BANCO REPÚBLICA

DIARIO LA R
www.grupormultimedio.com

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

DOMINGO 1 DE NOVIEMBRE DE 2026 - AÑO VI - Nº 1648 - www.grupormultimedio.com

BANCO REPÚBLICA Auspicia la cotización de la moneda

	Compra	Venta
Dólar	38,95	41,45
Dólar eBROU	39,45	40,95
Euro	42,62	47,43
Peso Argent.	0,020	0,20
Real	6=,40	8,10

EDITORIAL

El puerto no se autoriza con un cóctel

(Pág. 2)



Lissett Bárbara Pérez Pérez

Embajadora de Cuba: "El acuerdo sigue vigente; cambia la modalidad de pago a los médicos"

(Págs. 3 a 5)

Sigue la investigación tras la muerte de tres militares durante un ejercicio de nado

(Págs. 7 a 9)







El puerto no se autoriza con un cóctel

La presentación del proyecto MCT exige claridad: una iniciativa empresarial no equivale a una obra aprobada, y una inversión anunciada no puede presentarse como realizada.



Por **Juan Carlos Blanco Sommaruga**



Las palabras importan. Especialmente cuando se utilizan para anunciar una intervención sobre infraestructura estratégica del país. La invitación de Neltume Ports a la presentación del proyecto Montevideo Container Terminal contiene una afirmación que merece ser examinada: describe la propuesta como la mayor inversión realizada hasta la fecha en el sector.

¿Realizada? La información pública consultada da cuenta de una iniciativa sometida a evaluación estatal. Entre proponer una terminal y obtener las autorizaciones para construirla existe un recorrido que ninguna presentación empresarial puede sustituir.

Una compañía puede promover sus proyectos, explicar sus expectativas y convocar a potenciales interesados. Lo que corresponde exigirle es precisión. Si la inversión está proyectada, debe decir proyectada. Si depende de decisiones del gobierno, debe explicitarlo. Presentar como concretado aquello que todavía requiere aprobación desordena el debate público y puede generar una percepción equivocada sobre el estado del procedimiento.

El puerto de Montevideo compromete intereses que exceden ampliamente a sus operadores. Allí confluyen el comercio exterior, el trabajo, la competitividad y las obligaciones asumidas por el Estado. Las decisiones sobre su desarrollo requieren fundamentos técnicos, jurídicos, económicos y ambientales que puedan ser explicados a la ciudadanía.

El cuestionamiento central de este editorial es que la comunicación empresarial corre por delante de las decisiones públicas y utiliza una certeza que el procedimiento pendiente no permite dar por establecida.

El gobierno debe informar con claridad qué recibió, en qué etapa se encuentra el expediente y cuáles son las condiciones que deberán cumplirse antes de una eventual aprobación. También debe explicar cómo evaluará las consecuencias para el sistema portuario y los compromisos vigentes.

Esa transparencia protege al país y a los propios inversores. Evita expectativas infundadas y permite distinguir una propuesta atractiva de un proyecto efectivamente viable. El monto anunciado merece atención; su magnitud exige más examen, más documentación y mayor responsabilidad al comunicarlo.

Si las autoridades públicas participan de la presentación, deberán dejar explícito el alcance de su presencia. Asistir a escuchar una propuesta no debería interpretarse como un aval anticipado ni como el anuncio indirecto de una resolución.

Uruguay necesita inversiones y una política portuaria capaz de mirar varias décadas hacia adelante. Precisamente por eso debe preservar la autoridad de sus instituciones y exigir rigor a quienes aspiran a intervenir en infraestructura estratégica.

El lanzamiento podrá tener invitados, discursos y un cóctel. La autorización deberá tener expediente, fundamentos y responsables.

El puerto se decide con actos públicos. Una invitación empresarial no puede darlos por firmados.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

DIARIO La R

www.grupormultimedio.com

Cerrito 673/677 Montevideo - Uruguay

Depósito legal N° 380003

Director General
Juan Carlos Blanco Sommaruga

Editora: R Multimedio SAS
Tel:(+598) 26188348 WhatsApp:(+598) 97417382

Departamento de Avisos
avisos@grupormultimedio.com

Departamento Comercial
comercial@grupormultimedio.com

Embajadora de Cuba: “El acuerdo con Uruguay sigue vigente; lo que cambia es la modalidad de pago a los médicos”

Lissett Bárbara Pérez Pérez aseguró que el convenio con Uruguay no fue sustituido por uno nuevo y que los cambios acordados se limitan a aspectos operativos.



Por **Marcelo Falca**



Embajadora de Cuba en Uruguay, Lissett Bárbara Pérez Pérez.

La embajadora de Cuba en Uruguay, Lissett Bárbara Pérez Pérez, defendió la continuidad de la brigada médica cubana que trabaja en el Hospital de Ojos del Saint Bois y sostuvo que las críticas y presiones internacionales contra las misiones sanitarias de su país responden a una estrategia de Estados Unidos para debilitar la cooperación médica cubana y limitar el acceso a la salud de los sectores más vulnerables.

En una entrevista con Diario La R, la diplomática explicó los términos del convenio que regula el funcionamiento de la brigada en Uruguay, sus antecedentes y las modificaciones que se están instrumentando en el mecanismo de pago a los profesionales. Según afirmó, el acuerdo original no fue sustituido por uno nuevo y continúa vigente la última versión, suscrita en 2016, que contempla una renovación automática si ninguna de las partes comunica su voluntad de denunciarlo.

La representante cubana señaló que actualmente trabajan en Uruguay 19 integrantes de la brigada, entre médicos, enfermeros y personal de apoyo, y aseguró que el Estado cubano no recibe dinero por esa prestación sanitaria. Explicó que los profesionales mantienen sus salarios y su seguridad social en Cuba, mientras que Uruguay cubre su alojamiento, alimentación, servicios y otros gastos de funcionamiento, además de un estipendio mensual de 800 dólares.

Durante la entrevista, Pérez Pérez abordó además la situación de los ciudadanos cubanos residentes en Uruguay, cuya cantidad estimó en más de 16.000 personas registradas en el consulado, y consideró que la mayor parte de quienes emigraron recientemente lo hicieron por motivos económicos y no por persecución política.

La brigada médica y el convenio vigente

- ¿En qué situación se encuentra actualmente la brigada médica cubana que trabaja en Uruguay?

- Está trabajando. Está ahí, trabajando, a pesar de toda la campaña mediática. Convengamos que las presiones de Estados Unidos para dejar sin derechos a los pueblos y limitar el acceso a la salud han sido muy fuertes. Hay una estrategia más amplia que busca afectar a las poblaciones. En última instancia, lo que se pretende al denunciar que nuestras brigadas realizan trabajo esclavo es perjudicar a quienes reciben esa atención.

El derecho a la salud forma parte de los derechos humanos. Sin embargo, en muchos países de América Latina y el Caribe hay personas que, por ser pobres, no pueden acceder a determinados tratamientos. Si tienen un accidente, pueden quedar sin atención; si pierden la vista, no pueden operarse. Esa es una realidad que conocemos muy bien.

Lo que está detrás de esta campaña es intentar desconectar a Cuba de la cooperación internacional y desdibujar el concepto de solidaridad. Los afectados, al final, son los sectores más desposeídos.

- El canciller uruguayo Mario Lubetkin confirmó que hubo un entendimiento para que los médicos cubanos continúen

sigue en pag 4 ➜

➜ viene de pag 3

prestando servicios en Uruguay, con un cambio en el esquema de pagos. ¿Qué puede explicar sobre esas conversaciones?

- Esa parte no se la puedo decir. Lo que sí sé es que a nosotros nos propusieron cambiar la forma de pago. Pero quiero aclarar que eso no significa que se haya firmado un nuevo acuerdo. El convenio es el mismo. No se ha firmado ningún acuerdo nuevo. El que está vigente es el de 2016.

- ¿Puede explicar cómo funciona ese convenio y cuáles son las obligaciones de cada parte?

- El primer convenio se firmó en 2007, se renovó en 2012 y la última versión es de 2016. La firmante del primer convenio fue Ana Olivera.

Hay que recordar cómo comenzó este proyecto. Primero, muchos uruguayos viajaron a Cuba para recibir operaciones oftalmológicas. Se financiaban los traslados, el alojamiento y las intervenciones, lo que suponía un costo muy importante. Posteriormente, se acordó con el Gobierno uruguayo desarrollar el Hospital de Ojos en el complejo del Saint Bois. Cuba donó los equipos que todavía se utilizan.

Fue un proyecto de carácter solidario y continúa siéndolo. Uruguay asumió el compromiso de mantener operativa la brigada, porque sostener una estructura de estas características implica determinados gastos.

El convenio establece responsabilidades para las instituciones de ambos países. El Ministerio de Salud Pública de Cuba selecciona a los profesionales que integran la misión. Por su parte, Uruguay, a través de ASSE, cubre buena parte de las condiciones necesarias para el funcionamiento de la brigada.



La brigada médica cubana que trabaja en el Hospital de Ojos del Saint Bois.

Eso incluye el alojamiento y los gastos de vivienda. Los integrantes no pagan alquiler, electricidad, agua, internet, gas, calefacción ni aire acondicionado. Tampoco tienen que hacerse cargo de la alimentación, que está cubierta por el programa. Además, cuando deben trasladarse al interior del país, cuentan con los viáticos correspondientes.

También participa el Banco de Previsión Social (BPS), que dispone de fondos para determinados gastos, entre ellos los pasajes aéreos. Se estableció que la jefatura de la brigada administra esos recursos para comprar los pasajes y atender las necesidades de traslado.

A eso se suma un estipendio que actualmente es de 800 dólares. Pero hay que entender que ese dinero está destinado a gastos adicionales, porque los profesionales mantienen su salario en Cuba, su seguridad social y su plaza laboral. Sus puestos de trabajo quedan reservados mientras cumplen la misión.

- ¿Los 800 dólares constituyen entonces el ingreso que reciben en Uruguay?

- Es un estipendio. Tienen garantizadas las condiciones de vida, la alimentación, el alojamiento y todos los servicios. Además, mantienen su salario y su seguridad social en Cuba. Por eso me pregunto: ¿dónde está la explotación? Es una persona que llega aquí, tiene 800 dólares disponibles y tiene cubiertas todas sus necesidades básicas. ¿Dónde está el trabajo esclavo?

- ¿Cuántos integrantes tiene actualmente la brigada?

- Ahora son 19. Tradicionalmente han sido alrededor de 21, aunque no todos son médicos. Es un equipo que incluye especialistas de distintas áreas, enfermeros y personal de apoyo. También hay quienes se encargan de la alimentación y de otras tareas necesarias para el funcionamiento de la misión.

- ¿Qué cambia concretamente con la nueva modalidad?

- Lo único que cambia es el medio de pago. Antes recibían el estipendio en efectivo y ahora lo reciben mediante una tarjeta. No es un nuevo convenio ni una modificación del objetivo de la cooperación. Son ajustes operativos.

Estamos intercambiando notas con la Cancillería uruguaya porque, después de tantos años, hay aspectos que pueden haberse desactualizado y que necesitan ajustes. El convenio tiene una cláusula que establece que, si ninguna de las partes lo denuncia, continúa vigente automáticamente. Por eso lo que estamos haciendo es revisar cuestiones técnicas y operativas.

También tenemos que garantizar que el uso de las tarjetas no genere descuentos ni comisiones que terminen afectando el ingreso de los profesionales. Nos corresponde defender que reciban íntegramente el estipendio.

Las presiones de Estados Unidos

- Usted mencionó una campaña internacional contra las brigadas médicas. ¿Considera que las conversaciones y los cambios en el mecanismo de pago estuvieron vinculados con presiones de Estados Unidos?

- Hay que poner esto en contexto. Desde hace tiempo existe una campaña contra las brigadas médicas cubanas. Se ha utilizado a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos (CIDH) y a distintas organizaciones para construir un cuestionamiento a estas misiones.

Recuerdo particularmente el trabajo de Prisoners Defenders, una ONG radicada en España que comenzó a recoger testimonios de personas que habían abandonado las brigadas médicas y elaboró un caso contra ellas. Se utilizaron encuestas y distintos elementos para sostener que los profesionales estaban sometidos a determinadas condiciones.

Hay prácticas que han ido cambiando con el tiempo. Se han tomado cuestiones que en determinados momentos tenían una explicación administrativa o de funcionamiento y se las ha presentado como elementos de una situación de explotación.

Después, Estados Unidos se sumó a esa campaña y comenzó a enviar comunicaciones y a presionar a los gobiernos que tenían brigadas cubanas en funcionamiento. Uruguay tampoco quedó al margen.

- ¿El Gobierno cubano recibió directamente esas presiones?

- Lo que hubo fue una presión generalizada. Se construyó un caso en la CIDH, se enviaron cartas a los gobiernos y después Estados Unidos se montó sobre ese proceso para presionar a los países.

Nosotros entendemos que el objetivo es frenar las brigadas médicas porque las consideran una forma de influencia de Cuba en otros países. Pero, más allá de las diferencias políticas, quienes terminan perjudicados son los pacientes que necesitan atención.

Yo viví esta situación en Centroamérica. En Belice, donde fui embajadora durante cinco años, la brigada cubana era una columna vertebral del sistema de salud. Había profesionales cubanos y también muchos médicos formados en Cuba que se habían integrado al sistema sanitario de ese país.



La embajadora Lissett Bárbara Pérez Pérez cuando presentó las cartas credencial ante el presidente Orsi

En ocasiones llegaban médicos voluntarios estadounidenses durante una semana, realizaban determinadas intervenciones y después se retiraban. ¿Quién hacía el seguimiento de esos pacientes? Muchas veces era la brigada cubana la que continuaba atendiendo a esas personas.

Por eso digo que no alcanza con hacer operaciones o acciones puntuales. La salud necesita continuidad, seguimiento y profesionales que permanezcan en los lugares donde se los necesita.

- ¿La continuidad de la brigada en Uruguay está garantizada?

- Los profesionales están trabajando y nosotros estamos intercambiando con la Cancillería uruguaya sobre los aspectos técnicos del convenio. La voluntad es que continúe el trabajo. La brigada forma parte de un proyecto que tiene una historia importante y que ha permitido atender a personas que, de otra manera, probablemente no hubieran podido acceder a determinadas intervenciones.

Cuba no ha recibido dinero de Uruguay por esta misión. Si la brigada se retirara mañana, los principales afectados serían los uruguayos que necesitan esos servicios.

La comunidad cubana y la migración económica

- ¿Cuántos ciudadanos cubanos residen actualmente en Uruguay?

- Nosotros tenemos registrados en el consulado más de 16.000 cubanos. Pero esa cifra incluye tanto a quienes llevan muchos años viviendo aquí como a las personas que llegaron recientemente.

A partir de los datos vinculados al decreto de arraigo, sabemos que hay un número importante de personas que podrían acogerse a ese mecanismo. Son personas que ingresaron por la frontera, se establecieron en Uruguay mediante los procedimientos existentes y en muchos casos tramitaron solicitudes de refugio.

Todavía falta incorporar los movimientos migratorios de 2026 y eso puede elevar la cifra total. Nos han planteado que podría superar las 30.000 personas, aunque hay que ser cuidadosos con esos números porque Migraciones también considera las entradas y salidas del país.

- ¿Qué características tiene esa migración?

- Convengamos que los cubanos que vienen a Uruguay lo hacen fundamentalmente por razones económicas. No es una migración política ni vienen porque sean perseguidos. La situación económica de Cuba, agravada por el bloqueo y las restricciones financieras que impone Estados Unidos, ha sido un factor determinante.

Durante mucho tiempo, una parte importante de la emigración cubana se dirigió hacia Estados Unidos, donde existían redes familiares consolidadas. En los últimos años se han diversificado los destinos y Uruguay se convirtió en una opción para muchas personas.

- ¿En qué zonas del país se concentra la comunidad cubana?

- Hay una presencia importante en Montevideo y Canelones. También en San José, Rocha y en las zonas de frontera, particularmente en Chuy y Rivera. Estamos desarrollando una política de acercamiento a esas comunidades. Ya realizamos consulados itinerantes en Ciudad de la Costa y en Santa Rosa, en Canelones, y estuvimos recientemente en Rocha y Chuy.

La idea es continuar el próximo año con mayor intensidad y llegar a los lugares donde viven más ciudadanos cubanos y donde tienen dificultades para trasladarse hasta Montevideo.

No se trata solamente de acercar los trámites consulares. También queremos mantener un trabajo con las instituciones uruguayas, tanto a nivel nacional como departamental y local, para conocer las situaciones que atraviesan esas personas, detectar vulnerabilidades y ver qué respuestas se pueden encontrar.

Nos preocupa que la comunidad esté integrada y que sus integrantes puedan desarrollar sus proyectos de vida en Uruguay. Es importante conocer sus problemas y trabajar para que tengan una buena inserción.

Negro: “Son momentos difíciles en materia de narcotráfico, en Uruguay, la región y el mundo”

El Ministro del Interior destacó que se incorporarán 1.500 policias en marzo.

Redacción

El ministro del Interior, Carlos Negro, encabezó en Las Cañas, Río Negro, un encuentro nacional sobre narcotráfico y, al finalizar, dialogó con la prensa sobre el alcance de la reunión y la situación del país frente al crimen organizado. Días atrás en la Comisión Especial de Seguridad y Convivencia de la Cámara de Diputados, amplió su visión sobre el modelo de seguridad que defiende el gobierno y cuestionó propuestas que, a su juicio, derivan en un “realismo mágico punitivo”.

En Río Negro, Negro destacó que este tipo de instancias “introducen elementos claves que luego son aprovechados por toda la Policía Nacional para mejorar los niveles de investigación”. Subrayó que la investigación y la represión del delito constituyen “la señal más clara para disuadir a los criminales”.

Consultado sobre el momento que atraviesa Uruguay en relación con el narcotráfico, el ministro dijo “son momentos difíciles en materia de narcotráfico en el Uruguay, en la región y en el mundo. Todos los países prácticamente están enfrentando este fenómeno de igual manera, con preocupación, aportando cada vez más recursos humanos y materiales para el combate del crimen organizado”.



Carlos Negro habla con la prensa durante su visita a Río Negro.

Uruguay, dijo, forma parte de ese conjunto de naciones que multiplica sus esfuerzos. “Se trabaja permanentemente en la represión del crimen organizado, se trabaja con investigación, se trabaja con prevención y se trabaja con la acción concreta y represión. Y esos son los resultados que tiene la policía en materia de detención, de incautación y de persecución del lavado de activos”.

Ante la consulta sobre la droga que no se detecta, la que “pasa” sin ser interceptada, Negro reconoció que se trata de “cifras negras” imposibles de cuantificar con precisión.

“El fenómeno del narcotráfico está en expansión en el mundo y, por lo tanto, la criminalidad organizada que se genera en torno al tráfico de sustancias ilegales también. Por eso es que se está trabajando día a día y con mayor esfuerzo también cada día”.

Reconociendo a Salle

En el Parlamento, el ministro rechazó la idea de crear un nuevo delito para penalizar la integración a bandas criminales. “Hoy se nos propone crear un delito que penalice a quienes integren bandas criminales. Y con la asociación para delinquir, ¿qué hacemos? ‘¡Ah!, le cambiamos el nombre’. Le cambiamos el nombre y tenemos otro delito. ¡Ya tenemos la asociación para delinquir, no hace falta cambiar el nombre! El delincuente no va a dejar de integrar una banda criminal porque le cambiemos el nombre al delito”. Megro concurrió la semana pasada a la la Comisión Especial de Seguridad y Convivencia de la Cámara de Diputados.

Conocida la versión taquigráfica se lee que Negro atribuyó parte de los problemas actuales de violencia y de personas en situación de calle a lo que definió como “realismo mágico punitivo”, que, según dijo, generó la población carcelaria actual y dinámicas de violencia extrema que se trasladan a los barrios.

Recordó el Plan Invierno como una herramienta para proteger tanto a los vecinos como a quienes viven en la calle. También cuestionó la apelación al “modelo de El Salvador”. Valoró que el diputado Gustavo Salle (Identidad Soberana) haya sido “intelectualmente honesto” al reconocer que ese esquema equivale a un régimen de excepción, comparable a las medidas prontas de seguridad. “La seguridad no es contra la libertad, es para la libertad. Una concepción que sea en contra de la libertad es autoritaria, no tiene otro nombre; es una tiranía”.

El ministro informó que a partir de marzo saldrán a las calles de Montevideo mil quinientos funcionarios en formación. Cerró su intervención con dos datos que consideró positivos. Uruguay subió al puesto 22 de 143 países en el Índice de Estado de Derecho del Proyecto de Justicia Mundial, y el encargado de Negocios de la Embajada de Estados Unidos valoró que el país está “manejando bastante bien” la situación de seguridad, sin una violencia generalizada como la que se observa en otras zonas de la región.

Sigue la investigación tras la muerte de tres militares durante un ejercicio de nado

El accidente ocurrió en aguas del río Negro, en la zona del muelle del Anglo; el comandante en jefe dispuso una investigación de urgencia.



Por **Marcelo Falca**



La ministra de Defensa, Sandra Lazo, y el Comandante en Jefe del Ejército, General Mario Stevenazzi durante la conferencia de prensa.

Tres efectivos del Ejército Nacional fallecieron el jueves por la noche durante un ejercicio de nado nocturno realizado en aguas del río Negro, en la zona del muelle del Anglo, en Fray Bentos. El accidente ocurrió en el marco del curso de Buzos Tácticos N.º 64, durante una práctica de natación en superficie de una extensión total de 2.500 metros. Un cuarto militar fue rescatado con vida y permanece internado en estado delicado. La tragedia, sin precedentes en esta especialidad, provocó una profunda conmoción en el ámbito del Ejército y del resto de las Fuerzas Armadas. Las jóvenes víctimas fueron el alférez Matías Vasella, el cabo de primera Carlos Leandro Gómez y el cabo de primera Juan Rocha. El teniente segundo Braian Ruiz fue rescatado, recibió maniobras de reanimación y trasladado inicialmente a un centro asistencial de Río Negro. Posteriormente, las autoridades anunciaron que sería derivado al Hospital Militar, en Montevideo.

La ministra de Defensa Nacional, Sandra Lazo, y el comandante en jefe del Ejército, general Mario Stevenazzi, se trasladaron a Río Negro para acompañar a los familiares de los militares fallecidos y seguir de cerca la situación del efectivo internado. Este viernes, ambos comparecieron ante los medios en la sede del Ministerio de Defensa para brindar información sobre lo ocurrido y explicar las medidas dispuestas para esclarecer el episodio.

"Hoy es un día de luto, por supuesto para las familias, para el Ejército Nacional, pero para la sociedad uruguaya en su conjunto", expresó Lazo al comienzo de la conferencia. La ministra transmitió las condolencias a los familiares y compañeros de los fallecidos y aseguró que el Ministerio mantendrá el acompañamiento a las familias más allá de las primeras horas posteriores a la tragedia.

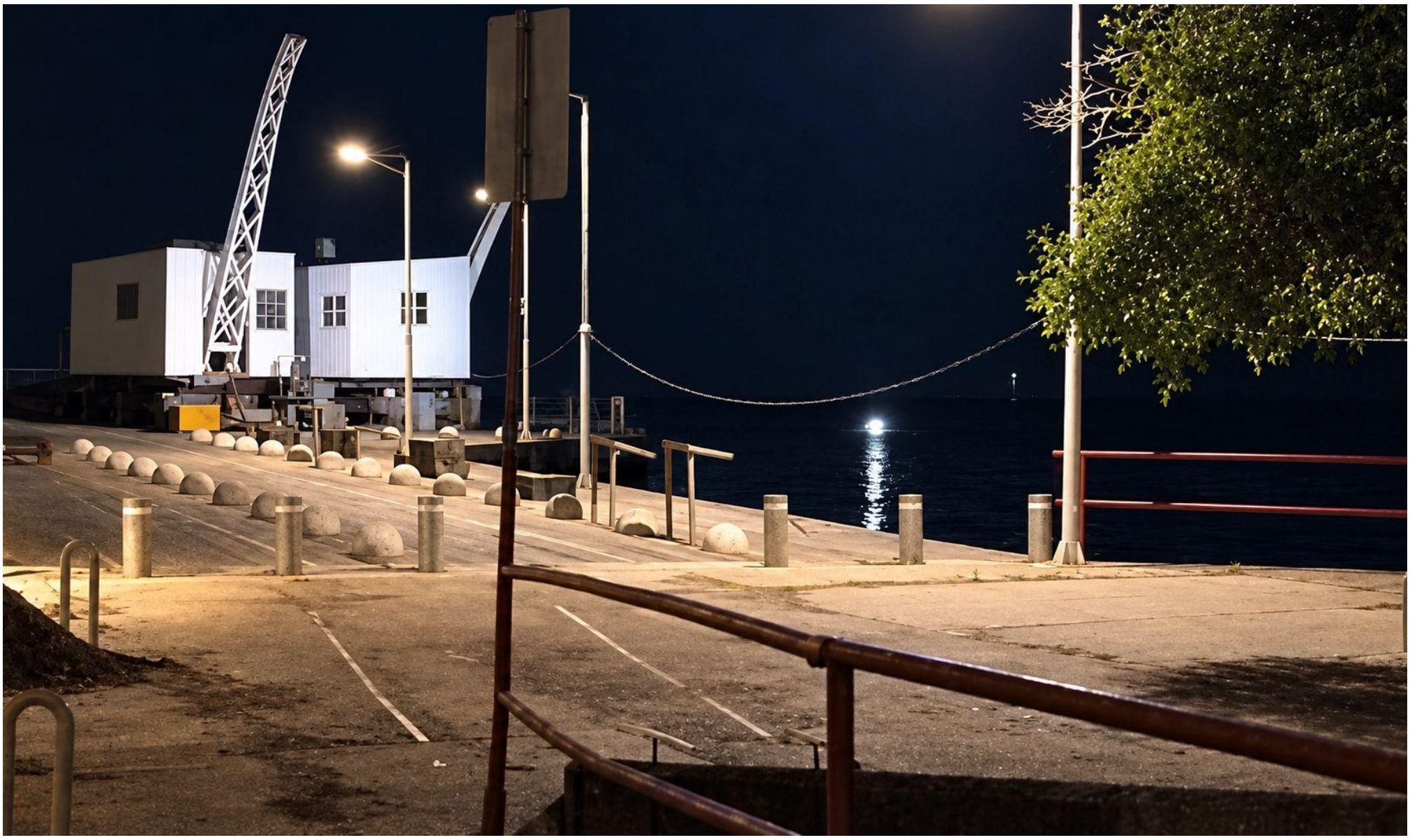
"Son tres vidas jóvenes que se pierden, tres familias que hoy estuvimos acompañando y que además fuimos a comprometer también el acompañamiento posterior a esta jornada", señaló. La jerarca sostuvo que, por encima de las actuaciones administrativas y judiciales, el momento exige empatía y solidaridad con quienes atraviesan la pérdida. "Su memoria merece el más profundo respeto", reafirmó. La ministra calificó lo sucedido como una tragedia que conmueve profundamente y aseguró que se llevarán adelante las investigaciones correspondientes con rigor y objetividad.

Un ejercicio de natación en superficie

El general Stevenazzi explicó que los efectivos estaban realizando una práctica de nado en superficie y no una actividad de inmersión. Según detalló, se trataba de la quinta prueba de nado nocturno, con una distancia total de 2.500 metros.

En el agua había 20 efectivos, distribuidos en dos grupos de diez, vinculados a una cuerda madre de seguridad. Cada participante llevaba su equipamiento individual de protección, integrado por traje de neopreno, snorkel y los elementos utilizados profesionalmente

sigue en pag 18 ➜



La zona donde se produjo la tragedia.

➜ viene de pag 7

por los buzos tácticos. También portaban su armamento y una mochila impermeable que permanecía flotando y sujeta a cada uno de ellos.

El dispositivo de seguridad incluía embarcaciones y personal especializado que acompañaba a los alumnos durante el recorrido. El comandante señaló que ocho instructores nadaban alrededor de los participantes y que había otros efectivos destinados a las tareas de apoyo. En total, eran 16 instructores trabajando en el área. Durante la conferencia, Stevenazzi describió además la presencia de cuatro embarcaciones en el agua, (dos botes y dos kayaks) con elementos de seguridad, además del personal que acompañaba el ejercicio.

El comandante explicó que, después de iniciado el desplazamiento, se produjo una situación que provocó que cuatro efectivos se sumergieran. "Se desata un problema que es el que estamos investigando", afirmó, y evitó adelantar hipótesis sobre las causas concretas del accidente. El primer comunicado del Ejército había señalado que un grupo de militares se enredó con algún objeto, situación que obligó a adoptar medidas de emergencia y cortar la cuerda madre. Como consecuencia, cuatro efectivos quedaron debajo del agua. Sin embargo, ante las consultas de los periodistas, Stevenazzi aclaró que esa había sido la información inicial recibida por la institución y que no podía confirmar detalles mientras estuvieran en curso las investigaciones.

La cuerda de seguridad

Uno de los aspectos centrales de las preguntas realizadas a las autoridades estuvo relacionado con el corte de la cuerda madre y el funcionamiento de los mecanismos de seguridad previstos para este tipo de ejercicios. Stevenazzi explicó que los participantes están vinculados a la cuerda y cuentan con una anilla que permite desvincularse rápidamente en caso de emergencia. Según indicó, ese mecanismo no funcionó como estaba previsto en el episodio, circunstancia que forma parte de los aspectos que deberán ser examinados.

El comandante también explicó que, cuando se produce el hundimiento de los primeros efectivos, el procedimiento establece que debe cortarse la cuerda de seguridad para evitar que los demás participantes sean arrastrados. "Cuando empieza a producirse el hundimiento de los primeros efectivos, se tiene que cortar la cuerda de seguridad para que el resto no sea arrastrado", señaló.

Consultado sobre si el protocolo de emergencia se había aplicado correctamente, el jerarca evitó emitir una conclusión

Una especialidad de exigente formación

El curso de Buzos Tácticos del Ejército Nacional tiene una trayectoria que se remonta a 1979, cuando comenzaron sus primeras instancias de formación en el Batallón Florida de Infantería N.º 1. Como fecha aniversario oficial de la especialidad se estableció el 2 de febrero de 1982, cuando se conformó el primer grupo de Nadadores de Combate en el Batallón Rincón de Infantería Mecanizado N.º 9. En 2006, la especialidad pasó a denominarse oficialmente Buzo Táctico.

La formación se desarrolla en el Batallón Rincón, con sede en Fray Bentos, actualmente comandada por el teniente coronel Jesús Otazú, y está orientada a preparar personal para operaciones especiales anfibias. Se trata de una capacitación que incluye exigentes pruebas físicas y técnicas, entre ellas ejercicios de natación en distintas condiciones y procedimientos específicos de seguridad.

El curso que se desarrollaba al momento del accidente era el número 64. La numeración responde a que no necesariamente se dicta una edición por año.



El curso de Buzos Tácticos del Ejército Nacional nace en 1979 y cuenta con 900 egresados. Nunca se había producido un incidente como el de esta semana.

anticipada. Dijo que esa cuestión deberá determinarse a partir de las investigaciones y que, por el momento, no podía asegurar si hubo fallas o si las medidas adoptadas fueron las adecuadas. También fue consultado sobre la posibilidad de que hubiera existido negligencia. Su respuesta fue negativa, aunque aclaró que no podía adelantar conclusiones sobre eventuales responsabilidades antes de conocer los resultados de las actuaciones. "Dentro de dos días yo tengo que tener resultados", dijo, acotando "tengo un grupo de expertos del ejército tratando de identificar si las medidas de seguridad eran adecuadas y qué es exactamente lo que pasó".

Stevenazzi sostuvo que, de acuerdo con la información disponible, el ejercicio contaba con medidas de seguridad y con el equipamiento habitual para este tipo de entrenamiento. Señaló que había 20 personas en el agua, separadas aproximadamente por dos metros, cuatro embarcaciones y ocho buzos tácticos recibidos nadando alrededor de los alumnos. Agregó que la actividad tenía autorización de la Prefectura Nacional Naval y que las condiciones de viento y corriente eran consideradas adecuadas.

En relación con las características del lugar, el comandante indicó que el Batallón de Infantería Mecanizado N.º 9 utiliza habitualmente esa zona para las prácticas vinculadas al curso cuando corresponde realizar ejercicios en el río. La profundidad del sector es importante, aunque aclaró que la actividad se desarrollaba en superficie. También señaló que la corriente había sido medida y que no presentaba condiciones que impidieran realizar el ejercicio. No obstante, insistió en que los factores que desencadenaron el accidente y el desarrollo de la emergencia deberán ser establecidos por los equipos investigadores.

El comandante en jefe dispuso una investigación administrativa de urgencia para determinar las circunstancias del accidente y establecer si las medidas de seguridad fueron suficientes y se aplicaron correctamente. El plazo fijado para esa primera instancia es de 48 horas.

El trabajo estará a cargo de un equipo de expertos del Ejército encabezado por el general Tabaré Cardozo, actual jefe del Estado Mayor del Ejército. Según se informó, Cardozo cuenta con formación específica en la materia: realizó el curso de Buzos Tácticos tanto en Uruguay como en Argentina. Además, semanas antes del accidente había supervisado demostraciones y capacidades de esta especialidad en el Batallón de Infantería Mecanizado N.º 9.

Stevenazzi explicó que el grupo deberá analizar las condiciones en que se desarrolló el ejercicio, los procedimientos aplicados y las medidas de seguridad previstas. La finalidad es reconstruir lo ocurrido y determinar qué factores pudieron incidir en el desenlace.

En paralelo, también se encuentran en curso actuaciones judiciales a través de la Prefectura Nacional Naval. El comandante aclaró que no dispone de plazos para esa investigación y que evitará realizar comentarios sobre aspectos que puedan interferir en el trabajo de la Justicia.

"Tengo un grupo de expertos del Ejército tratando de identificar si las medidas de seguridad eran adecuadas y qué es exactamente lo que pasó, y está trabajando la Justicia", afirmó.

El jerarca recordó que se trata del primer accidente de esta magnitud registrado durante un ejercicio de este tipo en el río. Según indicó, más de 900 efectivos han completado correctamente el curso a lo largo de su historia. Reconoció que, por la complejidad de la especialidad, pueden producirse incidentes menores, pero aseguró que nunca se había registrado un episodio de estas características en el río.

Nuestra Señora de Guadalupe en el Borro espera la visita del papa León XIV



Ayer fue presentado el mini Papamóvil en el cual Luis XIV utilizará en parte de su visita a Uruguay.



Redacción

"Una comunidad muy sencilla, muy humilde, pero muy abierta a Dios".

Redacción

La parroquia Nuestra Señora de Guadalupe, ubicada en el barrio Borro de Montevideo, se prepara con ilusión para recibir al papa León XIV el próximo 7 de noviembre. La visita forma parte de la agenda oficial del viaje apostólico del pontífice a Uruguay y representa un momento de especial significado para una comunidad marcada por la sencillez, la fe y el compromiso concreto con las familias del barrio.

Según el sitio oficial de la organización de la visita del Papa la parroquia es descrita como "una comunidad muy sencilla, muy humilde, pero muy abierta a Dios". Así la define el diácono Rogelio Pampillón, quien desarrolla su servicio pastoral en el lugar. La compara con "una esponja" que recibe lo que el Señor le regala y destaca su disposición a aprender, dejarse guiar y amar.

A pesar de las carencias materiales, afirma que en la comunidad se percibe una alegría y una sencillez que sorprenden.

La vida parroquial tiene su centro en la celebración de los sacramentos, especialmente la Eucaristía, y en el acompañamiento de las personas en las distintas etapas de su vida.

Pero la presencia de la parroquia en el barrio también se expresa a través de iniciativas concretas que buscan responder a necesidades reales de las familias. Entre ellas se destacan la ayuda con alimentos, la construcción de viviendas y el proyecto Piso Digno, que permite sustituir pisos de barro por superficies más adecuadas para vivir.

"No solamente se celebran los sacramentos, sino que también se hacen ayudas que las personas de acá necesitan mucho", explica Pampillón.

La noticia de que el Papa visitará la parroquia fue recibida con gran alegría. Los preparativos incluyen arreglos en el templo e involucran tanto a los vecinos del barrio como a personas que llegan desde otros lugares para colaborar. "Todos están ansiosos, con muchas ganas de servir y dar todo lo que tienen para que este 7 de noviembre sea una gran fiesta", cuenta el diácono.

Los niños de catequesis viven la preparación con particular entusiasmo y curiosidad. Quieren saber quién es el Papa, cómo se llama, dónde vive y qué hace.

Sus preguntas llevan a los catequistas a buscar la mejor manera de acercarles la figura del Santo Padre.

"Son muy curiosos y preguntan, y realmente están con mucha ansiedad de que llegue el 7 de noviembre", relata Pampillón.

La visita del Papa a Nuestra Señora de Guadalupe se presenta así como una oportunidad para que se conozca de cerca el trabajo silencioso de una comunidad.

Realizarán la Pinta Birra Edición 2026 en Ombúes de Lavalle

Tomar Con Responsabilidad, es el mensaje de este año.

Redacción

Se llevó adelante el lanzamiento de Pinta Birra, en el Salón de Actos del Palacio de gobierno de Durazno. con la presencia del intendente Guillermo A. Rodríguez. El evento se llevará a cabo el próximo 6 de noviembre en Ombúes de Lavalle que se convertirá en el centro de la cultura cervecera artesanal del departamento con la realización de la quinta edición del Festival de Cerveza Artesanal, un evento diseñado para toda la familia que busca integrar la producción local, la gastronomía regional y el talento artístico en un entorno único. La jornada, que se desarrollará bajo el concepto de beer garden con entrada libre, propone un espacio de encuentro donde el público podrá conocer de primera mano la propuesta de diversos productores cerveceros del departamento. Además de la oferta cervecera, Pinta Birra Ombúes de Lavalle contará con una cuidada selección gastronómica, música en vivo y diversas intervenciones artísticas que reflejan la identidad de nuestra comunidad.



En Colonia hay siete marcas de cerveza artesanal con más de 20 estilos.

La iniciativa cuenta con el respaldo de organizaciones locales comprometidas con el desarrollo del departamento, la Sociedad de Fomento Rural de Ombúes de Lavalle, el Municipio de Ombúes de Lavalle y el Club de Leones de Ombúes de Lavalle.

El evento comenzará a las 17 horas en el Predio Ferial de la Sociedad de Fomento de Ombúes de Lavalle, con una previa artística en el galpón principal con demostraciones de cuchilleros, exposición de automóviles sports e históricos, demostración de actividades de la Red de Mujeres Rurales y una muestra de la fundación Banco República denominada "la fuerza invisible", Mujeres Rurales en el Paisaje Contemporáneo, en el marco de la declaración de la ONU "Año Internacional de la Mujer Agraria".

Como propuesta gastronómica se contará con 12 food trucks de distintos rubros y lugares, maridando con la propuesta de las 7 cervecerías participantes de distintos puntos del departamento. Por su parte, la propuesta artística será muy variada, integrada por diferentes DJ y grupos musicales en vivo: DJ Danny, DJ Fernando Bonifacio, DJ Gabriel Abella, Trébol, Plena Dance y Facu Bein.

El titular de la Unidad Pymes, Walter Godoy, recordó que Ombúes de Lavalle fue declarada en el 2024 como Capital Nacional de la Cebada, resaltando que por dicho motivo se celebrará la Fiesta de la Cebada en esa localidad.

Gustavo Weimann del grupo de Cerveceros Artesanales de Colonia, resaltó también la diversidad y la descentralización del evento, así como el crecimiento que ha tenido el mismo con 7 marcas artesanales con más de 20 estilos de cerveza. Definió a la cerveza coloniense como destacada a nivel nacional y repasó el cronograma de actividades que se vivirán en Ombúes de Lavalle. Por último agregó que la acción social de este año será a través de la obra del escultor en madera Pedro Davo Lapido, la misma se entregará al Club de Leones, para que la institución pueda recaudar a raíz de esta donación, y volcar sus recursos con fines benéficos.

El intendente Rodríguez remarcó que esta es una edición muy especial de Pinta Birra, ya que se desarrollará en la localidad de Ombúes de Lavalle, cumpliendo cabalmente con los dos principales cometidos de su administración: la cercanía y la descentralización. Dijo estar muy contento a su vez con el programa Colonia está de Ferias, ya que con el mismo se está llegando a todos los pueblos, y a algunas localidades que durante mucho tiempo estuvieron rezagadas en este tipo de actividades.

Investigadores en internet

Bellingcat es un colectivo internacional independiente de investigadores y periodistas ciudadanos que usan información de fuente abierta.



por **Maria Arismendi**



Las fuentes digitales permiten rastrear documentos, contrastar imágenes y reconstruir hechos.

Internet ofrece un campo de investigación que abarca desde archivos periodísticos hasta registros empresariales, documentos oficiales, fotografías y publicaciones en redes sociales. Ese universo permite encontrar pistas y contrastar versiones. También plantea un desafío central: distinguir la información comprobable del material falso, incompleto o presentado fuera de contexto.

La investigación con fuentes abiertas consiste en reunir y analizar información disponible públicamente mediante un procedimiento verificable. Su valor depende de la calidad de las fuentes, de la forma en que se relacionan los datos y de la posibilidad de explicar cómo se llegó a una conclusión.

Bellingcat, organización dedicada a las investigaciones con fuentes abiertas, mantiene un repertorio público de herramientas y guías para este trabajo. Su metodología publicada incluye identificación, recopilación, preservación, verificación y análisis del material, además de revisión y corroboración con múltiples fuentes. Es una secuencia que muestra cuánto trabajo debe existir entre encontrar una publicación y presentar un resultado.

Bellingcat es un colectivo internacional independiente de investigadores y periodistas ciudadanos que usan información de fuente abierta y redes sociales para investigar una gran variedad de temas, desde carteles de droga en México y crímenes de lesa humanidad hasta el rastreo de armas químicas en zonas de conflicto alrededor del mundo. Con empleados y contribuidores en más de 20 países, nosotros operamos en un campo único donde la tecnología avanzada, las investigaciones forenses, el periodismo, y la transparencia y responsabilidad se unen.

Una fotografía puede aportar una pista sobre un lugar. Un documento puede revelar una fecha, una operación o una relación comercial. Una publicación antigua puede contradecir una declaración reciente. Sin embargo, cada elemento necesita contexto: quién lo produjo, cuándo, con qué propósito y qué permite demostrar realmente.

Una imagen auténtica puede utilizarse para describir un episodio distinto del que muestra. Un apellido compartido puede llevar a confundir personas. La presencia de dos nombres en un registro puede acreditar una relación formal, pero por sí sola no demuestra una maniobra irregular.

El problema aparece cuando esas distinciones desaparecen y la sospecha se publica como certeza. Las redes permiten construir relatos mediante fragmentos: una fotografía, un comentario, una dirección y una coincidencia temporal. La presentación puede resultar convincente aunque falte el vínculo que sostiene la acusación. Investigar exige comprobar ese vínculo y considerar también los datos que contradicen la hipótesis inicial.

La repetición tampoco equivale a una confirmación independiente. Diez cuentas pueden reproducir una misma versión sin aportar una sola prueba adicional. Rastrear la fuente original permite saber si existe documentación detrás del relato o si se está multiplicando una afirmación sin respaldo. Otro aspecto decisivo es conservar el material. Registrar la dirección de una página, la fecha de consulta y el contexto de una publicación ayuda a revisar el recorrido de la investigación. Una captura aislada puede omitir respuestas, aclaraciones o partes del documento que cambien su significado. El protocolo de Bellingcat para investigar incidentes en Yemen, por ejemplo, contempla analizar la credibilidad de las fuentes y verificar los materiales recopilados. Incluye búsquedas inversas de imágenes para examinar si un contenido había aparecido antes y en qué contexto.

En el periodismo, ese trabajo debe complementarse con consultas a los involucrados, entrevistas, revisión documental y, cuando corresponda, asesoramiento especializado. Una búsqueda digital puede abrir una investigación; el contacto con las fuentes permite resolver vacíos que la pantalla no explica.

La responsabilidad también alcanza a la publicación de datos personales. Que una información

sea accesible no vuelve necesaria su difusión.

El criterio periodístico debe evaluar qué aporta al asunto investigado y qué exposición innecesaria puede provocar sobre personas ajenas a los hechos. Para los lectores, la transparencia del método es una señal fundamental.

Una investigación sólida identifica sus fuentes, diferencia hechos de hipótesis y reconoce aquello que todavía no pudo comprobar.

También permite corregir errores sin esconderlos detrás de la repercusión obtenida.

Internet amplía las posibilidades de investigar, pero no reduce la exigencia de rigor. El hallazgo adquiere valor cuando resiste la verificación. Antes de ese punto, sigue siendo una pista.



Una fotografía puede aportar una pista sobre un lugar.



nutrapet

Amigos de tu mejor amigo...

NATURAL DOG

100% COMPLETO • 100% BALANCEADO

SENIOR

+ 7 AÑOS



SISTEMA ÓSEO

SISTEMA DIGESTIVO

SISTEMA EPITELIAL

SISTEMA CIRCULATORIO

SISTEMA NERVIOSO

SISTEMA INMUNOLÓGICO

www.nutrapet.com.uy



Uñas y almohadillas: guía para cuidar las patas de perros y gatos

Organizaciones veterinarias explican cada cuánto cortar las uñas, cómo hacerlo sin lastimar y qué señales indican que algo anda mal.



Por **Valeria Machado**

La mayoría de los perros necesita que le corten las uñas aproximadamente una vez al mes, según VCA Animal Hospitals, una red de clínicas veterinarias de Estados Unidos. En los gatos el corte no siempre hace falta, pero con la edad las uñas pueden crecer de más y clavarse en la almohadilla. A eso se suma un riesgo de temporada: en un día de sol, el asfalto puede quemar las patas de una mascota en un minuto, advierte la Asociación Americana de Hospitales de Animales (AAHA).



Los veterinarios recomiendas cortar las uñas de los perros una vez al mes.



En las uñas claras se ve una parte rosada con vasos sanguíneos y nervios. VCA aconseja cortar a 2 o 3 milímetros de ella.

Cuando cortar

La prueba más sencilla es mirar al perro parado, si las uñas tocan el piso, están largas. Lo mismo si se escucha el clásico "tic tic" al caminar sobre la cerámica, que según VCA es "una señal clara de que las uñas están demasiado largas".

No todos los perros las desgastan igual. Los que caminan a diario por la vereda las gastan solas y necesitan menos cortes; los que pasan más tiempo en casa o en el pasto, más seguido. Un detalle que suele olvidarse son los espolones, esas uñitas en la parte interna de la pata. VCA explica que "no tocan el suelo, por lo que a menudo crecen demasiado" y pueden curvarse hasta clavarse en la almohadilla.

Paso a paso

Dentro de cada uña hay una zona con vasos sanguíneos y nervios. En las uñas claras se ve como una parte rosada; VCA aconseja cortar a 2 o 3 milímetros de ella. En las uñas oscuras, solo la puntita. Si sangra, colocar un polvo hemostático -es un producto de uso tópico diseñado para detener pequeñas hemorragias de forma rápida al acelerar la coagulación de la sangre- o, en su defecto, harina o maicena.

El American Kennel Club (AKC) recomienda acostumbrar al perro desde cachorro a que le toquen las patas y cortar poco por vez. Para los más nerviosos, sugiere ir de a una uña y no intentar terminar todo el mismo día: "Darle premios a su perro durante el corte puede hacer que la experiencia sea más agradable". Si el animal se altera mucho, las clínicas veterinarias pueden hacer el corte e incluso ofrecer sedación.

Gatos mayores

Con los gatos la historia cambia. International Cat Care, organización británica dedicada a la salud felina, señala que "para la mayoría de los gatos no hace falta preocuparse por cortarles las uñas", porque las necesitan para defenderse y trepar. Sin embargo, agrega que "a medida que los gatos envejecen y se vuelven menos activos, sus uñas pueden crecer demasiado, causando molestias e incluso infecciones".

En esos casos, la organización recomienda consultar con el veterinario, pedir una demostración y elegir un momento en que el gato y su dueño estén tranquilos.

Pavimento caliente y señales de alarma

Según los especialistas, con 30 grados de temperatura y sol, el asfalto puede llegar a 57 grados. La asociación propone apoyar el dorso de la mano en el piso durante siete segundos: "Si no puede mantener la mano, está demasiado caliente para su mascota".

Jerry Klein, director veterinario del AKC, advierte que superficies como el asfalto o el césped sintético "pueden calentarse muchísimo y causar molestias, ampollas y quemaduras" en las almohadillas. Las señales de una quemadura, de acuerdo con los veterinarios, son la resistencia a caminar, la renguera, el lamido insistente de las patas y almohadillas más oscuras o rojas, con ampollas en los casos graves. Ante la duda, hay que sacar al animal a la sombra y enjuagarle las patas con agua fresca, nunca con hielo, y consultar al veterinario si la lesión es seria.

En los gatos, el aviso suele ser más discreto. "La señal más útil es cuando el animal presta atenciónconstante a una pata o a una uña, lamiéndola a ella y a la zona de alrededor", explicó el doctor Ferrer a Catnip.

Prevení

PreAsociate

1920-1234

PreAsociate.com

ASOCIACION ESPAÑOLA

CONSTRUYENDO CONFIANZA DESDE 1853

Cobertura total de asistencia médica.



Una amenaza silenciosa: el VPH y su impacto en la salud sexual de la población

Se estima que 8 de cada 10 personas sexualmente activas contraerán el virus en algún momento de sus vidas

Redacción

Es silencioso, democrático y sumamente frecuente. El Virus del Papiloma Humano constituye la infección de transmisión sexual (ITS) más diagnosticada y propagada en todo el globo terráqueo. Se calcula que entre el 80% y el 90% de las personas sexualmente activas, sin distinción de género, orientación sexual o estrato socioeconómico, entrarán en contacto con al menos una de sus cepas en algún momento de sus vidas.



Se calculan que más del 80% de las personas sexualmente activas contraerán VPH en algún momento de sus vidas.

Aunque en la gran mayoría de las ocasiones la respuesta inmune del organismo logra neutralizarlo de forma inadvertida, su capacidad para derivar en patologías oncológicas graves transforma su control en un desafío de salud pública prioritario. A nivel internacional, la Organización Mundial de la Salud (OMS) estima que el VPH es responsable de más de 600.000 nuevos casos de cáncer al año.

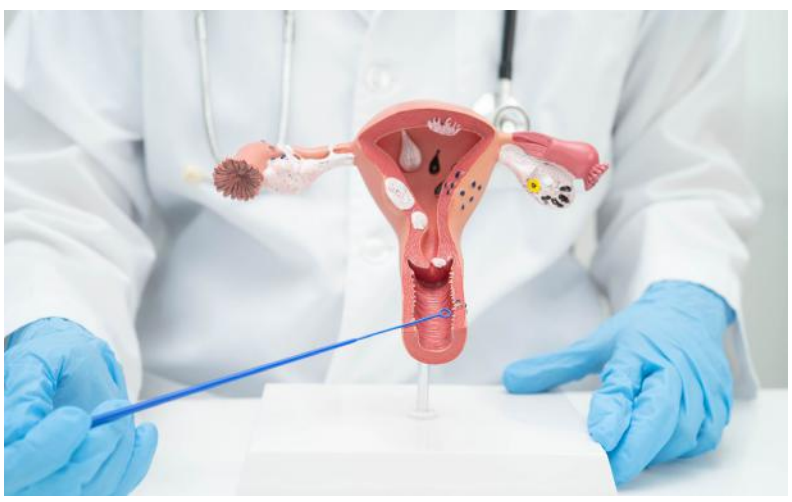
Aunque la asociación más directa se establece con el cáncer de cuello uterino, donde la presencia del virus se constata en más del 99% de las muestras tumorales, también se vincula con cáncer de ano, pene, vulva, vagina y orofaringe. Asimismo, estudios globales revelan que aproximadamente uno de cada tres hombres mayores de 15 años es portador de al menos un tipo de VPH genital, actuando no solo como transmisores sino también como potenciales afectados por lesiones malignas.

Las estadísticas uruguayas del Ministerio de Salud Pública y la Comisión Honoraria de Lucha contra el Cáncer, con 312 casos nuevos y 140 muertes al año por cáncer cérvico-uterino, representan la consecuencia más grave de la infección por el VPH. Estas cifras reflejan el impacto real y letal que tiene la presencia persistente del VPH de alto riesgo en la población femenina cuando la infección no se previene mediante la vacuna ni se detecta a tiempo a través de controles como el PAP.

Vías de transmisión: mitos y realidades

La principal vía de contagio del VPH es el contacto directo de piel con piel o mucosa con mucosa durante la actividad sexual (vaginal, anal u oral). No es indispensable que exista penetración para que el virus se transmita, lo que explica su altísima tasa de propagación.

Existe la creencia errónea de que el uso exclusivo del preservativo o las barreras de látex erradica por completo la probabilidad de contagio. Si bien el profiláctico reduce sensiblemente el riesgo de infección y previene otras ITS, no ofrece una protección del 100% frente al VPH, debido a que el virus puede alojarse en zonas epiteliales no cubiertas por el látex (como la región perineal o vulvar). De igual modo, queda descartada la transmisión por uso compartido de baños, piscinas o utensilios domésticos, aclarando que el mecanismo es estrictamente por contacto íntimo.



El VPH es uno de los generadores principales del cáncer de cuello uterino.

Diagnóstico, tratamiento y prevención integral

Existen más de 200 genotipos de VPH. La mayoría corresponden a variantes de "bajo riesgo" (como los tipos 6 y 11), responsables de verrugas genitales que, aunque molestas, resultan benignas. Por otro lado, cerca de 14 cepas se catalogan como de "alto riesgo oncogénico", siendo los tipos 16 y 18 los causantes de la mayoría de las lesiones precancerosas.

En cuanto al tratamiento, es fundamental remarcar que no existe un fármaco antiviral específico capaz de eliminar el VPH del cuerpo. Por este motivo, la atención médica se enfoca en abordar directamente las manifestaciones clínicas y las alteraciones celulares que el virus produce en el organismo. En el caso de las verrugas genitales o condilomas, el abordaje se realiza a través de procedimientos locales. Las opciones terapéuticas incluyen la aplicación de soluciones tópicas específicas, la crioterapia para congelar las lesiones, la electrocauterización o la extirpación quirúrgica según la extensión del cuadro.

Ante la ausencia de una cura directa contra el virus, la estrategia médica se concentra en la prevención primaria y secundaria. La vacunación representa la herramienta preventiva más eficaz; en Uruguay está incluida en el esquema oficial y se administra de forma gratuita a adolescentes de ambos sexos para inmunizarlos antes del inicio de la vida sexual.

Arte uruguayo por el mundo

Redacción

Fuente: *Dirección General para Asuntos Culturales del Ministerio de Relaciones Exteriores.*

El Palacio Santos presentó el conversatorio "Figari y su trazo" en el marco de la exposición "La línea mágica". Batimento Dúo presentó un concierto de tango uruguayo en Hong Kong y la exposición fotográfica "Gauchos", de Luis Fabini, continúa su recorrido internacional.

Actividades culturales uruguayas en el exterior que contribuyen a las acciones de Diplomacia Cultural que lleva adelante el Ministerio de Relaciones Exteriores, a través de la Dirección General para Asuntos Culturales, con el propósito de fortalecer la Imagen País y contribuir al cumplimiento de los objetivos de la Política Exterior.

Batimento Dúo presentó un concierto de tango uruguayo en Hong Kong



Batimento Dúo es integrado por Ignacio Correa y Andrés Rey.

Los guitarristas uruguayos Ignacio Correa y Andrés Rey ofrecieron un concierto en la City University of Hong Kong, en el que interpretaron obras de compositores clásicos y contemporáneos del tango.

El pasado 21 de octubre, el dúo de guitarras uruguayo Batimento Dúo, integrado por Ignacio Correa y Andrés Rey, se presentó en la City University of Hong Kong, en un concierto organizado en colaboración con Cultural Exchange Oasis, la unidad responsable de la programación cultural de esa institución académica.

Entre los presentes se encontraban autoridades, docentes y estudiantes de la universidad, integrantes del cuerpo consular, miembros de la comunidad uruguaya residente en Hong Kong, importadores de productos uruguayos y público general.

Durante el concierto, de una hora de duración, los músicos interpretaron un repertorio integrado por obras de compositores clásicos y contemporáneos del tango. A través de sus intervenciones, destacaron el origen uruguayo de buena parte de los autores seleccionados, contribuyendo a difundir el aporte de Uruguay al desarrollo de este género musical, reconocido por la UNESCO como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad.

La presentación permitió acercar al público de Hong Kong a una expresión instrumental del tango menos habitual en los escenarios locales, poniendo de relieve la riqueza de su repertorio y la tradición guitarrística rioplatense.

El concierto recibió una cálida acogida por parte de los asistentes. Al finalizar, varios espectadores se acercaron a conversar con los músicos y algunos incluso se animaron a bailar al ritmo de una pieza interpretada por el dúo.

La actividad organizada por la Dirección General para Asuntos Culturales y el Consulado de Uruguay en Hong Kong, financiado por el Fondo para la Promoción de Actividades Culturales en el Exterior (FPACE), constituyó una oportunidad para promover la música uruguaya en Hong Kong, fortalecer los vínculos culturales con instituciones académicas locales y ampliar el conocimiento de la contribución de Uruguay al patrimonio musical del Río de la Plata.

La exposición fotográfica “Gauchos”, de Luis Fabini, continúa su recorrido internacional



En Roma, la exposición formó parte de la propuesta Uruguay: un paseo por los sentidos.

La exposición fotográfica Gauchos, del fotógrafo uruguayo Luis Fabini, continúa su recorrido internacional, llevando imágenes de las tradiciones rurales, los paisajes y la identidad ganadera del Uruguay a destacados espacios culturales de Europa y Asia, así como a organismos internacionales.

A través de esta propuesta artística, el Ministerio de Relaciones Exteriores y el Instituto Nacional de Carnes (INAC) promueven el conocimiento del patrimonio cultural y productivo del país y fortalecen los vínculos con otras naciones mediante la diplomacia cultural.

La muestra, promovida por la Dirección General para Asuntos Culturales, junto con las Embajadas y Consulados de Uruguay y financiada a través del Fondo para la Promoción de Actividades Culturales en el Exterior (FPACE) —que recibió una donación especial del INAC—, ha sido presentada en numerosos escenarios internacionales, generando oportunidades de intercambio cultural y de difusión de las tradiciones rurales uruguayas.

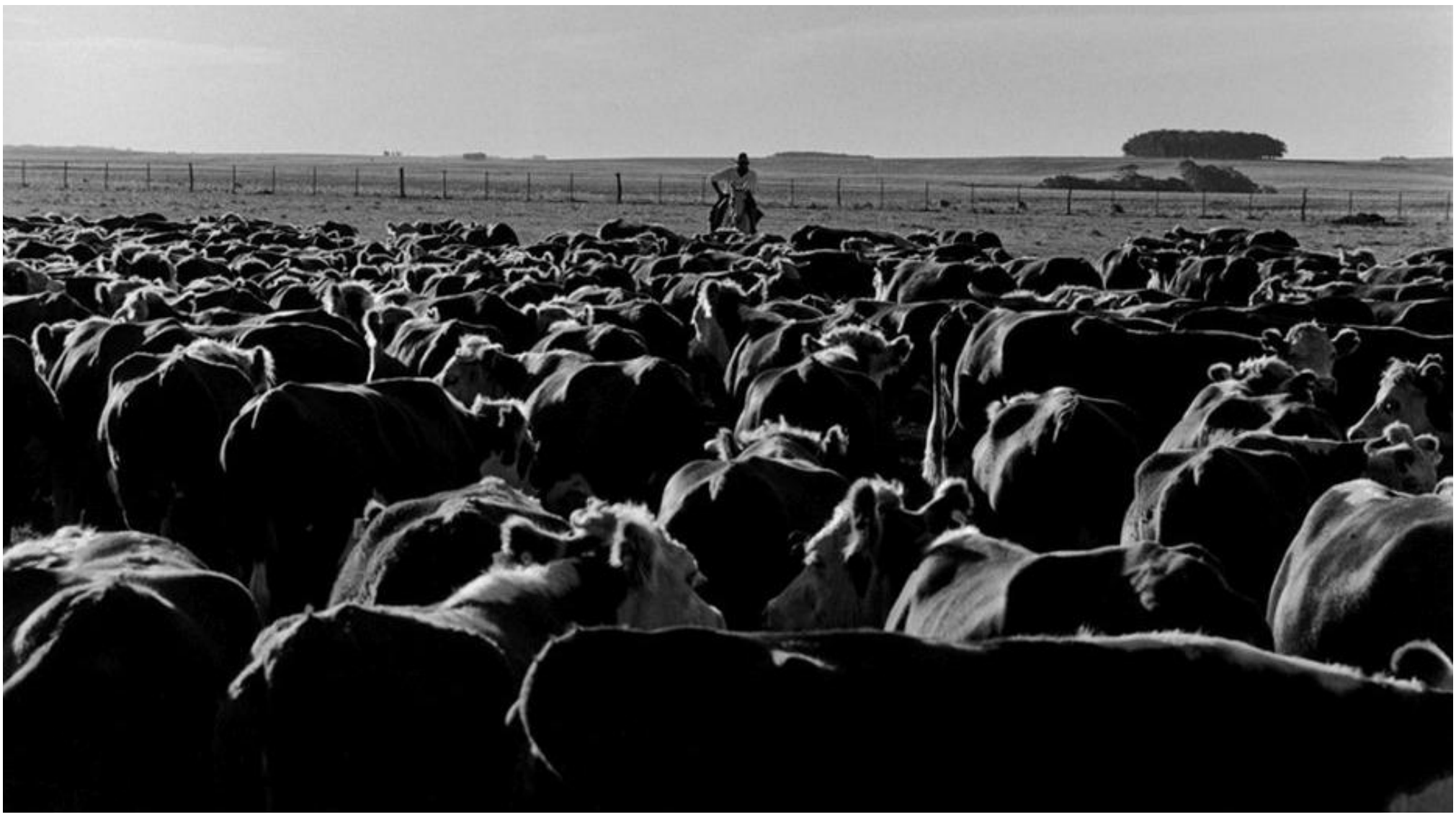
En Indonesia, Gauchos integró la exposición Panorámica, presentada en la Galería Nacional de Indonesia, en el marco del 60.º aniversario de las relaciones diplomáticas entre ambos países. La muestra compartió espacio con Infinite down, del artista uruguayo Juan Manuel Rodríguez, y contó con el auspicio del Ministerio de Cultura de Indonesia y de la Agencia del Patrimonio de Indonesia. La iniciativa recibió una destacada respuesta del público y registró más de 1.200 visitantes durante sus primeros tres días. La propuesta se complementó con actividades de intercambio con estudiantes de arte y otras iniciativas de promoción cultural.

En China la exposición se presentó en el complejo edilicio Three Garden Road de Hong Kong, un espacio de gran circulación diaria que permitió acercar la obra a un público masivo. La inauguración reunió a representantes del cuerpo consular, funcionarios de la Cancillería china, referentes del ámbito cultural, importadores de carne, empresarios y miembros de la comunidad uruguaya residente.

Gauchos también se presentó en Chongqing, en la Galería Luzumiao Art Center VA Galleries y posteriormente, la exposición se presentó en el Art Institute of the Orient, ubicado en la histórica isla de Shamian, en Guangzhou. Durante la apertura se destacaron los puntos de contacto entre las tradiciones ecuestres y ganaderas uruguayas y las culturas pastoriles de China, particularmente las de Mongolia Interior.

En Roma, la exposición formó parte de la propuesta Uruguay: un paseo por los sentidos, presentada en el Museo y Red de la Alimentación y la Agricultura (MuNe) de la Organización de las Naciones Unidas para la Alimentación y la Agricultura (FAO), en el contexto del Año Internacional de los Pastizales y los Pastores. La iniciativa fue organizada por la Representación Permanente de Uruguay ante los organismos internacionales en Roma y el programa incluyó, además, clases magistrales de gastronomía uruguaya y degustaciones de carnes nacionales, convocando a representantes diplomáticos, autoridades de organismos internacionales, académicos y empresarios.

sigue en pag 20 ➜



En Roma, la exposición formó parte de la propuesta Uruguay: un paseo por los sentidos.

➜ viene de pag 19

En Rusia, la exposición se exhibió en primera instancia en la sede de la Cancillería de la Federación de Rusia -como paso previo a su exhibición en el Museo Tsaritsyno, en la Sala Kazakov del Gran Palacio-, en una actividad que puso de relieve la importancia de los vínculos culturales entre ambos países. La inauguración contó con la participación del viceministro de Asuntos Exteriores ruso, Sergei Ryabkov, quien destacó la relevancia de los lazos culturales bilaterales.

La exposición permitió destacar los puntos de contacto entre la tradición del cosaco ruso y la figura del gaucho uruguayo. Ambos representan culturas ecuestres surgidas en territorios abiertos, caracterizadas por sus habilidades a caballo, su estilo de vida austero y su espíritu independiente. Con el tiempo, estas figuras adquirieron un lugar central en sus respectivas historias nacionales: los cosacos como destacados jinetes militares de Rusia y los gauchos como protagonistas de las guerras de independencia sudamericanas y referentes fundamentales de la identidad rioplatense.

A lo largo de su trayectoria, Gauchos también se ha exhibido en importantes instituciones y espacios culturales, entre ellos la Korea Foundation Gallery, en Seúl; el Museo Nacional de Arte de China (NAMOC), en Beijing; el Museo de Zaozhuang; la Galería Luo Chuanjia; el Museo de Qingdao; Halles Saint-Géry, en Bruselas; el Palacio de las Naciones Unidas, en Ginebra; y el Museo de América, en Madrid, entre otras destacadas salas de exhibición.

El autor de las obras, es Luis Fabini, fotógrafo uruguayo autodidacta, nacido en 1965, que actualmente reside en Nueva York y creció entre América del Sur, Europa y Estados Unidos. Desde el año 2000 se ha dedicado a documentar el patrimonio cultural y las tradiciones ecuestres de distintas regiones del continente americano.

Su experiencia junto al maestro zen Moriyama Roshi dio origen a la exposición La vida de un maestro zen. Posteriormente publicó Gauchos, su primer libro, en 2012, y Cowboys de las Américas, en 2016, obra en la que retrata el vínculo entre el ser humano y el caballo desde la Patagonia hasta Canadá.

Actualmente trabaja en Cosecha (Harvest), un proyecto fotográfico que explora la interdependencia entre las personas, los alimentos que producen y las tierras que habitan, a través de comunidades indígenas de distintas partes del mundo.

En Gauchos, Fabini propone un viaje visual por el norte del Uruguay y retrata la vida de los hombres de campo, su relación con los caballos y su orgullo por una tradición que, pese a las transformaciones del mundo contemporáneo, conserva rasgos fundamentales de sus orígenes. Tras convivir durante meses con los gauchos, el fotógrafo construye una interpretación personal de lo que significa ser gaucho en la actualidad y ofrece un testimonio visual de una cultura en permanente transformación.

DIARIO LA R
www.grupormultimedio.com
PULSA AQUÍ
Diario La R
NUESTRO CANAL DE WHATSAPP

El Palacio Santos presentó el conversatorio “Figari y su trazo” en el marco de la exposición “La línea mágica”

La actividad reunió a la arquitecta y curadora Cristina Bausero y al coleccionista Juan Manuel López para explorar una faceta menos conocida de la producción artística de Pedro Figari: sus dibujos.

El Espacio Cultural Palacio Santos, sede del Ministerio de Relaciones Exteriores, presentó el conversatorio “Figari y su trazo”, una actividad que se desarrolló en el marco de la exposición “La línea mágica”, dedicada a los dibujos originales de Pedro Figari, uno de los principales referentes del arte uruguayo.

La muestra, exhibida en la Sala Pedro Figari del Palacio Santos y organizada por la Dirección General para Asuntos Culturales, reunió dibujos vinculados a la publicación “The Magic Line: The Drawings of Pedro Figari”, realizada en Washington en 1988 por el escultor uruguayo Alfredo Halegua. La exposición constituyó, además, un reconocimiento a su trabajo y a su memoria, recuperando su contribución a la difusión de una dimensión particular de la obra de Figari.

Aunque ampliamente reconocido por sus pinturas, Pedro Figari desarrolló también una importante producción gráfica en la que el dibujo ocupó un lugar significativo. Sus trazos permiten aproximarse a su universo creativo desde otra perspectiva, poniendo de relieve la síntesis formal, el movimiento y la expresividad que caracterizan su lenguaje artístico.

El conversatorio contó con la participación de Cristina Bausero, arquitecta, docente y gestora cultural, exdirectora del Museo Juan Manuel Blanes y actual directora del Centro Cultural Dodecá.

Bausero, también curadora de “La línea mágica”, aportó una mirada que integró la investigación, la arquitectura y la gestión cultural.

Participó asimismo Juan Manuel López, coleccionista y fundador de Semper Collection, quien compartió su perspectiva sobre la obra de Figari, el valor artístico de sus dibujos y la importancia de su conservación y difusión.



Los dibujos de Pedro Figari analizados.



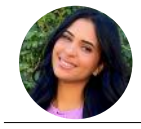
más allá de la muralla

China acogerá el foro APEC 2026

En un escenario internacional marcado por tensiones geopolíticas, transformaciones económicas y desafíos que trascienden las fronteras, los espacios de diálogo adquieren una importancia particular.



China acogerá el foro APEC 2026.



Por **Inés María Alfonso Rodriguez**
(enviada a China)

El diálogo internacional no siempre conduce a acuerdos inmediatos, ni elimina las diferencias entre quienes participan. Sin embargo, constituye una herramienta fundamental para mantener abiertos los canales de comunicación, comprender las posiciones de otros actores y explorar alternativas frente a problemas que difícilmente pueden resolverse de manera individual.

En un contexto en el que las relaciones internacionales atraviesan importantes transformaciones, la existencia de espacios donde los gobiernos puedan intercambiar criterios, negociar y establecer prioridades comunes adquiere una relevancia especial. APEC 2026 ofrece una oportunidad para reflexionar sobre ese papel.

China es este año la economía anfitriona de APEC, cuya 33.ª Reunión de Líderes Económicos tendrá lugar en Shenzhen, provincia de Guangdong, los días 18 y 19 de noviembre. Bajo el lema "Construir una comunidad de Asia-Pacífico para prosperar juntos", la agenda está organizada en torno a tres prioridades: apertura, innovación y cooperación.

La elección de estos ejes responde a algunos de los principales desafíos de la región: fortalecer los vínculos económicos, aprovechar las oportunidades de la transformación tecnológica y ampliar los mecanismos de colaboración entre sus integrantes.

Su funcionamiento incluye encuentros ministeriales, reuniones de altos funcionarios, grupos de trabajo, consultas técnicas y actividades con representantes del sector empresarial y otros actores.

Durante 2026, China celebra reuniones y actividades relacionadas con el foro en distintas ciudades del país. Esta dinámica permite que las conversaciones no se concentren en una única jornada, sino que se desarrollen durante todo el año y aborden cuestiones específicas de interés regional.

La dimensión de este proceso ayuda a comprender que el diálogo multilateral no ocurre únicamente en los grandes encuentros diplomáticos. También se construye mediante el trabajo técnico, el intercambio de experiencias y la búsqueda progresiva de entendimientos.



El foro será en Shenzhen.

Uno de los principales aportes de los espacios multilaterales es que permiten reunir a actores que no necesariamente comparten las mismas posiciones. Las diferencias económicas, políticas, culturales y sociales forman parte de las relaciones internacionales y no desaparecen por el hecho de sentarse en una misma mesa. Precisamente por eso, el diálogo resulta necesario.

APEC reúne a 21 economías de Asia-Pacífico con distintos niveles de desarrollo y estructuras económicas. Su mecanismo de cooperación se basa en el consenso y en compromisos voluntarios, sin imponer obligaciones jurídicamente vinculantes a sus integrantes.

Este modelo busca facilitar la participación y el entendimiento entre actores diversos, otorgando espacio a las distintas perspectivas en la construcción de iniciativas comunes.

La importancia de estos mecanismos no debe medirse exclusivamente por la cantidad de declaraciones conjuntas o acuerdos alcanzados. También importa su capacidad para mantener abiertos los canales de comunicación, identificar coincidencias y evitar que las diferencias se conviertan en obstáculos insalvables para la cooperación.

En definitiva, dialogar no implica renunciar a los intereses nacionales ni abandonar las propias posiciones. Supone reconocer que existen asuntos en los que la coordinación puede ofrecer mejores respuestas que las acciones aisladas.

Respuestas compartidas

La economía mundial está cada vez más interconectada. Las decisiones relacionadas con el comercio, las cadenas de suministro, la energía, la seguridad alimentaria o la innovación tecnológica tienen repercusiones que pueden extenderse mucho más allá del territorio donde se originan.

A estos desafíos se suman cuestiones como el cambio climático, la transformación digital y las desigualdades en el acceso a las nuevas tecnologías.

En ese escenario, los espacios de cooperación permiten compartir experiencias, identificar necesidades y explorar soluciones que contemplen las particularidades de cada economía.

La agenda de APEC 2026 incorpora precisamente asuntos como la economía digital, la conectividad, la seguridad alimentaria, el transporte, la energía y el desarrollo de las pequeñas y medianas empresas.

No se trata de que todos los participantes adopten necesariamente las mismas políticas o recorran idénticos caminos.

Se trata de generar condiciones para que el intercambio de conocimientos y la cooperación contribuyan a enfrentar problemas que tienen una dimensión regional y, en muchos casos, global.

Una mirada desde América Latina

Aunque APEC tiene su centro de atención en Asia-Pacífico, su composición también refleja la conexión de esta región con América Latina. Chile, México y Perú forman parte de sus 21 economías miembros, lo que abre canales de participación para países latinoamericanos en las discusiones sobre comercio, inversión, conectividad y desarrollo.

Para América Latina, mantener vínculos y participar en espacios de intercambio con otras regiones resulta relevante en un escenario económico internacional en constante transformación.

Por ello, seguir de cerca estos procesos permite comprender mejor las dinámicas internacionales y las oportunidades y desafíos que se presentan para países de menor dimensión económica.

sigue en pag ➜



El encuentro reunirá líderes políticos.

➜ viene de pag 23

Construir puntos de encuentro

El emblema de APEC China 2026 ofrece una imagen que sintetiza parte del espíritu que busca transmitir el foro. Inspirado en el Peng, una criatura de la mitología china que se transforma de un pez gigantesco en un ave capaz de surcar el cielo, el diseño está compuesto por 21 plumas entrelazadas, en referencia a las economías que integran el mecanismo.

Cada pluma conserva su identidad, pero todas contribuyen a formar una figura común. La imagen representa la diversidad y la interdependencia de sus integrantes, así como la aspiración de avanzar mediante la cooperación.

En un mundo donde las diferencias y los intereses nacionales forman parte inevitable de las relaciones entre los Estados, cerrar los canales de comunicación difícilmente contribuya a resolver los problemas compartidos. Mantenerlos abiertos, en cambio, permite explorar alternativas, reducir distancias y construir entendimientos.

APEC 2026 invita así a mirar más allá de una agenda de reuniones económicas. Su desarrollo recuerda que la cooperación internacional necesita espacios permanentes de intercambio, voluntad de escuchar y capacidad para reconocer que, incluso desde posiciones diferentes, es posible encontrar objetivos comunes.

Xiong'an, la apuesta de China por diseñar la ciudad del futuro

China impulsa en la provincia de Hebei un proyecto urbano que busca avanzar hacia un modelo de desarrollo más verde.



Xiong'an es conocida como la ciudad del futuro.



Por **Inés María Alfonso Rodriguez**
(enviada a China)

A unos 100 kilómetros al suroeste de Beijing, en la provincia de Hebei, China desarrolla Xiong'an, una nueva área urbana concebida para desempeñar un papel estratégico en la transformación de su capital y en la integración económica de la región Beijing-Tianjin-Hebei. Anunciado en abril de 2017, el proyecto representa una apuesta a largo plazo por reorganizar el territorio, atraer actividades de alto valor añadido y explorar nuevas formas de gestionar las ciudades.

La iniciativa parte de un desafío común a numerosas grandes urbes: la concentración de población, instituciones, empresas y servicios en un mismo centro genera presiones sobre la infraestructura, la movilidad y el acceso a los recursos. Frente a ese escenario, las autoridades chinas buscan distribuir determinadas funciones fuera de Beijing y crear en Xiong'an un nuevo polo de desarrollo.

El proyecto no se limita, por tanto, a levantar edificios y construir avenidas. Su propósito es articular infraestructura, actividad económica, innovación científica, protección ambiental y servicios públicos dentro de una planificación que se extiende hasta 2035 y contempla objetivos de desarrollo a más largo plazo.

Reorganización de Beijing

Uno de los principales objetivos de Xiong'an es recibir gradualmente funciones consideradas no esenciales para el papel de Beijing como capital del país.

Esto incluye determinadas sedes empresariales, instituciones educativas, centros de investigación y servicios médicos,

sigue en pag 26 ➜



Es un proyecto con un modelo de desarrollo más verde.

➜ viene de pag 25

entre otras actividades.

La estrategia forma parte del plan de desarrollo coordinado de Beijing, Tianjin y Hebei, una región que las autoridades buscan integrar mediante mejores conexiones de transporte, cooperación industrial y una distribución más equilibrada de las actividades económicas.

La intención es que Beijing pueda concentrarse en sus funciones políticas, culturales e internacionales, mientras Xiong'an desarrolla nuevas capacidades administrativas, tecnológicas y productivas. Sin embargo, este proceso requiere mucho más que trasladar instituciones: también implica generar empleos, atraer profesionales y garantizar condiciones que permitan a las personas establecerse de manera permanente.

Por eso, la evolución de Xiong'an dependerá tanto de la infraestructura que se construya como de su capacidad para consolidar una economía propia y una comunidad urbana activa.

Tecnología para gestionar la ciudad

La innovación tecnológica constituye otro de los ejes del proyecto. Xiong'an busca incorporar sistemas digitales a la planificación y administración urbana, con aplicaciones en la gestión de los servicios, el transporte, la infraestructura y la seguridad.

La idea de una ciudad inteligente supone utilizar datos y herramientas tecnológicas para mejorar la coordinación de los servicios públicos, detectar problemas con mayor rapidez y aprovechar de manera más eficiente los recursos disponibles.

En febrero de 2026, el Consejo de Estado de China aprobó elevar la zona de desarrollo industrial de alta tecnología de Xiong'an a la categoría de zona nacional de desarrollo industrial de alta tecnología. La decisión busca reforzar la integración entre investigación científica y actividad industrial, atraer recursos de innovación y acelerar la aplicación de los avances tecnológicos. Esta orientación apunta a diversificar la economía de la nueva área y favorecer el desarrollo de sectores emergentes. No obstante, el reto consiste en convertir las inversiones y las capacidades tecnológicas en actividad productiva, empleos y beneficios concretos para la población.

Una ciudad verde

La dimensión ambiental ocupa un lugar central

en el diseño de Xiong'an. A diferencia de los procesos de expansión urbana en los que los espacios verdes suelen incorporarse después de la construcción, el proyecto plantea integrar desde el comienzo la protección ecológica en la organización del territorio. Uno de sus principales referentes es el lago Baiyangdian, un sistema de humedales de importancia regional cuya recuperación y conservación forman parte de los objetivos ambientales de la iniciativa.

El plan general de desarrollo establece límites a la expansión de las áreas construidas y prioriza la conservación de espacios naturales, el aumento de la cobertura forestal y la mejora de la calidad del agua y del aire. También promueve un modelo de crecimiento con menores emisiones y un uso más eficiente de los recursos.

De acuerdo con datos difundidos por las autoridades chinas en abril de 2025, la cobertura forestal de Xiong'an había aumentado desde el 11 % registrado al inicio del proyecto hasta aproximadamente el 35 %.

Estos avances forman parte de los indicadores con los que se evalúa la transformación del territorio. Sin embargo, la sostenibilidad de una ciudad también depende de factores como el consumo de energía, la disponibilidad de agua, la movilidad cotidiana y la conservación de sus ecosistemas a medida que crece la población.

Transporte, servicios y calidad de vida

La conectividad con Beijing y otras ciudades constituye una condición fundamental para el desarrollo de Xiong'an. Por esa razón, el proyecto contempla redes ferroviarias y viales que faciliten los desplazamientos y refuercen la integración con el aeropuerto internacional de Beijing-Daxing y otros centros urbanos de la región.

La infraestructura de transporte debe acompañarse de una planificación que acerque las viviendas a los centros de trabajo, los centros educativos, los servicios sanitarios y los espacios públicos. El objetivo es reducir los desplazamientos innecesarios y facilitar la vida cotidiana de los residentes.

El plan de desarrollo también contempla servicios públicos de calidad, una oferta habitacional diversificada y mecanismos para evitar que la especulación inmobiliaria determine el crecimiento de la ciudad.

En este punto se encuentra uno de los desafíos centrales del proyecto: una ciudad no se consolida únicamente porque disponga de edificios modernos y conexiones eficientes. Necesita atraer población, ofrecer oportunidades laborales, garantizar servicios accesibles y crear espacios de convivencia que favorezcan el desarrollo de una comunidad.

El plan maestro de Xiong'an, aprobado en 2018 y con un horizonte de desarrollo hasta 2035, establece como objetivo consolidar una ciudad moderna, verde, inteligente y habitable, con capacidad para impulsar la innovación y contribuir al desarrollo coordinado de la región Beijing-Tianjin-Hebei.

La perspectiva de 2035 permite observar el proyecto como un proceso de transformación progresiva, cuyos resultados no pueden medirse únicamente por la velocidad de construcción. También será necesario evaluar la evolución del empleo, la llegada de instituciones y empresas, la calidad de los servicios y el equilibrio entre el desarrollo urbano y la protección ambiental.

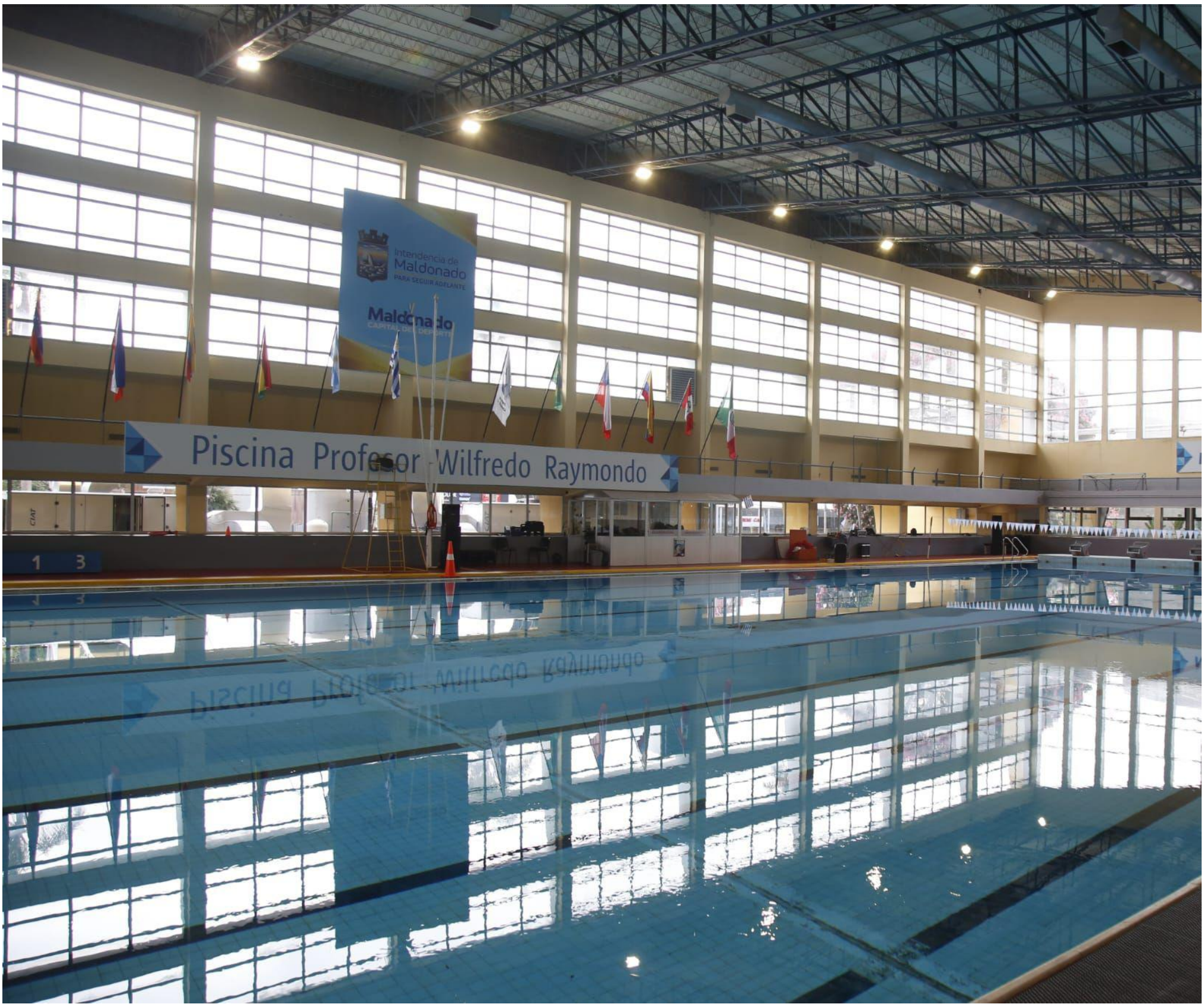


El proyecto inició en 2017.



Se cumplen 50 años de la piscina olímpica techada del Campus de Maldonado

La obra, inaugurada en 1976, convirtió a la instalación en la primera piscina olímpica cubierta de Sudamérica.



Piscina olímpica del Campus de Maldonado celebró 50 años de historia y deporte.

Redacción

El Campus Municipal de Maldonado celebra medio siglo de uno de los acontecimientos más significativos para la infraestructura deportiva del departamento y del país: la inauguración del cerramiento de su piscina olímpica, una obra concretada a fines de octubre de 1976 que transformó el complejo en la primera piscina olímpica cubierta de toda Sudamérica.

La historia de esta instalación comenzó a gestarse a principios de 1976. En marzo de ese año, Maldonado inauguró la primera pileta de dimensiones olímpicas de Uruguay con el objetivo primordial de albergar el 23.º Campeonato Sudamericano de Natación, Polo Acuático y Saltos Ornamentales. La iniciativa, impulsada por el entonces presidente de la Federación Uruguaya de Natación, Julio César Maglione, buscaba dotar al país de un escenario adecuado para recibir un certamen continental de máxima exigencia.

Sin embargo, una vez concluida la competencia, las autoridades loca-



La Piscina del Campus de Maldonado fue la primera pileta olímpica techada de Sudamérica.

les y deportivas advirtieron que una estructura al aire libre quedaba expuesta a las inclemencias del clima, lo que limitaba de forma severa su uso durante la mayor parte del año. Ante esta situación, el entonces intendente de Maldonado, José María Siqueira, asumió el compromiso público de llevar adelante la construcción del techo y finalizar la obra antes de que concluyera el mes de octubre de ese mismo año.

La promesa se materializó durante el último fin de semana de octubre de 1976. A pesar de las intensas tormentas, lluvias y bajas temperaturas que afectaron al departamento durante esos días, el cerramiento quedó oficialmente inaugurado. La incorporación de la cubierta, concretada apenas siete meses después de la apertura inicial del complejo, garantizó la utilización de la pileta durante los 365 días del año y fijó un hito en la arquitectura deportiva regional.

El impacto del cerramiento fue inmediato. Tras la inauguración del techo, las autoridades pusieron en marcha los programas de enseñanza formal de natación, permitiendo que niños, jóvenes y adultos de diversos sectores de la comunidad accedieran a la práctica sistemática de las disciplinas acuáticas. La pileta dejó de ser un escenario de uso exclusivo para eventos estacionales y pasó a desempeñarse como un centro comunitario y formativo de carácter permanente.

A lo largo de cinco décadas, la piscina cubierta del Campus ha funcionado como la principal cantera de la natación uruguaya. Por sus andariveles han entrenado deportistas que obtuvieron títulos a nivel sudamericano y que representaron al país en campeonatos mundiales y Juegos Olímpicos. Al mismo tiempo, las instalaciones han alojado a miles de vecinos del departamento que aprendieron a nadar en sus aguas, junto a planteles docentes y técnicos que han acompañado el desarrollo de la disciplina.

A 50 años de la inauguración de su cerramiento, la piscina olímpica del Campus Municipal mantiene su función central en el esquema deportivo de Maldonado. La obra de 1976 no sólo aseguró la continuidad de las actividades acuáticas, sino que constituyó un paso clave para afianzar al departamento como referencia nacional e internacional en materia de infraestructura y desarrollo deportivo.

ASOCIACION DE DIRIGENTES DE MARKETING DEL URUGUAY

LANZAMIENTO
2027

Capacitación
Empresarial

Educación Ejecutiva
de Alto Impacto



CALENDARIO DE CURSOS **2027**

23 febrero	**Especialista en Gestión de Servicios de Salud**
8 marzo	**Especialista en Gerencia**
11 marzo	**Especialista en Gestión Humana**
11 marzo	**Taller de Liderazgo & Coaching**
29 marzo	**Técnico en Administración**
31 marzo	**Técnico en Comercialización**
1 abril	**Técnico en Compras & Logística**
6 abril	**Actualización de Impuestos en Uruguay**
7 abril	**Gestión de Proyectos**
8 abril	**Taller de Educación Financiera**

Más información → | 29025611 | 098 788 999 | adm.com.uy

Israel sin mayoría: ni Netanyahu ni la oposición alcanzan las bancas necesarias para gobernar

El Likud ganó las elecciones, pero su bloque quedó en 53 bancas, a ocho de la mayoría en el Parlamento. Los partidos *árabes*, con un récord de 19 escaños, pueden definir si habrá un nuevo gobierno o una repetición electoral.



Benjamín Netanyahu, primer ministro de Israel: su partido ganó las elecciones, pero no le alcanza para gobernar solo.



Por **Valeria Machado**

Israel enfrenta una nueva crisis política tras las elecciones legislativas del martes.

La Comisión Electoral Central (CEC) publicó en la madrugada del viernes los resultados definitivos: el Likud, partido del primer ministro Benjamín Netanyahu, fue el más votado con 27 bancas, pero su coalición sumó 53, por debajo de las 61 necesarias para gobernar en el Parlamento (Knéset).

En segundo lugar quedó Yashar!, el partido del exjefe del Ejército Gadi Eisenkot, con 21 escaños. El bloque opositor que encabeza reúne 48 bancas.

Las dos listas árabes, que no integran ninguno de los dos bloques, obtuvieron 19.

Con estos números, a Netanyahu le faltan ocho bancas para la mayoría absoluta y a Eisenkot, trece. Ninguno de los dos puede formar gobierno sin el apoyo de los partidos árabes o de diputados del bando contrario.

De acuerdo con la Comisión Electoral Central de Israel, se contaron 5.716.665 votos, de los cuales 5.690.778 fueron válidos. Once partidos superaron el umbral del 3,25% para entrar al Parlamento, lo que en esta elección exigió 184.947 votos. La participación en las votaciones fue de 77,7 %.

En Israel no se vota directamente al primer ministro: los partidos deben sumar al menos 61 de las 120 bancas del Parlamento para formar gobierno.

Cómo quedó el reparto

Dentro del bloque de Netanyahu, además del Likud, los ultraortodoxos de Judaísmo Unido de la Torá obtuvieron siete bancas y Shas, seis. Los ultranacionalistas Poder Judío, de Itamar Ben Gvir, lograron siete y Sionismo Religioso, de Betsalel Smotrich, seis. En la oposición, a los 21 escaños de Yashar! se suman los doce de Juntos, la formación de los ex primeros ministros Naftali Bénet y Yair Lapid; los ocho de Los Demócratas, de Yair Golan, y los siete de Israel Beitenu, de Avigdor Líberman.

Entre los partidos árabes, la izquierdista Lista Conjunta logró once bancas y la islamista Raam, de Mansur Abás, ocho. Según la BBC, los árabes israelíes, que a menudo se identifican como ciudadanos palestinos de Israel, representan una quinta parte de la población y en esta elección acudieron a votar "en cifras sin precedentes".

Dos líderes que reclaman el triunfo

La noche de la elección, ambos dirigentes se comprometieron ante sus seguidores a formar el próximo gobierno. "El bloque de derecha cuenta con una clara y decisiva mayoría entre la población sionista, entre la población judía y entre todos



Gadi Eisenkot, exjefe del Ejército y líder de la oposición: su bloque quedó a trece bancas de la mayoría.

aquellos que apoyan al Estado judío", afirmó Netanyahu, aunque evitó proclamar oficialmente la victoria. "Debemos formar un gobierno nacional fuerte y de derecha", agregó, según recogió la BBC.

Eisenkot, por su parte, sostuvo: "El pueblo ha elegido el cambio". "La coalición del fracaso ha perdido la confianza del pueblo. El pueblo israelí votó en contra de que Benjamín Netanyahu continuara como primer ministro", dijo a su partido. La profesora Tamar Hermann, encuestadora del Instituto Israelí para la Democracia, explicó a la BBC antes de los comicios que el peso de los dos bandos "es prácticamente el mismo" y que "la gente esperaba que después del 7 de octubre Netanyahu cayera en desgracia o incluso fuera derrocado, pero no fue así", señaló en referencia a los ataques liderados por Hamás el 7 de octubre de 2023, que desencadenaron guerras en Gaza, Líbano e Irán.

El papel de los partidos árabes

Durante la campaña, la mayoría de los partidos opositores judíos se comprometieron a no colaborar con listas de mayoría árabe. Líberman llegó a afirmar que no formaría parte de un gobierno minoritario que dependiera de su apoyo, recordó la BBC.

Mansur Abás, líder de Raam, ya formó parte de la coalición que sacó a Netanyahu del poder entre 2021 y 2022 y dijo a los medios de comunicación que desea integrar el próximo gobierno. "Todos los políticos en Israel dicen una cosa antes de las elecciones y otra muy distinta después", afirmó.

Ese antecedente fue la llamada "coalición de cambio", anunciada en su momento por Yair Lapid. Según el portal suizo de noticias, SWI, reunió a ocho partidos de derecha, centro e izquierda, además de Raam, que ya había roto un tabú al decir que estaba "dispuesto" a trabajar con Netanyahu para ayudar a su comunidad.

Netanyahu, dedicó buena parte de la jornada electoral a publicar en redes sociales que la alta participación árabe era una "emergencia" para la derecha, e incluso compartió imágenes generadas con inteligencia artificial de votantes árabes en los centros de votación. En paralelo, el Likud acusó a los partidos árabes de "robar las elecciones" y pidió a la Policía y al Shin Bet, el servicio de inteligencia interior, que investigaran posibles irregularidades. La Policía descartó esa acusación, según los medios Times of Israel y Ynet, citados por EFE. El Shin Bet investiga si hubo financiación ilegal desde Qatar y Turquía, aunque aclaró que su trabajo no involucra a toda una comunidad que votó legalmente.

El director general interino de la CEC, Dean Livne, dijo que "no hay fundamento para las acusaciones de violaciones sistemáticas de la integridad electoral". Por su parte el Ministerio de Relaciones Exteriores de Qatar calificó las acusaciones de "ridículas y peligrosas".

Eisenkot acusó a Netanyahu de llevar adelante "una campaña orquestada y organizada para deslegitimar los resultados de las elecciones". Sami Abu Shehadeh, presidente de Balad, que integra la Lista Conjunta, sostuvo que "el bando perdedor está inventando una calumnia racista".

Los caminos posibles

Los resultados dejan tres opciones para formar gobierno: un gobierno de unidad nacional con Netanyahu y Eisenkot, una coalición de derecha con Netanyahu y disidentes del bloque opositor, o un gobierno encabezado por Eisenkot con apoyo de los partidos árabes. Según publicó la BBC, una encuesta rápida de la Universidad Hebrea mostró que la opción preferida por los votantes de la oposición es que Eisenkot forme un gobierno minoritario con Raam, con apoyo externo de la Lista Conjunta. "Cada bando intentará captar desertores o verá si puede formar un gobierno minoritario", describió el periodista israelí Yaakov Katz a la BBC. "Podrían pasar semanas o meses antes de ver si alguien es realmente capaz de formar un gobierno", advirtió.

El presidente Isaac Herzog, cuyo cargo es en gran medida ceremonial, espera recibir los resultados oficiales la próxima semana y luego iniciará conversaciones con todos los partidos. Después deberá encargar la tarea al candidato con más posibilidades de reunir una mayoría, que tendrá un plazo máximo de seis semanas. Si no lo logra, otros podrán intentarlo. Si nadie lo consigue, habrá nuevas elecciones en los meses siguientes. Mientras tanto, el gobierno de Netanyahu sigue en funciones de forma interina, pero sin autoridad para impulsar cambios políticos importantes.

RESIDENCIAL
+bienestar

RESIDENCIA DE CORTA Y LARGA ESTADÍA







1970 | mas bienestar uy | masbienestar.uy | www.masbienestar.com.uy

Millan 3958

ATENCIÓN INTEGRAL CON CALIDAD HUMANA

ENFERMERÍA 24 HORAS

Atención profesional las 24 hs del dia

EQUIPO MULTIDICIPLINARIO

Profesionales comprometidos con tu bienestar

ACOMPAÑAMIENTO PERSONALIZADO

Cuidado humano, cercano y respetuoso

ESTADÍAS DE CORTA Y LARGA DURACIÓN

Nos adaptamos a tus necesidades

1970 | 2336 8963
De L a V de 9 a 17 hs

093 413 469
Las 24 hs

Ecuador registra desbordamiento de 14 ríos tras lluvias asociadas al evento El Niño

Se registran siete víctimas mortales y tres heridos.

Agencia / Sputnik



Varias ciudades sufren fuertes inundaciones en Ecuador.

Al menos 14 ríos permanecen desbordados este sábado tras las lluvias intensas registradas en el país y asociadas con el evento climático El Niño. La Secretaría Nacional de Gestión de Riesgos de Ecuador (SNGRE) confirmó el dato en un reporte difundido en su cuenta en la red social X.

Según el registro, las riadas se concentran en la provincia de Guayas (suroeste), ubicada en la llamada región Litoral, con costas al océano Pacífico.

Los cuerpos hídricos desbordados en Guayas son el Estero el Cañal, Río Jaguas, Río Pula (localidad de Santa Lucía), y varios sectores de los ríos Pilco, Tenguel; Pula (en la localidad de Daule), Jaboncillo y Estero Perinao.

También se reportan crecidas en el río Chaguana, de la provincia de El Oro (sur); varios sectores del río Pachoche en la provincia de Manabí (centro noroeste); el río California en la provincia de Santa Elena (sur); el Cañada El Aguacatal, en Santa Cruz (Islas Galápagos) y la Quebrada Soñaderos y el rió Cantzama, en la provincia de Zamora Chinchipe (región amazónica).

La SNGRE indicó que desde el 29 de agosto hasta el 30 de octubre ocurrieron en Ecuador 937 eventos adversos por lluvias, fundamentalmente inundaciones, deslizamientos, y vendavales.

En este mismo lapso las provincias con mayor impacto a la población son Esmeraldas (noroeste); Guayas (suroeste); El Oro (sur); Los Ríos (centro); Manabí (centro noroeste); Santa Elena (sur); Azuay (sur) y Bolívar (centro), con afectación para 39.389 personas. En total se registran siete víctimas mortales y tres heridos.

Hasta la fecha se distribuyeron 15.777 bienes de asistencia humanitaria en 16 provincias, en respuesta a estos eventos.

El Comité de Operaciones de Emergencia (COE) Nacional se mantiene activo para coordinar acciones y dar seguimiento a las emergencias frente a este evento climático, caracterizado por el calentamiento anormal de las aguas superficiales en el océano Pacífico tropical, lo que altera los patrones meteorológicos y provoca lluvias intensas e inundaciones en algunas regiones y sequías extremas en otras.



obituario

Elke Sommer, estrella de películas de espionaje



La actriz alemana Elke Sommer, conocida por su belleza y su timing cómico en películas de Hollywood de la década de 1960, falleció a los 85 años.

Nacida Elke Schletz el 5 de noviembre de 1940 en Berlín, durante la Segunda Guerra Mundial, Sommer llegó a Hollywood con solo 23 años y ya más de dos docenas de películas europeas en su haber. Su belleza, pómulos altos y cabello rubio platino en un característico peinado alto, y lo que ella misma llamaba su cualidad de "sex kitten"la convirtieron rápidamente en una de las actrices europeas más reconocibles de la época.

Su primer papel destacado en Estados Unidos fue en The Prize (1963), junto a Paul Newman. Al año siguiente alcanzó uno de sus roles más recordados en A Shot in the Dark (1964), la secuela de La Pantera Rosa, donde compartió pantalla con Peter Sellers. El crítico del New York Times Bosley Crowther la describió entonces como una "brillante foil cómica".

También trabajó con Bob Hope, Dean Martin, Sharon Tate y otros grandes nombres de la época en comedias y películas de espionaje. Más adelante dedicó décadas al teatro regional y de cena, espacio en el que, según confesó, empezó a sentirse realmente actriz.

fúnebres

Isis Aletheia Canessa Ramponi
✝ Q.E.P.D.

Falleció en la Paz del Señor el día 31 de Octubre de 2026. Sus sobrinos y sobrinos nietos participan con profundo dolor su fallecimiento e invitan a su sepelio a efectuarse mañana lunes 2, partiendo el cortejo desde Canelones 1450 a la hora 9 hacia el Cementerio del Norte. – Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Elida Ohascis Da Cuña Rodriguez
✝ Q.E.P.D.

Falleció en la Paz del Señor el día 31 de Octubre de 2026. Su hija Gabriela, su yerno Alfredo, sus nietos María Julia, Ignacio, Anaclara y Marcia, su bisnieto Lorenzo, y demás familiares participan con profundo dolor su fallecimiento e invitan para su velatorio a efectuarse hoy en Canelones 1450 sala 302 de 10 a 14 horas. Cortejo día lunes 2, partiendo a la hora 10:30 hacia el Cementerio del Norte.– Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Eva Erman de Rubin
✡ Q.E.P.D.
(Z"L)

Falleció el día 30 de Octubre de 2026. Sus hijas: Elena y Adriana, sus nietos: Nicolás, Fabian, Natalie y Tamara, su yerno Jorge, y demás familiares participan con profundo dolor su fallecimiento e invitan a su sepelio a efectuarse hoy. Velatorio: Canelones 1450 sala 201, a partir 9:30 horas de donde partirá el cortejo a la hora 11:30 hacia el Cementerio Israelita de la Ciudad de la Paz– Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Maria Ines Pedreira Pereira
✝ Q.E.P.D.

Falleció en la Paz del Señor el día 31 de Octubre de 2026. Sus hijos: Gabriel y María Pía, y Alfredo, sus nietos: Camila, Agustina, Renato y Justina, su hermano: Ruben y Carmen, y demás familiares participan con profundo dolor su fallecimiento e invitan a su sepelio a efectuarse hoy. Velatorio: Canelones 1450 sala 204 a partir 9 horas de donde partirá el cortejo a la hora 13 hacia el Cementerio Parque Martinelli. – Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Marisa Gloria Larrea Riet de Johnson
✝ Q.E.P.D.

Falleció el día 30 de Octubre de 2026. Sus hijos, nietos y bisnietos participan con profundo dolor dicho fallecimiento. Sepelio ya efectuado . – Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Recepción de avisos fúnebres
diagramaciongr@gmail.com

VERDÚN
HOTEL

Este es tu DESTINO



DESAYUNO BUFFET



PISCINA ABIERTA CLIMATIZADA



AMPLIAS HABITACIONES

Contacto:

444 22110 / 444 20910
+598 95921510 / +598 97259439

www.hotelverdun.com

hotelverdun@gmail.com

Ubicación:

25 de Mayo 444 Minas - Lavalleja

Redes:

Hotel Verdun @hotel_verdun_