

Winterlicht

Das Dachboden-Konzert im Advent

Cello-Momente zwischen Wärme, Klang und Nähe



Ruth Maria Rossel
Violoncello

Konzert-Edition

Eine Kooperation zwischen ClassicKlang Vision und dem Kulturamt Berching

Vorwort

Winterlicht – Das Cello im Advent lässt die festliche Stimmung der Weihnachtszeit in warmen, erzählenden Celloklängen aufleuchten. Ruth Maria Rossel öffnet mit ihrem Spiel einen Raum, in dem vertraute Melodien zu kleinen musikalischen Geschichten werden – mal klar und leuchtend, mal zart und innig.

Das Programm führt durch Klangwelten, die den Gedanken von Weihnachten tragen: klassische Schönheit, moderne Balladen, märchenhafte Filmmusik und die lebendige Freude weihnachtlicher Traditionals. Jede Farbe bringt eine eigene Stimmung, jeder Titel einen eigenen Wintermoment.

So entsteht ein Abend, der wie ein warmes Licht durch die Adventszeit führt – ein Innehalten, ein Erinnern, ein leises Aufleuchten.

Konzertinformationen

Winterlicht – Das Cello im Advent

Ein Adventskonzert mit **Ruth Maria Rossel – Violoncello**

Datum: 11. Dezember 2026

Beginn: 19:00 Uhr

Dauer: ca. 60–75 Minuten (ohne Pause)

Ort: Kulturhaus Schranne

Pettenkoferplatz 13

92334 Berching

Ticketpreise:

Vorverkauf: **35 €**

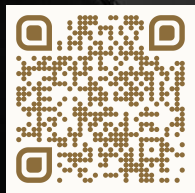
Abendkasse: **39 €**

Tickets & Infos:

Online erhältlich über Eventim Light

[Zur Ticketseite →](#)





Ruth Maria Rossel – Violoncello

Ruth Maria Rossel ist eine vielseitige, international ausgezeichnete Cellistin, deren Album Back2TheRuth auf der Grammy Entry List geführt wurde. Ihr Spiel verbindet Wärme, Ausdruckskraft und stilistische Offenheit; ihr Ton trägt eine erzählende Qualität, die unmittelbar berührt und Räume mit intensiver Atmosphäre füllt.

Musikalische Wurzeln

Ihre Ausbildung führte sie nach Würzburg, Stuttgart und an das Mozarteum Salzburg. Internationale Konzertreisen und Projekte in Europa und dem Nahen Osten prägen ihren Klang, ihre Präsenz und ihre künstlerische Handschrift.

Künstlerisches Profil

Ruth verbindet klassische Tiefe mit der Energie des Tango Nuevo, moderner Looptechnik und eigenen Kompositionen. Jede Linie wirkt organisch, jede Phrase farbig und klar – ein Cello, das singt, tanzt und erzählt.

Winterlicht – Das Cello im Advent

In diesem Adventsprogramm lässt Ruth das Cello in warmen, erzählenden Klangfarben leuchten. Vertraute Melodien und moderne Wintermomente verbinden sich zu einem poetischen Abend voller Nähe, Ruhe und Licht.

[Zum Künstlerprofil & Hörproben →](#)

Konzertprogramm – Winterlicht

1. Feliz Navidad

Festlicher Auftakt voller Energie und weihnachtlicher Freude

2. Vivaldi – Winter, 2. Satz

Ein poetischer Moment der Ruhe – klare Winterlandschaft in Celloklängen

3. Drei Haselnüsse für Aschenbrödel

Märchenhafte Nostalgie und zarte Winterpoesie

4. Pachelbel – Canon

Warme Klangsichten, meditative Tiefe, weihnachtliche Eleganz

5. Casals – Song of the Birds

Innig, spirituell, ein Moment des Friedens

6. Santa Claus is coming to Town

Fröhlich, rhythmisch, verspielt – ein weihnachtlicher Kontrapunkt

7. Bach – Air

Wärme, schwebende Klanglinien – ein meditativer Adventsmoment

8. All is Found – (aus „Die Eiskönigin 2“)

Nordische Legende – sanft, geheimnisvoll, wiegend

9. Leonard Cohen – Hallelujah

Ein stilles Aufleuchten – warm, klar, berührend

10. Caccini – Ave Maria

Sakraler Höhepunkt voller Wärme und Erhabenheit

11. Driving Home for Christmas

Weihnachtsgefühl pur: Heimkommen, Nähe, Leichtigkeit

12. Stille Nacht

Ein berührender, zeitloser Abschluss – vertraut und atmosphärisch

Der Geist von Winterlicht

Winterlicht schafft einen Raum, in dem Musik zu echter Begegnung wird. Die warme Atmosphäre aus Kerzenlicht, Holz und stillen Momenten lädt dazu ein, die Adventszeit bewusst zu erleben — ruhig, klar und entschleunigend. Hier entsteht ein Innehalten, das nicht inszeniert ist, sondern wächst: ein leises Aufleuchten, das Menschen verbindet und den Gedanken von Weihnachten in seiner stillen Schönheit trägt.

Wir laden Sie ein, Weihnachten in einem besonderen Moment zu spüren.



ADVENT - ZEIT
DES INNEHALTENS.
Worte und Musik
berühren sich...
Räume öffnen.

Ein Moment zum Nachklingen

Ein leiser Wintergedanke – ein warmer Augenblick, der bleibt, auch wenn der letzte Ton längst verklungen ist.



Ein Moment, der weiterklingt

Musik verbindet – und jeder gemeinsame Augenblick trägt etwas in sich, das bleibt.

Winterlicht öffnet kleine Szenen der Adventszeit, in denen Licht, Erinnerung und Celloklang sich begegnen und leise weiterklingen.

Kontakt

Für Konzertanfragen, Kooperationen oder weitere Informationen:

ClassicKlang Vision – Stephan Grimaldi

E-Mail : kontakt@classicklang-vision.de

Telefon : +49 176 43765747

Website: www.classicklang-vision.de



Ich freue mich auf neue Begegnungen, besondere Orte und Menschen, die Musik genauso lieben wie ich.



- In Kooperation -

