der Keramik-Kunst Bezug genommen. **14:00, Forum Gestaltung**

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Special Studiparty mit DJ Seventh Son und erstklassigen Angeboten *Flowerpower*

BÜHNE

15:00 Wir kriegen nicht genug *Info siehe 26.11., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

19:30 Nessun Dorma *Info siehe 19.11., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

FILM

17:00 Rise up Der Film sucht gemeinsam mit fünf außergewöhnlichen Menschen Antworten auf die verheerenden ökologischen, wirtschaftlichen und autoritären Entwicklungen unserer Zeit. Können die gewaltigen glob. Krisen der Gegenwart überhaupt noch bewältigt werden? *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30/20:00 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam Rockwell und Saoirse Ronan. *Kulturzentrum Moritzhof*



18:00 In einem Land, das es nicht mehr gibt Ostberlin, 1989: Die 17-jährige Suzie landetdurch Zufall auf dem Cover eines Modejournals und sieht die Chance, dem sozialistischen Alltag zu entkommen. Doch das Abenteuer Modewelt birgt nicht nur positives, sondern auch Schmerz und Verrat. *Kulturzentrum Moritzhof*

BÜHNE


© Tobias-Beuster.-ö-konzept

Wir kriegen nicht genug „Wir kriegen nicht genug“, krächzt Wladimir Putin. Und meint damit Land von der Ukraine. „Wir kriegen nicht genug“, mosert Karl Lauterbach. Und meint damit Geimpfte. Wir kriegen nicht genug“, seufzen die Handwerksmeister. Und meinen damit Lehrlinge. Hans-Günther Pölitz und sein Kabarettkollege Manfred Breschke reden Tacheles. **20:00 Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

19:00 Was dein Herz dir sagt – Adieu ihr Idioten! *Info siehe 4.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 The North Drift – Plastik in Strömen *Info siehe 03.11., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

9:00 Mein Lotta-Leben – Alles Tschaka mit Alpaka Lottas Klassenfahrt läuft nicht, wie sie sich das vorstellt: ihr Papa reist als Begleitperson mit, ihr Mitschüler Rémi hängt ständig an ihr und ihrer Bande



und dann ist da noch Frau Kackert. So wird es schwer, das Rätsel zu lösen das auf sie wartet. *Kulturzentrum Moritzhof*

9:15 Asterix und das Geheimnis des Zaubertranks Während Asterix und Obelix auf ihrer Suche nach einem würdigen Druiden-Lehrling ganz Gallien durchqueren, müssen die Frauen das Dorf allein gegen die römischen Soldaten verteidigen. Und die Zaubertrank-Vorräte reichen nicht ewig … *Moritzhof*

9:30 Tad Stones und die Suche nach der Smaragdtafel *Info siehe 4.11., Moritzhof*

14:00 Tierisch erzieherisch Ferienprogramm mit Dr. Juliane Lippok für Kinder ab 6 Jahren *Kulturhistorisches Museum*

15:00 Die Mucklas … Und wie sie zu Pettersson und Findus kamen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

15:15 Yakari *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Familiennachmittag – „Bewegung, Aktion, Selbstbehauptung“ Offenes Angebot des moderierten Spieles und des gemeinsamen Erlebnissesoffenes Angebot des moderierten Spieles und des gemeinsamen Erlebnisses. *Familienhaus im Park*

15:30 Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Lampion- und Lichterführung für Kinder Bei dieser speziellen Stadtführung können Kinder im Alter von 5 bis 14 Jahren mit ihren Eltern die Stadt auf eine ganz andere Weise entdecken: Gemeinsam mit dem Stadtführer wird das historische Domviertel erkundet. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

VORTRAG

19:00 INDONESIEN „EQUATOR CROSSING“ Ein Vortrag entführt sein Publikum in die magische Kultur und Natur Indonesiens. *Pointfoto*

20:00 Einführung in die gewaltfreie Kommunikation Referentin Regina Bernhardt von der Hochschule Harz wird in Techniken der gewaltfreien Kommunikation einführen. *Evangelische Studierendengemeinde Magdeburg*

FÜHRUNGEN

17:00 Lampion- und Lichterführung Warum ist die Grüne Zitadelle von Magdeburg pink? Wer hat die großen goldenen Kugeln auf das Dach gelegt und wie fühlt sich der Magdeburger Dom in klein an? Diese und andere Fragen können die kleinen Magdeburg-Entdecker dem Stadtführer stellen. *Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

9:00 Handarbeitszirkel Im Familienhaus kann man in gemütlicher Atmosphäre Stricken, Häkeln, Sticken oder einem Handarbeitsthema seiner Wahl nachgehen. Eigenes Material ist mitzubringen. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

14:00 Gedächtnistraining Muskeltraining geht auch für das Gehirn! *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

15:00 „Familien entdecken neue und alte Spiele“ Der Spielenachmittag ist ein generationsübergreifendes Angebot, um die eigene Kindheit neu zu entdecken. Man spielt gemeinsam mit den Familien sowohl alt bewährte Spiele, die Oma und Opa noch kennen aber auch ganz neue. *Familienhaus im Park*

DONNERSTAG 0

TANZEN


© Micha Kranz

Seniorentanz mit Daphne und die Frudies Ach, was waren die „Fünfziger Jahre“ doch ein merkwürdiges Jahrzehnt? Jeder kennt sie noch heute, diese Melodien und Rhythmen. Wenn es losgeht wird mitgesungen und geschwooft. „Daphne und Die Frudies“ bringen diese Musik zurück in die 2020-iger mit ihrem heutigen Sound und der Eleganz nichtvergessener Tage. **14:00 Gröninger Bad**

TANZEN

14:00 Seniorentanz mit Daphne und die Frudies Ach, was waren die „Fünfziger Jahre“ doch ein merkwürdiges musikalisches Jahrzehnt? Herz, Schmerz, Ordnung, Schick und jede Menge Gefühl waren die Träume der Generation nach dem verlorenen Krieg. *Gröninger Bad*

19:00 80s Monster Hits Zurück in die 80er. *Flowerpower*

BÜHNE

19:30 Nipplejesus Nick Hornby, einer der bekanntesten Autoren britischer Popkultur, setzt sich in seinem Text auf unprätentiöse Weise mit dem Verhältnis von Kunst und Provokation auseinander. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

19:30 Jetzt mal ernsthaft Mit 18 ist man volljährig. Man darf Autofahren und harte Sachen trinken, aber nicht gleichzeitig, denn mit 18 ist man ja auch voll strafmündig. Man könnte sagen, mit 18 ist es wohl vorbei mit Quatsch, Heiterkeit und Spaß, jetzt wird es ernst. *Kabarett „… nach Hengstmanns“*

20:00 Tine Wittler – Die Prinzessin und der Horst Mona und Eske gibt es jetzt als szenisches Spektakel zwischen Lesung und Schauspiel in einer Ein-Frau-Inszenierung endlich auf der Bühne zu erleben, mit Tine Wittler als Mona, Eske, Horst & everybody else. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Wir kriegen nicht genug *Info siehe 26.11., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

17:00 The North Drift – Plastik in Strömen Der Film nimmt uns mit auf ein wissenschaftliches Abenteuer die Elbe hinab, über die Nordsee nach Norwegen und zeigt uns, dass wir alle Teil des Kreislaufs sind und jeder Einzelne die Macht hat, etwas zu verändern. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 In einem Land, das es nicht mehr gibt Ostberlin, 1989: Die 17-jährige Suzie landet durch Zufall auf dem

FREITAG 04

Cover eines Modejournals und sieht die Chance, dem sozialistischen Alltag zu entkommen. Doch das Abenteuer Modewelt birgt nicht nur positives, sondern auch Schmerz und Verrat. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Der Russe ist einer, der Birken liebt *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Menschliche Dinge *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Da kommt noch was Der Film zeigt einen ironsch-liebevollen Blick hinter die bürgerliche Fassade einer 62-jährigen Frau, deren Leben unerwartet auf den Kopf gestellt wird. *Oli-Kino Magdeburg*



19:30 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam Rockwell und Saoirse Ronan. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Wir sind dann wohl die Angehörigen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

9:00 Die Mucklas ... Und wie sie zu Pettersson und Findus kamen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

9:15/15:30 Tad Stones und die Suche nach der Smaragdtafel Tad Stones träumt davon, als Archäologe und Schatzjäger die Welt zu erkunden. Sein größter Wunsch: nach den letzten Under-Cover-Entdeckungen endlich offiziell von seinen Archäologen-Kollegen akzeptiert zu werden, aber er vermasselt immer alles ... *Kulturzentrum Moritzhof*

9:30/15:00 Mission Ulja Funk Ulja (12) und ihr Klassenkamerad Henk machen sich heimlich auf den Weg nach Belarus, denn dort soll, so hat Ulja es entdeckt, ein kleiner Asteroid auf die Erde fallen. Ihnen dabei auf den Fersen: Oma Olga, der Rest der Familie und der Pastor. *Kulturzentrum Moritzhof*

10:00 Herbstbasteleien Thematisch passend zum Herbst können Kinder in der Stadtteilbibliothek im Flora-Park während der Herbstferien basteln. *Stadtteilbibliothek Flora-Park*

15:15 Asterix und das Geheimnis des Zaubertranks Während Asterix und Obelix auf ihrer Suche nach einem würdigen Druiden-Lehrling ganz Gallien durchqueren, müssen die Frauen das Dorf allein gegen die römischen Soldaten verteidigen. Und die Zaubertrank-Vorräte reichen nicht ewig ... *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Frankophone Märchenstunde Muttersprachler lesen in der frankophonen Märchenstunde, die in Kooperation mit dem Institut français Sachsen-Anhalt in der Médiathèque stattfindet, französische Geschichten im Original. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LESUNG

19:30 Tilman Tarach – Teuflische Allmacht Tilman Tarach ruft vergessene Ereignisse in Erinnerung und präsentiert bisher unbeachtete historische Zeugnisse, die Wesen und Wirkmächtigkeit des christlichen Antisemitismus eindrücklich aufzeigen. *Forum Gestaltung*

20:15 Kai Meyer – Die Bücher, der Junge und die Nacht Literarischen Abend mit Kai Meyer und seinem neuen, zeitgeschichtlichen Roman „Die Bücher, der Junge und die Nacht" über die Geheimnisse der Bücher und eine schicksalhafte Liebe. 10 EUR; *Thalia im Allee-Center*

MESSEN

16:30 Bewerbermesse Vom Praktikum zum Lieblingsjob ... auf der doctorsFuture Bewerbermesse für Medizinstudierende. Hier lernen Studierende der Humanmedizin regionale und überregionale Kliniken hautnah kennen und können ihre Fragen rund um PJ, Famulatur und AiW stellen. *AMO*

VERNISSAGE

19:30 Brian Stauffer: Werkschau Der Kurator Gert Gampe eröffnet die Ausstellung des US-amerikanischen Künstlers und Illustrators Brian Stauffer, der mit handgezeichneten Skizzen, gemalten Elementen und computergenerierter Technik arbeitet. *Stadtbibliothek Magdeburg*

DIES & DAS

9:00 Fit in der digitalen welt Das aufeinander aufbauende Kursangebot vermittelt Schritt für Schritt den Umgang mit dem Smatphone. *Familienhaus im Park*

11:00 Hula-Hoop Teilnehmer können ihren eigenen Hula-Hoop-Reifen ganz nach deinem Geschmack bauen. Er ist danach sofort einsetzbar und es kann gehullert werden. Anmeldung unter info@abv-magdeburg.de, 10 EUR; *Ausbildungsverbund im BiZ Magdeburg*

13:00 Handarbeiten Ob stricken, häkeln oder sticken – in geselliger Runde werden kreative Einzelstücke geschaffen. *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

AUSSTELLUNG


(c) Jean Kirsten

Jean Kirsten – platonische koerper In einer seiner jüngsten Arbeiten unternimmt Jean Kirsten den Versuch, vier der platonischen Körper im fünften, dem zwanzigflächigen Ikosaeder, zu implementieren. Das Ergebnis dieser künstlerischen Raumforschung ist Bewegung, sowohl der Tatsachen als auch ihrer Wahrnehmung und der daraus resultierenden Vorstellungen über sie. **14:00, Forum Gestaltung**

LIVE

20:00 Eric Fish & Friends mit Zam Helga Die Lieder von ERIC FISH und ZAM HELGA ergänzen sich auf das Vorzüglichste. Beide reflektieren auf sehr eigene Weise ihre Umwelt. Menschen, Natur, Politik. *Festung Mark*

20:00 Barbara Thalheim Die Berliner Liedermacherin Barbara Thalheim hat ein neues Programm herausgebracht und sich die geschichtsträchtigen 9. November Ereignisse zum Thema genommen. *Feuerwache*



20:00 Montau – Melancholischer Island Pop made in Black Forest Durch die Songs von Montau (One-Woman-Band bestehend aus Judith Heusch) rauschen weite Landschaften, Geschichten und jede Menge Emotionen. Ihre Songs klingen nordisch und laufen nicht immer mit simplen Harmoniewendungen ab. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

20:00 Finale SWM Talent-Verstärker Nach den drei Vorrunden folgt das große Finale des SWM Talentverstärkers! *Factory*

20:00 Dr. Leon Windscheid: Preview – Psychologie live Dr. Leon Windscheid nimmt sein Publikum auf eine faszinierende Reise in die Welt der menschlichen Psyche mit. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 The Best of Queen performed by Break Free Die Show der Band verfolgt das Ziel, die beeindruckenden Live-Auftritte der britischen Supergroup so originalgetreu wie möglich zu rekonstruieren.

LIVE


(c) Stefan Deutsch

Finale SWM TalentVerstärker Nach den drei Vorrunden folgt das große Finale des SWM Talentverstärkers! Dreimal setzte sich ein Act aus Sachsen-Anhalt gegen jeweils 4 andere mit seiner Performance durch. Wer wird die Jury und das Publikum beim 20. Finale des lokalen Musikwettbewerbs beeindrucken können? Beim Finale erlebt man Nachwuchskünstler der besonderen Art. **20:00 Factory**

Natürlich dürfen dabei die passenden Showkostüme nicht fehlen. *AMO*

20:00 Andrea Berg – Mosaik Arena Tour Die Bühnenshows von Andrea Berg sind einzigartig. Sie vereint Generationen, ihre Konzerte sind Mega-Partys, Familienfeste, Gummibärchen für die Seele. *GETEC-Arena*

TANZEN

19:00 QUERBEAT mit Live-DJs *Flowerpower*

22:00 Fetisch Party Nach der ersten Fetisch-Party hat das Boys'n' Beats viel Lob und ein wenig Kritik ereilt. Sie haben diese aufgearbeitet und möchten nun das Ergebnis bei der zweiten Fetisch-Party präsentieren. *Boys'n'Beats*

23:00 Friday Drip Blackmusik, 808, Deutsch-Rap mit DJ COOP *Down Town Club*

23:00 Thank God it's Friday EV Evolution (Xo Crew) Black, HipHop, R'n'B, Deutschrap *Prinzzclub*

BÜHNE

19:30 Nessun Dorma *Info siehe 19.11., Schauspielhausg*

19:30 Jetzt mal ernsthaft *Info siehe 05.11., Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

20:00 Mädchen in Not *Info siehe 05.11., Puppentheater*

20:00 Keine Lösung ist auch eine Kunst Politisch-satirisches Kabarettprogramm mit Marion Bach und Hans-Günther Pölitz *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

20:00 Jahre später, gleiche Zeit ... über das Lieben, Leiden und Lachen eines jahrzehnte währenden Seitensprunges, der selbst die Mauer überdauert hat. *Theater an der Angel*

FILM

17:30 Was dein Herz dir sagt – Adieu ihr Idioten! Bei der Suche nach ihrem Sohn bekommt Suze Hilfe von JB und Monsieur Blin. Das ungleiche Trio begibt sich auf eine ebenso unwahrscheinliche wie aufregende Suche nach Suzes Sohn, während es selbst von der Polizei gejagt wird. *Moritzhof*

18:00 Der Russe ist einer, der Birken liebt *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 In einem Land, das es nicht mehr gibt *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Menschliche Dinge *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Wir sind dann wohl die Angehörigen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 See how they run *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

9:00 Mein Lotta-Leben – Alles Tschaka mit Alpaka Lottas Klassenfahrt läuft nicht, wie sie sich das vorstellt: ihr Papa reist als Begleitperson mit, ihr Mitschüler Rémi hängt ständig an ihr und ihrer Bande und dann ist da noch Frau Kackert. So wird es schwer, das Rätsel zu lösen das auf sie wartet. *Kulturzentrum Moritzhof*

9:15 Busters Welt Der stets optimistische Meisterzauberer Buster hat viel um die Ohren: er will bei einer Talentshow gewinnen, ist in Joanna verknallt und seine Familie braucht ihn. Das ist der Moment, in denen Glaube, Hoffnung und Wohltätigkeit die Rettung sind. *Moritzhof*

9:30/15:30 Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss *Info siehe 05.11., Moritzhof*

10:00 Museums-Olymp(i-ade) Es geht um Aufmerksamkeit, das Lösen von kleinen Rätseln, Farben, Formen und überhaupt um Kunstwerke, die auf allen fünf Etagen des Museums zu finden sind. Der Weg reicht vom tiefsten Keller bis fast in die Wolken. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*





FR 04

15:00 Die Mucklas ... Und wie sie zu Pettersson und Findus kamen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

15:15 Tad Stones und die Suche nach der Smaragdtafel Tad Stones träumt davon, als Archäologe und Schatzjäger die Welt zu erkunden. Sein größter Wunsch: nach den letzten Under-Cover-Entdeckungen endlich offiziell von seinen Archäologen-Kollegen akzeptiert zu werden, aber er vermasselt immer alles ... *Kulturzentrum Moritzhof*

16:00 Turnierspaß mit Amigo – Cacao Vorrundenturnier Cacao: Die beiden besten Spieler qualifizieren sich für die Deutsche Cacao-Meisterschaft. *Stadtbibliothek Magdeburg*

16:00 Amigo-Spielezeit Spieleangebote für Groß und Klein in der Familienbibliothek. Kinder und ihre Begleiter können aus dem Sortiment des „Amigo"-Spieleverlags wählen und frei nach Lust und Laune Spiele ausprobieren. *Stadtbibliothek Magdeburg*

16:30 Hexe Elsa liest: Der große Zahnputztag im Zoo Es müffelt im Zoo. Weil keiner mehr die Zähne putzt! Da hat Zoodirektor Ungestüm einen Plan – und schickt Ignaz Pfefferminz Igel auf eine waghalsige Mission: Ein Klecks Zahnpasta auf den Rücken und schon geht es los. *Stadtteilbibliothek Flora-Park*

VORTRAG

16:00 Iran – Ein altes mythisches Land Die Besucher erwartet eine Präsentation über die persische Kultur, Geschichte, Bevölkerung und Sprache. Traditonelle typische Kleidungsstile der verschiedenen Bevölkerungsgruppen werden gezeigt, sowie Musik und Kunst. *Turmpark Salbke*

DIES & DAS

9:00 Welcome Home Baby „Welcome Home Baby" bietet Orientierung für Migrant*innen in der Schwangerschaft, nach der Geburt und in den ersten drei Lebensjahren ihres Kindes. Maßgebend ist der individuelle Hilfebedarf der Familie. *Familienhaus im Park*

9:30 Frühstück für frisch gebackene Rentner (60+) Gemütliches Beisammensein und Austausch gegen Einsamkeitsgefühle. Wechselnde Angebote (z.B. Kreativangebote, Vorträge, Sitzgymnastik usw.) *Familienhaus im Park*

10:00 Anspannung & Entspannung – Übungen auf dem Stuhl Gemeinsam aktiv bleiben! Mit verschiedenen Übungen werden die körperliche und die geistige Fitness im Sitzen trainiert. *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

15:30 Alleinerziehenden-Netzwerk Monatlicher entspannter Austausch von Alleinerziehenden mit oder ohne Kind/er. *Kinder- & Familienzentrum EMMA*

SAMSTAG 05

GASTRO-EVENTS



[c] thomassasse-76

Rätseltour – Schätz mal Wer meint, die Landeshauptstadt wie seine Westentasche zu kennen, ist hier goldrichtig. Wie hoch ist der Dom? Wie viele Säulen hat das Hundertwasserhaus? Was ist die kulinarische Spezialität in Magdeburg? Zwischen den kniffligen, aber genauso spannenden Fragen helfen kulinarische Pausen beim Denken. Der Rätselkönig bekommt einen Preis.
14:00 Dom zu Magdeburg

KLASSIK



[c] Singkreis Magdeburg

Magdeburger Motette Mit Werken u.a. von Wolfgang Amadeus Mozart, Sergej Rachmaninoff, Johann Sebastian Bach und Johann Heinrich Rolle beschließt der „Singkreis Magdeburg" die diesjährige Konzertreihe „Magdeburger Motette". Der Kammerchor gab sich den Namen „Singkreis Magdeburg", weil er rund 20 Sängerinnen und Sänger verschiedenen Alters vereint.
16:00 Wallonerkirche

LIVE

19:30 Ute Freudenberg Die Powerfrau Ute Freudenberg hat nicht nur herausragende stimmliche Qualitäten und musikalisches Talent zu bieten, sondern zeigt wie kaum eine zweite Künstlerin aus Deutschland, dass Begabung und Aussehen allein nicht ausreichen. *Johanniskirche*

19:30 Marshall & Alexander – Das große Abschiedskonzert Goldene CDs und unzählige TV-Auftritte haben das Duo Marshall & Alexander national und international bekannt gemacht. Jetzt sagen sie Adieu & Danke auf ihrer großen Abschiedstournee. *AMO*

20:00 Dieter Ilg „Ravel" mit Rainer Böhm & Patrice Héral Wie kaum ein anderer Kontrabassist und nur wenige Jazzmusiker überhaupt hat sich Dieter Ilg innerhalb des zurückliegenden Jahrzehnts seiner Laufbahn der Weiter-Erzählung der Musik klassischer Komponisten mit den Mitteln des Jazz verschrieben. *Gröninger Bad*

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit Live DJs *Flowerpower*

21:00 Mega 90er & 2000er Party Der perfekte Mix aus den Klassikern der 90er Jahre & den Hits aus den 2000er Jahren. *Factory*

23:00 90er/2000er meets EDM Hits der 90er und 2000er treffen auf EDM, aufgelegt von DJ Vendetta und DJ Timson. *Down Town Club*

23:00 Disco mit DJ Sven *Studentenclub Baracke*

23:00 Festia Latina Best of Bachata, Salsa, Merengue, Reggaeton mit DJ Hoff *Prinzzclub*

23:00 DragDJane Carrie Gold Drag-DJane Carrie Gold stand bereits auf zahlreichen Gay-Events auf der Bühne: GMF und Klub International Berlin, SINNERS München, Pink Inc Hamburg, Candy Clubbing Chemnitz, CSD Halle und viele mehr. *Boys'n'Beats*

BÜHNE

15:00/19:30 Jetzt mal ernsthaft Mit 18 ist man volljährig. Man darf Autofahren und harte Sachen trinken, aber nicht gleichzeitig, denn mit 18 ist man ja auch voll strafmündig. Man könnte sagen, mit 18 ist es wohl vorbei mit Quatsch, Heiterkeit und Spaß, jetzt wird es ernst. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

19:30 Gas Nach einer verheerende Gas-Explosion in einer Fabrik drängen Arbeiter, Kapital und Politik auf den Wiederaufbau des Gebäudes. Schließlich wird Gas so dringend gebraucht. Doch der Fabrikbesitzer weigert sich und hat einen unfassbaren Plan.



Schauspielhaus/Theater Magdeburg

19:30 Verklärte Nacht/ Mahler 4 Es regiert der schöne Schein, doch darunter blitzt mit bösartigem Witz der Untergang hervor: Musik v. Arnold Schönberg und Gustav Mahler wird zum Ausgangspunkt für Ballettdirektor Jörg Mannes, um brüchige menschliche Konstellationen zu hinterfragen. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Mädchen in Not Baby hadert mit ihrer Rolle als Frau. Sie hat einen Mann und einen Liebhaber, fühlt sich dennoch eingeengt. Die Lösung: Eine Puppe als Mann. *Puppentheater*

20:00 Scharfe Brise – Die Rettungsschwimmer vom Tittisee Das Freibad am Tittisee sitzt auf dem Trockenen seit im Nachbardorf ein Freizeitbad mit vielen Attraktionen eröffnet hat. Die Rettungsschwimmer Georg und Patrick sind wohl bald arbeitslos, doch da kommt Imbissdame Doris eine Idee. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Jahre später, gleiche Zeit ... über das Lieben, Leiden und Lachen eines jahrzehnte währenden Seitensprunges, der selbst die Mauer überdauert hat. *Theater an der Angel*

Stendal

19:00 Tatjana Meissner – Es war nicht alles Sex Tatjana Meissner reist in ihrer neuen Comedy mit ihren Zuschauern diesmal in das untergegangene Land der Libido. Sie klettert über eingestürzte Mauern und geht der Frage nach: Wie würde man einem Alien erklären, wie ein Ossi ist und wo er herkommt? *Musikforum-Katharinenkirche*

FILM

17:15 Der Passfälscher Berlin 1942: Der junge Jude Cioma Schönhaus lässt sich nich einschüchtern, erst recht nicht von den Nazis. Sein Talent – das perfekte Fälschen von Pässen – hilft zwar zahlreichen Menschen bei der Flucht, bringt aber ihn selbst zunehmend in Gefahr. *Moritzhof*

17:30 Wir sind dann wohl die Angehörigen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 In einem Land, das es nicht mehr gibt Ostberlin, 1989: Die 17-jährige Suzie landet durch Zufall auf dem Cover eines Modejournals und sieht die Chance, dem sozialistischen Alltag zu entkommen. Doch das Abenteuer Modewelt birgt nicht nur positives, sondern auch Schmerz und Verrat. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Menschliche Dinge Man könnte meinen, die Farels sind eine Familie wie aus dem Bilderbuch. Bis eines Tages die Polizei vor der Tür steht: Ausgerechnet die 16jährige Tochter von Claires neuem Lebensgefährten hat Anzeige wegen Vergewaltigung gegen Alexandre erstattet. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Der Russe ist einer, der Birken liebt *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam Rockwell und Saoirse Ronan. *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

16:00 Magdeburger Motette *Info sieheTagestipp., Wallonerkirche*

Staßfurt

19:00 Romanze für Streicher Das Streichquartett-Ensemble Quattro per Quattro präsentiert Werke von L. Boccherini, E. Humperdinck, S. Rachmaninow und A. Borodin. *Schloss Hohenerxleben*

GASTRO-EVENTS

15:00 Rätseltour – Schätz mal Wie hoch ist der Dom? Wie viele Säulen hat das Hundertwasserhaus? Was ist die kulinarische Spezialität in Magdeburg? Zwischen den Fragen helfen kulinarische Pausen beim Denken. Der Rätselkönig bekommt einen Preis. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

KINDER

15:00 Yakari Der spannende Familienfilm erzählt, wie Yakari seine magische Gabe, mit Tieren zu sprechen, erhält und wie seine wunderbare Freundschaft mit dem Wildpferd „Kleiner Donner" begann. *Kulturzentrum Moritzhof*

15:15 Minions – Auf der Suche nach dem Mini-Boss Der 12jährige Gru ist fest entschlossen, ein Super-Schurke zu werden. Allerdings läuft das Vorhaben nicht sehr gut. Doch dann begegnet er den Minions. Sie werden wie eine Familie, bauen sich einen Unterschlupf und starten ihre erste Mission. *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Busters Welt *Info siehe 4.11., Kulturzentrum Moritzhof*

MESSEN

0:00 Magdeburger Angeltage Viele Highlights gibt es bei den Magdeburger Angeltagen: alle Neuheiten rund um die Themen Meeres- und Raubfischangeln *Messe Magdeburg*



FÜHRUNGEN

9:00 Frühstück & Führung im Zoo Buffet, frisch gepresster Saft und alle Lieblingstiere sorgen für einen spannenden Vormittag. *Zoo Magdeburg*

DIES & DAS

10:00 15. Töpfermarkt Ein Streifzug durch die Welt der Keramik. *Festung Mark*

SONNTAG 06

BÜHNE



[c] Theater Grüne Zitadelle

Heinz Ehrhardt Nachmittag – Heute wieder ein Schelm Eine Hommage an den unvergessenen Kabarettisten der ersten Stunde der BRD. Heinz Erhardt ist einzigartig, doch seine Lieder und Texte leben auch ohne ihn. Jörn Brede lässt die Werke des großartigen Künstlers wieder aufleben; Sinniges und Hintersinniges, Ernstes und Urkomisches. Dabei ist er fast wie das Original.
15:00, Theater Grüne Zitadelle

TANZEN

19:00 Sunday JAM Klampfen für Ruhm und Freibier. *Flowerpower*

BÜHNE

11:00/16:00 Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum Der Geist des sagenumwobenen mächtigen Fieslings ist zurück – das behauptet Uromimi. Und auch der Rest des Dorfes ist davon überzeugt. Nur Polly und Björn zweifeln, denn der angebliche Fiesling klingt verdächtig nach Mr. Gum. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

15:00 Heinz Ehrhardt Nachmittag – Heute wieder ein Schelm *Info siehe Tagestipp., Theater Grüne Zitadelle*

16:00 Titus Oper in zwei Akten von Wolfgang Amadeus Mozart und Liberettist Caterino Mazzolà. *Opernhaus*

17:00 Jetzt mal ernsthaft *Info siehe 05.11., Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

20:00 Jahre später, gleiche Zeit *Info siehe 4.11., Theater an der Angel*

FILM

15:45 Mittagsstunde Sein Sabbatical möchte der Kieler Dozent Ingwer in seinem Heimatdorf Brinkebüll im nordfriesischen Nirgendwo verbringen. Doch den Ort seiner Kindheit erkennt er kaum wieder. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 In einem Land, das es nicht mehr gibt *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 The North Drift – Plastik in Strömen Der Film nimmt uns mit auf ein wissenschaftliches Abenteuer die Elbe hinab, über die Nordsee nach Norwegen und zeigt uns, dass wir alle Teil des Kreislaufs sind und jeder Einzelne die Macht hat, etwas zu verändern. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Der Russe ist einer, der Birken liebt *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

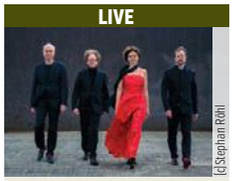
18:30 Wir sind dann wohl die Angehörigen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Menschliche Dinge *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 See how they run *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

MONTAG 07

LIVE


(c) Stephan Röhl

ensemble1800berlin Ein Musik-Projekt zur Sichtbarmachung neuer Perspektiven auf das Leben jüdischer Komponisten, Komponistinnen und Schriftsteller am Beginn des 19. Jahrhunderts in Europa. Im Rahmen der Tage der jüdischen Kultur und Geschichte. Mit Dr. Andrea Klitzing (Klassische Flöte), Thomas Kretschmer (Violine), Patrick Sepec (Violoncello), Lucas Blondeel (Fortepiano).
18:00 Gesellschaftshaus

KLASSIK

11:00 Sonntagsmusik Signor Melante – Kammermusik von Georg Philipp Telemann, Antonio Vivaldi und Arcangelo Corelli, interpretiert von Leila Schoeneich (Blockflöte), Sabine Erdmann (Cembalo) und Magnus Andersson (Laute & Theorbe) *Gesellschaftshaus Magdeburg*

16:00 Streichquartett „Quattro per Quattro“ Marianne Babinec (Violine), Viktoria Wisniewski (Violine), Renate Buchmann (Viola) und Heidemarie Beckert (Violoncello) spielen Werke von Joseph Haydn und anderen. *Evangelische Christusgemeinde*

GASTRO-EVENTS

17:00 Cocktail Specials by Stelios Sonntags verführt Barkeeper Stelios ins Reich der Cocktails. Überraschungen garantiert. *Barsol*

KINDER

10:00 Bilderbuchsonntag: Dinosaurier – Giganten der Urzeit Es kann in spannenden Sachbüchern gestöbert oder dem Bilderbuchkino von Pernix, dem kleinen Saurier, gelauscht werden. *Stadtbibliothek Magdeburg*

10:30 Sonntagstheater Susanne Pages vom Theater Silberborn spielt das Stück „Frau Herbst“ *Kinder- & Familienzentrum EMMA*

14:00 Mein Lotta-Leben – Alles Tschaka mit Alpaka Lottas Klassenfahrt läuft nicht, wie sie sich das vorstellt: ihr Papa reist als Begleitperson mit, ihr Mitschüler Rémi hängt ständig an ihr und ihrer Bande und dann ist da noch Frau Kackert. So wird es schwer, das Rätsel zu lösen das auf sie wartet. *Kulturzentrum Moritzhof*

14:15 Mission Ulja Funk Ulja (12) und ihr Klassenkamerad Henk machen sich heimlich auf den Weg nach Belarus, denn dort soll, so hat Ulja es entdeckt, ein kleiner Asteroid auf die Erde fallen. Ihnen dabei auf den Fersen: Oma Olga, der Rest der Familie und der Pastor. *Kulturzentrum Moritzhof*

14:30 Die Mucklas ... Und wie sie zu Pettersson und Findus kamen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

MESSEN

10:00 56. Magdeburger Mineralienbörse und Tauschtag Hier bietet sich jedes Jahr die Möglichkeit, die Wunder der Natur zu betrachten, zu bestaunen, zu tauschen und auch zu erwerben. *AMO*

TAGE DER JÜDISCHEN KULTUR UND GESCHICHTE

18:00 ensemble1800berlin Ein Musik-Projekt zur Sichtbarmachung neuer Perspektiven auf das Leben jüdischer Komponisten, Komponistinnen und Schriftsteller am Beginn des 19. Jahrhunderts in Europa. *Gesellschaftshaus Magdeburg*



FÜHRUNGEN

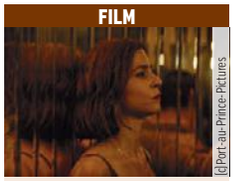
12:00 Führung durch die Festungsanlage Zum Töpfermarkt in der Festung Mark findet ein spannender Rundgang durch die ehemals preußische Festungsanlage an. *Festung Mark*

14:00 Jüdische Geschichte und Gegenwart Magdeburgs jüdische Gemeinde gilt als eine der ältesten in Mitteldeutschland. Nach einer wechselvollen Geschichte ist heute der Weg frei für den Neubau einer Synagoge. *Dommuseum Ottonianum*



14:00 Esprit français in Magdeburg – Eine Reise in die Vergangenheit auf französischen Spuren Auf der Suche nach französischen Spuren in Magdeburg mit Bus. Dörte Neßler und Nadja Gröschner begeben sich auf Geschichtstour *Feuerwache*

FILM


(c) Port-au-Prince-Pictures

Der Russe ist einer, der Birken liebt Nach dem Bestseller von Olga Grjasnowa: Mascha ist wild, laut, kompromisslos und schlagfertig, doch im Grunde ihres Herzens orientierungslos. Immer mehr gerät Maschas Leben aus den Fugen. Ein unerwarteter Tod stürzt sie in eine Krise. Sie tritt die Flucht nach vorne an und setzt sich, mit nichts als ihrem Pass, in ein Flugzeug Richtung Israel.
18:00 Kulturzentrum Moritzhof

FILM


(c) Pandora Film

Wir sind dann wohl die Angehörigen Für den 13jährigen Johann ist an einem Tag des Jahres 1996 plötzlich nichts mehr wie zuvor. Mit der Entführung seines Vaters erlebt er zum ersten Mal in seinem Leben wirkliche Angst – und wird Zeuge beklemmender 33 Tage. „Wir sind dann wohl die Angehörigen“ ist die Geschichte einer Familie im Ausnahmezustand.
16:00 Kulturzentrum Moritzhof

LIVE

20:00 Michael Flatley's Lord of the Dance Mit einigen aufsehenerregenden Innovationen und originellen Weiterentwicklungen wird Michael Flatley das Original-Konzept von „Lord of the Dance“ nicht einfach nur wiederbeleben, sondern vielmehr in die heutige Zeit übersetzen. *GETEC-Arena*

TANZEN

19:30 Swing 39 – Immer wieder montags ... Immer wieder montags, trifft sich die Magdeburger Swing-Community zum geselligen Tänzchen. Es gibt den Taster/Schnupperkurs für alle Neulinge und Auffrischungsbedürftige – Grundschritte und einfache Figuren des Lindy Hop. *Kulturzentrum Moritzhof*

FILM

17:30 Der Russe ist einer, der Birken liebt *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Wir sind dann wohl die Angehörigen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Menschliche Dinge *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 See how they run *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

VORTRAG

18:00 Ehe/Partnerschaft aus – Was bleibt von Vermögen, Erbe, Rente, Haus? Um wichtige Informationen zu diesem Thema geht es, wenn eine erfahrene Magdeburger Fachanwältin für Familienrecht anschaulich schildert, welche wichtigen vermögens- und rentenrechtlichen Auswirkungen eine Scheidung haben kann. *Der PARITÄTISCHE Sachsen-Anhalt*

19:00 Der Jahreskreis aus christlicher und jüdischer Sicht Vorträge und Gespräche mit Pfarrer Teja Begrich und dem Landesrabbiner Daniel Fabian. Im Judentum und im Christentum strukturieren Feste den Jahreskreis. Was verbindet Christen und Juden dabei? *Forum Gestaltung*

FÜHRUNGEN

17:00 Unterwegs im Archiv Das Stasi-Unterlagen-Archiv öffnet für Interessierte. Im Verlauf eines Rundgangs können sich die Besucher selbst ein Bild vom Ausmaß des Aktenbestandes der einstigen Bezirksverwaltung machen und Fragen stellen. *Stasi-Unterlagen-Archiv Magdeburg*

DIES & DAS

9:30 „Das erste Lebensjahr“ – Eltern-Kind-Angebot Offener Austausch in gemütlicher Atmosphäre zu altersentsprechenden Themen. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

10:00 Englisch für senioren Wer schon immer einmal Englisch lernen wollte, während des Berufslebens aber nie die Zeit dazu hatte, ist hier richtig. *Familienhaus im Park*

15:30 offenes Informationsangebot – Wie funktioniert mein Kind? Das Projekt „Wie funktioniert mein Kind? Gebrauchsanweisung für Väter von Babys und Kleinkindern“ bietet ein offenes Informationsgruppenangebot und individuelle Einzelkontakte nach Vereinbarung. *Familienhaus im Park*

DIENSTAG 08

FILM


(c) almoggm@photocase

Sneak Preview Wer Überraschungen liebt und die neuesten Kinofilme erleben will, ist bei der Sneak Preview genau richtig. Hier gibt es einen Überraschungsfilm zu sehen, der allerdings erst bekannt gegeben wird, wenn das Publikum bereits im Kinosaal sitzt. Also heißt es, mit Popcorn, Nachos und einem Getränk in den Saal setzen, zurücklehnen und genießen. Filmspaß garantiert!
20:00, CinemaxX

TANZEN

20:00 Musik-BINGO Bei jedem Bingo gibt es spirituöse Gewinne. *Flowerpower*

21:00 Salsa Caro Haase von Dance CompleX bringt Anfängern oder Profis den lateinamerikanischen Tanz jeden Dienstag näher. Danach: freies Tanzen; *Barsol*

23:00 Oldie-Disco Oldie-Disco mit DJ Marco *Studentenclub Baracke*

BÜHNE

10:00 Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum *Info siehe 06.11., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Nipplejesus Nick Hornby, einer der bekanntesten Autoren britischer Popkultur, setzt sich in seinem Text auf unprätentiöse Weise mit dem Verhältnis von Kunst und Provokation auseinander. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

19:30 Jetzt mal ernsthaft *Info siehe 05.11., Kabarett „ ... nach Hengstmanns“*

FILM

16:15 Mittagsstunde Sein Sabbatical möchte der Kieler Dozent Ingwer in seinem Heimatdorf Brinkebüll im nordfriesischen Nirgendwo verbringen. Doch den Ort seiner Kindheit erkennt er kaum wieder. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 The North Drift – Plastik in Strömen Der Film nimmt uns mit auf ein wissenschaftliches Abenteuer die Elbe hinab, über die Nordsee nach Norwegen und zeigt uns, dass wir alle Teil des Kreislaufs sind und jeder Einzelne die Macht hat, etwas zu verändern. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 In einem Land, das es nicht mehr gibt *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Gemeinsam aus der Klimakrise: Der laute Frühling Wie könnte eine Gesellschaft aussehen, die in der Lage wäre, den Klimawandel einzudämmen? Der laute Frühling skizziert, wie die tiefgreifende Veränderung, die wir brauchen, aussehen könnte. *Oli-Kino Magdeburg*

18:00 Was dein Herz dir sagt – Adieu ihr Idioten! *Info siehe 4.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Menschliche Dinge *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 See how they run *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Wir sind dann wohl die Angehörigen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

15:30 Krabbeltreff „Mini“ Austausch in gemütlicher Atmosphäre für Eltern von Babys oder Krabbelkindern. *Familienhaus im Park*

16:00 Bilderbuchkino – Klein Tukan lernt heut' fliegen Geschichten in der Kinoecke mit anschließender Bastelstunde. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LESUNG

19:30 Jósef Pilsudski Es war ein sozialistischer Berufsrevolutionär, der Polen 1918 nach mehr als 120 Jahren der Teilung zu einem eigenen Staat führte: Józef Pilsudski. Wolfgang Templin lässt Pilsudskis Biografie lebendig werden. *Stadtbibliothek Magdeburg*

VORTRAG

18:00 Magdeburg klimaneutral bis 2035 – aber wie? Was heißt der Klimawandel für Magdeburg und wie kann die Stadt das Ziel der Klimaneutralität erreichen? *Roncalli-Haus*

DIES & DAS

9:00 Internationales Mütterfrühstück Gemütliches Frühstück zum Austausch zu interkulturellen Fragen der Familie. *Familienhaus im Park*

9:00 Nordic Walking Treff Nordic Walking – Stöcke sind zum kostenlosen Ausleihen vorhanden. Das Angebot findet je nach Witterung statt. Treffpunkt ist vor dem Familienhaus. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

14:00 Musikalischer Nachmittag mit dem Shantychor Magdeburg Es wird geschunkelt im ASZ – Mit tollen Seemannsliedern und Shantys unterhält an diesem Nachmittag der Magdeburger Shantychor die Besucher. *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

15:00 „Basteln, Bauen, Bilder malen – Familien kreativ“ Der Kreativnachmittag ist ein Angebot, bei dem sich Familien künstlerisch und gestalterisch ausleben können. Das Angebot ist besonders geeignet für Kita- und Grundschulkinder, die gern zeichnen, malen, basteln oder etwas bauen möchten. *Familienhaus im Park*

MITTWOCH 09

KINDER


(c) Kunstmuseum Magdeburg

Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreisen durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich nicht nur verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. Zudem können die kleinen Künstler verschiedene Werke aus der Sammlung des Museums inspizieren und sich davon inspirieren lassen. **15:00 Kloster Unser lieben Frauen**

LESUNG


(c) privat

Schwiegermuttergift Ein Giftmord erschüttert die Bewohner von Tangermünde. Bei dem Opfer, einer junge Frau, handelt es sich um keine Geringere als das neu gewählte Burgfräulein der Stadt. Ein eifersüchtiger Ex-Freund, ein heimlicher Geliebter und zahlreiche Neider erschweren dem Stendaler Hauptkommissar Frank Thiemer und seinen Kollegen die Suche nach dem Mörder. **17:00 Stadtbibliothek Magdeburg**

19:30 Beethoven für Einsteiger Gelesen werden an diesem musikalisch-literarischen Abend Anekdoten, Briefe und Gedichte von und über Ludwig v. Beethoven. Wissenswertes aus dem Alltag des Musikgenies wird lustvoll umrahmt von Beethoven-Liedern. *Stadtbibliothek Magdeburg*

20:00 Patrick Salmen – Im Regenbogen der guten Laune bin ich das Beige In humorvollen Kurzgeschichten, Erzählungen und Anekdoten staunt der Autor und Bühnenpoet Patrick Salmen über den Irrsinn dieser Welt. *Kulturzentrum Moritzhof*

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Special Studiparty mit DJ Don Krawallo und erstklassigen Angeboten *Flowerpower*

BÜHNE

10:00 Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum *Info siehe 06.11., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

15:00 Bis auf Heiteres *Info siehe 19.11., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

19:30 Jetzt mal ernsthaft Mit 18 ist man volljährig. Man darf Autofahren und harte Sachen trinken, aber nicht gleichzeitig, denn mit 18 ist man ja auch voll strafmündig. Man könnte sagen, mit 18 ist es wohl vorbei mit Quatsch, Heiterkeit und Spaß, jetzt wird es ernst. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns“*

20:00 Jahre später, gleiche Zeit ... über das Lieben, Leiden und Lachen eines jahrzehnte währenden Seitensprunges, der selbst die Mauer überdauert hat. *Theater an der Angel*

FILM

16:00 Der Passfälscher Berlin 1942: Der junge Jude Cioma Schönhaus lässt sich nich einschüchtern, erst recht nicht von den Nazis. Sein Talent – das perfekte Fälschen von Pässen – hilft zwar zahlreichen Menschen bei der Flucht, bringt aber ihn selbst zunehmend in Gefahr. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Menschliche Dinge Man könnte meinen, die Farels sind eine Familie wie aus dem Bilderbuch. Bis eines Tages die Polizei vor der Tür steht: Ausgerechnet die 16jährige Tochter von Claires neuem Lebensgefährten hat Anzeige wegen Vergewaltigung gegen Alexandre erstattet. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Was dein Herz dir sagt – Adieu ihr Idioten! Bei der Suche nach ihrem Sohn bekommt Suze Hilfe von JB und Monsieur Blin. Das ungleiche Trio begibt sich auf eine ebenso unwahrscheinliche wie aufregende Suche nach Suzes Sohn, während es selbst von der Polizei gejagt wird. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Wir sind dann wohl die Angehörigen Für den 13jährigen Johann ist an einem Tag des Jahres 1996 plötzlich nichts mehr wie zuvor. Mit der Entführung seines Vaters erlebt er zum ersten Mal in seinem Leben wirkliche Angst – und wird Zeuge beklemmender 33 Tage. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam Rockwell und Saoirse Ronan. *Kulturzentrum Moritzhof*

GUTES TUN & SCHNÄPPCHEN MACHEN
LIONS-BÜCHERMARKT VOM 9.–12.11.
ALLEE-CENTER MAGDEBURG

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreisen durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

15:30 Familiennachmittag – „Bewegung, Aktion, Selbstbehauptung“ Offenes Angebot des moderierten Spieles und des gemeinsamen Erlebnissesoffenes Angebot des moderierten Spieles und des gemeinsamen Erlebnisses. *Familienhaus im Park*

LESUNG

17:00 Schwiegermuttergift Spannend erzählt die Stendaler Autorin Sina Kongehl-Breddin in ihrem Krimi „Schwiegermuttergift“ vom Geschehen in der Altmark. *Stadtbibliothek Magdeburg*

DIES & DAS

9:00 Handarbeitszirkel Sie interessieren sich für Handarbeit und tauschen sich gerne mit anderen aus? Im Familienhaus kann man in gemütlicher Atmosphäre Stricken, Häkeln, Sticken oder einem Handarbeitsthema seiner Wahl nachgehen. Eigenes Material ist mitzubringen. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

14:00 Gemeinsam in Bewegung kommen: 3000 Schritte Raus in die Natur und gemeinsam bewegen! Das ist das Ziel der ASZ Cracau. Wieso? Weil es Spaß macht und 3.000 Schritte kann jeder schaffen! *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

15:00 Schreibwerkstatt für Jugendliche: Kurzgeschichten – aber wie? Alle Grundlagen zum Schreiben von Shortstorys für Jugendliche zwischen 15 und 17 Jahren. *Stadtbibliothek Magdeburg*

15:00 „Familien entdecken neue und alte Spiele“ Der Spielenachmittag ist ein generationsübergreifendes Angebot, um die eigene Kindheit neu zu entdecken. Man spielt gemeinsam mit den Familien sowohl alt bewährte Spiele, die Oma und Opa noch kennen, aber auch ganz neue. *Familienhaus im Park*

17:00 Schreibwerkstatt für junge Erwachsene: Kurzgeschichten – aber wie? Ziel der Werkstatt ist es, ein besseres Verständnis für Sprache und grundlegende Schreibprozesse zu entwickeln, sowie einen eigenen Text bei einer Lesung zu präsentieren. Für Menschen zwischen 18 und 25 Jahren. *Stadtbibliothek Magdeburg*

20:00 Gemeinsames Singen und Austausch zum Thema Frieden Gemeinsames Singen von Friedensliedern und Austausch über das Thema Frieden im Rahmen der diesjährigen Friedensdekade. *Evangelische Studierendengemeinde Magdeburg*

DONNERSTAG 10

DIES & DAS


(c) thomasasse

Agentenjagd Die Stadt muss vor dem bösen Virus gerettet werden. In Teams geht es daher auf die Suche nach wichtigen Dokumenten, es gilt, den Code zu knacken und sich Zutritt zum Server zu verschaffen. So lernt man die Stadt mal auf andere Weise kennen und trainiert Teamgeist, Kreativität und Fantasie. Die Agentenjagd ist ein rasanter Action-Spaß, nicht nur für junge Leute. **14:30, Dom zu Magdeburg**

LIVE


(c) Jens Schlommer

Amo Zeitreise Revue Jubiläumsshow zum 70. Kulturhaus-Jubiläum mit Stargast Dagmar Frederic. Vor allem die Generation 60plus wird sicher viele schöne Erinnerungen auffrischen und einen tollen Revival-Abend erleben können. Mit dabei sind der Deutsche Amateur-Radio-Club e.V., das Folklore-Ensemble-Magdeburg e.V., die Theaterballettschule Magdeburg e.V. und viele mehr. **16:00 AMO**

LIVE

16:00 Amo Zeitreise Revue Jubiläumsshow zum 70. Kulturhaus-Jubiläum mit Stargast Dagmar Frederic. *AMO*

20:00 Leipziger Central Kabarett – Die fabelhafte Welt der Therapie Nach dem die ersten Stufen der Bewältigung in den ersten beiden „Fabelhaften Programmen“ Einzug hielt, kann nun der Abschluss kommen: „Akzeptanz“. Nur wer akzeptiert, dass er ein Problem hat, kann therapiert werden. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Tonspurkonzert mit Jessica Denecke Jessica Denecke macht Indiepop mit Seele. *Gröninger Bad*

20:00 T&T Wollner – ...weil ich hier bleiben muss Es ist kein Ostalgieabend, kein Geschichtsunterricht, viel mehr eine Annäherung an eine Musik, die in jedem etwas anderes auslösen kann, gleichsam ob er nach oder vor der Wende geboren, im Osten oder Westen aufgewachsen ist. *Feuerwache*

20:00 GlasBlasSing Nachhaltig, witzig, charmant, virtuos: GlasBlasSing ist zu Gast mit ihrer neuen Show „Happy Hour“. *Moritzhof*

TANZEN

19:00 Donnerstanz mit Live DJs *Flowerpower*

23:00 Durstiger Donnerstag Disco mit DJ Marco *Studentenclub Baracke*

BÜHNE

18:00 Mr. Gum und der sprechende Kirschbaum *Info siehe 06.11., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Frank Hengstmann – Listig, Lustig! Anlässlich seines 60-jährigen Bühnenjubiläums, welches Frank Hengstmann 2021 feierte, kramt er in alten Erinnerungen. Doch auch aktuelle Bezüge zum Hier und Heute sind ein wesentlicher Bestandteil des Programms. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns“*

20:00 Achim in der Zwickmühle Hans-Günther Pölitz holt für sein neues Programm den Magdeburger Edel-Amateur-Mimen Joachim Sommer (Michael Günther Bard). Ob ihrer Unterschiedlichkeit ist der Plan brilliant wie riskant, der Erfolg des Unterfangens völlig offen. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

16:00 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam Rockwell und Saoirse Ronan. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Menschliche Dinge Man könnte meinen, die Farels sind eine Familie wie aus dem Bilderbuch. Bis eines Tages die Polizei vor der Tür steht: Ausgerechnet die 16jährige Tochter von Claires neuem Lebensgefährten hat Anzeige wegen Vergewaltigung gegen Alexandre erstattet. *Moritzhof*

18:00 Wir sind dann wohl die Angehörigen Für den 13jährigen Johann ist an einem Tag des Jahres 1996 plötzlich nichts mehr wie zuvor. Mit der Entführung seines Vaters erlebt er zum ersten Mal in seinem Leben wirkliche Angst – und wird Zeuge beklemmender 33 Tage. *Moritzhof*

19:30 Robin Bank Robin Bank ist ein hybrider Dokumentarfilm, der sich zwischen den idealistischen Träumen eines Aktivisten und unserer gesellschaftlichen Wirklichkeit bewegt. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

LESUNG

16:00 Die regionale Lesestunde: Mord mit Therapie Die Autorin Sylvie Braesi stellt in der Bademantelgang-Reihe gleich zwei neue Krimis vor. *Stadtbibliothek Magdeburg*



19:00 Martin Schnick: „Am anderen Ende der Schwerkraft“ Der LSVD Sachsen-Anhalt e.V. lädt zur Buchvorstellung mit dem Autor Martin Schnick ein. Er stellt sein in diesem Jahr erschienenes Buch „Am anderen Ende der Schwerkraft“ vor. *Oli-Kino*

Schon Rabatte gesichert?

Als Kunde der Sparkasse MagdeBurg sparen Sie Ihr Geld auch bei unseren Partnern.
Infos & unsere Partner finden Sie unter Sparkasse-Magdeburg.de/event-rabatte

DIES & DAS

9:00 Fit in der digitalen Welt Schritt für Schritt im Umgang mit dem Smartphone. *Familienhaus im Park*

14:30 Agentenjagd Es gilt, die Stadt vor dem bösen Virus zu retten. In Teams geht es auf die Suche nach wichtigen Dokumenten um den Code zu knacken. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“*

17:00 Kreatives Schreiben In dem Schreibkurs wird an einem stimmigen Satzbau, dem Finden und Verdichten gearbeitet. *Stadtteilbibliothek Flora-Park*

17:00 Schreibwerkstatt für Erwachsene: Kurzgeschichten – aber wie? „Vom richtigen und falschen Schreiben – Kurzprosa Werkstatt für Anfänger und Fortgeschrittene“ *Stadtbibliothek Magdeburg*

FREITAG 11

LIVE


(c) Philipp Gladsome

102 Boyz Tonis Trainingslager Die Crew aus Leer veröffentlichte ihr drittes Mixtape in zwei Jahren. Mit aggressivem, skrupellosem Rap haben sich die 102 Boyz seit ihrer Gründung eine wachsende Fanbase aufgebaut. Ihre Liveshows garantieren jedes Mal einen Abriss, zwischen Mosh-Pits und Bierduschen bleibt kein T-Shirt trocken. Nicht umsonst gelten die Konzerte als legendär. **20:00 Factory**

BÜHNE


(c) Lühr

Achim in der Zwickmühle Der Grandseigneur der Magdeburger Zwickmühle, Hans-Günther Pölitz, hat für sein neues Programm eine verwegene Idee: Er will den Magdeburger Edel-Amateur-Mimen Joachim Sommer (Michael Günther Bard) an seine Seite holen, um auf diese Weise in ganz neue Dimensionen der Volkstümlichkeit vorzustoßen. **20:00 Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

LIVE

18:00 102 Boyz – Tonis Trainingslager Mit aggressivem, skrupellosem Rap haben sich die 102 Boyz seit ihrer Gründung eine immer größer werdende Fanbase aufgebaut. Ihre Liveshows garantieren jedes Mal einen Abriss, zwischen Mosh-Pits und Bierduschen bleibt kein T-Shirt trocken. *Factory*

19:30 MultiPhonics – Tage der jungen Musik: „Hast Du Töne? –Wir schon!“ Zum zweiten Mal findet in diesem Jahr das dreitägige Festival für junge Musik statt. *St. Gertrauden Kirche*


Clemens Christian Poetzsch ... KONZERT
Neo.Piano.Forte / 11. Nov / 20.00 Uhr / MORITZHOF!

20:00 Wenzel & Band – Meine Heimat ist ein fernes Land Wenzel ist Autor, Komponist, Musiker, Sänger, Schauspieler und Regisseur. Hier geht es nicht um Mode oder Mainstream. Hier geht es um alles. *Feuerwache*

20:00 Clemens Christian Poetzsch – The Soul of Things Tief in seinem Innern wusste der Pianist Clemens Christian Poetzsch schon immer, was Musik für ihn bedeutete: Freiheit. Inspiriert vom Alltäglichen, das keineswegs alltäglich ist kombiniert er Piano, Harfe, Cello und Elektronische Musik. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Amo Zeitreise 70 Jahre Rock Zum Jubiläum „70 Jahre AMO“ spielen Magdeburgs Rock- und Blues-Größen der 70er und 80er im Kulturhaus. *AMO*

20:00 Herman van Veen – Mit dem Wissen von Jetzt Herman van Veen kommt in Begleitung seines langjährigen Ensembles. Dabei sind die Geigenspielerin und Sängerin Jannemien Cnossen, der Bassist und Keyboarder Kees Dijkstra und die Komponistin und Gitarristin Edith Leerkes. *GETEC-Arena*

20:00 Maddin Schneider – Denke macht Koppweh! Der Komiker Maddin Schneider gewährt dem Publikum in seinem neuen Programm einen freien Blick ins Oberstübchen. Dort tummeln sich die aberwitzigsten Gedanken. *Theater Grüne Zitadelle*

Haldensleben

20:00 Bornzero Bereits in den 70ern zählte er zu den besten Rockgitarristen, spielte bei Atlantis und Guru Guru. Inzwischen ist Dieter Bornschlegel als begnadeter Songschreiber und Sänger mit seinem Soloprogramm und einzigartiger Spieltechnik unterwegs. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

TANZEN

19:00 QUERBEAT mit Live-DJs *Flowerpower*

23:00 Dude, It‘s Friday Black, HipHop, R‘n‘B, Deutschrap, Bass *Prinzzclub*

23:00 Beats&Colours EDM und Black/RNB mit DJ Buhold *Down Town Club*

23:00 Blaulicht-Union Party Eine Party für Polizisten, Feuerwehrleute, Krankenschwestern, Ärzte, Sanitäter und all diejenigen, die rund um die Uhr für das Wohl ihrer Mitmenschen arbeiten. *Factory*

23:00 Gay Student Night Bei der Gay Student Night tanzen alle Studenten zum halben Eintrittspreis im BOYS‘no‘BEATS! Und wenn man vor 24 Uhr auf der Matte steht, sogar komplett ohne einen Cent vom Eintritt zu zahlen! *Boys‘n‘Beats*

BÜHNE

19:30 Verklärte Nacht/ Mahler 4 *Info siehe 05.11., Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Bitter Fields 2018 nehmen „les dramaturx“ mit zahlreichen Kollegen an einer Demonstration teil. Anlass ist ein bundesweiter Aufzug der AfD und anderer rechtsextremer Gruppen in Berlin. Daraufhin recherchieren sie, wie es zum Anstieg rechter Kräfte gekommen ist. *Schauspielhaus/ Theater Magdeburg*

20:00 So nah – und doch so fern Maria Thomaschke blickt – begleitet von Nikolai Orloff am Piano – mit jedem Chanson in eines der Fenster hinein und erzählt von der erkälteten Striptease-Tänzerin, vom IKEA -Pärchen und von der Scheidung im Pelzmantel. *Theater an der Angel*

20:00 Mädchen in Not *Info siehe 05.11., Puppentheater*

20:00 Achim in der Zwickmühle Hans-Günther Pölitz holt für sein neues Programm den Magdeburger Edel-Amateur-Mimen Joachim Sommer (Michael Günther Bard). Ob ihrer Unterschiedlichkeit ist der Plan brilliant wie riskant, der Erfolg des Unterfangens völlig offen. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

16:30 Der Russe ist einer, der Birken liebt *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Menschliche Dinge *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 See how they run *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Wir sind dann wohl die Angehörigen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

LESUNG

12:00 Unsere Wege. Unsere Gedanken. Geschichten ausdenken, Kurzgeschichten kreativ beschreiben, Erlebnisse aus dem Leben festhalten, Erinnerungen und Familienchronik schreiben – all das bietet die Schreibwerkstatt an. *FrauenNetzWerk*

16:00 Vorlesewettbewerb für Erwachsene Zum bundesweiten Vorlesetag lesen Erwachsene unter Augen einer Expertenjury Passagen aus ihren Lieblingsromanen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

FÜHRUNGEN

18:00 Nacht-Safari durch den Zoo Erkundungstour des nächtlichen Zoo-Lebens *Zoo Magdeburg*

DIES & DAS

9:00 Welcome Home Baby *Info siehe 4.11., Familienhaus im Park*

9:30 Frühstück für frisch gebackene Rentner (60+) *Info siehe 4.11., Familienhaus im Park*

10:00 Anspannung & Entspannung – Übungen auf dem Stuhl Gemeinsam aktiv bleiben! Mit verschiedenen Übungen werden die körperliche und die geistige Fitness im Sitzen trainiert. *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

SAMSTAG 12

LIVE


(c) Mario Andreya

Sven Garrecht Zeit ist Geld, aber Geld ist ja bekanntlich auch nicht alles. Sven Garrecht und das richtige Timing, das braucht wohl noch eine Weile. Dabei sieht er sich selbst nicht als aus der Zeit gefallen. Eigentlich immer up to date – höchstens ein paar Jahre zeitversetzt. Wie sehen die Helden der neuen Generation aus? Ist das schon Glaube, wenn ich nur glaube? **19:30, Kabarett „... nach Hengstmanns“**

LIVE


(c) Pressefoto

Amo Zeitreise 90er & 2000er Party Kassetten, CDs, MTV, Gameboy und immer was los im AMO-Kulturhaus. Das waren die 90er und 2000er Jahre. Zum 70. AMO-Geburtstag gibt es die Gelegenheit, noch einmal ganz tief in diese Zeit einzutauchen und zu feiern wie damals. Mit „Mütze Katze“ hat sich Deutschlands bekanntestes 90er- und 2000er-DJ-Team in der Elbestadt angesagt. **22:00 AMO**

BÜHNE

19:30 Das Leben ein Traum Aufgrund einer Prophezeiung wächst der Sohn des Königs ohne Kontakt zur Außenwelt auf. Nach vielen Jahren plagen den König jedoch die Zweifel. Ist die Prophezeiung unumstößlich? Das versucht er mit einem Experiment herauszufinden. *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Krimi-Komödie: Halbpension mit Leiche Die Theaternomaden aus Magdeburg bringen die Krimi-Komödie „Halbpensionmit Leiche“ des Autorenkollektivs „Die Acht“ auf die Bühne. *Oli-Kino Magdeburg*

19:30 Orpheus in der Unterwelt *Info siehe 19.11., Opernhaus/ Theater Magdeburg*

20:00 ach ja Was HG.Butzko macht, ist eine brüllend komische und bisweilen besinnliche Mischung aus Infotainment, schnoddrigen Gags, Frontalunterricht und pointierter Nachdenklichkeit. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

20:00 Mädchen in Not *Info siehe 05.11., Puppentheater*

Staßfurt

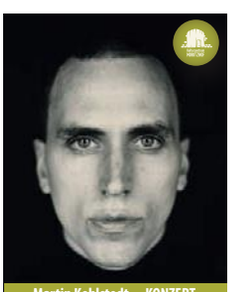
18:30 I Have a Dream Lucia Keller und Maxima Schliwa widmen sich der einzigartigen Musik von ABBA. *Schloss Hohenerxleben*

LIVE

17:00 MultiPhonics – Tage der jungen Musik: Jahreskonzert Komponistenklassen Sachsen-Anhalt und Halle geben im Rahmen des Festivals für junge Musik ein Konzert. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

19:00 Mario Barth – Männer sind Frauen manchmal aber auch ... vielleicht Für seine neue Tournee überlegte Mario Barth, ob er sich dem Thema Hund/Katze widmen sollte. Plötzlich wird er ungewollt „Vater“, steht in einem Kreißsaal mit einer Frau, die er kaum kennt, und bringt ihr „gemeinsames“ Kind zur Welt. *GETEC-Arena*

19:30 Sven Garrecht „Wenn nicht jetzt, wo sonst?“ Zeit ist Geld, aber Geld ist ja bekanntlich auch nicht alles. Sven Garrecht und das richtige Timing, das braucht wohl noch ne Weile. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns“*


Martin Kohlstedt ... KONZERT
Neo.Piano.Forte / 12. Nov / 20.00 Uhr / MORITZHOF!

20:00 Martin Kohlstedt – Flur Martin Kohlstedt sucht nach diesen unterbewussten Momenten. Und das Klavier sucht sein Gegenüber, es verschmilzt mit elektronischen Landschaften zu einem Amalgam, das die Konzerte des Pianisten zu einer einzigartigen Reise macht. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Karat Karat waren nicht nur wegen ihrer Musik allein ungeheuer wichtig, sondern weil diese Musik eine gesamtdeutsche Sache war, die aus dem Osten kam. *Johanniskirche*

20:00 Renft – akustisch Die DDR-Kultband spielt mit Original-Sänger Thomas „Monster“ Schoppe und Peter Rasym (Bass, Ex-Puhdys) ihre bekannten Rock-Songs wie „Wer die Rose ehrt“, „Zwischen Liebe und Zorn“, „Apfeltraum“, „Gänselieschen“, u.v.m. *Theater Grüne Zitadelle*





20:00 Kira Skov & Band Ihr Diven-artiger Gesang zieht Hörende sofort in ihren Bann. Fesselnde Texte, dramatische Stimmfarben, packendes Arrangement. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

20:00 Blond Das Verschmelzen scheinbar unvereinbarer Elemente wie Formationstanz und Rapgesang, Powerpop und Zauberkunst ist eine „Blond“-Spezialität. Ihr Debüt-Album „Martini Sprite“ ist die kreative Lagebeschreibung einer unruhvollen Jugend. *Factory*

TANZEN

22:00 Amo Zeitreise 90er & 2000er Party Mütze-Katze katapultieren das Magdeburger AMO und seine Gäste zurück in die 90er und 2000er Jahre. *AMO*

23:00 Magic Night Mainstream mit DJane Kim Noble und DJ Vendetta *Down Town Club*

23:00 Disco mit DJ Sven *Studentenclub Baracke*

23:00 Paillette oder was?! Der immer Junge DJ Paul Paillette legt die besten Hits der letzten Jahrzehnte und das Neueste, was die Charts zu bieten haben, auf. *Boys‘n‘Beats*

23:00 21 Jahre Prinzzclub – David Puentez Electronic Dance Music mit David Puentez *Prinzzclub*

FILM

16:45/20:30 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:15 Wir sind dann wohl die Angehörigen Für den 13jährigen Johann ist an einem Tag des Jahres 1996 plötzlich nichts mehr wie zuvor. Mit der Entführung seines Vaters erlebt er zum ersten Mal in seinem Leben wirkliche Angst – und wird Zeuge beklemmender 33 Tage. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam Rockwell und Saoirse Ronan.

SA 12

Kulturzentrum Moritzhof

19:30 Der Russe ist einer, der Birken liebt Nach dem Bestseller von Olga Grjasnowa: Mascha ist wild und laut, kompromisslos und schlagfertig, doch im Grunde ihres Herzens orientierungslos. Immer mehr gerät Maschas Leben aus den Fugen. Ein unerwarteter Tod stürzt sie in eine Krise. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

10:00 Familienaktionstag PAW Patrol Wenn in der Abenteuerbucht jemand in Not gerät sind Hunde der PAW Patrol zur Stelle. Auch beim Familienaktionstag dreht sich alles um die vierbeinigen Retter. Es wird gebastelt, gerätselt und gespielt. *Stadtbibliothek Magdeburg*

15:00 Meine Chaosfee & ich Ein Mädchen in der grauen Großstadt, das lieber wieder aufs Land in die Natur möchte und eine durch die Zahnfeeprüfung gerasselte Fee, die sich in die Menschenwelt verirrt hat – ein perfektes Duo für ein Abenteuer. *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Die Mucklas ... Und wie sie zu Pettersson und Findus kamen So wie Fische das Wasser zum Leben benötigen, brauchen die Mucklas Chaos und Durcheinander. Da die Menschen immer ordentlicher geworden sind, lebt nur noch ein kleiner Stamm von ihnen, der sich nun auf die Suche nach einem neuen Zuhause macht. *Kulturzentrum Moritzhof*

MESSEN

9:30 Tag der offenen Tür Tag der offenen Tür in der BbS Dr. Otto Schlein *BbS „Dr. Otto Schlein"*

10:00 hierbleiben – Das Job und Recruitingevent Magdeburger Job- & Recruitingevent, über 80 Unternehmen werben um Fach- und Führungskräfte. Hochschulabsolventen, Pendler und bereits Abgewanderte stehen dabei im Mittelpunkt und Unternehmen treten mit ihnen in direkten Dialog.; m. Vorabregistrierung *Festung Mark*

TAGE DER JÜDISCHEN KULTUR UND GESCHICHTE

19:30 Masha Ray Electro-Swing mit Klezmer-Touch *Forum Gestaltung*

DIES & DAS

15:00 Nachtflohmarkt Ein Muss für alle Sammler und Trödelfans – Magdeburgs Nachtflohmarkt in der Messe. *Messe Magdeburg*

SONNTAG 13

GASTRO-EVENTS



(c) Andreas Lander

Familienbuffet Bei dem sonntäglichen Familienbrunch erlebt man die Küche hautnah: Hier wird man mit wunderbaren Köstlichkeiten in dem gemütlichen Restaurant verwöhnt. Es warten Kaffee, Tee, Säfte und Sekt, kalte und warme Speisen und süße Desserts auf die Gäste. Es erwartet die Besucher ein angenehmes Ambiente, ein köstliches Mittagsbuffet und ein freundliches Umfeld. **11:30 Hotel Ratswaage**

LIVE

17:00 MultiPhonics – Tage der jungen Musik Konzert Studierender der Hochschule der Künste Bern im Rahmen des Festivals für junge Musik. Leitung: Stefan Schultze, Artist in Residence im Gesellschaftshaus 2022/23 *Gesellschaftshaus Magdeburg*

18:00 Benefizkonzert für neue Synagoge Kammerkonzert der Synagogengemeinde und Magdeburgische Philharmonie im Kaiser-Otto-Saal *Kulturhistorisches Museum*

19:00 50 Jahre Puhdys – Dieter „Maschine" Birr erzählt und singt Welche Stationen in der knapp 50-jährigen Bandgeschichte sind besonders in Erinnerung geblieben? Sind die Lieder der Puhdys mehr als ein Lebensgefühl? In lockerer Atmosphäre wird er zusammen mit Kai Sutter aus dem Nähkästchen geplaudert. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Karat Karat waren nicht nur wegen ihrer Musik allein ungeheuer wichtig, sondern weil diese Musik eine gesamtdeutsche Sache war, die aus dem Osten kam. *Johanniskirche*

TANZEN

19:00 Sunday JAM Klampfen für Ruhm und Freibier. *Flowerpower*

BÜHNE

17:00 Talk-Reihe „frontal aber fair" mit Thomas Freitag Tonja Pölitz, ZDF-Journalistin („frontal"), lädt in ihrer Talk-Reihe auf die Bühne der „Magdeburger Zwickmühle". Ihr Gesprächsgast ist diesmal Kabarettist Thomas Freitag. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

18:00 Mädchen in Not *Info siehe 05.11., Puppentheater*

18:00 Fast normal Mutter Diana kämpft mit einer bipolaren Störung, während Vater Dan versucht, die Illusion des idyllischen Vorstadtlebens aufrecht und die Familie zusammenzuhalten, lebt Tochter Natalie die Exzesse des Erwachsenwerdens aus. Und dann ist da noch Gabe. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

LIVE



(c) Davide Sermokas

MultiPhonics – Tage der jungen Musik Ein Konzert Studierender der Hochschule der Künste Bern unter der Leitung von Stefan Schultze, Artist in Residence im Gesellschaftshaus 2022/23. Zum zweiten Mal findet in diesem Jahr das dreitägige MultiPhonics-Festival für junge Musik statt. Damit sollen junge Komponisten eine Bühne geboten bekommen und somit auch gefördert werden. **17:00 Gesellschaftshaus**

FILM

15:00/19:30 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

15:45 Mittagsstunde Sein Sabbatical möchte der Kieler Dozent Ingwer in seinem Heimatdorf Brinkebüll im nordfriesischen Nirgendwo verbringen. Doch den Ort seiner Kindheit erkennt er kaum wieder. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Wir sind dann wohl die Angehörigen Für den 13jährigen Johann ist an einem Tag des Jahres 1996 plötzlich nichts mehr wie zuvor. Mit der Entführung seines Vaters erlebt er zum ersten Mal in seinem Leben wirkliche Angst – und wird Zeuge beklemmender 33 Tage. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 In einem Land, das es nicht mehr gibt Ostberlin, 1989: Die 17-jährige Suzie landet durch Zufall auf dem Cover eines Modejournals und sieht die Chance, dem sozialistischen Alltag zu entkommen. Doch das Abenteuer Modewelt birgt nicht nur positives, sondern auch Schmerz und Verrat. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Der Russe ist einer, der Birken liebt Nach dem Bestseller von Olga Grjasnowa: Mascha ist wild und laut, kompromisslos und schlagfertig, doch im Grunde ihres Herzens orientierungslos. Immer mehr gerät Maschas Leben aus den Fugen. Ein unerwarteter Tod stürzt sie in eine Krise. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam Rockwell und Saoirse Ronan. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Menschliche Dinge Man könnte meinen, die Farels sind eine Familie wie aus dem Bilderbuch. Bis eines Tages die Polizei vor der Tür steht: Ausgerechnet die 16jährige Tochter von Claires neuem Lebensgefährten hat Anzeige wegen Vergewaltigung gegen Alexandre erstattet. *Kulturzentrum Moritzhof*

GASTRO-EVENTS

17:00 Cocktail Specials by Stelios Sonntags verführt Barkeeper Stelios ins Reich der Cocktails. Überraschungen garantiert. *Barsol*

KINDER

14:00 Meine Chaosfee & ich *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

14:30 Die Mucklas ... Und wie sie zu Pettersson und Findus kamen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

TAGE DER JÜDISCHEN KULTUR UND GESCHICHTE

14:00 Kinderinsel Literatur und Musik *einewelthaus*

18:00 20. Benefizkonzert 20. Benefizkonzert von Künstlerinnen und Künstlern der Magdeburgischen Philharmonie für eine neue Synagoge *Kulturhistorisches Museum*

VORTRAG

15:00 „Wasser- und Wachstumspflege bei Jungpflanzen" Vortrag, Rundgang und Gespräch mit Hartmut Koblischke, Vorsitzender BUND Magdeburg *Öko-Garten des BUND Magdeburg*

FÜHRUNGEN

14:00 Reise in die Vergangenheit Magdeburg in der 1920er Jahren: Bei dieser kurzweiligen Tour durch Magdeburg erinnert Nadja Gröschner an die Ära von Bruno Taut und Johannes Göderitz, die nicht nur die Architektur der Stadt, sondern auch Magdeburgs Ruf geprägt haben. *Feuerwache*

DIES & DAS

10:00 Agentenjagd Es gilt, die Stadt vor dem bösen Virus zu retten. In Teams geht es daher auf die Suche nach wichtigen Dokumenten, es gilt, den Code zu knacken und sich Zutritt zum Server zu verschaffen. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

13:00 Gartentag für alle Gemeinsames Gärtnern. Schwerpunkt: ökologisch mähen und sensen mit verschiedensten Geräten. Gemütliches Ausklingen des Tages mit Mitbringpicknick und Lagerfeuer. *Öko-Garten des BUND Magdeburg*

18:00 ESG-Gottesdienst zur Friedensdekade dieses Mal unter dem Thema „Meinen Frieden gebe ich euch". Im Anschluss wird es ein gemeinsames Abendbrot geben. *Evangelische Studierendengemeinde Magdeburg*

MONTAG 14

LIVE



(c) Thomas Walter Maria Trio

Thomas Walter Maria Trio Das Thomas Walter Maria Trio nimmt uns mit auf eine musikalische Zeitreise von den 30er Jahren bis in die heutige Zeit. Klassiker des „Great American Songbooks" aber auch aktuelle Popstücke von „Night and Day" bis hin zu „Sweet Dreams" werden in originellen Arrangements virtuos und gleichzeitig geschmackvoll dargeboten. **19:30, Kabarett „... nach Hengstmanns"**

FILM



(c) Neue Visionen

Rise Up Wie verändert man die Welt? „Rise Up" sucht gemeinsam mit fünf außergewöhnlichen Menschen Antworten auf die verheerenden ökologischen, wirtschaftlichen und autoritären Entwicklungen unserer Zeit. Können die gewaltigen globalen Krisen der Gegenwart überhaupt noch bewältigt werden? Es heißt, jeder gesellschaftliche Fortschritt muss erkämpft werden. **17:15 Kulturzentrum Moritzhof**

LIVE

19:30 Thomas Walter Maria Trio Das Thomas Walter Maria Trio nimmt einen mit auf musikalische eine Zeitreise von den 30er Jahren bis in die heutige Zeit. Klassiker aber auch aktuelle Popstücke werden in originellen Arrangements virtuos und geschmackvoll dargeboten. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

FILM

17:15 Rise up Der Film sucht gemeinsam mit fünf außergewöhnlichen Menschen Antworten auf die verheerenden ökologischen, wirtschaftlichen und autoritären Entwicklungen unserer Zeit. Können die gewaltigen glob. Krisen der Gegenwart überhaupt noch bewältigt werden? *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 See how they run *Info siehe 05.11., Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Mittagsstunde Sein Sabbatical möchte der Kieler Dozent Ingwer in seinem Heimatdorf Brinkebüll im nordfriesischen Nirgendwo verbringen. Doch den Ort seiner Kindheit erkennt er kaum wieder. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Wir sind dann wohl die Angehörigen Für den 13jährigen Johann ist an einem Tag des Jahres 1996 plötzlich nichts mehr wie zuvor. Mit der Entführung seines Vaters erlebt er zum ersten Mal in seinem Leben wirkliche Angst – und wird Zeuge beklemmender 33 Tage. *Moritzhof*

19:30 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Der Russe ist einer, der Birken liebt Nach dem Bestseller von Olga Grjasnowa: Mascha ist wild und laut, kompromisslos und schlagfertig, doch im Grunde ihres Herzens orientierungslos. Immer mehr gerät Maschas Leben aus den Fugen. Ein unerwarteter Tod stürzt sie in eine Krise. *Moritzhof*

LESUNG

18:30 Hanna Eschenhagen – Genital Traffic Lustig unangenehm oder unangenehm lustig? In Hanna Eschenhagens Buch „Genital Traffic – Geschlechtsverkehr" versucht sich ein Paar in den Zwanzigern an (S)Experimenten, die zum Scheitern verurteilt sind. *Il Capitello Espressobar*

TAGE DER JÜDISCHEN KULTUR UND GESCHICHTE

19:30 Weinhebers Koffer Das Stück beruht auf einem Roman von Michel Bergmann und erzählt von einem Journalisten, der sich auf eine spannende Spurensuche begibt. *Forum Gestaltung*

VORTRAG

17:00 Resilienz kann man lernen! An diesem Abend lernen Sie Methoden und Techniken, um in Zukunft mit Rückschläge besser umzugehen. *Volkshochschule*

DIES & DAS

9:00 2087 Escape-Game in einer dystopischen Zukunft *Virtual Development and Training Centre des Frauenhofer Institus*

9:30 „Das erste Lebensjahr" – Eltern-Kind-Angebot Offener Austausch in gemütlicher Atmosphäre zu altersentsprechenden Themen. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

10:00 Englisch für Senioren Wer schon immer einmal Englisch lernen wollte, während des Berufslebens aber nie die Zeit dazu hatte, ist hier richtig. *Familienhaus im Park*

15:30 offenes Informationsangebot – Wie funktioniert mein Kind? Das Projekt „Wie funktioniert mein Kind? Gebrauchsanweisung für Väter von Babys und Kleinkindern" bietet ein offenes Informationsgruppenangebot und individuelle Einzelkontakte nach Vereinbarung. *Familienhaus im Park*

DIENSTAG 15

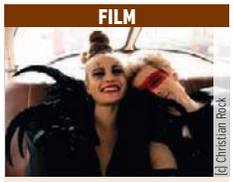
DIES & DAS



(c) Agentur für Arbeit

Die Weiterbringer: Workshop Selbstmarketing im Vorstellungsgespräch Die Digitalisierung, die demographische Entwicklung und der strukturelle Wandel verändern die Berufswelt. Die Weiterbringer der Arbeitsagentur bieten aus diesem Grund Gespräche und Kurse zur beruflichen Orientierung an. Hier ist Fragen stellen ausdrücklich erwünscht! **15:30, Stadtbibliothek Magdeburg**

FILM



(c) Christian Rock

In einem Land, das es nicht mehr gibt Ostberlin, 1989: Die 17-jährige Suzie landet durch Zufall auf dem Cover eines Modejournals und sieht die Chance, dem sozialistischen Farbrikalltag zu entkommen und in die glamouröse Modewelt einzutauchen. Doch das Abenteuer Modewelt birgt nicht nur positives, sondern auch, Geheimnisse, Schmerz und Verrat. **17:30, Kulturzentrum Moritzhof**

AUSSTELLUNG



(c) Museum für Naturkunde

Spuren im Stein – aus dem Zeitalter der Ursaurier Die Sonderausstellung widmet sich besonders den Fuß- und Grabspuren der ersten Amphibien, der Ursaurier und der säugetierähnlichen Reptilien, die im Erdaltertum vor etwa 350 bis 250 Millionen Jahren lebten. Die Vielfalt der frühen Saurierspuren und ihrer Erzeuger können Besucher anhand von Fossilienplatten etc. erfahren. **10:00 Museum für Naturkunde**

TANZEN

20:00 Musik-BINGO Bei jedem Bingo gibt es spirituöse Gewinne. *Flowerpower*

21:00 Salsa Caro Haase von Dance CompleX bringt Anfängern oder Profis den lateinamerikanischen Tanz jeden Dienstag näher. Danach: freies Tanzen; *Barsol*

23:00 Oldie-Disco Oldie-Disco mit DJ Marco *Studentenclub Baracke*

FILM

16:15/19:30 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 In einem Land, das es nicht mehr gibt Ostberlin, 1989: Die 17-jährige Suzie landet durch Zufall auf dem Cover eines Modejournals und sieht die Chance, dem sozialistischen Alltag zu entkommen. Doch das Abenteuer Modewelt birgt nicht nur positives, sondern auch Schmerz und Verrat. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Der Russe ist einer, der Birken liebt Nach dem Bestseller von Olga Grjasnowa: Mascha ist wild und laut, kompromisslos und schlagfertig, doch im Grunde ihres Herzens orientierungslos. Immer mehr gerät Maschas Leben aus den Fugen. Ein unerwarteter Tod stürzt sie in eine Krise. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Menschliche Dinge Man könnte meinen, die Farels sind eine Familie wie aus dem Bilderbuch. Bis eines Tages die Polizei vor der Tür steht: Ausgerechnet die 16jährige Tochter von Claires neuem Lebensgefährten hat Anzeige wegen Vergewaltigung gegen Alexandre erstattet. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam Rockwell und Saoirse Ronan. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

15:30 Krabbeltreff „Mini“ Austausch in gemütlicher Atmosphäre für Eltern von Babys oder Krabbelkindern. *Familienhaus im Park*

16:00 Bilderbuchkino – Julian ist eine Meerjungfrau Geschichten in der Kinoecke mit anschließender Bastelstunde. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LESUNG

19:30 Zwischen Sternen schaukeln wundersame Wesen Renate Sattler und Danilo Pockrandt laden zu einer Reise auf Karawanenstraßen, an die Ostsee und ins Reich wirklicher und erfundener Tiere ein. *Stadtbibliothek Magdeburg*



VORTRAG

14:00 Datendetektive Im Workshop wird gezeigt, wo und wie Daten im Internet gespeichert werden, wie die Teilnehmenden die Datenspuren zurückverfolgen können und wie man möglichst wenig Informationen im Internet von sich hinterlässt. *in:takt Laden*

DIES & DAS

9:00 Internationales Mütterfrühstück Gemütliches Frühstück zum Austausch zu interkulturellen Fragen der Familie. *Familienhaus im Park*

9:00 Nordic Walking Treff Nordic Walking – Stöcke sind zum kostenlosen Ausleihen vorhanden. Das Angebot findet je nach Witterung statt. Treffpunkt ist vor dem Familienhaus. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

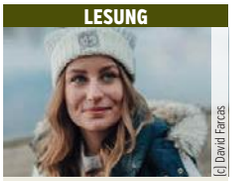
15:00 „Basteln, Bauen, Bilder malen – Familien kreativ“ Der Kreativnachmittag ist ein Angebot, bei dem sich Familien künstlerisch und gestalterisch ausleben können. Das Angebot ist besonders geeignet für Kita- und Grundschulkinder, die gern zeichnen, malen, basteln oder etwas bauen möchten. *Familienhaus im Park*

15:30 Die Weiterbringer: Workshop Selbstmarketing im Vorstellungsgespräch *Info siehe Tagestipp. Stadtbibliothek Magdeburg*

17:00 Kommunalpolitik Digital? Welche Potenziale, aber auch Herausforderungen haben digitale Partizipationsmöglichkeiten auf kommunaler Ebene und wie können diese gestärkt werden? *Kompakt Medienzentrum Magdeburg*

MITTWOCH 16

LESUNG



(c) David Farcas

Ayla Dade – Like Ice we break Die knisternd-romantische Bestseller-Reihe von Autorin Ayla Dade geht weiter. Als Einzelläufer waren sie es gewohnt, für sich selbst zu kämpfen. Doch um es gemeinsam an die Spitze zu schaffen, müssen sie lernen, einander bedingungslos zu vertrauen... Erlebe ein Feuerwerk der Gefühle im Wintersportparadies Aspen! **20:15, Thalia im Allee-Center**

BÜHNE



(c) Tobias Beuster_0-konzept

Bis auf Heiteres Alles neu! Die Regierung ist jetzt paritätisch und Friedensparteien rüsten auf. Atomkraft ist jetzt umweltfreundlich und die FDP vor allem bei jungen Leuten beliebt. Die Welt steht Kopf, da wird es Zeit, dass Heike Ronniger und Marion Bach sie einmal ordnen. Die Welt ist in Unordnung und ein Trauerspiel, deshalb muss Satire sie ordnen und aufheitern. **20:00 Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“**

FILM



(c)mindjazz pictures

The North Drift - Plastik in Strömen Eine deutsche Bierflasche, angeschwemmt auf einer zu Fuß unerreichbaren Insel der Lofoten im Nordpolarmeer. Woher? Etwa aus Deutschland? Verliebt in Norwegens Landschaften, lässt dieses Thema den Filmemacher Steffen Krones auch in Dresden nicht los. Seine Neugier entwickelt sich zu einem wissenschaftlichen Experiment. **19:30 Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Special Studiparty mit DJane Josy und erstklassigen Angeboten *Flowerpower*

BÜHNE

19:30 Frank Hengstmann – Listig, Lustig! Anlässlich seines 60-jährigen Bühnenjubiläums, welches Frank Hengstmann 2021 feierte, kramt er in alten Erinnerungen. Doch auch aktuelle Bezüge zum Hier und Heute sind ein wesentlicher Bestandteil des Programms. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns“*

20:00 Bis auf Heiteres *Info siehe 19.11.„Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

15:00 Rolf-Herricht-Nachmittag: Hände hoch oder ich schieße Rolf-Herricht-Nachmittag für Senioren anlässlich des 95. Geburtstags des Stadtfelders Rolf Herricht *Oli-Kino Magdeburg*

16:00 Wir sind dann wohl die Angehörigen Für den 13jährigen Johann ist an einem Tag des Jahres 1996 plötzlich nichts mehr wie zuvor. Mit der Entführung seines Vaters erlebt er zum ersten Mal in seinem Leben wirkliche Angst – und wird Zeuge beklemmender 33 Tage. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Erscheinen Pflicht Als der DDR-Funktionär Haug überraschend stirbt, muss sich seine privilegiert aufgewachsene Tochter Elisabeth neu mit ihrem Leben arrangieren und betrachtet ihre Umgebung nun mit anderen Augen. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam Rockwell und Saoirse Ronan. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 The North Drift – Plastik in Strömen Der Film nimmt uns mit auf ein wissenschaftliches Abenteuer die Elbe hinab, über die Nordsee nach Norwegen und zeigt uns, dass wir alle Teil des Kreislaufs sind und jeder Einzelne die Macht hat, etwas zu verändern. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreisen durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

15:30 Familiennachmittag – „Bewegung, Aktion, Selbstbehauptung“ Offenes Angebot des moderierten Spieles und des gemeinsamen Erlebnisses. *Familienhaus im Park*

LESUNG

19:30 Du bist, was dich stresst! Die Autorin Kathrin Marter versucht in ihrem Buch „Du bist, was Dich stresst! Tabula Rasa für chronisch Gestresste im digitalen Zeitalter“ ihre Leser von negativen Glaubenssätzen zu befreien. *Stadtbibliothek Magdeburg*

20:15 Ayla Dade – Like Ice we break Als Einzelläufer waren sie es gewohnt, für sich selbst zu kämpfen. Doch um es gemeinsam an die Spitze zu schaffen, müssen sie lernen, einander bedingungslos zu vertrauen ... Erlebe ein Feuerwerk der Gefühle im Wintersportparadies Aspen! 9 EUR; *Thalia im Allee-Center*

TAGE DER JÜDISCHEN KULTUR UND GESCHICHTE

19:30 Mittwochsgesellschaft spezial – Juden in der DDR Nach Shoah, Verfolgung, Lager und Widerstandskampf kehrten etliche deutsche Juden in die DDR zurück, um den Sozialismus aufzubauen. Worin besteht die Besonderheit der deutsch-jüdischen Nachkriegsgeschichte in der DDR? *Forum Gestaltung*

VORTRAG

17:30 Ingo Schulz – Arbeiten mit „Familysearch“ Für genealogische Forschungen treten die im Internet verfügbaren Datenbanken immer mehr in den Vordergrund. Im Stile eines Workshops wird die Benutzung von „Familysearch“ vorgestellt. *Literaturhaus*

DIES & DAS

9:00 Handarbeitszirkel Sie interessieren sich für Handarbeit und tauschen sich gerne mit anderen aus? Im Familienhaus kann man in gemütlicher Atmosphäre Stricken, Häkeln, Sticken oder einem Handarbeitsthema seiner Wahl nachgehen. Eigenes Material ist mitzubringen. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

14:00 Gedächtnistraining Muskeltraining geht auch für das Gehirn! *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

15:00 „Familien entdecken neue und alte Spiele“ Der Spielenachmittag ist ein generationsübergreifendes Angebot, um die eigene Kindheit neu zu entdecken. Man spielt gemeinsam mit den Familien sowohl alt bewährte Spiele, die Oma und Opa noch kennen aber auch ganz neue. *Familienhaus im Park*

20:00 Meditation – inneren Frieden finden Gerade in unruhigen Zeiten ist es für viele Menschen schwer, ihren inneren Frieden zu finden. Ein Weg dorthin kann die Meditation sein. Frau Dr. Margrit Vogler wird die Kunst der Meditation näherbringen. *Evangelische Studierendengemeinde Magdeburg*

DONNERSTAG 17

LIVE


(c) Salon Pernod

Beaujolais Primeur Abend Stets im November darf er ausgeschenkt werden: Der ungekrönte König der Primeurs, der Beaujolais des neuen Jahrgangs. Musikalisch umrahmt wird die „Beaujolais Primeur Nacht" durch die Band „Salon Pernod", die mit viel Spaß und Virtuosität neben französischen Musettes, Chansons auch tanzbare Musik, wie Tango oder Bamba spielen.
19:00, Flair

VORTRAG


(c) wenzel oschington

Kulturgespräch mit Sonny Thet Sonny Thet ist freier Solo-Cellist, Komponist und Musikpädagoge. In seiner Künstlerpersönlichkeit verschmelzen asiatische und europäische Traditionen. Warum Thet aus Kambodscha nach Weimar kam und das Cello seine Welt ist, welche Musik ihn bekannt gemacht und welche Beziehung er zu Magdeburg hat. Ein unterhaltsamer Abend rund um seine Musik. **19:00 Gröninger Bad**

KLASSIK

19:30 3. Sinfoniekonzert Wie klingt es, wenn ein irdisches Orchester musikalischen Besuch vom Mars bekommt? Auf solche Fragen haben die Komponisten dieses Konzerts ihre ganz persönlichen Antworten gefunden. *Opernhaus/ Theater Magdeburg*

GASTRO-EVENTS

16:00 Rätseltour – Schätz mal Wie hoch ist der Dom? Wie viele Säulen hat das Hundertwasserhaus? Was ist die kulinarische Spezialität in Magdeburg? Zwischen den Fragen helfen kulinarische Pausen beim Denken. Der Rätselkönig bekommt einen Preis. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

LESUNG

19:30 Mirna Funk: „Who cares! Von der Freiheit, Frau zu sein" Mit ihrem Statement will Mirna Funk allen Frauen Mut machen, ihre längst existierende Freiheit auch wirklich zu leben. *Stadtbibliothek Magdeburg*

VORTRAG

17:00 Elterninfoabend – Das digitale Jugendzimmer Jugendliche integrieren Medien in Ihren Alltag, um zu kommunizieren, Langeweile zu vertreiben und sich auszuprobieren. In der Infoveranstaltung wird über Chancen als auch Gefahren virtueller Welten Aufgeklärt. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LIVE

19:00 Beaujolais Primeur Abend *Flair*

19:30 Dietrich & Raab Die Rostocker Kabarettisten Dietrich & Raab sind mit ihrem brandneuen Programm „Neustart im Endstadium" wieder an der Pulsader der Zeit. Bissig, politisch,rasant – ein satirischer Schlagabtausch im Endstadium. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

19:30 Beaujolais-Abend mit Christophe Bourdoiseau Der französische Autor, Komponist und Sänger ist ein Vertreter des traditionellen französischen Chansons in Deutschland mit eigenen Songs. Seine eigenen Lieder spielen nach der Wende im Stadtviertel Prenzlauer Berg. *Feuerwache*

20:00 Paarshit – Jeder kriegt, wen er verdient Die Dresdner Vollblutkabarettisten Mandy Partzsch und Erik Lehmann stürmen als krisenerprobtes Paar die Bühne. Mit Lust und Charme sezieren sie alle Klischees und Vorurteile, die der Krampf der Geschlechter zu bieten hat. *Theater Grüne Zitadelle*

20:30 Ben Racken Ben Racken aus Magdeburg spielen geradlinigen Punkrock mit Hang zu Melodie, Pathos und großem Refrain und bewegen sich musikalisch zwischen Düsterpunk a la EA 80 und Diskurspunk älterer und neuerer Hamburger Schulen. *Blue Note*

TANZEN

19:00 Wundertüte Musikwünsche sind willkommen *Flowerpower*

BÜHNE

11:00 Nessun Dorma *Info siehe 19.11., Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Wir kriegen nicht genug *Info siehe 26.11.,Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

Haldensleben

20:00 Zauber der Travestie – Die schräg-schrille andere Revue Die schräg-schrille, andere Revue mit namhaften Künstlern aus den bekanntesten Kabaretts Deutschland lässt einen eintauchen in die Welt der Travestie und verzaubert die Sinne. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

FILM

16:00 See how they run *Info siehe 05.11.,Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Wir sind dann wohl die Angehörigen *Info siehe 12.11.,Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt ... *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Die goldenen Jahre *Info siehe 19.11.,Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Da kommt noch was Der Film zeigt einen ironsch-liebevollen Blick hinter die bürgerliche Fassade einer 62-jährigen Frau, deren Leben unerwartet auf den Kopf gestellt wird. *Oli-Kino Magdeburg*

19:30 The Menu *Info siehe 19.11.,Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein *Info siehe 19.11.,Kulturzentrum Moritzhof*



DIES & DAS

9:00 Fit in der digitalen Welt Das aufeinander aufbauende Kursangebot vermittelt Schritt für Schritt den Umgang mit dem Smartphone. *Familienhaus im Park*

17:00 Kreatives Schreiben In dem Schreibkurs wird an einem stimmigen Satzbau, dem Finden und Verdichten von Erinnerungen und dem Beschreiben von Dingen und Ereignissen gearbeitet. *Stadtteilbibliothek Flora-Park*

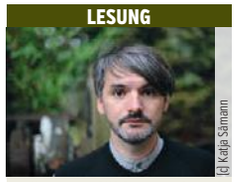
FREITAG 18

FILM


(c) AlamodeFilm

Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice und Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen, so zumindest der Plan von Alice. Doch als Peter seinen Freund Heinz mitnimmt, gibt es keine Zweisamkeit mehr. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens.
18:30, Kulturzentrum Moritzhof

LESUNG


(c) Katja Samann

Saša Stanišić – Herkunft Herkunft ist ein Buch über den ersten Zufall unserer Biografie: irgendwo geboren werden. Und was danach kommt. Herkunft ist ein Buch über Heimaten, in der Erinnerung und der Erfindung. Ein Buch über Sprache, Schwarzarbeit, die Stafette der Jugend und viele Sommer. Herkunft ist traurig, weil Herkunft für ihn mit dem zu tun hat, was nicht mehr zu haben ist.
19:30 Theater Magdeburg

LIVE

19:00 100 Kilo Herz – Stadt, Land, Flucht Tour Was kann alles in vier Jahren passieren? Bei 100 Kilo Herz sind das über 100 Konzerte und zwei Alben. Zu sechst unterwegs mit einer klassischen Punkrock-besetzung, mit Trompete und Saxophon obendrauf. *Factory*

TANZEN

19:00 QUERBEAT mit Live-DJs *Flowerpower*

23:00 21 Jahre Prinzzclub Black, Hiphop, R'n'B, Deutschrap mit DJ Craft und DJ DNS *Prinzzclub*

23:00 Celebrate Die ultimative Partyreihe mit jeder Menge Spaß und Action an der Bar und auf der Tanzfläche! *Boys'n'Beats*

23:00 YOLO 2010er Party Hits der 2010er mit DJ Florence *Down Town Club*

23:00 Atomic Down-Town-Club „Alles aus dem Reaktor bis zur Kernschmelze" mit DJ Delkic *Down Town Club*



20:00 Sixx Paxx – Anfassen erwünscht! Die Sixx Paxx machen mit ihrer neuen Anfassbar-Tour in Magdeburg Station und bringen das Publikum zum Kochen. Der Name der Show ist nämlich Programm, denn Anfassen ist nicht nur erlaubt, sondern ausdrücklich erwünscht. *AMO*

20:00 Kawus Kalantar – Lang lebe Kawus Kalantar Er ist ein Glücksfall für originelle Stand Up Comedy. Direkt, ehrlich und absolut witzig – Frischer Stand Up nach US-Vorbild. Straight aus der Neuen Vahr Süd bis nach Berlin und jetzt bundesweit. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Creedence Clearwater Revived Credence Clearwater Revival veränderten das Gesicht des Rock'n'Rolls zwischen 1969 und 1972 nachhaltig. Seit 1997 gibt es sie wieder – nicht im Original – aber verdammt nah dran, die CCR Revival Band. *GETEC-Arena*

20:00 Der Tod – Best of Death Comedy Seit über 10 Jahren tourt der Sensenmann persönlich schon durch Deutschland. Die nun mittlerweile vier abendfüllenden Programme und diese geballte Gevatterlandsliebe bringt er nun in seinem Best-Of-Programm auf die Bühne. *Theater Grüne Zitadelle*

BÜHNE

19:30 Frank Hengstmann – Listig, Lustig! Anlässlich seines 60-jährigen Bühnenjubiläums, welches Frank Hengstmann 2021 feierte, kramt er in alten Erinnerungen. Doch auch aktuelle Bezüge zum Hier und Heute sind ein wesentlicher Bestandteil des Programms. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

20:00 Wir kriegen nicht genug *Info siehe 26.11.,Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

20:00 Sag Ja zur Kunst oder Ordnung muss sein *Info siehe 19.11., Theater an der Angel*

FILM

17:00 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt ... *Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Music-Night – The Cure Die düsteren und oft melancholischen Lieder von Robert Smith und seiner Band The Cure trafen in den 80ern mitten in die schweren Herzen vieler junger Fans. Ihre größten Hits werden auf der Leinwand gefeiert. *Oli-Kino Magdeburg*

20:15 The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein Karmack, eine amerikanische Kleinstadt, erlebt eine ungewöhnliche Häufung von Unfällen. Um nicht selbst die schlechten Nachrichten überbringen zu müssen, beschließt die „Kommission", bestehend aus Sheriff, Arzt, Pastor, einen Mittelsmann einzustellen *Kulturzentrum Moritzhof*

21:00 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt ... *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

19:30 Streichergipfel 2022 Das Abschlusskonzert im Gröninger Bad Magdeburg verspricht jede Menge Abwechslung mit Uraufführungen und Bearbeitungen für „17 Saiten und 88 Tasten". Natürlich mit Strawinsky aber auch mit Erstaufführungen von Thomas König und Marius Morit ... *Gröninger Bad*

19:30 3. Sinfoniekonzert ie klingt es, wenn ein irdisches Orchester musikalischen Besuch vom Mars bekommt? Auf solche Fragen haben die Komponisten dieses Konzerts ihre ganz persönlichen Antworten gefunden. *Opernhaus/ Theater Magdeburg*



SAMSTAG 19

KINDER

10:00 Vorlesetag Struwwelpeter neu gelesen, Anmeldung Museumsservice. Für Kinder ab 6 Jahre. Eintritt für Kinder frei. Kancil und seine Freunde retten den Regenwald, Lesung mit der Autorin Yuliana Gubernath, *Kulturhistorisches Museum*

LESUNG

19:30 Saša Stanišić – Herkunft *Info siehe Tagestipp, Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Ich hab dich doch auch lieb Jede vierte Frau hat bereits mindestens einmal Erfahrungen mit körperlicher, seelischer oder sexueller Gewalt gemacht. In der szenischen Lesung werden Texte, Geschichten und aber auch Zahlen und Fakten zu dem Thema präsentiert. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

MESSEN

9:30 Jung und digital? – Fachtag zur digitalen Jugendarbeit Der Jugendmedienverband fjp>media lädt Fachkräfte der Jugendarbeit und Entscheidungsträger aus Politik und Verwaltung zum Austausch über digitale Jugendarbeit ein. *InterCity Hotel Magdeburg*

TAGE DER JÜDISCHEN KULTUR UND GESCHICHTE

19:30 Margarete und die Bauhaus-Frauen Margarete, eine zeitlos alternde Künstlerin, Liebhaberin des Bauhauses und Freundin sämtlicher Bauhaus-Frauen, reflektiert darüber was „Bauhaus" eigentlich bedeutet und wie Künstlerinnen des Bauhauses das heutige Bauhaus geprägt haben. *Forum Gestaltung*

DIES & DAS

9:00 #Junge und Digital? Auf dem Fachtag können sich Fachkräfte und Entscheidungsträger*innen zu Konzepten, Fortbildung, Vernetzung und Partizipation informieren und austauschen und auch mit jungen Menschen ins Gespräch kommen. *InterCity Hotel Magdeburg*

9:00 Workshop Jeder lernt Gitarre Der Gitarrist und Pädagoge Samuel Klemke zeigt, wie es geht. *Stadtbibliothek Magdeburg*

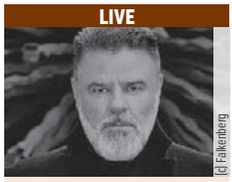
9:00 Welcome Home Baby *Info siehe 4.11., Familienhaus im Park*

9:30 Frühstück für frisch gebackene Rentner (60+) *Info siehe 4.11., Familienhaus im Park*

10:00 Anspannung & Entspannung – Übungen auf dem Stuhl Mit verschiedenen Übungen werden die körperliche und die geistige Fitness im Sitzen trainiert. *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

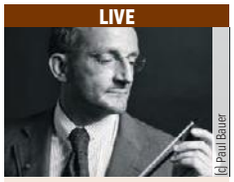
16:00 Ätherische Öle, Teil 2 Ätherische Öle zählen zu den beliebtesten natürlichen Heilmitteln gegen Appetitlosigkeit, Schlafstörungen, innere Unruhe und Allergien. *Stadtteilbibliothek Flora-Park*

LIVE



Falkenberg Falkenberg schreibt, singt und spielt Klavier, er reibt sich an den großen Themen und zieht diese in seine reale Welt jenseits der Partyhochburgexzesse. Und er bezieht Stellung. 30 Jahre Bühnenpräsenz und 20 Alben sprechen für sich, ebenso die musikalische Vielfalt von Falkenberg. Die Konzerte sind nicht wiederholbare Momente mit berührender Melancholie.
20:00, Festung Mark

LIVE



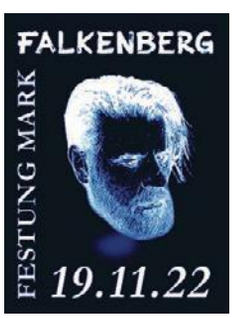
Raritäten für Hackbrett und Viola d'amore Das Concilium musicum Wien unter Leitung von Christoph Angerer entreißt den Archiven vergessene Komponisten und selten gespielte Werke. Man hört Originalkompositionen für Hackbrett von Heinrich Ignaz Franz Biber und Paolo Salulini u.a.. Musiziert wird auf authentischen Instrumenten aus der Entstehungszeit der der Werke.
19:30 Gesellschaftshaus

LIVE

19:30 Raritäten für Hackbrett und Viola d'amore Das Concilium musicum Wien unter Leitung von Christoph Angerer entreißt den Archiven vergessene Komponisten und selten gespielte Werke. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

20:00 T&T Wollner – Mein Country Countrymusik im weitesten Sinne, darum geht es im neuen Programm von T&T Wollner. Die Klassiker von Johnny Cash, Dolly Parton oder John Denver dürfen natürlich nicht fehlen, aber wer die Wollners kennt, weiß, da kommt noch etwas. *Feuerwache*

20:00 Désirée Nick – Die spitzeste Zunge der Nation Désirée Nick, gefeierte Entertainerin und gefragte Schauspielerin, gehört zum Feinsten und Gemeinsten, was deutsche Bühnen und Bildschirme zu bieten haben. Nun liest sie aus ihren Bestsellern – mit Autogrammstunde. *Theater Grüne Zitadelle*



20:00 Falkenberg Falkenberg schreibt, singt und spielt Klavier, er reibt sich an den großen Themen und zieht diese in seine reale Welt jenseits der Partyhochburgexzesse. Und er bezieht Stellung. 30 Jahre Bühnenpräsenz und 20 Alben sprechen für sich. *Festung Mark*

20:00 Wortwäsche Slam Der Wettbewerb des gesprochenen Wortes geht in eine neue Runde. Slam-Poeten treten gegeneinander an und kämpfen um die Gunst des Publikums. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Markus Krebs Er ist der erfolgreichste Witzeerzähler unserer Zeit und ist bekannt für seine gnadenlos-kompromisslosen Pointen-Abfolgen, die ihn innerhalb der deutschen Comedy-Szene einzigartig machen. *AMO*



22:00 enVivo – Popmusik aus zwei Kontinenten Die auf den Philippinen geborene und in Spanien aufgewachsene Singer/Songwriterin Alexandra Kayser ist der kreative Kopf von enVivo. Gemeinsam mit Marcus Hetzel, Alexander Fuchs und Michael Wünsch erzählt sie in rockigen Geschichten Erlebtes. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

TANZEN

19:00 Rockladen MD mit Live DJs *Flowerpower*

20:00 10 Jahre Gestört aber Geil – Die Tour Mit ihren Hits wie „Unter meiner Haut", „Wohin willst Du" und „Vielleicht" unterwegs, ausgebucht bis Ultimo und Fans weit im sechsstelligen Bereich – so wurden sie über die letzten 10 Jahre zum festen Bestandteil der Club- und Partyszene. *Messe Magdeburg*

21:00 Explicit – Strezzkidz und DGB Strezzkids präsentiert die Explicit Party auf 2 Floors. *Factory*

23:00 Le\|Fix in the Mix DJ Le\|Fix legt eine Wundertüte von Songs auf die Tanzfläche. *Boys'n'Beats*

23:00 Studio 54 B-Day Edition Special Shows all night long mit Discodaddies und DJ Wakko *Prinzzclub*

23:00 Disco Disco mit DJ Vollka *Studentenclub Baracke*

BÜHNE

19:30 Orpheus in der Unterwelt Man nehme einen bekannten Mythos, stelle ihn vom Kopf auf die Füße und schöpfe aus dem Widerspruch zwischen Anspruch und Wirklichkeit soviel anarchische Komik wie möglich. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Nessun Dorma Der malende Industrie-Roboter Arka und der Putzroboter Putzini begegnen sich, nähern sich an, tauschen sich über Kunst, Liebe und Verrat aus, lieben und leiden gemeinsam. Als ihre Beziehung in die Brüche geht, schaltet Putzini sich selbst ab ... *Schauspielhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Jetzt mal ernsthaft *Info siehe 05.11., Kabarett „... nach Hengstmanns"*

20:00 Bis auf Heiteres Egal ob Energiewende, Corona (kein Thema im Programm) oder das Fernsehprogramm: Marion Bach und Heike Ronniger sortieren Themen ein und Minister aus und zergliedern Lügen und Wahrheiten, bis man sie nicht mehr voneinander unterscheiden kann. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

20:00 Sag Ja zur Kunst oder Ordnung muss sein Eine Betrachtung der Welt in Bildern. Fräulein Blume und Herr Sammel haben die Welt überzeugt, dass Epik, Dramatik und Musik zum lebensnotwendigen Bedürfnis der Menschheit gehören. Nun versuchen sie es mit der Bildenden Kunst. *Theater an der Angel*

FILM

17:00/20:45 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt ... *Kulturzentrum Moritzhof*

17:15 König hört auf Lothar König engagierte sich gegen Rechtsradikale, für Jugendarbeit und Integration von Ausländern weit über die Stadtgrenzen hinaus und wurde deutschlandweit bekannt. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:45 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein Karmack, eine amerikanische Kleinstadt, erlebt eine ungewöhnliche Häufung von Unfällen. Um nicht selbst die schlechten Nachrichten überbringen zu müssen, beschließt die „Kommission", bestehend aus Sheriff, Arzt, Pastor, einen Mittelsmann einzustellen *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

18:00 Barry Jordan – Les Corps glorieux Barry Jordan spielt Messiaens„Les Corps glorieux" an der großen Schuke Orgel des Magdeburger Doms. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

19:30 Raritäten für Hackbrett Das Concilium musicum Wien hat es sich zur Aufgabe gemacht, den Archiven wertvolle Musik zu entreißen, vergessene Komponisten wieder bekannt zu machen und selten gespielte Werke der großen Klassiker ins rechte Licht zu rücken. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

KINDER

15:00 Meine Chaosfee & ich *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Die Mucklas ... Und wie sie zu Pettersson und Findus kamen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

MESSEN

10:00 Schulmesse Ist für den Einstieg eine Grundschule in freier Trägerschaft vielleicht die richtige? Welche Schulformen sind in Magdeburg vertreten? Auf diese und weitere Fragen gibt es auf der Magdeburger Schulmesse eine Antwort. *Messe Magdeburg*



DIES & DAS

9:00 Großtauschtag und Magdeburger Briefmarkenbörse *Evangelische Matthäusgemeinde*

11:00 2. Internationaler Hiking-Day 2. Internationales Treffen für Wanderer und Interessenten des Fernwanderweges Eisenach – Budapest, der von der Wartburg in Eisenach durch Tschechien, Polen, Slowakei bis nach Budapest in Ungarn auf auf 2696 km in 91 Etappen verläuft. *Oli-Kino Magdeburg*

13:00 Tag der Physik Beim Tag der Physik zeigen die Magdeburger Physikerinnen und Physiker, wie sie im Institut arbeiten, woran sie gerade forschen und natürlich wie spannend die Physik ist. *Physik (Gebäude 16) auf dem Uni-Campus*

SO 20

FILM



The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein Karmack, eine amerikanische Kleinstadt, erlebt eine ungewöhnliche Häufung von Unfällen. Um nicht selbst die schlechten Nachrichten überbringen zu müssen, beschließt die „Kommission", bestehend aus Sheriff, Arzt, Pastor, einen Mittelsmann einzustellen, der die Angehörigen informieren soll.
18:30, Kulturzentrum Moritzhof

BÜHNE

16:00 Der goldene Hahn „Der goldene Hahn" stellt die autoritär-erstarrte Welt des alten Zaren Dodon der lebendigen, vielfältigen und verführerischen Welt der fremden Zarin Schemacha gegenüber. Hinter den Kulissen zieht ein Astrologe die Fäden. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

FILM

15:00/17:45 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00/19:30 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt ... *Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein Karmack, eine amerikanische Kleinstadt, erlebt eine ungewöhnliche Häufung von Unfällen. Um nicht selbst die schlechten Nachrichten überbringen zu müssen, beschließt die „Kommission", bestehend aus Sheriff, Arzt, Pastor, einen Mittelsmann einzustellen *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam

am 21.11.2022
ab 17 Uhr

Glühwein Gutschein

2 Glühwein trinken
& nur 1 bezahlen

Hexen - Theke

*gilt für 1 Tee, Kakao
oder Hexenpunsch
im Wert von 3,50 €
gilt nur am 21.11.2022

flair
cafe-flair.de

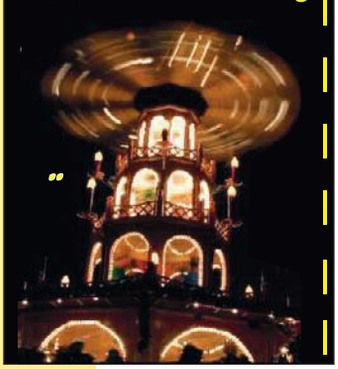


GUTSCHEIN

Weihnachtszeit. und es gibt Geschenke heut !

mit diesem Schnipsel
gibt's am 21.11.2022
2 Erzgebirgsglühwein
zum Preis von Einem!

Glühwein-pyramide



SO 20

KINDER



Die Mucklas ... Und wie sie zu Pettersson und Findus kamen So wie Fische das Wasser zum Leben benötigen, brauchen die Mucklas Chaos und Durcheinander. Da die Menschen im Laufe der Jahrhunderte immer mehr Ordnung schufen, sind die Mucklas heute fast vollständig ausgestorben. Nur noch ein kleiner Stamm lebt seit Generationen im Kramladen von Herrn Hansson. **14:30 Kulturzentrum Moritzhof**

Rockwell und Saoirse Ronan. *Kulturzentrum Moritzhof*

GASTRO-EVENTS

17:00 Cocktail Specials by Stelios Sonntags verführt Barkeeper Stelios ins Reich der Cocktails. Überraschungen garantiert. *Barsol*

KINDER

14:00 Meine Chaosfee & ich *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

14:30 Die Mucklas ... Und wie sie zu Pettersson und Findus kamen *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

TAGE DER JÜDISCHEN KULTUR UND GESCHICHTE

14:00 Kolorit Chorkonzert *Forum Gestaltung*

VERNISSAGE

17:00 NeustadtAnsichten Thematisch wurden die Fototouren gestaltet, um unentdeckte Orte im Stadtteil zu fotografieren, mal Makro- oder Mikroaufnahmen zu machen, Gebäude einzufangen und gute Ausschnitte zu wählen oder mit Licht und Gegenlicht zu experimentieren. *Kulturzentrum Moritzhof*

DIES & DAS

14:00 Agentenjagd Es gilt, die Stadt vor dem bösen Virus zu retten. In Teams geht es daher auf die Suche nach wichtigen Dokumenten, es gilt, den Code zu knacken und sich Zutritt zum Server zu verschaffen. So lernt man die Stadt mal auf andere Weise kennen. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

15:00 Agentenjagd Es gilt, die Stadt vor dem bösen Virus zu retten. In Teams geht es daher auf die Suche nach wichtigen Dokumenten, es gilt, den Code zu knacken und sich Zutritt zum Server zu verschaffen. So lernt man die Stadt mal auf andere Weise kennen. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

MONTAG 21

LIVE



Leopolis Quintet Das Projekt der ukrainischen Ausnahme-Vokalistin Ulyana Horbachevska verknüpft nahtlos ukrainische Volkslieder mit freier Improvisation, durchläuft die Klaviatur menschlicher Ausdruckskraft, erreicht bisweilen ekstatische Höhepunkte und führt das Publikum durch faszinierende, außergewöhnlich modern und archaisch zugleich anmutende Klanglandschaften. **20:00, Forum Gestaltung**

FÜHRUNG



Rundgang durch die Lichterwelt Viele können es gar nicht mehr abwarten: Die schimmernden Lichter lassen Magdeburg in einem besonderen Glanz erstrahlen und kündigen die gemütliche Zeit des Jahres an. Mit dem Start der Lichterwelt am 21. November beginnen die Erkundungstouren der vielfältigen Installationen. Hier ist ein sinnlicher Abend selbstverständlich. **17:00 Dommuseum Ottonianum**

LIVE

20:00 Leopolis Quintet *Info siehe Tagestipp., Forum Gestaltung*

20:00 Dr. Mark Benecke – Alien Autopsie Kriminalbiologe Dr. Mark Benecke auf der Spuren der Alien-Autopsie. Die einzige Tatort-Spur scheint ein verwackelter Schwarz-Weiß-Film aus Roswell zu sein, angeblich aus dem Jahr 1947. *AMO*

FILM

17:30 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00/20:00 The Menu *Info siehe 22.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein *Info siehe 22.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Die goldenen Jahre *Info siehe22.11., Kulturzentrum Moritzhof*

FÜHRUNGEN

17:00 Rundgang durch die Lichterwelt *Info siehe Tagestipp, Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

9:30 „Das erste Lebensjahr" – Eltern-Kind-Angebot Offener Austausch in gemütlicher Atmosphäre zu altersentsprechenden Themen. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

10:00 Englisch für Senioren Wer schon immer einmal Englisch lernen wollte, ist hier richtig. *Familienhaus im Park*

15:30 offenes Informationsangebot – Wie funktioniert mein Kind? Das Projekt „Wie funktioniert mein Kind? Gebrauchsanweisung für Väter von Babys und Kleinkindern" bietet ein offenes Gruppenangebot und individuelle Einzelkontakte nach Vereinbarung. *Familienhaus im Park*



DIENSTAG 22

BÜHNE



Der Zaunkönig und die silberne Flöte Dem kleinen Zaunkönig gehen die anderen Vögel des Waldes, die stets die gleichen Melodien zwitschern, gehörig auf die Nerven. Es muss doch noch mehr geben als das tägliche Sangeseinerlei! So macht sich der Vogel auf, um bisher unbekannte Gegenden zu „erfliegen". Der Klang der silbernen Flöte fasziniert ihn dabei sehr. **11:00, Opernhaus/ Theater Magdeburg**

LESUNG



Mike Melzer und Nikos Richter – Der rote Feuerwehrmann Erich Weinert erzählte einst folgende Episode: Im Berliner Wedding trifft er einen kleinen Berliner Steppke, welcher den „Roten Wedding" laut vor sich hin pfeift. Nachdem der Junge die Blicke des Dichters bemerkt, fragt er ihn: „Gefällt ihnen wohl nicht. Aber uns!" und pfeift weiter. Das Programm will an Erich Weinert erinnern. **18:00 Literaturhaus**

TANZEN

20:00 Musik-BINGO Bei jedem Bingo gibt es spirituöse Gewinne. *Flowerpower*

21:00 Salsa Caro Haase von Dance CompleX bringt Anfängern oder Profis den lateinamerikanischen Tanz jeden Dienstag näher. Danach: freies Tanzen; *Barsol*

23:00 Oldie-Disco Oldie-Disco mit DJ Elze *Studentenclub Baracke*

BÜHNE

11:00 Der Zaunkönig und die silberne Flöte Ein musikalisches Bilderbuch von Franz Kanefzky und Martina Oberhauser *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Jetzt mal ernsthaft *Info siehe 05.11., Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

FILM

16:00 Mittagsstunde Sein Sabbatical möchte der Kieler Dozent Ingwer in seinem Heimatdorf Brinkebüll im nordfriesischen Nirgendwo verbringen. Doch den Ort seiner Kindheit erkennt er kaum wieder. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein Karmack, eine amerikanische Kleinstadt, erlebt eine ungewöhnliche Häufung von Unfällen. Um nicht selbst die schlechten Nachrichten überbringen zu müssen, beschließt die „Kommission", bestehend aus Sheriff, Arzt, Pastor, einen Mittelsmann einzustellen *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt ... *Kulturzentrum Moritzhof*



... FILM & GESPRÄCH
22. Nov / 18.00 Uhr / MORITZHOF!

18:00 König hört auf Lothar König engagierte sich gegen Rechtsradikale, für Jugendarbeit und Integration von Ausländern weit über die Stadtgrenzen hinaus und wurde deutschlandweit bekannt. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem



opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt … *Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

15:30 Krabbeltreff „Mini“ Austausch in gemütlicher Atmosphäre für Eltern von Babys oder Krabbelkindern. *Familienhaus im Park*

16:00 Bilderbuchkino – Ich will aber nicht schlafen! sagte der Igel Geschichten in der Kinoecke mit anschließender Bastelstunde. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LESUNG

18:00 Mike Melzer und Nikos Richter – Der rote Feuerwehrmann Das Programm will Gedichte aus dem „Zwischenspiel” wieder zum Hören bringen und damit an Erich Weinert erinnern und sein Werk dem Vergessen entreißen. *Literaturhaus*



FÜHRUNGEN

17:00 Rundgang durch die Lichterwelt *Info siehe 26.11., Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

9:00 Internationales Mütterfrühstück Gemütliches Frühstück zum Austausch zu interkulturellen Fragen der Familie. *Familienhaus im Park*

9:00 Nordic Walking Treff Nordic Walking – Stöcke sind zum kostenlosen Ausleihen vorhanden. Das Angebot findet je nach Witterung statt. Treffpunkt ist vor dem Familienhaus. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

15:00 „Basteln, Bauen, Bilder malen – Familien kreativ“ *Familienhaus im Park*

19:30 Magdeburger Allerlei Georg Bandarau lädt Prominente aus Stadt und Theater in die Rossini-Küche, um mit ihnen den Kochlöffel zu schwingen. *Opernhaus*

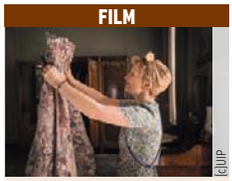
MITTWOCH 23

LIVE


(c) Sportsimages/Australia

The Harlem Globetrotters Im unnachahmlichen Zusammenspiel vereinen die Spieler außergewöhnliches Basketballkönnen mit wahnwitzigen Showeinlagen zu einem ganz eigenen Unterhaltungsgenre. In der neuen Show glänzen die coolen Ausnahmeathleten mit sportlichen Höchstleistungen und genialer Basketballkunst, gepaart mit rasend komischen Slapstickeinlagen.
19:00, GETEC-Arena

FILM


(c) UIP

Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Mit seiner 1958 veröffentlichten Novelle „Ein Kleid von Dior“ gelang Paul Gallico ein zeitloser Klassiker der modernen Literatur. Regisseur Anthony Fabian legt nun eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. Die spannende Geschichte einer Frau durch das Paris der 50er Jahre.
18:15 Kulturzentrum Moritzhof

LIVE

19:00 The Harlem Globetrotters Im unnachahmlichen Zusammenspiel vereinen die Spieler außergewöhnliches Basketballkönnen mit wahnwitzigen Showeinlagen zu einem ganz eigenen Unterhaltungsgenre. *GETEC-Arena*

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Special Studiparty mit DJ Don Krawallo und erstklassigen Angeboten *Flowerpower*

BÜHNE

11:00 Der Zaunkönig und die silberne Flöte Ein musikalisches Bilderbuch von Franz Kanefzky und Martina Oberhauser *Opernhaus/Theater Magdeburg*

15:00 Wir kriegen nicht genug *Info siehe 26.11., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

16:15/20:15 The Menu *Info siehe 19.11., Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein Karmack, eine amerikanische Kleinstadt, erlebt eine ungewöhnliche Häufung von Unfällen. Um nicht selbst die schlechten Nachrichten überbringen zu müssen, beschließt die „Kommission“, bestehend aus Sheriff, Arzt, Pastor, einen Mittelsmann einzustellen *Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreisen durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

15:30 Familiennachmittag – „Bewegung, Aktion, Selbstbehauptung“ Offenes Angebot des moderierten Spieles und des gemeinsamen Erlebnisses. *Familienhaus im Park*

VERNISSAGE

Haldensleben

16:00 Peace Monument – Floris Pax Das Peace Monument „Floris Pax“ ist ein mehrjähriges Kunst und Bildungsprojekt um ein gemeinsames Friedensmal zu bauen. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

VORTRAG

19:15 Klimaschutzstrategien an den Hochschulen – und jetzt? Klimaschutzstrategien an den Hochschulen und was passiert dann, fragen sich wohl viele. Dieser Frage wird beim akademischen Abend des evangelischen Hochschulbeirats nachgegangen. *Universitätsbibliothek*

19:30 Die drei Kronen der italienischen Literatur des 14. Jahrhunderts In dem literarisch-musikalischen Vortrag wird das Dreigestirn des italienischen Humanismus, Dante Alighieri, Francesco Petrarca und Giovanni Boccaccio mit ihren jeweils bekanntesten Werken vorgestellt. *Stadtbibliothek Magdeburg*

FÜHRUNGEN

17:00 Rundgang durch die Lichterwelt *Info siehe 26.11., Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

9:00 Handarbeitszirkel Im Familienhaus kann man in gemütlicher Atmosphäre Stricken, Häkeln, Sticken oder einem Handarbeitsthema seiner Wahl nachgehen. Eigenes Material ist mitzubringen. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

14:00 Die Welt der ätherischen Öle Bei dieser Veranstaltung erfährt man was die Welt der ätherischen Öle alles zu bieten hat. *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

15:00 Reformer Weihnachtscafé mit adventlicher Floristik Zum voradventlichen Cafénachmittag gibt die Floristin Kerstin Dallmann Tipps zur adventlichen und weihnachtlichen Dekoration für ein heimeliges Zuhause. *Stadtteilbibliothek Reform*

15:00 Schreibwerkstatt für Jugendliche: Kurzgeschichten – aber wie? Alle Grundlagen zum Schreiben von Shortstorys für Jugendliche zwischen 15 und 17 Jahren. *Stadtbibliothek Magdeburg*

15:00 „Familien entdecken neue und alte Spiele“ Der Spielenachmittag ist ein generationsübergreifendes Angebot, um die eigene Kindheit neu zu entdecken. Man spielt gemeinsam mit den Familien sowohl alt bewährte Spiele, die Oma und Opa noch kennen, aber auch ganz neue. *Familienhaus im Park*

17:00 Schreibwerkstatt für junge Erwachsene: Kurzgeschichten – aber wie? Ziel der Werkstatt ist es, ein besseres Verständnis für Sprache und grundlegende Schreibprozesse zu entwickeln, sowie einen eigenen Text bei einer Lesung zu präsentieren. Für Menschen zwischen 18 und 25 Jahren. *Stadtbibliothek Magdeburg*

DONNERSTAG 24

BÜHNE


(c) W-film

Die Kunst der Stille (L'art du silence) Als tragikomischer Clown „Bip“ inspiriert der berühmte Pantomime Marcel Marceau bis heute Menschen auf der ganzen Welt. Das weiße Ringelhemd, das weiß geschminkte Gesicht sowie der zerbeulte Seidenhut mit der roten Blume sind ikonisch und überall bekannt. Der tragische Hintergrund seiner Kunst blieb jedoch lange verborgen.
19:30, Forum Gestaltung

KINDER


(c) Zoo Magdeburg

Herbstferienprogramm Hier wird man in den Herbstferien zum Artenschutz-Experten im Zoo Magdeburg! In einem spannenden und abwechslungsreichen Programm erfährt man mehr über die vielfältigen Gründe aus denen Tierarten auf der ganzen Welt vom Aussterben bedroht sind und wie wir Arten schützen können. Dazu wird in die Rollen verschiedener Tierschützer geschlüpft.
14:00 Zoo Magdeburg

LIVE

20:00 Stephan Lucas – Täter und Opfer Wie wird man zum Opfer eines Verbrechens? Und wie zum Täter oder zur Täterin? Stephan Lucas, einer der bekanntesten Strafverteidiger Deutschlands, berichtet anschaulich und transparent von Fällen, die sich tatsächlich zugetragen haben. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Dota – Wir rufen Dich, Galaktika Dota singt über all das, was sie umtreibt, beobachtet und hinterfragt. Die deprimierende Entwicklung der Weltpolitik, eine verblichene Liebe, Sexismus, die Leistungsgesellschaft – jedoch immer wieder durchbrochen von einem ironischem Augenzwinkern. *Factory*

20:00 Mary Roos und Wolfgang Trepper Nach dem großen Erfolg und 150.000 Zuschauer bei „Nutten, Koks und frische Erdbeeren“ haben sich die Grande Dame des Schlagers Mary Roos und der König des Verrisses Wolfgang Trepper dazu entschieden, wieder gemeinsam auf Tour zu gehen. *AMO*

TANZEN

19:00 Happy Birthday! 14 Jahre Flowerpower Geburtstags-Karaoke *Flowerpower*

23:00 Durstiger Donnerstag Disco mit DJ Timson *Studentenclub Baracke*



DONNERSTAG 24

DIES&DAS


[©] Dorothea Tuch

Wir, das Ballett In der neuen Gesprächsreihe „Wir, das Ballett" gibt der neue Ballettdirektor Jörg Mannes Einblicke in die Welt des Balletts. Er berichtet von der choreografischen Arbeit und stellt sich den Fragen des Publikums. Wer sind eigentlich die 22 Tänzerinnen und Tänzer der Kompanie? Wie und mit welchen Überlegungen entsteht eine Choreografie? All das und mehr gibt er dort preis.
19:30 Stadtbibliothek

BÜHNE

19:30 Olvenstedt probierts! 34. Versuch: Kalif Storch Die Winterfolge – Olvenstedt probierts! 34. Versuch: Kalif Storch *Feuerwache*

20:00 Bis auf Heiteres Egal ob Energiewende, Corona (kein Thema im Programm) oder das Fernsehprogramm: Marion Bach und Heike Ronniger sortieren Themen ein und Minister aus und zergliedern Lügen und Wahrheiten, bis man sie nicht mehr voneinander unterscheiden kann. *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

20:00 Sag Ja zur Kunst oder Ordnung muss sein Eine Betrachtung der Welt in Bildern. Fräulein Blume und Herr Sammel haben die Welt überzeugt, dass Epik, Dramatik und Musik zum lebensnotwendigen Bedürfnis der Menschheit gehören. Nun versuchen sie es mit der Bildenden Kunst. *Theater an der Angel*

FILM

16:15 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Stimmen vom Feuer Moderner Menschenhandel und Zwangsprostitution sind globale Phänomene der Entmenschlichung. Für „Stimmen vom Feuer" ist Helen Simon jahrelang durch die Welt gereist, hat recherchiert und mit unzähligen Opfern gesprochen. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 In einem Land, das es nicht mehr gibt Ostberlin, 1989: Die 17-jährige Suzie landet durch Zufall auf dem Cover eines Modejournals und sieht die Chance, dem sozialistischen Alltag zu entkommen. Doch das Abenteuer Modewelt birgt nicht nur positives, sondern auch Schmerz und Verrat. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Grump Alter: um die 72, notorisch schlecht gelaunt … Die Tage verbringt Grump mit der Suche nach Dingen, über die er sich ärgern kann. Aus einem einfachen Autokauf wird schließlich ein emotionaler Roadtrip durch Deutschland. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Emily Emily Brontë wächst als Tochter eines Pfarrers im ländlichen Yorkshire auf. Das störrische, ernste Mädchen gilt im Ort als sonderbar. Am wohlsten fühlt sich Emily in der Natur – und in ihrer Fantasiewelt. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:15 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt … *Kulturzentrum Moritzhof*

GASTRO-EVENTS

17:00 Africambo X-Mas Paket Mit der Taschenlampe in der Hand geht es beim winterlichen Mondschein auf eine spannende Entdeckungsreise durch den abendlichen Zoo. *Zoo Magdeburg*

KINDER

16:30 Bilderbuchkino – Zwei für mich, einer für dich Drei leckere Pilze findet der Bär auf dem Heimweg im Wald. Sein Freund, das Wiesel, schmort sie sogleich in der schweren Pfanne. Doch dann haben die beiden ein Problem: Drei Pilze für zwei? Wie soll das gehen? *Stadtteilbibliothek Sudenburg*

LESUNG

20:00 Tillmann Prüfer – Vatersein Es wurde viel darüber gesagt, was Väter alles falsch machen: dass sie sich nicht genügend für ihre Kinder engagieren, dass sie „toxisch männlich" sind. Aber was tut man, wenn man es als Vater genau richtig machen möchte? *Oli-Kino Magdeburg*

SPORT

20:45 EHF Cup – SC Magdeburg gegen FC Porto Im EHF European League 2022/2023 spielt der SC Magdeburg gegen FC Porto. Damit geht der SCM in seine 35. Saison im Europacup. *GETEC-Arena*

TAGE DER JÜDISCHEN KULTUR UND GESCHICHTE

19:30 Die Kunst der Stille (L'art du silence) Als tragikomischer Clown „Bip" inspiriert der berühmte Pantomime Marcel Marceau bis heute Menschen auf der ganzen Welt. Der tragische Hintergrund seiner Kunst blieb jedoch lange verborgen. *Forum Gestaltung*

VERNISSAGE

Haldensleben

16:00 Peace Monument – Floris Pax Das Peace Monument „Floris Pax" ist ein mehrjähriges Kunst- und Bildungsprojekt, um ein gemeinsames Friedensmal zu bauen. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

VORTRAG

19:00 Vom Ende zum Ende – From End to End Mit dem Rad durch das Vereinigte Königreich *Familienhaus im Park*

FÜHRUNGEN

17:00 Rundgang durch die Lichterwelt *Info siehe 26.11., Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

9:00 Fit in der digitalen Welt Schritt für Schritt den Umgang mit dem Smartphone. *Familienhaus im Park*

10:00 Tea Time Bei der Tea Time kann man einfach vorbeikommen, um bei entspannter Atmosphäre sprachliche Hürden zu meistern – keine Vorkenntnisse erforderlich. *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

14:00 Treff für (Neu-) Ruheständler Mit dem Treff für „Neu"-Ruheständler bietet das ASZ Cracau eine Anlaufstelle für diejenigen, die kurz vor dem Ruhestand stehen, kürzlich in den Ruhestand getreten sind oder diesen Schritt schon länger hinter sich haben. *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

14:30 Agentenjagd Es gilt, die Stadt vor dem bösen Virus zu retten. In Teams geht es daher auf die Suche nach wichtigen Dokumenten, es gilt, den Code zu knacken und sich Zutritt zum Server zu verschaffen. So lernt man die Stadt mal auf andere Weise kennen. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina"*

17:00 Schreibwerkstatt für Erwachsene: Kurzgeschichten – aber wie? Die Schreibwerkstatt für Erwachsene „Vom richtigen und falschen Schreiben – Kurzprosa Werkstatt für Anfänger und Fortgeschrittene" richtet sich an erwachsene Menschen mit literarischen Ambitionen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

19:30 Wir, das Ballett In der Gesprächsreihe gibt der neue Ballettdirektor Jörg Mannes Einblicke in die Welt des Balletts. *Stadtbibliothek Magdeburg*

Haldensleben

18:00 „VEREINGEMACHTES" – Der neue Haldensleber Vereinsstammtisch „VEREINGEMACHTES" – Der neue Haldensleber Vereinsstammtisch – Eure Möglichkeit des Austausches. Seid Ihr ein Verein oder eine Interessengruppe, habt aber keinen öffentlichen Raum, um eure Projekte zu besprechen? *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

FREITAG 25

BÜHNE


[©] Jonathan Gentilhomme

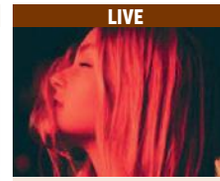
Das schönste Land der Welt Wie ein Fremdkörper mit Charme wird ein Container mitten in Magdeburg stehen und Besucher auf eine Reise in die DDR und in die Welt ihrer Träume und Wünsche aus der Zeit um 1990 schicken. Inspiriert ist die Theaterreise von Leben und Arbeit des Dichters Ronald M. Schernikau, der 1960 in Magdeburg geboren wurde und 1991 in Berlin starb.
15:00, Puppentheater

LIVE


[©] Mike Wahrlich

Alain Frei – All in Der Schweizer Comedian räumt seit Jahren die deutsche Comedy Szene auf. Mit seinem neuen Programm tourt er durch ganz Deutschland, Österreich und die Schweiz. Mit viel Charme und einer Spur Selbstironie ist Alain Frei ganz nah am Zeitgeschehen und am Publikum dran. Die Welt ist sein Zuhause. Sie mit Humor beschreiben, hat er sich zur Aufgabe gemacht.
20:00 Grüne Zitadelle

LIVE


[©] MAWI Concert GmbH

Lotte – Mehr davon-Tour Diese Spannung zwischen Melancholie und großen Euphorie-Momenten findet sich auch bei ihren Auftritten wieder. Nachdenkliche Lieder, bei denen Lotte nur von einem Klavier begleitet wird, wechseln sich ab mit mitreißenden Pop-Songs. Lotte liebt die Nähe zum Publikum. Gerne kommt sie direkt in die Crowd, um mit Fans zu tanzen - magische Momente.
20:00 Altes Theater

LIVE

20:00 Lotte – Mehr davon-Tour Der langersehnten Nachfolger von Lottes Debütalbum „Querfeldein" baut auf dem organischen Sound des ersten Albums auf und führt es mit Synthesizern der Achtziger und modernen, elektronischen Elementen zusammen. *Altes Theater am Jerichower Platz*

20:00 Alain Frei – All in Der Gewinner zahlreicher Comedypreise, Alain Frei, nimmt einen mit auf eine rasante Reise durch den Wahnsinn des Alltags – mit viel Humor, Spontanität und immer einem Augenzwinkern. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 OFFBEAT – Jazzlounge I *Gesellschaftshaus*

Haldensleben

20:00 Tino Standhaft & Band Tino Standhaft folgt keinen modischen Trends. Sein Name steht für zeitlosen, unverfälschten Rock und über 30 Jahre Bühnenerfahrung. Inspiriert von den Rockgrößen wie Deep Purple, den Rolling Stones und Pink Floyd entwickelte er seinen eigenen Stil. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

TANZEN

19:00 Buster Shuffle Buster Shuffle Tour in der Factory *Factory*

19:00 Happy Birthday! 15 Jahre Flowerpower Das Flowerpower sagt Danke. *Flowerpower*

23:00 Hello Friday Black, HipHop, R'n'B, Deutschrap, Bass mit DJ Big A *Prinzzclub*

23:00 Havana Club Night An jedem letzten Freitag im Monat holt das Boys'n'Beats ein ganzes Fass leckeren Rum aus dem Keller. *Boys'n'Beats*

23:00 Last Club Night mit DJ Necktie *Down Town Club*

BÜHNE

17:30 Die Weihnachtsbäckerei Im Zusammenspiel mit Rolf Zuckowskis einzigartigem Repertoire und weiteren beliebten Weihnachtsliedern, entsteht das perfekte Erlebnis für die ganze Familie. Von ganz klein bis ganz groß – jeder fühlt sich wohl in der heimischen Weihnachtsbäckerei. *AMO*

19:30 3 Mann in einer Not Nach div. Coronawellen sind die Hengstmänner immer noch live zu erleben. In ihrem elften Programm werden alle Nöte der Gesellschaft, der Politik und des aktuellen Zeitgeschehens unter die satirische Lupe genommen. Mit Musik und bekannten Figuren. *Kabarett „… nach Hengstmanns"*

19:30 Olvenstedt probierts! 34. Versuch: Kalif Storch Die Winterfolge – Olvenstedt probierts! 34. Versuch: Kalif Storch *Feuerwache*

20:00 Mädchen in Not Baby hadert mit ihrer Rolle als Frau. Sie hat einen Mann und einen Liebhaber, fühlt sich dennoch eingeengt. Die Lösung: Eine Puppe als Mann. *Puppentheater*

20:00 Wir kriegen nicht genug *Info siehe 26.11., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

20:00 Sag Ja zur Kunst oder Ordnung muss sein Eine Betrachtung der Welt in Bildern. Fräulein Blume und Herr Sammel haben die Welt überzeugt, dass Epik, Dramatik und Musik zum lebensnotwendigen Bedürfnis der Menschheit gehören. Nun versuchen sie es mit der Bildenden Kunst. *Theater an der Angel*

FILM

16:30 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein Karmack, eine amerikanische Kleinstadt, erlebt eine ungewöhnliche Häufung von Unfällen. Um nicht selbst die schlechten Nachrichten überbringen zu müssen, beschließt die „Kommission", bestehend aus Sheriff, Arzt, Pastor, einen Mittelsmann einzustellen *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 See how they run Als mehrere Filmproduktionsmitglieder ermordet werden, befinden sich Inspector Stoppard und Constable Stalker inmitten eines rätselhaften Falles im glamourösen Theaterland wieder. Schwarzhumorige Krimikomödie mit Sam Rockwell und Saoirse Ronan. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Grump Alter: um die 72, notorisch schlecht gelaunt … Die Tage verbringt Grump mit der Suche nach Dingen, über die er sich ärgern kann. Aus einem einfachen Autokauf wird schließlich ein emotionaler Roadtrip durch Deutschland. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Emily Emily Brontë wächst als Tochter eines Pfarrers im ländlichen Yorkshire auf. Das störrische, ernste Mädchen gilt im Ort als sonderbar. Am wohlsten fühlt sich Emily in der Natur – und in ihrer Fantasiewelt. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt … *Kulturzentrum Moritzhof*

FESTE

16:00 Advent in Reform mit Eröffnung „Kosmische Lichterwelten", Jingle Bells-Weihnachtsshow, sowie Lampion- und Fackelumzug *Kosmos Promenade Reform*

MESSEN

9:00 Landesrassegeflügelschau Mirama Gezeigt wird Groß- und Wassergeflügel, Hühner, Zwerghühner, Tauben und Japanische Legewachteln, angeschlossen sind Sonder-

schauen und Hauptsonderschauen. *Messe Magdeburg*

VERNISSAGE

18:00 Tilo Pohle – Stadt Land Mensch Der Magdeburger Chirurg fotografiert mit Unterbrechungen seit 1979. Das aktuelle Interesse liegt in Formen, Farben, Strukturen aber auch Situationen in Städten Europas. Gern dürfen es minimalistische Szenarien, als touristische Motive sein. *Breiter Weg 190*

18:00 Hinsehen Ausstellunseröffnung „Hinsehen" zum Thema Frausein, Empowerment, Diskriminierung und



Gewalt und anschließendes Konzert mit Ava Vegas. *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

Haldensleben

16:00 Peace Monument – Floris Pax Das Peace Monument „Floris Pax" ist ein mehrjähriges Kunst- und Bildungsprojekt, um ein gemeinsames Friedensmal zu bauen. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

WEIHNACHTSMARKT

16:00 Feierliche Enthüllung der Reformer Lichterwelten Zur feierlichen Enthüllung und Eröffnung der Lichterwelten im Stadtteil Reform gibt es auch einen Weihnachtsmarkt am Springbrunnen „Mutter mit Kind". *Stadtteilbibliothek Reform*

FÜHRUNGEN

17:00 Rundgang durch die Lichterwelt Die schimmernden Lichter lassen Magdeburg in einem besonderen Glanz erstrahlen und kündigen die gemütliche Zeit des Jahres an. Mit dem Start der Lichterwelt am 21. November beginnen die Erkundungstouren der vielfältigen Installationen. *Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

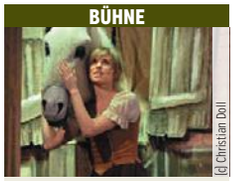
9:00 Welcome Home Baby *Info siehe 4.11., Familienhaus im Park*

9:30 Frühstück für frisch gebackene Rentner (60+) *Info siehe 4.11., Familienhaus im Park*

10:00 Anspannung & Entspannung – Übungen auf dem Stuhl Gemeinsam aktiv bleiben! Mit verschiedenen Übungen werden die körperliche und die geistige Fitness im Sitzen trainiert. *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

10:30 Gemeinsames Kochen „Viele Köche verderben den Brei" – doch nicht hier! *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

BÜHNE


(c) Christian Doll

Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Es ist eine der schönsten Märchenverfilmungen überhaupt. Der renommierte Kindermusicalautor Christian Berg hat gemeinsam mit seinem Autorenkollegen Mirko Bott die Geschichte der tschechischen Schriftstellerin auf die Bühne geholt – als Musical für die ganze Familie. Dabei diente den Machern insbesondere die literarische Vorlage als Grundlage. **15:00, AMO**

LIVE


(c) Peter Kucking

New York – Paris – Berlin Eine musikalische Reise um die Welt und durch die Zeit mit Christiane Hagedorn und Trio Conjak. Im Rahmen der Tage der jüdischen Kultur und Geschichte. Nach ihrem Erfolg mit „Tanz auf dem Vulkan"präsentiert das CONJAK-Trio in bewährt kleiner, feiner Besetzung nun einen furiosen Mix aus Klassikern mehrerer Jahrzehnte der Swing-, Pop- und Chanson-Geschichte. **19:30 Forum Gestaltung**

LIVE


(c) Eberhard Zumnach

Singet dem Herrn ein neues Lied Den krönenden Abschluss des Festjahres SCHÜTZ22 und zugleich eine hoffnungsfreudige Einstimmung auf die Adventszeit bildet ein Konzert von Musica Fiata Köln und La Capella Ducale in der frisch sanierten Klosterkirche Unser Lieben Frauen. Es lässt die Werke von Schütz in Vielgestaltigkeit und Farbenreichtum strahlen. **19:30 Klosterkirche Unser Lieben Frauen**

LIVE

16:00 Weihnachtliches Benefizkonzert In diesem Jahr spielen das Akkordeonorchester Oschersleben, der Oberstufenchor „Chorius" des Geschwister-Scholl-Gymnasiums Magdeburg und das Quartett der Magdeburger Dombläser für betroffene Familien krebskranker Kinder. *Johanniskirche*



20:00 OFFBEAT – Duo Schultze-Puntin Die Performances dieses Duos sind exemplarisch für ein Maximum an musikalischer Freiheit und Tiefe zugleich. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

20:00 Factory Metal Night – Aftermath Metal Night mit Torturized, Path Of Destiny, KHNVM und Zero Degree *Factory*

20:00 The Elvis Presley and Johnny Cash Tribute Show Hits from the 50's and 60's, Mark Summers with an „All Stars Cast" *Altes Theater am Jerichower Platz*

TANZEN

19:00 Happy Birthday! 16 Jahre Flowerpower Das Flowerpower sagt Danke. *Flowerpower*

23:00 Sternstunden mit Stella deStroy Stella deStroy ist bunt, facettenreich, laut und einmalig. Sie überrascht des öfteren mit Popsongs, die schon lang vergessen sind und den Saal zum rocken bringen. *Boys'n'Beats*

23:00 25 Jahre – The Legendary Dark Saturday 25 Jahre Dark Saturday auf 2 Floors und 3 DJs *Factory*

23:00 Disco Disco mit DJ Necktie *Studentenclub Baracke*

23:00 Ladies Night Black, RNB, Funk, Soul und Charts – aufgelegt von DJ Serv *Down Town Club*

BÜHNE

15:00 Drei Haselnüsse für Aschenbrödel Der renommierte Kindermusicalautor Christian Berg hat gemeinsam mit seinem Autorenkollegen Mirko Bott die berühmt Märchengeschichte der tschechischen Schriftstellerin auf die Bühne geholt – als Musical für die ganze Familie. *AMO*

19:30 3 Mann in einer Not Nach div. Coronawellen sind die Hengstmänner immer noch live zu erleben. In ihrem elften Programm werden alle Nöte der Gesellschaft, der Politik und des aktuellen Zeitgeschehens unter die satirische Lupe



genommen. Mit Musik und bekannten Figuren. *Kabarett „ ... nach Hengstmanns"*

19:30 Verklärte Nacht/ Mahler 4 *Info siehe 05.11., Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Im Menschen muss alles herrlich sein Eine schonungslose Familiensaga, beginnend in der Ukraine zu Zeiten der Perestroika bis in eine ostdeutsche Stadt der Gegenwart. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

20:00 Ganz großes Kino – Eine filmreife Comedy-Revue Das Kino „Gloria" steht nach traditionsreichen Jahren vor der Schließung. In einer letzten Filmnacht wollen die Besitzer noch einmal die besten Filme zeigen. Doch eine Woche vor der ausverkauften Best-of-Show steht das Projekt vor dem Aus. *Theater Grüne Zitadelle*

20:00 Wir kriegen nicht genug Die Geschichte aller bisherigen Gesellschaft ist die Geschichte von klasse Kämpfen. Bei allen geht es um das Kriegen von dem, wovon man nicht genug hat. Wusste doch schon der Philosoph Faxe von Rogätz: „Haben ist besser als brauchen." *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle"*

20:00 Sag Ja zur Kunst oder Ordnung muss sein *Info siehe 19.11., Theater an der Angel*

FILM

16:30 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein Karmack, eine amerikanische Kleinstadt, erlebt eine ungewöhnliche Häufung von Unfällen. Um nicht selbst die schlechten Nachrichten überbringen zu müssen, beschließt die „Kommission", bestehend aus Sheriff, Arzt, Pastor, einen Mittelsmann einzustellen *Kulturzentrum Moritzhof*

18:30 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt ... *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:30 Emily Emily Brontë wächst als Tochter eines Pfarrers im ländlichen Yorkshire auf. Das störrische, ernste Mädchen gilt im Ort als sonderbar. Am wohlsten fühlt sich Emily in der Natur – und in ihrer Fantasiewelt. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:45 Grump Alter: um die 72, notorisch schlecht gelaunt ... Die Tage verbringt Grump mit der Suche nach Dingen, über die er sich ärgern kann. Aus einem einfachen Autokauf wird schließlich ein emotionaler Roadtrip durch Deutschland. *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

17:00 Singet dem Herrn ein neues Lied SINGET DEM HERRN EIN NEUES LIED – Vesper mit Heinrich Schütz *Gesellschaftshaus Magdeburg*

FESTE

16:00 Advent in Reform mit Filmpremiere „50 Jahre Neu-Reform", LED-Lightshow aus DSDS, Roland-Kaiser-Double, Kindermusical, Weihnachtsbläsern, sowie X-Mas-Party. *Kosmos Promenade Reform*

KINDER

11:00 Advents-Wochenende im Zoo Welche Vögel kann man bei einem winterlichen Spaziergang entdecken und finden Amseln, Kohlmeise und Co. überhaupt genug Nahrung, wenn es so kalt ist? *Zoo Magdeburg*

15:00 Ein Weihnachtsfest für Teddy Die Teddybären verlassen das Warenregal eines Weihnachtsmarktes und machen sich auf den Weg in die weite Welt. Auch Teddy wünscht sich nichts sehnlicher, als eine Familie zu finden. Doch trifft er die richtige Wahl? *Kulturzentrum Moritzhof*

15:30 Meine Chaosfee & ich *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

LESUNG

15:00 Dr. Ingeborg Längsfeld & Katharina Schaare – Romantische Frauenliteratur Elisabeth Grube (1803-1872) und Katharina Diez (1809-1882) waren Schwestern, die beide schon während ihrer Kindheit im Siegerland mit modernen Perspektiven dichteten. *Literaturhaus*

MESSEN

9:00 Landesrassegeflügelschau Mirama Gezeigt wird Groß- und Wassergeflügel, Hühner, Zwerghühner, Tauben und Japanische Legewachteln, angeschlossen sind Sonderschauen und Hauptsonderschauen. *Messe Magdeburg*



TAGE DER JÜDISCHEN KULTUR UND GESCHICHTE

19:30 New York – Paris – Berlin Eine musikalische Reise um die Welt und durch die Zeit mit Christiane Hagedorn und Trio Conjak. *Forum Gestaltung*

VERNISSAGE

Haldensleben

16:00 Peace Monument – Floris Pax Das Peace Monument „Floris Pax" ist ein mehrjähriges Kunst- und Bildungsprojekt, um ein gemeinsames Friedensmal zu bauen. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

WEIHNACHTSMARKT

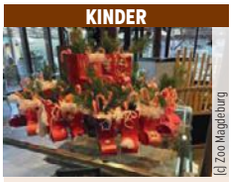
10:00 Familienfest: Weihnachtsmarkt Zum Weihnachtsmarkt für die ganze Familie erwartet die Besucher und ihre Kinder Spaß für die ganze Familie. *Stadtteilbibliothek Flora-Park*

FÜHRUNGEN

17:00 Rundgang durch die Lichterwelt Die schimmernden Lichter lassen Magdeburg in einem besonderen Glanz erstrahlen und kündigen die gemütliche Zeit des Jahres an. Mit dem Start der Lichterwelt am 21. November beginnen die Erkundungstouren der vielfältigen Installationen. *Dommuseum Ottonianum*

SONNTAG 27

KINDER


[c] Zoo Magdeburg

Advents-Wochenende im Zoo Welche Vögel kann man bei einem winterlichen Spaziergang eigentlich entdecken, und finden Amseln, Kohlmeise und Co. überhaupt genug Nahrung, wenn es so kalt ist und überall Schnee liegt? All diese Fragen werden am „Winter-Vogelfutterstand“ geklärt, während man sich noch selbst um geeignete sowie dekorative Futtermöglichkeiten kümmern kann. **11:00, Zoo Magdeburg**

KINDER


[c] Christian Schalka

OFFBEAT – Die Klangpiraten Ein Familienkonzert für Kinder von vier bis acht Jahren: Die Klangpiraten haben Piratenkoffer dabei, prall gefüllt mit Klangstäben, Rasseln, Boomwhaker, Ukulelen, heulenden Schläuche. Mit Geschichten vom Reisen, von Ausflügen und Abenteuern lernen die Zuhörer:innen allerhand über die Musik, von Swing bis Hip Hop. Ein Spaß für die ganze Familie. **15:00 Gesellschaftshaus**

KINDER

11:00 Advents-Wochenende im Zoo *Info siehe 26.11., Zoo Magdeburg*

14:00 Ein Weihnachtsfest für Teddy Die Teddybären verlassen das Warenregal eines Weihnachtsmarktes und machen sich auf den Weg in die weite Welt. Auch Teddy wünscht sich nichts sehnlicher, als eine Familie zu finden. Doch trifft er die richtige Wahl? *Kulturzentrum Moritzhof*

14:30 Meine Chaosfee & ich *Info siehe 12.11., Kulturzentrum Moritzhof*

15:00 OFFBEAT – Die Klangpiraten Mit Geschichten, vom Reisen, von Ausflügen und Abenteuern lernen die Zuhörer:innen allerhand über die Musik, von Swing bis Hip Hop. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

LIVE

17:00 Adventskonzert Adventskonzert im Ambiente der Johanniskirche *Johanniskirche*

BÜHNE

11:00 „Der Schneemann“ Ballett Diesen besonderen Ballettnachmittag für Jung und Alt präsentieren: Ballettschule Semenchukov Magdeburg und die Mitteldeutsche Kammerphilharmonie Schönebeck *Altes Theater am Jerichower Platz*

15:00/17:00 Rumpelstilzchen Ein Märchenmusical für die ganze Familie mit einer spannenden Geschichte, Musik, Tanz und einer deutlichen Moral. *Theater Grüne Zitadelle*

16:00 Orpheus in der Unterwelt Man nehme einen bekannten Mythos, stelle ihn vom Kopf auf die Füße und schöpfe aus dem Widerspruch zwischen Anspruch und Wirklichkeit soviel anarchische Komik wie möglich. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

17:00 3 Mann in einer Not Nach div. Coronawellen sind die Hengstmänner immer noch live zu erleben. In ihrem elften Programm werden alle Nöte der Gesellschaft, der Politik und des aktuellen Zeitgeschehens unter die satirische Lupe genommen. Mit Musik und bekannten Figuren. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

17:00 Pölitz allein im Haus Ein betreutes Denken von Olaf Kirmis & Hans-Günther Pölitz *Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

18:00 Mädchen in Not Baby hadert mit ihrer Rolle als Frau. Sie hat einen Mann und einen Liebhaber, fühlt sich dennoch eingeengt. Die Lösung: Eine Puppe als Mann. *Puppentheater*

18:00 Im Menschen muss alles herrlich sein Eine schonungslose Familiensaga, beginnend in der Ukraine zu Zeiten der Perestroika bis in eine ostdeutsche Stadt der Gegenwart. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

FILM

15:30 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:30 Emily Emily Brontë wächst als Tochter eines Pfarrers im ländlichen Yorkshire auf. Das störrische, ernste Mädchen gilt im Ort als sonderbar. Am wohlsten fühlt sich Emily in der Natur – und in ihrer Fantasiewelt. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Grump Alter: um die 72, notorisch schlecht gelaunt ... Die Tage verbringt Grump mit der Suche nach Dingen, über die er sich ärgern kann. Aus einem einfachen Autokauf wird schließlich ein emotionaler Roadtrip durch Deutschland. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt ... *Kulturzentrum Moritzhof*

KLASSIK

15:00 Klangpiraten Mit den Klangpiraten können sich Kinder musikalisch austoben. *Gesellschaftshaus Magdeburg*

GASTRO-EVENTS

9:00 Adventsbrunch in der Africambo Lodge Genießen Sie unser variantenreiches Adventssbrunchbufffet mit afrikanischen Köstlichkeiten und kompromissloser Frische. *Zoo Magdeburg*

17:00 Cocktail Specials by Stelios Sonntags verführt Barkeeper Stelios ins Reich der Cocktails. Überraschungen garantiert. *Barsol*

MESSEN

9:00 Landesrassegeflügelschau Mirama Gezeigt wird Groß- und Wassergeflügel, Hühner, Zwerghühner, Tauben und Japanische Legewachteln, angeschlossen sind Sonderschauen und Hauptsonderschauen. *Messe Magdeburg*

VERNISSAGE

Haldensleben

16:00 Peace Monument – Floris Pax Das Peace Monument „Floris Pax“ ist ein mehrjähriges Kunst- und Bildungsprojekt, um ein gemeinsames Friedensmal zu bauen. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

WEIHNACHTSMARKT

Staßfurt

10:00 Besinnlicher Weihnachtsmarkt Handwerkliche Kostbarkeiten aus der Region, kulinarische Genüsse, Adventsbasteln, Musik & Überraschungen für Groß & Klein! *Schloss Hohenerxleben*

FÜHRUNGEN

14:00 Advents-Entdeckertour im Zoo Hier kann man eine Zoopädagogen auf einer spannenden Reise durch die Welt der Tiere begleiten. *Zoo Magdeburg*

17:00 Rundgang durch die Lichterwelt *Info siehe 26.11., Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

13:00 Gartentag für alle Gemeinsames Gärtnern in verschiedensten Gartenbereichen. Schwerpunkt: „Schneiden von Gehölzen im Garten und die Verwendung des Schnittgutes“ Gemütliches Ausklingen des Tages mit Mitbringpicknick und Lagerfeuer. *Öko-Garten des BUND Magdeburg*

14:00 Vortrag mit Praxisteil „Baumschnitt“ Vortrag mit Praxisteil „Baumschnitt“ mit Julius Brinken und Michael Krack von den Magdeburger Fruchtschnitten *Öko-Garten des BUND Magdeburg*

MONTAG 28

FILM


[c] Wild Bunch

Emily Emily Brontë wächst als Tochter eines Pfarrers im ländlichen Yorkshire auf. Das störrische, ernste Mädchen gilt im Ort als sonderbar. Am wohlsten fühlt sich Emily in der Natur – und in ihrer Fantasiewelt: Wenn sie sich gemeinsam mit ihren Geschwistern Geschichten ausdenkt, blüht die Außenseiterin auf. In ihren Hauslehrer findet sie einen überraschenden Verbündeten. **20:00, Kulturzentrum Moritzhof**

FILM


[c] Arsenal, Christine Schroeder

Grump Alter: um die 72, notorisch schlecht gelaunt. Die Tage verbringt er mit der Suche nach Dingen, über die er sich ärgern kann. Valentinstag? Pasta mit Pesto? Digitalisierung? Neumodischer Unsinn. Aber was verbirgt sich hinter seiner harten Schale? Seine Frau starb und seine beiden Söhne kommen nur sehr selten. Doch ein besonderes Ereignis macht ihm wieder Mut. **19:30 Kulturzentrum Moritzhof**

FILM

17:30 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt ... *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Grump Alter: um die 72, notorisch schlecht gelaunt ... Die Tage verbringt Grump mit der Suche nach Dingen, über die er sich ärgern k ann. Aus einem einfachen Autokauf wird schließlich ein emotionaler Roadtrip durch Deutschland. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Emily Emily Brontë wächst als Tochter eines Pfarrers im ländlichen Yorkshire auf. Das störrische, ernste Mädchen gilt im Ort als sonderbar. Am wohlsten fühlt sich Emily in der Natur – und in ihrer Fantasiewelt. *Kulturzentrum Moritzhof*

VERNISSAGE

Haldensleben

16:00 Peace Monument – Floris Pax Das Peace Monument „Floris Pax“ ist ein mehrjähriges Kunst- und Bildungsprojekt, um ein gemeinsames Friedensmal zu bauen. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

VORTRAG

17:00 Wie Sie gewaltfrei kommunizieren können! In dem Einführungsseminar lernen Sie die Grundlagen der gewaltfreien Kommunikation kennen. Diese werden anschaulich dargestellt und an eigenen Beispielen geübt. Die gewaltfreie Kommunikation lädt uns ein: - wahrhaftig und ehrlich zu sein. *Volkshochschule*

FÜHRUNGEN

17:00 Rundgang durch die Lichterwelt *Info siehe 26.11., Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

9:30 „Das erste Lebensjahr“ – Eltern-Kind-Angebot Offener Austausch in gemütlicher Atmosphäre zu altersentsprechenden Themen. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

10:00 Englisch für Senioren *Familienhaus im Park*

15:30 offenes Informationsangebot – Wie funktioniert mein Kind? Das Projekt „Wie funktioniert mein Kind? Gebrauchsanweisung für Väter von Babys und Kleinkindern“ bietet ein offenes Gruppenangebot und individuelle Einzelkontakte nach Vereinbarung. *Familienhaus im Park*

2 für 1 Gutschein
flair
cafe-flair.de
2 Glühwein trinken & nur 1 bezahlen!
HEXEN THEKE
auf dem Weihnachtsmarkt, gilt für Hexenpunsch im Wert von 3,50 €, auch Tee, Kinderpunsch oder Kakao, gilt nur montags, bei Abgabe dieses Gutscheins, ordentlich ausgeschnitten!

DIENSTAG 29

FILM


[c] Disney

The Menu Auf einer abgelegenen, einsamen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl ein. Unter den zahlreichen Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist. Schnell merken die Beiden, dass sich hinter der Fassade des extravaganten Restaurants mehr verbirgt, als auf den ersten Blick zu erkennen ist. **16:15, Kulturzentrum Moritzhof**

TANZEN

20:00 Musik-BINGO Bei jedem Bingo gibt es spirituöse Gewinne. *Flowerpower*

21:00 Salsa Caro Haase von Dance CompleX bringt Anfängern oder Profis den lateinamerikanischen Tanz jeden Dienstag näher. Danach: freies Tanzen; *Barsol*

23:00 Oldie-Disco Oldie-Disco mit DJ Sven *Studentenclub Baracke*

BÜHNE

9:00 Die Schneekönigin Hans Christian Andersen eröffnet in seinem Kunstmärchen eine magische Welt voll Abenteuer und Verführung, die ganz dazu angetan ist, das Herz der jungen Protagonistin zu verwirren. *Opernhaus/Theater Magdeburg*

19:30 Frank Hengstmann – Listig, Lustig! Anlässlich seines 60-jährigen Bühnenjubiläums, welches Frank Hengstmann 2021 feierte, kramt er in alten Erinnerungen. Doch auch aktuelle Bezüge zum Hier und Heute sind ein wesentlicher Bestandteil des Programms. *Kabarett „... nach Hengstmanns“*

FILM

15:00 Die Legende von Paul und Paula Liebe, Leidenschaft und Tod, Lachen und Weinen – aus diesen Bestandteilen formten Autor Ulrich Plenzdorf und Regisseur Heiner Carow den populärsten DEFA-Film aller Zeiten. *Oli-Kino Magdeburg*

16:15 The Menu Auf einer abgelegenen Insel lädt ein enigmatischer Koch zu einem opulenten Mahl. Unter den Gästen befindet sich auch eine junge Frau, die zusammen mit ihrem Freund angereist ist und schnell merkt, dass sich hinter der Fassade mehr verbirgt ... *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Die goldenen Jahre Ausgelassen feiern die Eheleute Alice & Peter ihren Ruhestand und freuen sich auf die anstehende neue Lebensphase. Auf einer Kreuzfahrt im Mittelmeer wollen sie sich als Paar wieder näherkommen. Eine Hommage an

DIES&DAS


(c)Engelhardt

Aidshilfe-Filmabend Am 1. Dezember ist Welt-Aids-Tag. Der WAT will die Solidarität mit Menschen, die von HIV/Aids betroffen sind, fördern und Diskriminierung entgegenwirken. Deshalb steht dieser Tag in diesem Jahr unter dem Motto: Leben mit HIV. Anders als du denkst? Daher lädt das Zentrum für sexuelle Gesundheit alle Interessierte zu einem kostenlosen Filmabend ein. **19:30 Kulturzentrum Moritzhof**

das goldene letzte Drittel des Lebens. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:15 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 Grump Alter: um die 72, notorisch schlecht gelaunt ... Die Tage verbringt Grump mit der Suche nach Dingen, über die er sich ärgern kann. Aus einem einfachen Autokauf wird schließlich ein emotionaler Roadtrip durch Deutschland. *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Aidshilfe-Filmabend Filmabend unde Gespräch im Rahmen des Welt Aids Tages. *Kulturzentrum Moritzhof*

20:00 Emily Emily Brontë wächst als Tochter eines Pfarrers im ländlichen Yorkshire auf. Das störrische, ernste Mädchen gilt im Ort als sonderbar. Am wohlsten fühlt sich Emily in der Natur – und in ihrer Fantasiewelt. *Kulturzentrum Moritzhof*

Haldensleben

19:00 FabrikKino zeigt den Projektfilm „Zwischen uns ... war mal eine Grenze“ *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

GASTRO-EVENTS

15:00 Rätseltour – Schätz mal Wie hoch ist der Dom? Wie viele Säulen hat das Hundertwasserhaus? Was ist die kulinarische Spezialität in Magdeburg? Zwischen den Fragen helfen kulinarische Pausen beim Denken. Der Rätselkönig bekommt einen Preis. *Dom zu Magdeburg „St. Mauritius und Katharina“*

KINDER

15:30 Krabbeltreff „Mini“ Austausch in gemütlicher Atmosphäre für Eltern von Babys oder Krabbelkindern. *Familienhaus im Park*

VERNISSAGE

Haldensleben

16:00 Peace Monument – Floris Pax Das Peace Monument „Floris Pax“ ist ein mehrjähriges Kunst- und Bildungsprojekt, um ein gemeinsames Friedensmal zu bauen. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

FÜHRUNGEN

17:00 Rundgang durch die Lichterwelt Die schimmernden Lichter lassen Magdeburg in einem besonderen Glanz erstrahlen und kündigen die gemütliche Zeit des Jahres an. Mit dem Start der Lichterwelt am 21. November beginnen die Erkundungstouren der vielfältigen Installationen. *Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

9:00 Internationales Mütterfrühstück Gemütliches Frühstück zum Austausch zu interkulturellen Fragen der Familie. *Familienhaus im Park*

9:00 Nordic Walking Treff Nordic Walking – Stöcke sind zum kostenlosen Ausleihen vorhanden. Das Angebot findet je nach Witterung statt. Treffpunkt ist vor dem Familienhaus. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

15:00 „Basteln, Bauen, Bilder malen – Familien kreativ“ Der Kreativnachmittag ist ein Angebot, bei dem sich Familien künstlerisch und gestalterisch ausleben können. Das Angebot ist besonders geeignet für Kita- und Grundschulkinder, die gern zeichnen, malen, basteln oder etwas bauen möchten. *Familienhaus im Park*

15:30 Die Weiterbringer: Meet & Talk Die Weiterbringer der Arbeitsagentur bieten Gespräche und Kurse zur beruflichen Orientierung. *Stadtbibliothek Magdeburg*



LESUNG


(c) Die höflichen...

Magdeburger Lesebühne: Die höflichen ... Mit geladenen Kulis und spitzen Zungen ist die Lesebühne allzeit bereit, dem Publikum selbstgeschriebene Texte in die Gehörgänge zu jagen, zum Lachen und Nachdenken anzuregen oder in die Welten der Poesie zu entführen. Die Mitglieder sind Lars Johansen, Sandy Gärtner, Leonard Schubert und Jessica Denecke. **19:30, Stadtbibliothek Magdeburg**

TANZEN

19:00 Studi-Party mit Dart-Special Studiparty mit DJ Steintier und erstklassigen Angeboten *Flowerpower*

22:00 120 Minuten Disco Bei dieser Disco, geht irgendwann der Saft aus. *Boys'n'Beats*

BÜHNE

19:30 3 Mann in einer Not *Info siehe 26.11., Kabarett „ ... nach Hengstmanns“*

20:00 Bis auf Heiteres *Info siehe 19.11., Kabarett „Magdeburger Zwickmühle“*

FILM

15:30 In einem Land, das es nicht mehr gibt Ostberlin, 1989: Die 17-jährige Suzie landet durch Zufall auf dem Cover eines Modejournals und sieht die Chance, dem sozialistischen Alltag zu entkommen. Doch das Abenteuer Modewelt birgt nicht nur positives, sondern auch Schmerz und Verrat. *Kulturzentrum Moritzhof*

16:15 Mrs. Harris und ein Kleid von Dior Regisseur Anthony Fabian (Skin, Louder Than Words) legt eine visuell berauschende, emotional berührende Version der Komödie vor, die bezaubernder nicht sein könnte. *Kulturzentrum Moritzhof*

17:00 Grump *Info siehe 26.11., Kulturzentrum Moritzhof*

17:30 Mittagsstunde Sein Sabbatical möchte der Kieler Dozent Ingwer in seinem Heimatdorf Brinkebüll im nordfriesischen Nirgendwo verbringen. Doch den Ort seiner Kindheit erkennt er kaum wieder. *Kulturzentrum Moritzhof*

18:00 The Menu *Info siehe 19.11., Kulturzentrum Moritzhof*

19:00 The Middle Man – Ein Unglück kommt selten allein Karmack, eine amerikanische Kleinstadt, erlebt eine ungewöhnliche Häufung von Unfällen. Um nicht selbst die schlechten Nachrichten überbringen zu müssen, beschließt die „Kommission“, bestehend aus Sheriff, Arzt, Pastor, einen Mittelsmann einzustellen *Kulturzentrum Moritzhof*

19:30 Triangle of Sadness Die Models Carl und Yaya

VORTRAG


(c) Christoph Papke

5 Schritte zu einem positiveren Mindset Viele kennen das Gefühl, im Leben festzustecken. Dieses Kompakt-Seminar kann mit Sicherheit helfen, neue Sichtweisen auf das eigene Leben zu erhalten und konkrete Handlungsschritte an die Hand zu bekommen, um die notwendigen Veränderungen in Deinem Leben leichter umzusetzen. **17:00 Personal Trainer Christoph Papke Dodendorfer Straße 4**

sagen zu, als sie auf eine Luxusyacht mit reichen Passagieren eingeladen werden. Doch ein Sturm zieht auf und sie stranden mit Millardären auf einer einsamen Insel. Um zu überleben, muss sich die Hierarchie der Gruppe ändern. *Kulturzentrum Moritzhof*



20:00 Emily Emily Brontë wächst als Tochter eines Pfarrers im ländlichen Yorkshire auf. Das störrische, ernste Mädchen gilt im Ort als sonderbar. Am wohlsten fühlt sich Emily in der Natur – und in ihrer Fantasiewelt. *Kulturzentrum Moritzhof*

KINDER

15:00 Kunst mit Kindern Die Kinder gehen auf Entdeckungsreisen durch das Museum und können im Kinderatelier selbst kreativ tätig werden. Dabei lassen sich verschiedene Techniken und Formen der Kunst kennenlernen. *Kunstmuseum Kloster Unser Lieben Frauen*

15:30 Familiennachmittag – „Bewegung, Aktion, Selbstbehauptung“ Offenes Angebot des moderierten Spieles und des gemeinsamen Erlebnisses. *Familienhaus im Park*

16:30 Türkisch-deutsche Vorlesestunde In der Vorlesestunde werden Geschichten von Muttersprachlern vorgetragen. *Stadtbibliothek Magdeburg*

LESUNG

19:30 Magdeburger Lesebühne: Die höflichen ... Spitze Zungen präsentieren selbstgeschriebene Texte zum Lachen, Träumen und Nachdenken. *Stadtbibliothek Magdeburg*

VERNISSAGE

Haldensleben

16:00 Peace Monument – Floris Pax Das Peace Monument „Floris Pax“ ist ein mehrjähriges Kunst- und Bildungsprojekt, um ein gemeinsames Friedensmal zu bauen. *KulturFabrik-Alsteinklub Haldensleben*

VORTRAG

19:00 Verquickung neue Rechte, Querdenker, Rassismus und queer-Feindlichkeit Gesprächsrunde zum Thema: Welche Veränderung von Narrativen der radikalen Rechten in den letzten 10-15 Jahren, besonders auf den Aspekt des Instrumentalisierens queer-feindlicher und antifeministischer Positionen gibt es? *Volksbad Buckau c/o Frauenzentrum Courage*

20:00 Feministische Theologie Wie passen Theologie und Feminismus zusammen? *Evangelische Studierendengemeinde Magdeburg*

FÜHRUNGEN

17:00 Glühweinwanderung über den Fürstenwall Die älteste deutsche Bürgerpromenade wurde zu Beginn des 18. Jahrhundert vom „Alten Dessauer“ angelegt. Nadja Gröschner und Frank Kornfeld erzählen humorvoll die Geschichte des Ortes, der einer der schönsten Magdeburgs ist. *Feuerwache*

17:00 Rundgang durch die Lichterwelt *Info siehe 26.11., Dommuseum Ottonianum*

DIES & DAS

9:00 Handarbeitszirkel Im Familienhaus kann man in gemütlicher Atmosphäre Stricken, Häkeln, Sticken oder einem Handarbeitsthema seiner Wahl nachgehen. Eigenes Material ist mitzubringen. *Familienhaus im Park*

10:00 Sprechstunde für (Neu-) Rentner Beratung und Information zu finanziellen Problemlagen und Angeboten zur Freizeitgestaltung. *Familienhaus im Park*

15:00 „Familien entdecken neue und alte Spiele“ Der Spielenachmittag ist ein generationsübergreifendes Angebot, um die eigene Kindheit neu zu entdecken. Man spielt gemeinsam mit den Familien sowohl alt bewährte Spiele, die Oma und Opa noch kennen, aber auch ganz neue. *Familienhaus im Park*

16:00 Rundgang durch die Lichterwelt Lust auf einen entspannten Rundgang mit interessanten Erklärungen durch die Magdeburger Lichterwelt? *ASZ im Bürgerhaus Cracau*

17:00 Sterne basteln im Advent Hier wird nachhaltige Tischdekoration gebastelt. *Stadtbibliothek Magdeburg*

19:00 Welt-Aids-Tag-Quiz Rätselspaß durch eine bunte Fragenwelt. *Boys'n'Beats*



Ein heißes Eisen

Bis 2035 möchte die Stadt Magdeburg „klimaneutral“ sein. Aber wie soll das funktionieren und was bedeutet die Umsetzung für uns und unser tägliches Zusammenleben?

Die heißen knochentrockenen Wochen des letzten Sommer sind noch in bester Erinnerung, der Elbpegel sackte auf neue Tiefstände während anderswo die Sturzfluten ganze Dörfer wegspülten, im Oberharz brannte das Totholz. Die Auswirkungen des Klimawandels sind nicht nur in aller Munde, sie sind auf dramatische Weise längst für alle sichtbar.

Schon im September 2019 hatte der Magdeburger Stadtrat unter der Headline „Klimaschutz umsetzen – Klimakrise bewältigen“ mehrheitlich beschlossen, dass die Stadt bis 2035 „klimaneutral“ werden müsse, genauer: CO_2-neutral. Ein Bündel an Maßnahmen wurde dafür festgelegt und beschlossen. Aktuelle Untersuchungen zeigen aber, dass die damals vorgesehenen Maßnahmen nicht nur schneller als bisher umgesetzt, sondern auch noch einmal neu gedacht werden müssen.

So stehen neue, drängender werdende Fragen im Raum: Welche zusätzlichen Weichenstellungen sind in Magdeburg nötig und welche sind geplant, um die selbstgesetzten Ziele zu erreichen? Wie ist die momentane Klimabilanz der Stadt? An welchen Stellen sind effektive CO_2-Einsparungen möglich? Als besonders klimarelevante Bereiche zählen dabei Mobilität/Verkehr sowie das Wohnen.

Aus aktuellem Anlass laden das Netzwerk Zukunft Sachsen-Anhalt e.V. und das Klimabündnis Magdeburg nun Bürger und Experten zu einem Forum zwecks gemeinsamer Diskussion dieser und weiterer Fragen ein. Sie sollen in der Veranstaltung vertiefend betrachtet werden. Was unternimmt die Stadt, um CO_2-Emissionen zu reduzieren, was heißt das für die Magdeburger und wie können diese konkret dazu beitragen? Als Diskussionspartner sind u.a. Anne Scheuermann (Leipziger Institut für Energie), Jörg Rehbaum (Beigeordneter für Umwelt und Stadtentwicklung) und Dr. Tom Assmann (Radlogistikverband, OVGU Magdeburg) mit dabei. (c)

„Magdeburg bis 2035 klimaneutral – aber wie?“, Forum am 8. November, 18 Uhr, Roncalli-Haus

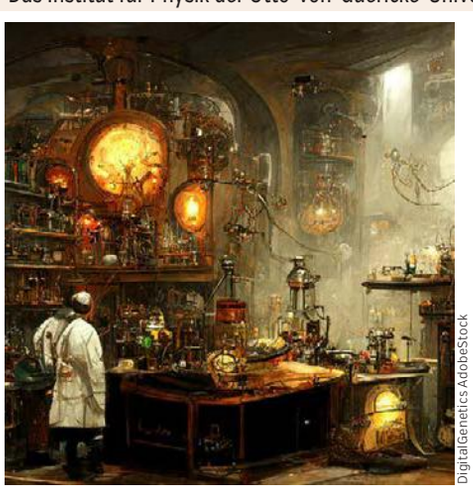


Der Domfelsen liegt in den regenärmer werdenden Sommern immer häufiger trocken

Engelhardt

WAS DIE WELT IM INNERSTEN ZUSAMMENHÄLT

Das Institut für Physik der Otto-von-Guericke-Universität lädt zum Tag der Physik mit Demonstration-Experimenten und mehr



DigitalGenetics AdobeStock

In Experimenten den Phänomene der Physik auf der Spur

Die Physik ist eine Naturwissenschaft, die grundlegende Phänomene der Natur untersucht. Um deren Eigenschaften und Verhalten anhand von quantitativen Modellen und Gesetzmäßigkeiten zu erklären, befassen sich Physiker insbesondere mit Materie und Energie und deren Wechselwirkungen in Raum und Zeit. Das zur Fakultät für Naturwissenschaften an der Otto-von-Guericke-Universität gehörende Institut für Physik lädt nun zu einem Tag der Offenen Tür ein. „Wir wollen zeigen, was wir im Institut den ganzen Tag tun, woran geforscht wird, wie wir arbeiten und natürlich vermitteln, wie spannend die Physik ist“, bringt es Physikerin Anja Dempewolf auf den Punkt. Neben offenen Laboren und einigen kurzen Vorträgen gibt es an diesem Tag viele Möglichkeiten, sich selbst auszuprobieren oder bei Demonstrationsexperimenten verschiedene physikalische Effekte zu entdecken und nachzuvollziehen. Viele der Experimente eignen sich bereits für jüngere Kinder, so dass auch Familien einen spannenden Nachmittag erleben können. Und natürlich bekommen Studieninteressierte Informationen zum Physikstudium und zum Lehramtsstudium Physik. *Tag der Physik, 19. November, 13 bis 17 Uhr, Gebäude 16, Campus der OVGU, www.physik.ovgu.de/tagderphysik*

GASTFAMILIEN GESUCHT

WELTOFFEN

Die gemeinnützige Austauschorganisation Experiment sucht alljährlich Gastfamilien für 30 internationale Schüler zwischen 15 und 18 Jahren, (u.a. aus Italien, Brasilien, Ecuador, Mexiko, Tschechien und Thailand) die für fünf bis zehn Monate einen Schüleraustausch in Deutschland machen möchten. Die Jugendlichen möchten in die deutsche Kultur und Sprache eintauchen und während ihrer Austauschzeit eine Schule in der Nähe ihres Wohnortes besuchen. Das geht jedoch nur, wenn sie zeitnah eine Gastfamilie finden. ***www.experiment-ev.de/gastfamilie-werden***



privat

HIERBLEIBEN-MESSE

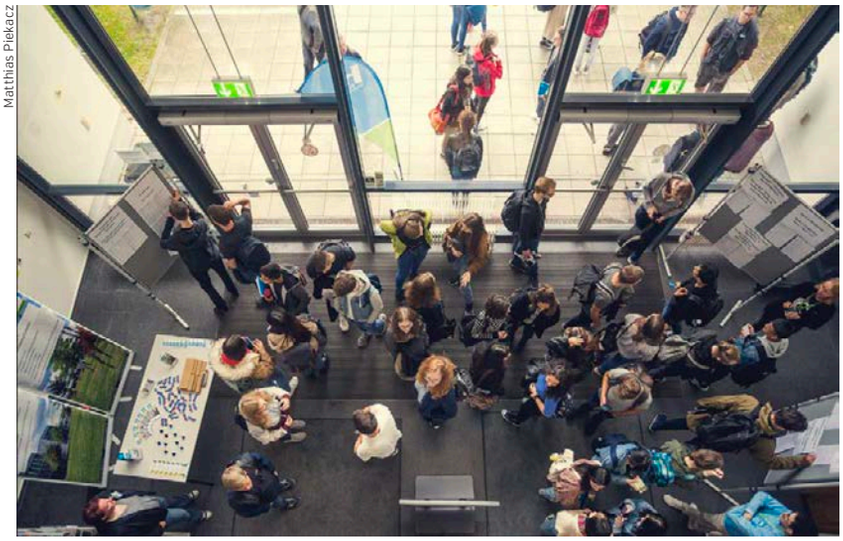
Hereinspaziert!

Das Jahr neigt sich dem Ende, Veränderung liegt in der Luft: Beim Jobevent „hierbleiben.“ versammeln sich über 90 Unternehmen aus Sachsen-Anhalt und haben mehr als 1.000 Jobs aller Karrierelevel und Fachrichtungen im Gepäck. Dazu erwartet die Besucher ein umfangreiches Programm, mit namhaften Speakern, wertvollen Impulsen, Workshops und Panels rund um die Themen der neuen Arbeitswelt und der eigenen Karriere. ***„hierbleiben.“ Das Jobevent, 12. November, 10 bis 17 Uhr, Festung Mark; Eintritt frei***



Stefan Deutsch

Auf drei Etagen: Jobevent „hierbleiben“


Matthias Piekacz

Na, hören Sie mal!

Zum Wintersemester hat die Hochschule Magdeburg-Stendal ihren Campus wieder für alle Bürger geöffnet. Das Studium Generale bietet eine Vielzahl an Möglichkeiten zur Weiterbildung.

Dass es im Berufsleben gilt, sich wissenstechnisch fit zu halten, ist längst eine Binsenweisheit. Ob Konkurrenz, geändertes Kundenverhalten, mehr Internationalität oder technologischer Wandel – Herausforderungen bestehen überall. Agilität ist das Thema der Stunde. Einen Vorteil hat, wer seine methodischen, sozialen und sprachlichen Fähigkeiten kontinuierlich überprüft und verbessert. Mit seinem Studium Generale hält das Zentrum für Weiterbildung an der Hochschule Magdeburg-Stendal dagegen. Für das offene Kursprogramm im Wintersemester hat es einen vielfältigen Programmmix aus Präsenz- und Onlinekursen auf die Beine gestellt. Aktuell sind es über 20 Angebote, die jeweils zwischen zwei Stunden und mehreren Wochen dauern und gegen geringe Gebühr besucht werden können. Die Themen umfassen neben Methoden und Werkzeugen für die agile Arbeitswelt auch Präsentationstechniken und Führungsinstrumente sowie Sprachkurse und Bewerbungstrainings. Die Kurse und Vorlesungen des Studium Generale können ohne Voraussetzungen besucht werden. (ko) *Studium Generale, Kursprogramm und die Möglichkeit zur Anmeldung: www.h2.de/studiumgenerale*

GEZIELTE FÖRDERUNG

Durch die Sachsen-Anhalt-weit einzigartigen Unternehmensstipendien bekommen einzelne Studierende der Otto-von-Guericke-Universität finanzielle Unterstützung

Sechs weitere Studierende der Otto-von-Guericke-Universität werden ab sofort für ein Jahr mit bis zu 550 Euro pro Monat von regionalen Firmen mit dem sogenannten „Unternehmensstipendium" unterstützt. Um die künftigen Fachkräfte schon frühzeitig mit regionalen Unternehmen in Kontakt zu bringen, wurde das Programm 2017 von der Universität in Zusammenarbeit mit der regionalen Wirtschaft entwickelt.


Jana Dünnhaupt

Sandra Baethge (IWD), Stipendiat Tim Thiele, Rektor Jens Strackeljan, Stipendiatin Lina Renke, Sascha Pardon (regiocom)

Das Stipendienformat ist einzigartig in Sachsen-Anhalt. Über die finanzielle Unterstützung hinaus sind in diesem Rahmen auch Praktika, die Teilnahme an firmeninternen Veranstaltungen oder Weiterbildungsmaßnahmen, die Begleitung von Abschlussarbeiten oder die Aufnahme einer Werkstudententätigkeit möglich. Aktuell fördern die regionalen Unternehmen Akami GmbH, AKKA DCE GmbH, Hermes Fulfilment GmbH, IWD Market Research GmbH, Lotto-Toto Sachsen-Anhalt GmbH und Nexus/Marabu GmbH Studierende durch ein Unternehmensstipendium. Neben diesen Unternehmensstipendien haben in diesem Jahr 49 besonders begabte und engagierte Studierende der OVGU ein Deutschlandstipendium erhalten. *Der Bewerbungszeitraum für Unternehmensstipendien im Sommersemester 2023 startet im Januar*

STELLENMARKT

JOBVERMITTLUNG

Die Jobvermittlung der Agentur für Arbeit Magdeburg, Hohepfortestr. 37. Schüler und Studenten, die einen Job suchen, können sich bei der Jobvermittlung unter Tel: 0391/2572151 melden.

STELLENANGEBOTE

PFK (m/w/d) und PHK (m/w/d) für unseren ambulanten Pflegedienst in Magdeburg gesucht. Sind Sie unsere Verstärkung des LMG PFLEGE Teams? Jetzt bewerben und Zeit für die Pflege haben! Diensthandy, Dienstwagen auch zur privaten Nutzung sowie moderne Dienstkleidung stehen Ihnen, bei der LMG PFLEGE, zur Verfügung. U. Leicht T 0391 - 55680882 oder *u.leicht@lmg-pflege.de*

Gastronomie Helden gesucht! m/w/d. Wir suchen Dich in den Bereichen Service & Küche. Du kannst selbst entscheiden ob Vollzeit, Teilzeit oder auf Pauschale. Sende uns einfach Deine Kurzbewerbung an info@boerdehof.de. Wir freuen uns auf Dich, Hotel Bördehof in Ebendorf

Mitarbeiter (m/w) telefonischer Vertrieb am Standort Magdeburg gesucht. In Festanstellung (40, 35 oder 30 Std./Wo) für telefonischen Vertrieb im Inbound. Wir bieten intensive Einarbeitung, faires Gehalt und erfolgsorientiertes Provisionsmodell. Bewerbungen an *jobs.md@dv-com.de, www.dv-com.de*, Tel: 0800-100851211 (gratis).

Spirituosen- und Weinverkäufer bzw. Pfeifen- und Zigarrenverkaufsberater (m/w/d). Sie haben Freunde am Umgang mit Menschen, bringen ein fundiertes Wein- und Spirituosenwissen mit und/oder haben eine Begeisterung für die Welt des Tabaks (Pfeife & Zigarre) dann sind Sie in unserem Team herzlich willkommen.Sie möchten Voll oder Teilzeit im Fachhandel arbeiten, dann lassen Sie uns Ihre und unsere Zukunft gemeinsam gestalten.Bewerbung nur per Mail an: info@Bottle-and-Pipe.de /0391-5414234

Flieg mit uns! Werde ein Teil vom Peter Pane Team. Wir sind im Herzen Kind. Wir leben und lieben die Fantasie. Wir freuen uns auf jeden neuen Tag. Auf jedes neue Abenteuer. Und auf neue Gesichter, die uns auf unserer wundervollen Reise begleiten möchten. Klingt das nach dir? Dann guck doch einfach mal, ob bei unseren freien Stellen ein Job dabei ist, der das Kind in der weckt. Gesucht wird Personal im Service, an der Bar & in der Küche. Wir bieten dir übertarifliche Bezahlung und attraktive Aufstiegschancen an. Bewirb dich jetzt auf www.peterpane.de/karriere oder direkt per E-Mail: magdeburg@peterpane.de

Suchen Krankenpfleger/ MFA/Altenpfleger (m,w,d) mit oder ohne Dialyseerfahrung. Dialysezentrum Stadtfeld in MD, info@dialysezentrum-stadtfeld.de oder 0391/8190970

Gemeinsam zurück ins Leben bei Long/Post-Covid Du bist nach Covid genesen und doch nicht gesund? Wenn auch du körperliche, psychische oder kognitive Leistungseinschränkungen hast, mach den nächsten Schritt zurück ins Leben. Wir bauen eine Selbsthilfegruppe für Covid-Betroffene auf und möchten dich dabei unterstützen: Austausch mit anderen Betroffenen, regelmäßige Fachvortrags-/ Dialogveranstaltungen, Netzwerkbildung speziell im Großraum Magdeburg mit kompetenten Ansprechpartnern, Ärzten, Therapeuten, Unterstützung bei Antragstellungen etc. Covid-Selbsthilfegruppe-Magdeburg: lokal vor Ort, telefonisch, per Online-Meeting und im Web: *www.covid-shg-magdeburg.de*

Mrs.Sporty sucht flexible und zuverlässige Verstärkung für den Trainingsbereich auf TZ oder 450-€-Basis! Du bist fit und treibst gern Sport, hast Spaß am Umgang mit Menschen, verfügst über Motivationsfähigkeit u. Kommunikationsstärke? Dann melde dich bei uns! Tel: 40059001 oder *club167@club.mrssporty.de*

Das Leo's-Team sucht Koch/Köchin, Tresenkraft (m,w,d) - gerne auch Teilzeit - für sofort oder später bei guter Bezahlung in einem tollen Team. Interessenten melden sich bitte unter: *leoscafe@web.de*

Reinigungskräfte (m/w/d) für verschiedene Bereiche im Universitätsklinikum Magdeburg auf 450€ Basis am WE gesucht. Kontakt: 0175/ 4374991.

Das MOONLIGHT, die kultige, kiezige Bar in unmittelbarer Uninähe sucht für den Sommer / das Wintersemester noch Verstärkung. Du hast Lust auf Gastro, bist offen und arbeitest gern in einer überwiegend studentischen Atmosphäre? Dann melde dich jetzt unter *Moonlight-Magdeburg@gmx.de* oder 0172 6699531

Chef de Partie/Chef de Patisserie/Barista/Chef de Rang/Sous Chef Alles neu! Nach dem Tief der Coronazeit setzen wir die Segel neu. Wir befüllen die ehrwürdige Hülle eines lang bestehenden Cafés mit neuem Soul!" ein neues Konzept mit regionalen Lieferanten und viel Freiheit wartet auf tatkräftige Nerds! Wenn du dein Handwerk liebst und in der Magdeburger Gastronomie etwas bewegen willst, bitten wir um formlose Bewerbung an neuinderaue@gmail.com

WIR STELLEN EIN:
MITEINANDER. SOZIAL STARK
Diakonie BURGHOF

>>>Pädagogische Fachkräfte in der Jugendhilfe (w/m/d)
>>>Erziehungshelfer in der Jugendhilfe (w/m/d)
>>>Fachkräfte in der Eingliederungshilfe (w/m/d)
>>>Fach- und Hilfskräfte in der Altenhilfe (w/m/d)
>>>Betreuungsassistenten nach SGB XI in der Altenhilfe (w/m/d)

Vergütung: AVR DW EKM

Nähere Informationen auf: www.burghof-sbk.de

Suchen Fahrradverkäufer, auch ungelernt, aber mit Erfahrung. In Vollzeit 40h/Woche unbefristet ab sofort. Bewerbung an flick@zweiradschulz.de, oder Zweirad Schulz, Breiter Weg 38, 39104 Magdeburg Tel. 03915314545

Teil Unseres Teams! Als regionaler Dienstleister für den Auf- und Abbau von Veranstaltungstechnik, Bühnenbau und vieles mehr sind wir immer auf der Suche nach tatkräftiger Unterstützung. Vom Neuling, über den Handwerks-Allrounder bis hin zum Technik-Guru – bei uns findet jeder einen Platz im Team, egal ob Student, Dazuverdiener oder einfach als Ausgleichstätigkeit. Unser Angebot: Anstellung auf Teilzeit, 450 €-Basis oder kurzfristiger Beschäftigung - spannende und abwechslungsreiche Einsatzfelder - flexible Arbeitszeiten. Weitere Infos: 54 100 54 info@mekka-events.de

Wir suchen eine liebevolle, zuverlässige und dauerhafte Vertretung für die Kinderbetreuung Kunterbunt in Stadtfeld. Gerne Rentner. Ausbildung als Erzieher/in ist erforderlich. Bei Interesse bitte melden unter: 0163 9096154.

Wir stellen ein. Für den Bereich Verpackung/Portionierung wird für unseren Onlineshop dauerhaft eine Mitarbeiterin auf 450 Euro-Basis gesucht. Es handelt sich um leicht erlernbare Tätigkeiten. PC-Kenntnisse nicht notwendig. Wir freuen uns auf dich, wenn du fleißig, zuverlässig und pünktlich bist. Keine Wochenendarbeit/Keine Schichtarbeit. Bewerbungen mit Lebenslauf und Bild an info@siebdruck-versand.de

Mittelständisches Unternehmen in Magdeburg sucht Elektroinstallateur oder Elektromonteur: für Montagetätigkeit, FS erforderlich, übertarifliche Bezahlung. Sie suchen eine neue Chance oder Herausforderung? Schriftliche Bewerbung an: Primatech, Regenerative Energiesysteme GmbH, Wolfenbütteler Str. 26, 39112 Magdeburg, E-Mail: *bewerbung@primatech-magdeburg.de*

Die Uni-Theke sucht Dich! Du studierst in Magdeburg und möchtest gern in der Gastronomie arbeiten? Der Umgang mit den Studenten macht Dir Spaß und Du bist flexibel und kommunikationsfreudig? Dann melde Dich bei uns. Die Uni-Theke (im Campus-Tower) sucht für das Wintersemester noch Verstärkung. Bewirb dich unter *uni-theke@gmx.de* (Tel. 01775221608)

Du bist gern sportlich aktiv? Dann mach dein Hobby zum gut bezahltem Job! Lerne deine Möglichkeiten, als Groupfitnessinstructor zu arbeiten, kennen! (inkl.Training) Schreib mir: tobi@coachtobi.com

Altenpfleger und Altenpflegehelfer (m/w) zur Vermittlung und Arbeitnehmerüberlassung in Magdeburg gesucht! AB Zeitpersonal GmbH; Halberstädter Str. 98, 39112 Magdeburg, Tel. 0391-5630770

Sie suchen eine zuverlässige und professionelle Kinderbetreuung ? Dann bin ich genau die Richtige für Sie. Ich übernehme den Service von der Abholung Ihres Kindes bis zur Verpflegung, Förderung und dem anstehenden Haushalt. Wenn Sie arbeiten müssen und es wieder einmal länger dauert, unterstütze ich Sie gerne und übernehme die Kinderbetreuung. Ihr Kind ist innerhalb meiner Betreuungszeit versichert. Löwenkinder, Mohammed Suzdar, Weberstraße 12, MD, Telefon: 0174 16 19 601, *loewenkinder@outlook.com*

INFLUENCER UND CONTENT CREATORS AUFGEPASST! Im Dezember gehts 5 Sterne All Inclusive für 14 Tage in die Karibik. Mit dabei bekannte Influencerin, sowie Fotograf/Videograf. Ein Platz ist frei und kann deiner sein. KOSTENLOS für dich! Du bist weiblich, unter 30 und Social Media affin? Dann bewirb dich mit Foto unter Angabe deiner Social Media Accounts unter info@kora-consulting.de Whatsapp:0163/0393300

Innovativer freier Träger der Jugendhilfe sucht pädagogische Fachkräfte für die Arbeit im Rahmen stationärer Jugendhilfe im Jerichower Land Haben Sie Lust in einer Kleinstwohngruppe in einem kreativen Team aktiv mitzuarbeiten und uns bei der Betreuung von Kindern und Jugendlichen zu unterstützen? Dann senden Sie eine Bewerbung an: *info@haeuser-unserer-zukunft.de*

Die Diakonie Jerichower Land – Magdeburg hat ab sofort für den Standort Magdeburg folgende Stellen (m,w,d) zu besetzen: Pflegefach- und Hilfskräfte, Sozialarbeiter oder Pädagogen, Berater sowie Hilfskräfte im Inklusionsbetrieb. Infos unter www.diakonie-jl-md.de

Wir suchen nette & motivierte Kollegen (m/w/d). Egal ob Studienabbrecher, Quereinsteiger oder Profi, wir bieten allen die Chance auf ein unbefristetes Arbeitsverhältnis in einem modernen und krisensicheren Umfeld. Kontakt: deinweg@regiocomverbund.com / 0391-24361199 / *karriere.*

Pflegehelfer/Assistenz (m/w/d) in der 1:1 Betreuung gesucht Du bist motiviert, lernwillig, hast Humor und bist ein Teamplayer? Dann bist du bei uns richtig. Christian, 35, nach Hirnblutung körperlich sehr eingeschränkt, lebt in der eigenen Wohnung und ist ein lebenslustiger Mann der neben den Therapien zu Hause auch gerne viel unternimmt. Kontakt über ***intensiv@vitaconsana.de*** o. Tel. 03943-6266129

Wir suchen Dich (m/w/d)! Du bist Pädagoge und suchst eine berufliche Herausforderung - dann werde Teil unseres familiären und kreativen Teams. Unbefristet mit sofortigem Einstieg arbeitest du mit autistischen Kindern & Jugendlichen. Scheib jetzt eine Mail an tagesgruppe@autismus-magdeburg.de

STEUERN? Wir machen das. Deutschlands größter Lohnsteuerhilfeverein berät Arbeitnehmer und Rentner zu fairen Preisen. Werden Sie Mitglied: VLH - Vereinigte Lohnsteuerhilfe e.V., Beratungsstelle, Leiterin Mandy Schreiber, Zum Handelshof 3, 39108 Magdeburg Tel: 0171/7543538 Mandy.Schreiber@vlh.de Wir beraten nach §4 Nr. 11 StBerG.

Gesundheitsstudio Fitness-Star sucht Kursleiter/in für Yoga, Aerobic und Steppaerobic. Bei Interesse unter Tel.0391 8355364 bitte melden.

Wie kann ich Sie in Ihrer täglichen Büroarbeit entlasten? Ich bin Ihre Mietsekretärin und komme zu Ihnen ins Unternehmen. Sie fokussieren das Wesentliche, ich organisiere für Sie im Hintergrund. Profitieren Sie von meinem Engagement und meinen Erfahrungen: *www.rent-a-secretary-md.de*

KÖCHIN/KOCH: Der ROTFUCHS sucht eine (Bei-) Köchin m/w: 20-40h, vorw. Mo-Fr 8-16 Uhr. Convenience-frei, regionale & biologische Küche (Gault&Millau 2019) für Frühstück, Mittag & Catering. www.rotfuchs-im-netz.de

Putzhilfe gesucht (2 Bäder, saugen, 120 qm), 12€ Brutto, Anmeldung als Minijob, ch.weid@t-online.de

Sie arbeiten in einem jungen und hoch motivierten Team. Wir bieten Ihnen einen sicheren Arbeitsplatz in einer familiären Umgebung und ein faires Gehalt. Zudem erhalten Sie eine auf Ihre Bedürfnisse zugeschnittene Einführung. Sie vrfügen bereits über praktische Erfahrung im Fahrradbereich, dann bewerben sie sich gerne bei uns. bewerbung@fahrrad-magdeburg.de

NEBENJOB

Babysitter*in für 3-jähr. Energiebündel in den Nachmittags- und Abendstd. gesucht! Tel.: 016097311556

Das Institut für Talententwicklung sucht ab sofort eine studentische Hilfskraft auf 450,- € Basis zur Unterstützung der Fachmesse für Ausbildung und Studium - vocatium Region Magdeburg! Details: *www.erfolg-im-beruf.de/ueber-uns/stellenangebote/*

Übungsleiter für Kindersport gesucht! Wir bieten: 12 Euro /Std., engagiertes Team, tolle Sportstätte, Fortbildung und viel Spaß. Infos unter: bewegungswerkstatt-magdeburg.de.

NailArt by Sarah Modelle für Shellac gesucht ! Kosten: 10€ ! Bitte nur What's App: 0177/368 020 4

UNTERRICHT

Schauspielkurse für Kinder und Jugendliche. Einstieg jederzeit möglich. Info: www.kinderschauspielschule-magdeburg.de Tel. 0177/ 5739226

Suche Mathenachhilfe 11. Klasse Gymnasium Tel. 01715219843, 015124192340

Simon (13 Jahre) sucht Mentor für die Jahresarbeit in der Schule. Thema: Baumbeobachtung Tel.: 604898

Weilep group

audit. tax. consulting. legal.

PERSÖNLICH.MODERN.DIGITAL

Im Zuge einer deutlichen Verstärkung unseres bewährten Teams in **Magdeburg** suchen wir zum nächstmöglichen Termin:

Steuerfachangestellte/r oder Buchhalter/in (m/w/d) in Voll- oder Teilzeit

Steuerfachwirt/in oder Bilanzbuchhalter/in (m/w/d) in Voll- oder Teilzeit

Prüfungsassistent/in oder Prüfer/in (m/w/d) in Vollzeit

Steuerberater/in (m/w/d) in Voll- oder Teilzeit

Auszubildende/r zur bzw. zum Steuerfachangestellten (m/w/d), Beginn 1. August 2023

Praktikant/in (m/w/d) Steuern (Minijob)

Wir bieten
eine flache Hierarchie, sehr gute Karrierechancen, ständige Weiterbildung sowie eine zeitgemäße und ansprechende Vergütung bei einer fairen und flexiblen Work-Life-Balance.

Wir sind
ein Familienunternehmen mit universellem Beratungsansatz (steuerliche, wirtschaftliche und rechtliche Beratung aus einer Hand). Wir legen großen Wert auf eine von Wertschätzung geprägte persönliche Ebene innerhalb unseres Teams sowie zu Mandantinnen und Mandanten. Zudem verfolgen wir konsequent die Anwendung der neuesten digitalen Möglichkeiten in der Datenverarbeitung (z. B. DATEV).

Wir erwarten
Ihre Aufgeschlossenheit. Lernen Sie unser Unternehmen, die Menschen und die Atmosphäre vor Ort kennen. Vielleicht ist ja jetzt für Sie der passende Zeitpunkt, einen richtigen Schritt in die Zukunft zu machen.

Ihre Bewerbungsunterlagen richten Sie bitte gern an:
Dr. Weilep GmbH WPG • Hans-Löscher-Str. 35 • 39108 Magdeburg
Tel. 0391/73736-0 • E-Mail: tax-md@weilep-group.de
Website: www.weilep-group.de

IMPRESSUM

Herausgeber: DATEs Medien Verlag GmbH · Zum Handelshof 7 · 39108 MD
Telefon: 03 91/7 32 52-30, *Fax: -31*
Internet: www.dates-md.de
Bürozeiten: Mo-Fr 9-17 Uhr

Geschäftsführung
Geschäftsführung: Jörg Segler (j.segler@dates-online.de)
Assistenz: Kristin Funke (k.funke@dates-online.de)
Rechtsfragen: Volker Weise

Marketing
Anzeigen regional: Jörg Segler (j.segler@dates-online.de), *Beatrice Lehmann (b.lehmann@dates-online.de)*
Überregionale Anzeigen: CityMags Vermarktungsgesellschaft, *Varrentrappstr. 53,* 60486 FFM, *Tel: 0 69/97 95 17 10,*

Redaktion
allg: redaktion@dates-online.de
Redaktionsleitung: Conrad Engelhardt (c) (V.i.S.d.P.) c.engelhardt@dates-online.de, *Tel: 732 52 33*

Autoren: *Holger Boley (ad.vocado),* Dirk Heidicke (dh), *Henning Lühr (helü),* Daniel Sommerfeldt (d2), *Dirk Wellborn (welle),* André Wesche (aw), *Gisela Begrich (gb),* Katrin Singer (ks), *Robert Gryczke (rg),* Oliver Wiebe (ow), *Sven Rosig (svr),* Florian Schreiter (fs), *Svea Zeibig (sz),* Kyra Bartel (kb), *Uwe Förster (ufo),* Maria Lattner (ml), *Alexandra Bernhard (ab),* Marco Starkloff (ms), *Regine Sondermann (rs),* Leon Zorn (lz), *Kristin Plumbohm (kp),* Katrin Gellrich (kg), *Tom Nebel (tn),* Johanna Flint (jf)

Die Rubriken „Der Stadtläufer" und „Magdeburger des Monats" sind Satire im Sinne des Pressegesetzes.

Veranstaltungstermine
werden kostenlos veröffentlicht: termine@dates-online.de, *z.Hd. Kyra Bartel,* Tel: 0391/7325235

Produktion
nicht-dein-ernst@dates-online.de: Christian Gramm, *Daniel Sommerfeldt,* Dana Schmidt, *Karolin Gillert,* Tobias Becker

Herstellung/Vertrieb
Druck: Westermann Druck BS
Vertrieb: Eigenvertrieb durch den Verlag (vertrieb@dates-online.de) & Paganini-Displays, *Tel: 5 41 89 23*

Monatl. verbreitete Auflage
29.955 Exemplare (01/2020)

Der Abdruck öffentlicher Veranstaltungen bei Bekanntgabe bis zum Redaktionsschluss ist kostenlos, aber ohne Gewähr. Keine Haftung für unverlangt eingesandte Manuskripte und Fotos. Der Nachdruck oder Vervielfältigung, auch auszugsweise, von Beiträgen sowie Bildern nur mit ausdrücklicher Genehmigung das Verlages. Vom Verlag gestaltete Anzeigen unterliegen dem Urheberrechtsschutz und dürfen nur mit ausdrücklicher Genehmigung des Verlages weiterverwendet werden. Namentlich gekennzeichnete Beiträge spiegeln nicht unbedingt die Meinung des Verlages wieder. Für den Inhalt der Anzeigen wird keine Haftung übernommen. Alle redaktionellen Angaben sind ohne Gewähr.

Termine für die nächste Ausgabe

Redaktionsschluss	12.11.
Terminschluss	12.11.
Kleinanzeigenschluss	17.11.
Erscheinungsdatum	28.11.

markt Wohnmarkt Wohnmarkt Wohnmark

Familienwohnen

B.-Beye-Ring 28

neue Reihenhäuser

mit Dachterrasse



jetzt mieten!

WOBAU 30

WOBAU Geschäftsstelle Nord
0391 610-4131/01520 15 77 034
mietanfrage-nord@wobau-magdeburg.de
www.wobau-magdeburg.de



MD- großzügige und günstige 3-R-Wohng., St.-Josef-Str. 21c, Bj. 1985, Balkon, Bad mit Wanne, 80 qm, 5.Etg., HM-Service, Fernwärme, Energieverbrauch:96,15 kWh/m²a, KM 400 Euro zzgl. NK, Wohnungsbaugenossenschaft „Stadt Magdeburg von 1954“ eG, 0391-62 92 711, *www.wbg1954.de*



LOFT-Whg mit EBK, Kamin + Klima, ERSTEBZUG! DG, Aufzug vorhanden, stilvolle Dachbalken, 127 m², neues Laminat, Bad mit Wanne, Dusche +Fenster, neue EBK,Stellplatz, Sudenburg/Eisklellerplatz, WM=998,79 € inkl. 318,90 € NK, frei ab sofort, 0391-55580111, *www.bueschel-immobilien.de*

Schönebeck, Maisonette, 1.+2.OG [DG] in 2-Fam.-Haus, ca. 120 m², gr. Balkon von Wohnzimmer mit am. Küche, gr. Bad/WC, 2 PKW-Stellpl., 695 € KM;
Berliner Chaussee, 1.OG, ca. 94 m², gr. Wohnzimmer, Wohnküche, kl. Schlafzi., kl. Arb.-zi., Duschbad, WC, Abstellr., 550 € KM;
St.-Michael-Str., DG, ca.70 m², Küche mit EBK, Bad/Du/WC, 459 € KM;
Semmelweisstr., 3.OG, ca. 67,74 m², Balkon, Holzdielen, Küche, Bad/WC, 440 € KM;
Einsteinstr., 4.OG, ca. 80 m², Bad/WC, 560 € KM, [mit EBK+ 40 € KM];
Einsteinstr., 1.OG, ca. 80 m², Bad/WC, 560 € KM, [mit EBK+ 40 € KM];
Leipziger Str., 4.OG, ca. 81,81 m², Balkon, begehbarer Kleiderschrank, Holzdielen, Küche, Bad/WC, 450 € KM;
*Dessau, K*irchstr., EG, ca. 65 m², Balkon, Bad/WC, 395 € KM;
GutsMuthsweg, 2.OG, ca. 64,36 m², Bad/WC, 350 € KM;
Eickendorf, Lange Str., 1.OG, ca. 76,85 m², Küche, Bad/WC, 400 € KM;
Eickendorf, Nordstr., EG, ca. 64,1 m², Küche, Bad/WC, 312 € KM;
Eickendorf, Nordstr., DG, ca. 52,21m², Küche, Bad/WC m. Fe., 262 € KM;
Eickendorf, Lange Str., HP, ca. 71,9 m², Küche, Bad/WC, 350 € KM;
Arndtstr., DG, ca. 71,5 m², Wohnküche, Bad/WC, 429 € KM;
Gr. Diesdorfer Str., DG (4.OG), ca. 80,4 m², Fahrst., Schrägen, Küche, Bad/WC, Abstellr., 482 € KM, TG-Stellpl.+ 47,60 €;
Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963
www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

4-RAUM-WOHNUNGEN

Breiter Weg, 3.OG, ca. 129 m², 3er WG-geeignet, Wohnküche mit EBK, Bad/Du, WC, 805 € KM**,** Angebote zzgl. NK+MK, Info: [pma:] Sternstr. 28, MD, Tel. 0391/7338963, *www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de*



WOHNUNGSSUCHE

Ehepaar sucht Wohnung in Magdeburg (nur Prester, Pechau, Randau). Miete bis 800 Euro (0176/86375719)



Hochwertige Eigentumswohnung, 2-3 Zimmer, Nähe Universitätsplatz gesucht. 0178 2848194

GEWERBE-IMMOBILIEN

Fußpflege, Kosmetik,-Massage, Heilpraktiker u.a. Gewerbe, biete zur Untermiete 2 schöne Räume ca. 15 qm permanent oder tageweise. Mitbenutzung von Empfang, Küche, Sanitär,auch spätere Übernahme möglich. Freue mich über Ihr Interesse. Kontaktdaten: Tel.. 0162/3329201, wellness-seelenbalm@gmx.de, www.wellness-seelenbalm.de, Adresse: 39118 Magdeburg Kretschmannstr. 36c / Ecke Weinbrennerallee (im Bungalow)

Individuell mietbare Kurs/Veranstaltungsräume - Neubau, hell, offen, großzügig, Buckau, - 100m² oder 64m² Raum, - Küche, Bar, Dusche, WC, Garderobe, *www.yogaschule-magdeburg.de*

Du bist Heilpraktiker/in, Ernährungsberater/in, Hebamme und Osteopathe, Wimpernstylist/in oder Nageldesigner/in? Dann habe ich den perfekten Raum (15 qm) mitten im Herzen von Magdeburg für dich in meinem Kosmetikstudio. Weitere Infos gern telefonisch unter Tel. 03931 – 2580501. Ich freue mich, von dir zu hören!

Saal in MD ab sofort zu vermieten, 101 qm, für Tanz, Ballett, Yoga, Gymnastik-Spiegel, Ballett-Stangen, Schwingboden, Umkl., WC vorhanden. Anfragen 01577/4158533

Motzstr., kl. Laden oder Büro, EG, ca. 21,5 m², 1 Raum, Teeküche, WC, Parkmöglichkeiten, PKW-Stellplatz auf dem Hof 25 €, 172 € zzgl. gesetzl. MwSt.;
Alt Fermersleben, kl. Laden oder Büro, EG, ca. 40 m², 2 Räume, Singleküche, WC, Parkmöglichkeiten, PKW-Stellplatz auf dem Hof 15 €; 320 € zzgl. gesetzl. MwSt.;
Einsteinstr., HP, Laden oder Büro, ca. 129 m², 4 Räume, Singleküche, WC, 980 € zzgl. gesetzl. MwSt.;
Info: [pma:] Sternstr. 28, Tel.: 0391/7338963 od. 0172/3109517,
www.pma-immobilien.de, www.immobilienscout24.de

Lagerraum ab sofort oder später, ca. 10-20 qm, ebenerdig, trocken, abschließbar, auch ohne Stromanschluss, gesucht! Tel. 0391/99049157

HÄUSER ZUM KAUF

Top EFH mit Dachterrasse, Doppelgarage in 39175 Körbelitz zu verkaufen, KP 183.000€ zzgl. 3,57% Brutto Käuferprov.; 134m² Wfl. 4 Zimmer, ca 700m² Grdst. BJ 1993, Energiebedarfsausweis 171,7 kwh (m²*a) Gas (F) 1993, Tel. (0391) 8108713 *www.lampe-immobilien.de*

Geräumiges EFH mit großer Werkstatt, Doppelgarage, Keller und viel Platz in 39114 Magdeburg -Pechau zu verkaufen, KP 309.000€ zzgl. 2,38% Brutto Käuferprov.; 230m² Wfl. 7,5 Zimmer ; 530m² Nfl.; 970m² Grundstück - Energiebedarfsausw. 305,8kwh Oel (H) 1994, Tel. (0391) 8108713 *www.lampe-immobilien.de*

GESUCHE

Beraten – Bewerten - Verkaufen! Ich nehme mir Zeit für Ihr Anliegen! *www.lampe-immobilien.de*

Ankauf MFH/WE: Suche für geprüfte Investoren sofort Objekte! Aufgrund der vereinbarten Käuferprovision im Suchauftrag keine Kosten für den Verkäufer! Ihre Maklerkompetenz vor Ort: Sylvia Lampe Immobilien 39114 Magdeburg, Brandtstr. 18a Tel. (0391) 8108713 *www.lampe-immobilien.de*

FERIEN-IMMOBLIEN

Lust auf Meer-Urlaub?- Moderne 3-Zimmer-Ferienwohnung in Kühlungsborn-West, nur 150 m vom Strand entfernt. 65qm Wohnfläche/Balkon inklusive Stellplatz. Buchen Sie jetzt ihre Ferien bei uns. Wir freuen uns auf Nachricht unter info@amd-mueller.de

+++ Urlaub +++ Erholung +++ Ostsee ++ Komfortable Unterkünfte auf dem Darß, Ostseebad Prerow – Tel. 0391 8108713, *www.bernsteinglück.de, www.darsskrabbe.de*

KURSE/SPORT



lightpoet@fotolia.de

BLUTSPENDE Mehr denn je sind Menschen gefragt, die in der Uni-Blutbank Blut spenden – und so echtes Leben retten.

BERATUNG

Stoffwindelberatung, Workshops, Mietpakete, Abhalten & Windelfrei - in Magdeburg und online! Gemeinsam finden wir den perfekten Weg für dich und dein Baby! :) | Mehr Infos unter *www.jut-wickeln.de*

Gemeinsam zurück ins Leben bei Long/Post-Covid! Du bist nach Covid genesen und doch nicht gesund? Wenn auch du körperliche, psychische oder kognitive Leistungseinschränkungen hast, mach den nächsten Schritt zurück ins Leben. Wir bauen eine Selbsthilfegruppe für Covid-Betroffene auf und möchten dich dabei unterstützen: Austausch mit anderen Betroffenen, regelmäßige Fachvortrags-/Dialogveranstaltungen, Netzwerkbildung speziell im Großraum Magdeburg mit kompetenten Ansprechpartnern, Ärzten, Therapeuten, Unterstützung bei Antragstellungen etc. Covid-Selbsthilfegruppe-Magdeburg: lokal vor Ort, telefonisch, per Online-Meeting und im Web: *www.covid-shg-magdeburg.de*

FOTOGRAFIE

Fotokurse, Fotoclubs, Fotoreise, *www.fotozentrum-magdeburg.de*

KOSMETIK

Kosmetik Ute Wolf, Wellnesspraxis-Seelenbalm-Kosmetik, Massagen,Spiritualität, www.wellness-seelenbalm.de,0162 /3329201

Happy Feet Fachfußpflege (auch mobil), Füße sind unsere Leidenschaft. Servicetel: 0172 9041049 o. 0172 9285692, Blankenburger Str. 20, 39118 Magdeburg,

Kosmetik - Fußpflege, Maniküre & Nageldesign, Natalie Merk, Lüneburger Str 5, Tel 24 20 1997

TIERE

Tierphysiotherapie mobil Ich komme zu Ihrem Haustier, in gewohnter Umgebung. Meine Referenzen: ausgebildete, zertifizierte Tierphysiotherapeutin, 10 Jahre Beruserfahrung als Tfa in einer Tieraztpraxis, Schwerpunkt Schmerztherapie Tel 0176 71973900

TANZEN

STEPS DANCECENTER

Westring 6, 39110 MD, Tel. 0391-7316443, täglich ab 14 Uhr, Tanzkurse unter *www.steps-dancecenter.de*

Biodanza lfd. Kurs ab Oktober immer Dienstag 18 Uhr im Familienhaus Tel. Anm. 0151 53 35 57 87

BUCHHALTUNG

in puncto büro - übernehme Ihre Buchführung (Softw: Lexware), 039012/896756 o. 01520/9892435

BLUTSPENDE



Uni-Blutbank MD Leipziger Str. 44, 39120 Magdeburg, Tel. (0391) 6713939, BLUTSPENDEZEITEN: Mo/Do 7.00-12.00 Uhr, Di/Mi 11.00-19.00 Uhr, Fr 7.00-15.00 Uhr. Jeden 1. Samstag im Monat v. 9.00-14.00 Uhr, *www.blutspende-magdeburg.de*

Top sanierte Altbauwohnungen in bester Lage!

Kontakt
www.wg1893.de
0391 62 92-200

Vermietungsbüro
Ulrichplatz 1
Mo, Di, Do 9-18 Uhr
Mi, Fr 9-13 Uhr
Sa nach Vereinbarung
(jeden 2. und 4. Samstag im Monat)

1893
Wohnen in der schönsten Form.



1-Raum-Wohnung mit Balkon und Dusche! Rudolf-Wolf-Str. 11, EG, ca. 45 qm, Bad/Küche m. Fenster, Bad m. Dusche, Laminat, grüner Innenhof, umfassend san. Altbau, frei ab 1.12.22, Energiebedarf: Fern-/Nahwärme 129 kWh/m²a, BJ 1931, 270,00 € KM zzgl. NK

2-Raum-Wohnung in ruhiger Lage! Roßlauer Str. 2b, EG, ca. 50 qm, Bad/Küche mit Fenster, Bad mit Wanne, Balkon, umfassend sanierter Altbau, frei ab 1.12.22, Energieverbrauch: Fernwärme, 91 kWh/m²a, BJ 1913, 300,00 € KM zzgl. NK

2-Raum-Wohnung in der City! Faßlochsberg 24, 4. OG, ca. 46 qm, Bad mit Wanne, Bad/Küche mit Fenster, Laminat, Uni-Nähe, Stellplatz möglich, umfassend sanierter Altbau, frei ab 15.12.22, Energieverbrauch: Fernwärme 74 kWh/m²a, BJ 1961, 322,00 € KM zzgl. NK

2-Raum-Wohnung mit Erker! Nachtweide 61b, EG, ca. 47 qm, Bad mit Dusche, Laminat, Hausmeisterservice, umfassend sanierter Altbau, frei ab sofort, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 65 kWh/m²a, BJ 1914, 305,50 € KM zzgl. NK

2-Raum-Wohnung mit Hausgarten! Am Schroteanger 97, 1. OG, ca. 53 qm, Laminat, Küche/Bad mit Fenster, Bad mit Dusche, geräumige Wohnküche, umfassend sanierter Altbau, frei ab sofort, Energiebedarf: Fern-/Nahwärme 127 kWh/m²a, BJ 1928, 424,00 € KM zzgl. NK

3-Raum-Wohnung im Westernplan! Westernplan 1, 1. OG, ca. 68 qm, Abstellraum, Küche/Bad mit Fenster, Bad mit Wanne, grüner Innenhof, Laminat, umfassend sanierter Altbau, frei ab 15.11.22, Energieverbrauch: Fern-/Nahwärme 122 kWh/m²a, BJ 1923, 476,00 € KM zzgl. NK

foto: iStock.com/AleksandarNakic



Präsentation der neuen Sternebox mit Landwirtschaftsminister Sven Schulze

Engelhardt (4)

VOLLE KISTE

AUS DER MAGDEBURGER REGION

Beim sechsten Wettbewerb **Kulinarisches Sachsen-Anhalt** versammeln sich die vom Land ausgezeichneten Produkte wieder in der „Sterne-Box“

Geschmacklich herausragend und hergestellt in Sachsen-Anhalt – das sind die beiden Kern-Kriterien für besondere Lebensmittel, die im Wettbewerb „Kulinarisches Sachsen-Anhalt“ alljährlich ausgezeichnet werden. Veranstaltet wird er von der Agrarmarketinggesellschaft (AMG) Sachsen-Anhalt mbH und hat in diesem Jahr zum sechsten Mal stattgefunden. Unter mehr als 100 Einsendungen entdeckte die Jury erneut echte Perlen der Kulinarik. So konnte in 17 Kategorien der „Kulinarische Stern 2022“ verliehen worden. Die Auszeichnungen hatte Landwirtschaftsminister Sven Schulze bereits im Frühsommer in der Staatskanzlei in Magdeburg vergeben.

Neun der siebzehn ausgezeichneten Produkte füllen nun die neue Sterne-Box: Bio-Apfelsaft Baya Marisa aus Priorau, Fürst Franz Gin aus Wörlitz, Pistazien-Nougat-Creme von der Eismanufaktur Guse, Bio-Gold-Leinöl aus dem Huy, die Fruchtbombe aus Aschersleben, MaMa‘s Unstruttaler Löffellikör aus Balgstädt, Bio-Rübensirup aus Könnern, Pinot Pinocchio Frühburgunder aus dem Mansfelder Land, schlussendlich Kelle‘s Altmärkische Hochzeitssuppe aus der gleichnamigen Suppenmanufaktur. So gefüllt, lässt sich mit der Box eine Schlemmerreise durch unser Bundesland unternehmen. Alle Produkte stehen für höchste Qualität, ehrliches Handwerk und besten Geschmack.

Eine vollmundige Empfehlung ist die Pistazien-Nougat-Creme aus der Magdeburger Eismanufaktur Guse. Dieser leicht salzige Brotaufstrich entfaltet beim entspannten Genuss am Frühstückstisch seine ganze Größe. Auch MaMa‘s Unstruttaler Löffellikör, ein Eierlikör in Dessertform, der genussvoll gelöffelt werden kann, ist Inhalt der Box. Ebenfalls dabei: der neue Star am Gin-Himmel, der Fürst Franz Gin. Dazu Landwirtschaftsminister Sven Schulze: „Es ist beeindruckend, wie viele kreative Unternehmen mit außergewöhnlichen Produkten jedes Jahr um den Kulinarischen Stern kämpfen. Sie alle können sich als Gewinner fühlen. Die teilnehmenden Unternehmen stehen stellvertretend für die starke Ernährungsbranche in Sachsen-Anhalt.

Die Produkte in der neuen Sterne-Box sind zwar regionalen Ursprungs. Ich bin aber sicher, sie werden auch über die Region und Sachsen-Anhalt hinaus sehr gut ankommen.“

„Kulinarische Sterne-Box“ 64,99 Euro zzgl. VK oder „Kleine Sterne-Box“, für 24,99 Euro zzgl. VK mit fünf Siegerprodukten; www.kulinarische-sterne.sachsen-anhalt.de



Neun Produkte füllen die große Sterne-Box, fünf die kleine

KLEINANZEIGEN

DATEs-E-Mail NEWSLETTER ABONNIEREN
» Keine Events mehr verpassen
» Jetzt kostenlos anmelden!

MUSIK

Ehrenamtl. Chorleitung gesucht Dienstags im OT Hermann Beims, Große Diesdorfer/Ecke Flechtinger Str. 18-20 Uhr. awochormagdeburg@mailbox.org

Magdeburger Band sucht Keyboarder, beste Bedingungen (Equipment vorhanden, Raum etc.) Tel.0179-1049185

FREIZEIT

Der Freizeitsportverein Sudenburg sucht noch Fußballer/innen. Details unter: www.sudenburg-bewegt.de

Er, 42, sucht M&W für Sport, Kultur etc. und insb. M für „Bierchen & Rausgehen“. aufauf2022@web.de

Ich 35(w) suche euch zur gemeinsamen Freizeitgestaltung (Kino,Kultur) annekathrin1811@web.de

VOLLEYBALLER in MD aufgepasst! Die MLV Herren 2 im Kannenstieg suchen euch! mut_2002@freenet.de

Akquise für Kulturevents in Magdeburg und ganz Deutschland gesucht! wiesenberg@kultur-kann-alles.de

Bondage/Shibari-Kreis ist offen für Interessenten, Modelle & Rigger. Shibarimd@gmx.net

NailArt by Sarah Modelle für Shellac gesucht ! Kosten: 10€ ! Bitte nur What‘s App: 0177/368 020 4

Handball-TORHÜTERIN gesucht! Wer mag bei uns Frauen vom POST SV ins Netz? Kontakt: 0157/71428959

Muy buenas. Busco gente para conversar en castellano.Chico alemán, 48 años, viajero. Nod8@gmx.net

Spielzeugflohmarkt: Wir laden ein, am 10.12.22 in der Halberstädter Straße 90, Magdeburg! :-)

Imkerei Bienenglück: Deutscher Imkerhonig in den Sorten Rapshonig sowie Frühtracht und Sommertracht in 500g Gläsern für 5€/Glas zzgl. VK. Anfrage unter joergsegler@gmx.de

HALLO

Mein lieber Ben, Ich wünsche dir alles zu deinem 18. Geburtstag. Bin stolz auf Dich. In Mama

BIETE & SUCHE

Suchen Sie einen Maler für die zukünftige Renovierung? Bei Interesse bitte anschreiben unter 0176764 67 10 77

ER SUCHT SIE

Ehemaliger West-Beamter, 74, jetzt verwitwet und umzugsbereit, sucht nette Frau aus MD und Umgebung für immer. Tel. 0177/4562435

Einander finden-Verabreden-Kennenler-nen-Spüren, ob Chemie, Sympathie, Interessen passen.Bin MDer37 & Du? schreibmirmawi@web.de

Schlanker Mann, 60j, würde sich sehr gern mit Studentinnen aus dem Ausland austauschen. Wohne in unmittelbarer Uninähe, bei Interesse bitte melden thmzuckithomas@aol.de

Dancing-Star wanted!

Bist Du männlich, zw. 13 u. 17 J. (mind. 1,70 m), Magdeburger oder Umgebung, hast Interesse am Standard- und Latein-Tanzen und bist auf der Suche nach einer passenden Partnerin?

Dann bist Du der Richtige für unsere Tochter.

Unsere Tochter hat einen Anfänger- & Fortgeschrittenen-Kurs für Standard u. Latein besucht. Die Begeisterung ist so groß, dass sie gern weitertanzen würde.

Es fehlt jedoch das passende Gegenstück.

Wenn Du Dich angesprochen fühlst und über das Parkett schweben willst, dann melde Dich! Trau Dich, wir freuen uns auf Rückmeldungen unter: **peg1@gmx.net**





HYAKU MIZU Die asiatische Küche boomt weiter. Ganz vorn dabei das japanische Restaurant „Hyaku Mizu“



Engelhardt [2]

Veganes Leben

Holzregale als elegante Raumteiler prägen die klare Optik im „Vegan Living“

Mit dem **Vegan Living** im Quartier des alten Elbbahnhofs hat das erste rein vegane asiatische Restaurant in Magdeburg eröffnet

Golden strahlen die Laternen in die nun wieder schneller hereinbrechende Dunkelheit und das hellerleuchtete Restaurant ist mit seiner vollverglasten Fassade bis hinüber zum nahen Elbufer und dem gläsernen Elbbalkon sichtbar. Drinnen trifft man auf asketische Holzregale, die den Raum charmant teilen, von der Decke ranken allerlei Pflanzen herab: Willkommen im „Vegan Living“, dem ersten rein veganen asiatischen Restaurant der Stadt. **Die Karte ist zunächst,** wie man sie aus anderen Asiaten kennt: Suppen, Sushi, aber eben alles vegan. Kleine Irritation dann doch, denn beim Sushi stehen Lachs und Thunfisch explizit in der Zutatenliste. Wer sich diese dann kommen lässt, sieht zwar auch die rosafarbenen Mittelstücke in den Rollen, aber es sind natürlich Imitate auf Pflanzenbasis und die schmecken so, dass einem der Unterschied nicht auffällt – ein Phänomen, das man längst auch bei vegetarischen Fleischersatzprodukten kennt.



Vegane Suppen gehören zu Programm

Ein echter Tipp ist darüber hinaus der Kaffee mit aufgeschäumter Kokosmilch, die dem Getränk eine exotische Süße geben. (c) *Vegan Living, Zum Domfelsen 4 (Alter Elbbahnhof), Tel: 0157-8989 9808, Mo-So 11.30-15 Uhr u. 17.30-23 Uhr, Küchenschluss 14.30 bzw 22.30, www.vegan-magdeburg.de*

Glühgin und heißer S6ex

Advertorial

Feinster Glögg aus Skandinavien trifft auf **Glühwein und Glühgin** von einer brandenburger Streuobstwiese

Die kalte Jahreszeit ist eine Zeit des stillen Genießens und der gemütlichen Stunden. Wer wüsste das besser als Jennifer Stein und ihr Team. Seit gut 20 Jahren ist ihr „Bottle & Pipe“, das Fachgeschäft für Rauchkultur und Spirituosen. Bei der Auswahl des Sortiments gibt es eine einfache Philosophie: Genuss pur! Das Angebot fängt bei kubanischen Zigarren & Tabak an und schlägt den Bogen zu edlen Bränden wie schottischen Highland Single Malts oder karibischer Rum wie „Corsario XO“ oder „Montelana“.

Passend zur Weihnachtszeit sind feine Glöggs aus Finnland im Sortiment. Sie treffen auf Glühweine, wie „heißer S6ex“ von Schultz‘ens Siedlerhof. Am spannendsten aber scheint der Glühgin zu sein, der auf den Streuobstwiesen Brandenburgs seinen Ursprung hat. Um das Geschmackserlebnis zu kreieren, wurde der herbe Saft von 150 Jahre alten Apfelsorten, die von Hause aus mehr Würzigkeit und Tannine enthalten, mit Sir Henry Gin gemischt: Die Wacholdernote des Gins liegt dominant oben auf. Sobald die Tasse leer ist, nimmt man den floralen Akzent des Getränks wahr. *Bottle & Pipe, Hartstraße 1 (Alter Markt), Tel: 5414234 (rufen Sie gerne an, es werden Pakete verschickt), www.bottle-and-pipe.de, Instagram & Facebook*



Finnischer Glögg trifft auf Feines von Schultz‘ens Siedlerhof: Glühgin & heißer S6ex

DEUTSCH

Gartenhaus im Stadtpark, Heinrich-Heine-Platz 5, Tel.: 5445880, jeden Sonntag von 10-15 Uhr Brunch, Reservierung: info@mgc24.de, *www.magdeburger-catering.de*

Landhaus Lemsdorf – Restaurant+Biergarten Schierker Str. 1a, Magdeburg-Lemsdorf, Tel: 61 09 531, Di-Mi, Fr-Sa ab 16.30 Uhr, Sonntag 11–14 Uhr, Mittwochs Schnitzeltag (Reservierung erbeten) *www.landhaus-lemsdorf.de*

BIERGARTEN

Hafenbar im Yachthafen, Am Winterhafen 1, Magdeburg-Rotehorn, Tel: 56 83 90, *www.yacht-hafen-magdeburg.com*

Linhart, Burgerladen mit Fleischknüppel & Co., Gerhart-Hauptmann-Str. 32, Tel: 50678900, Mo geschl., Di-So 17.30-22 Uhr

BARS

Hoeferts Nachbarschaftsbar, Schönebecker Straße 23 (Engpaß), MD-Buckau, Tel.: 242 995 14

Theatercafé, Restaurant im Schauspielhaus, Tel: 6624477, Mi-So ab 17 Uhr, Mo, Di Ruhetag (bei Vorstellung geöffnet) Küche immer bis 23 Uhr

MEDITERRAN

Pizza Station Original ital. Steinofenpizza, Pasta, Baguette & vieles mehr! Schönebecker Str. 77, Tel.: 55 72 16 17, Mo/Mi-Sa 11–14 u. 17–21, So 17–21 Uhr, Di geschlossen

ASIATISCH

Qilin, Restaurant, Lounge & Terrasse, der perfekte Platz um moderne asiatische Küche zu genießen; vietnamesisch-thailändisch, Sushi, abwechslungsreich, *glutamatfrei*, Mo-Sa 11.30-15 und 17-22.30 Uhr, So 12-21 Uhr, Tel.: 0391-243 99 44, Leiterstraße 1, *www.qilin-md.de*

Leo's
SCHLEMMERCAFÈ · RESTAURANT · EISBAR
• Täglich knuspriges Frühstück
• frischer hausgemachter günstiger Mittagstisch
• große Schnitzelkarte
• Kuchen, Torten & Speiseeis aus eigener Herstellung
Täglich ab 8 Uhr | Sa & So ab 9 Uhr | Breiter Weg 30a
Tel. 0391-5556871 | www.leoscafe.de

Engelhardt (4)



Elegant eingerichtet: Das Bay Kumpir





Bei Mahmut Kilic werden die Kartoffeln in speziellen Backöfen gebacken

Kumpir heißt Kartoffel

Am Hasselbachplatz setzt das **Bay Kumpir** auf den Trend zur türkischen Backkartoffel, hat aber auch Burger und mehr

Kartoffel kann so schön sein, dann jedenfalls, wenn sie als Backkartoffel wohldekoriert mit Toppings in der Keramikschale daherkommt. Die Kumpir genannte türkische Ofenkartoffel ist nach dem Döner der zweite Fast-Food Megahit vom Bosporus. Original türkisch ist die Ofenkartoffel natürlich nicht. Man findet sie vielmehr in vielen Kulturen. In die Türkei kam das Gericht über den Balkan, was Kumpir nicht davon abgehalten hat, von dort in einer Erfolgswelle einmal um die Welt zu rollen. In Deutschland waren es lange vor allem die Metropolen, in diesem Jahr ist die Kumpir-Welle in Magdeburg angekommen. Ein erstes Lokal öffnete im Sommer in Sudenburg, nun hat Mahmut Kilic mit seinem „Bay Kumpir“ am Hasselbachplatz nachgelegt.

Die elegante Einrichtung mit Plüschsesseln, ledergesteppten Wandlehnen, Designfliesen und exotischen Tapeten schafft dabei eine Aufenthaltsqualität, die man so gar nicht vermutet hätte. Herz des „Bay Kumpir“ aber sind die speziellen Backöfen, in denen die ausgewählt großen, mehlig kochenden Kartoffeln zubereitet werden, die, aufgerissen und auseinandergezogen, anschließend nach Wunsch mit allerlei vegetarischer aber auch fleischlichen Toppings garniert werden. Die Portionen sind reichlich und zu Preisen um 7 Euro zu haben! Beim Essen (am besten mit Löffel) mischt man Topping und Kartoffelmasse nach Lust und Laune. Am Schluss wird die Kartoffel regelrecht ausgeschält und es gibt nicht wenige, die auch die Schale komplett mitessen. (c) *Bay Kumpir, Breiter Weg 226, Tel: 555 448 38, täglich 11-23 Uhr*

Basis sind große mehlig-kochende Kartoffeln, beim Topping sind (fast) keine Grenzen gesetzt



RESTAURANTS

Engelhardt

Hyaku MIZU – in der Grünen Zitadelle Magdeburg, Breiter Weg 8/10, Tel.: 59 77 88 72, Mo–Sa.: 12–15.30 Uhr & 17–22.30 Uhr, So: 12-21.30 Uhr, *www.hyaku-mizu.de*

Kinh Do. Vietnamesisches Restaurant – Sushi-Bar, Listemann-Straße 18, Tel: 0391-520 8409, Mo-Sa: 11-15 und 17-23 Uhr, So 11-15 und 17-22 Uhr

Sen Viet – Vietnamese Cuisine, Hasselbachplatz 2 Tel: 55563136, Mo–Sa 11.30–23 Uhr, So/Feiertage 11.30–22 Uhr, Küchenschluss 30 min. vor Ende, *www.senviet-md.de*

Vegan Living, Vegan Restaurant, Zum Domfelsen 4 (Alter Elbbahnhof)Tel: 0157-8989 9808, Mo–So 11.30–15 Uhr u. 17.30–23 Uhr, Küchenschluss 14:30 bzw 22:30, *www.vegan-magdeburg.de*

ORIENTALISCH

Bingöl Grill am Hassel, Döner Kebab & Chicken, Breiter Weg/Einsteinstraße, tägl. geöffnet Mo, Di, So 10-03 Uhr, Mi–Sa 10-05 Uhr

Bingöl Grill Alter Markt. Döner - Pizza - Pasta, Alter Markt 15, Mo–Sa 10-22 Uhr, So 11-22 Uhr

Damaskus Haus, Syrisches Restaurant, Otto-von-Guericke-Straße 55a Tel: 0176-413 66 441, täglich 11 bis 23:59 Uhr, Wir liefern über lieferando und ubereats.com, *facebook.com/damaskus.Haus.3*

BALKAN

Restaurant „Balkan“, Spezialitäten aus dem Balkan, Einsteinstraße 13b/ Ecke Hegelstraße, MD-Altstadt, Tel: 0391-24 30 56 59, täglich 11.30-23 Uhr, *www.restaurant-balkan-magdeburg.de*

KNEIPEN

Kunstkneipe NachDenker, Olvenstedter Str. 43, Magdeburg, Tel.: 50558406, *www.facebook.com/nachdenker*

Kellys Sportsbar, Berliner Ch. 41, Tel: 811 71 85, Bier, Burger, Schnitzel & mehr, ab Okt: Di-So ab 18 Uhr, zu Spielen (FCM/SCM) und Konzerten in der GETEC-Arena 3h vor Beginn geöffnet; SKY-TV

CAFES

SchöneDingeCafé, Halberstädter Str. 141, MD-Sudenburg, Tel. 2428494, Mo-Fr 11–18 Uhr, Sa/So 14–18 Uhr, *www.schönedingecafe.de*

KABARETT

... nach Hengstmanns, Breiter Weg 37 (Nordabschnitt), MD-Altstadt, alle Termine auf www.hengstmanns.de, Reservierungen, Tel. 40 255 40, *nach@hengstmanns.de*

Die Rosinen im Kuchen

Das Bäckerhandwerk lädt zur öffentlichen **Stollenprüfung**

Wer hätte gewusst, dass der Stollen seinen Ursprung in unserem Bundesland hat? Die erste urkundliche Erwähnung erfolgte 1329 in Naumburg als Weihnachtsgabe für den Bischof. Aus dem ehemals mageren Backwerk fürs Adventsfasten ist ein in vielen Regionen gepflegtes, traditionelles Produkt geworden.

Für die Handwerksbäcker im Land ist das kommende Weihnachtsfest Anlass, ihr Können öffentlich zu machen. So finden die Stollenprüfung von 17 Innungsbetrieben an öffentlichen Orten statt. Besucher sind eingeladen, sich selbst ein Urteil von den gereichten Kostproben zu bilden. (c) *Öffentliche Stollenprüfung der Handwerksbäcker, 21. November, ab 15 Uhr, City Carré*



Simone - Adobe Stock

DIE GERÜCHTEKÜCHE IM NOVEMBER


Engelhardt

UNTER LEUTEN Gerade hat Olav Skrowonnek die Marke „Bodensteiner Bier“ wiederbelebt: Zum 200-jährigen Brauerei-Jubiläum im nächsten Sommer will er an der Sieverstorstraße einen zünftigen Biergarten eröffnen


Suppenkaspar

MEINE SUPPE Den Suppenkaspar aus dem Struwwelpeter machte sich Ivo Gottschling vor 20 Jahren zum Logo. Am 2. November wird ordentlich gefeiert ...

Meine Suppe ...

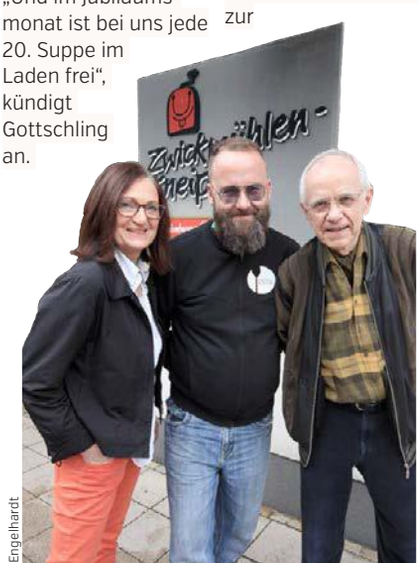
...ess ich nicht, nörgelte der Suppenkaspar einst im „Struwwelpeter“. Heinrich Hofmanns Kultfigur machte sich Ivo Gottschling zum Logo für seinen 2002 eröffneten „Suppenkaspar“ am Uniplatz. Nun sind die 20 Jahre voll wie ein Teller Suppe. Am Mittwoch, den 2. November wird dort ordentlich gefeiert. „Und im Jubiläumsmonat ist bei uns jede 20. Suppe im Laden frei“, kündigt Gottschling an.

Unter Leuten

Erst in diesem Sommer hat Olav Skrowonnek die Marke „Bodensteiner Bier“ wiederbelebt und das erste neue Flaschenbier der alten Magdeburger Marke herausgebracht: Das ist aber erst der Anfang. Zum 200-jährigen Brauerei-Jubiläum im nächsten Sommer will er hinter der alten Bodensteiner-Villa an der Sieverstorstraße einen zünftigen Biergarten eröffnen. Der Platz hat sicher Potential, ist es doch ein parkähnliches Grundstück mit hohen Bäumen.

Stabübergabe

Mehrmals im Jahr lädt Stadtmanager Georg Bandarau Prominente zur Kochshow „Magdeburger Allerlei“. Erst im Sommer war dort die scheidende Intendantin Karen Stone zu Gast, in einer Art Stabübergabe gibt sich am 22. November, 19:30 Uhr, der neue Intendant Julien Chavaz die Ehre am Herd und trifft dabei auf MVB-Geschäftsführerin Birgit Münster-Rendel. Das Publikum darf gespannt sein, welches Gericht Chavaz aus seiner Schweizer Heimat mitgebracht hat ...


Engelhardt

KASPAR IM KABARETT Das Kabarett Zwickmühle wird ab Dezember von Ivo Gottschlings „Suppenkaspar“ bewirtschaftet. Das freut natürlich die Kabarettisten um Hans-Günther Pölitz und Ulrike Löhr

Vegane Träume

Die Monate der Vorbereitung sind vorbei, am 18. Oktober haben Lena Gaidamacha und Julius Fritsch direkt neben ihrem „Botanica“ ihren neuen Concept-Store „Salomon“ eröffnet. In dem gibt es vor allem Takeaway-Essen – und Pflanzen.

Mediterranes Flair

Thomas Wittenbecher (Akk) & Patrick Zörner (Git), sind zusammen „Salon Pernod“. Mit Spaß und Virtuosität spielen die beiden Stimmungsmacher französische Musettes, Chansons und Volksmusik, aber auch Tango, Cajun und Swing. Passend zum Beaujolais Primeur Abend am 17. November ab 19 Uhr im Café Flair verbreitet das Duo dort sein mediterranes Flair.


Rene Schaeffer

MEDITERRANES FLAIR Die beiden charismatischen Musiker von „Salon Pernod“ sind beim Beaujolais Primeur Abend am 17. November im Café Flair

Glorreiche Sieben

1999 eröffnete in Zwickau das erste mexikanische Restaurant „Espitas“. Mit authentischer Küche und ebenso authentischer Ausstattung hat Inhaber Alexander Wolf daraus eine Erfolgsgeschichte gemacht. Nach zweimal Dresden, Chemnitz, Erfurt und Halle eröffnete Mitte Oktober an der Albert-Vater-Straße nun das siebte „Espitas“-Lokal.


Engelhardt

GLORREICHE SIEBEN Sieben Finger zeigt Gaststättenleiter Daniel Heipt für das siebte „Espitas“-Lokal, das Alexander Wolf seit der Gründung 1999 nun in Magdeburg an der Albert-Vater-Straße eröffnet hat


Engelhardt

ENDE, AUS! Seit Jahrhunderten prägt der Bergfried der Wasserburg den Ort Gommern. Drunten in Gastwirtschaft & Hotel aber soll Ende November Schluss sein


MVB


Chavaillaz

MAGDEBURGER ALLERLEI Bei der Kochshow im Café Rossini trifft Intendant Julien Chavaz im November auf MVB-Geschäftsführerin Birgit Münster-Rendel

Kaspar im Kabarett

Mehrere Wochen seit Spielzeitstart konnte das Kabarett „Zwickmühle“ seine gastronomische Versorgung in Ermanglung eines Betreibers nicht aufrechterhalten. Ab Dezember aber wird die Spielstätte von Ivo Gottschling und seinem „Suppenkaspar“ bewirtschaftet. Das freut natürlich die Kabarettisten um Hans-Günther Pölitz und Ulrike Löhr.

Um Sieg und Ähre

Bei der 4. Magdeburger Hobbybraumeisterschaft gewannen erstmals die „Hefezüchter“, die mit ihrem „Redwine infused Imperious Stout“ Jury- wie auch Publikumspreis auf sich vereinten. „Die Qualität der Biere war insgesamt unfassbar gut“, konstatierte Organisator Robert Kellermann vom Brewckau: „Da sieht man die Entwicklung der letzten vier Jahre.“



BIERMEISTER Die Hefezüchter, alias Micha, Nikki und Nils gewannen die 4. Hobbybraumeisterschaft

Der Phönix fliegt

Nun ists heraus: Die Cocktailbar „Phönix“ zieht aus ihrem Souterrain an der Otto-von-Guericke-Straße ins ehemalige Steakhouse „Los Gauchos“ gegenüber der Grünen Zitadelle um.


Jens van Zoest / EMF Verlag

PLÄTZCHEN Ross Antony präsentiert sein Backbuch „Weihnachtsbacken mit Ross“ am 18. November im Thalia Allee Center

neulich in Magdeburg

ALTSTADT, OKTOBER 2022



Wenzel Oschington

Wenzel Oschington

SANI-TÄTER! Großes Polizeiaufgebot vor der Sparkasse am Alten Markt, am SMH-Rettungsfahrzeug kreiseln eifrig die Sanitäter. Was ist nun wieder passiert? Diesmal nichts, denn mittendrin im Pulk taucht Claudia Michelsen, alias Kriminalhauptkommissarin Doreen Brasch, auf, die einem Täter auf der Spur ist. Denn gerade wird hier eine Folge von „Polizeiruf 110“ aufgezeichnet, Sendetermin dann im nächsten Sommer.

Zahlenwerk

CO_2-FUSSABDRUCK UNSERES ESSENS

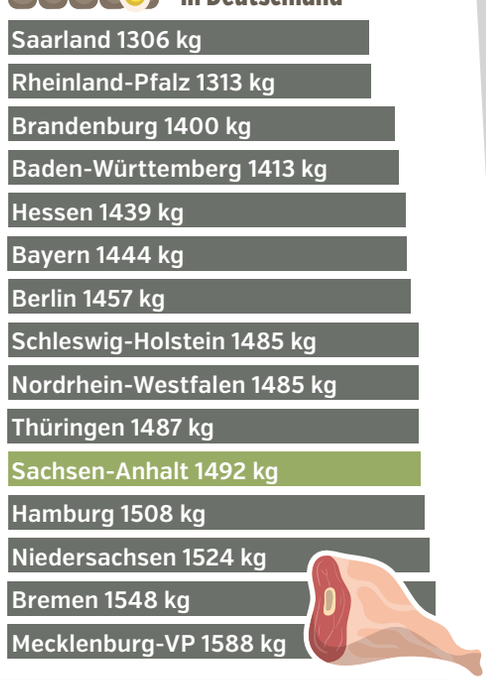
Über tierisches Essen wie Fleisch, Eier und Milch und deren überdurchschnittlich hohe Klimabilanz ist schon viel geschrieben worden, aber wie sieht dieser CO_2-Fußabdruck unseres Essens, der immerhin 15 % unseres persönlichen Gesamtverbrauchs ausmacht, im Deutschlandvergleich aus? Die Spanne ist groß: So produziert die Esskultur des Saarlands gegenüber den Ernährungsvorlieben von Mecklenburg-Vorpommern – viel Fleisch, viel Milch, viele Eier – 22 Prozent weniger CO2-Emissionen. Die größten Fleischliebhaber leben dennoch in Sachsen und Thüringen: Der Konsum von je 48 kg Fleisch im Jahr erzeugt jährlich 888 kg Treibhausgasemissionen pro Kopf, während der überdurchschnittliche Konsum von 108 Kilogramm Milch die Klimabilanz von Bremen entscheidend prägt. Und die Sachsen-Anhalter? Die bewegen sich mit durchschnittlich 47 kg Fleisch oder 7,7 kg Eiern auf Platz elf im gesicherten Mittelfeld.



Quelle: mighty, erstellt mit DATA-Wrapper

Pro-Kopf-Jahres-Co_2-Emission durch den Verzehr von tierischen Nahrungsmitteln in Deutschland





ZAHL DES MONATS

4,06

Millionen Euro an Corona-Soforthilfen hat die Investionsbank des Landes in bisher in 265 Vorgängen zurückgefordert. Hunderte weitere Ermittlungsverfahren laufen

SATZ DES MONATS

„Magdeburg braucht ICE-Anschluss.“

Oberbürgermeisterin Simone Borris erneuerte beim Besuch des Beauftragten der Bundesregierung für Ostdeutschland, Carsten Schneider, den Wunsch nach einer besseren überregionalen Bahnanbindung Magdeburgs

weitererzählt

„Denk dir mal eine Zahl aus!“
„17“
„Gibt‘s schoooon!“

„Ich hol‘ dich dann um 5 ab und hupe, wenn ich unten bin.“

„Kommst du mit dem Auto?“

„Nein, nur mit der Hupe.“

Laut Stiftung Warentest sind 11 Winterreifen „gut“.

Vier sind jedoch ausreichend.

SCHÖNE DEUTSCHE SPRACHE

HEUTE: DER LUMINATIV

IM HELLEN: **der Weizen, das Korn**

IM DUNKELN: **das Weizen, der Korn**

Was macht man eigentlich mit der weißen Kugel, wenn man seinen Mozzarella getrunken hat?

„Hast du auch so einen Schrittzähler?“

„Noch nicht, ich fange erstmal mit einem Bewegungsmelder an.“

Warum laufen Nasen, während Füße riechen?



MAGDEBURGER DOM

07.12.22 MI. 20 UHR

Weihnachten ist das Fest der Besinnlichkeit und der Liebe, aber ganz besonders auch der feierlichen Opulenz. Gregorian Grace verstehen es als Meister des Chorals in unverwechselbarer Weise, diese Festlichkeit der schönsten Zeit des Jahres zu zelebrieren und das Publikum in eine zauberhafte Stimmung zu versetzen: mit Anmut, Ehrfurcht, atmosphärischer Präsenz, Stimmgewalt und Klangfülle.

Mit zahlreichen weihnachtlichen Musikdarbietungen stimmt das Ensemble nun in seiner Christmas-Tour feierlich auf das Fest ein. Seiner Tradition aus der Vermischung von gesungenen christlichen Psalmen und Pop-Klassikern bleibt Gregorian Grace treu. Das Publikum kann sich auf ein breit gefächertes Repertoire freuen.

Tauchen Sie einen Abend lang in diese weihnachtliche Feststimmung ein und lassen Sie sich bis ins Tiefste verzaubern!

„Gregorian Grace bereitete einen Hörgenuss, der die vielen Gäste einmal mehr in seinen Bann zog. Ihre Solisten sind, und das konnte man deutlich hören, Könner ihrer Stimmen.“
(Berliner Morgenpost)

WWW.GREGORIAN-GRACE.DE

TICKETS BEI ALLEN VVK-STELLEN UND BEI

reservix dein ticketportal ✦ eventim.de ✦ ticketmaster


AOK
Richtig
leistungsstark.
So wie du.
Du bist immer auf Achse? Mit unseren Leistungen helfen
wir dir dabei, fit zu bleiben und sind immer an deiner Seite.
Wechsel jetzt zur AOK Sachsen-Anhalt!
deine-gesundheitswelt.de/stark
Jetzt
wechseln
AOK Sachsen-Anhalt
Die Gesundheitskasse.