BANCO REPÚBLICA

DIARIO LA R
www.grupormultimedio.com

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

LUNES 2 DE NOVIEMBRE DE 2026 - AÑO VI - Nº 1649 - www.grupormultimedio.com

BANCO REPÚBLICA Auspicia la cotización de la moneda

	Compra	Venta
Dólar	38,95	41,45
Dólar eBROU	39,45	40,95
Euro	42,62	47,43
Peso Argent.	0,020	0,20
Real	6,40	8,10

EDITORIAL

La vida de nuestros militares no puede quedar a la deriva

(pág. 2)

Personas en situación de calle al campo: el plan del Mides divide a las redes

(págs. 10-11)

Exportaciones crecieron 12% en los primeros meses del acuerdo Mercosur - UE

(pág. 13)

Bakú acoge el espectáculo "Zikra: Noche de recuerdos" en el Festival Internacional de Arte

(págs. 26-27)



Libre comercio con Noruega e Islandia

Lubetkin destacó que el acuerdo ya rige con esos dos países de EFTA; faltan Suiza y Liechtenstein.

(Págs. 3 a 5)



Fiscalización pesquera en Argentina

En la pesca de calamar Illex, solo se supervisó el 9 por ciento

(Págs. 7 a 9)

Prevení
PreAsociate

1920-1234
PreAsociate.com
ASOCIACION ESPAÑOLA
CONSTRUYENDO CONFIANZA DESDE 1853

Cobertura total de asistencia médica.

La vida de nuestros militares no puede quedar a la deriva

La tragedia durante el Curso de Buzos Tácticos N.º 64 exige esclarecer lo ocurrido y revisar las garantías de seguridad de los entrenamientos. Preparar a quienes sirven al país implica, ante todo, proteger su vida.



Por **Juan Carlos Blanco Sommaruga**



El Estado tiene una obligación indelegable con sus militares: proporcionarles las máximas garantías de seguridad durante su formación. La exigencia física, la disciplina y la preparación para situaciones extremas deben estar acompañadas por una planificación rigurosa, equipos adecuados y una capacidad de rescate efectiva. Quien recibe una orden de entrenamiento tiene derecho a confiar en que los riesgos fueron evaluados y en que existen medios para responder si algo sale mal.

La muerte del alférez Matías Vasella y de los cabos de primera Carlos Leandro Gómez y Juan Rocha, durante el Curso de Buzos Tácticos N.º 64, constituye una pérdida que interpela a todo el país. El teniente segundo Braian Ruiz fue rescatado y, según la información oficial difundida el 30 de octubre, permanecía internado. Detrás de cada nombre hay una familia, compañeros y un proyecto de vida.

Según el comunicado del Ejército recogido por la prensa, los participantes realizaban un ejercicio de nado nocturno de 2.500 metros en las inmediaciones del muelle del Anglo, vinculados a una cuerda madre y acompañados por embarcaciones con instructores. Un grupo se enredó con un objeto todavía no determinado; durante la emergencia se cortó la cuerda y cuatro efectivos quedaron sumergidos. La secuencia y sus causas continúan bajo investigación.

Por eso, la eventual presencia de una linga sumergida, las condiciones de la corriente y las decisiones adoptadas deben esclarecerse mediante pericias.

La pregunta institucional es inevitable: ¿estaban dadas todas las condiciones para realizar ese ejercicio con un riesgo debidamente controlado?

Debe establecer, además, si los equipos y mecanismos de liberación respondían a las condiciones del entrenamiento; si los participantes dominaban los procedimientos de emergencia; y si la disposición de los medios de rescate permitía intervenir con la rapidez necesaria. La presencia de recursos debe evaluarse por su capacidad real de proteger y auxiliar. El Ministerio de Defensa anunció que se investigará la planificación y autorización del ejercicio, las condiciones de seguridad y la respuesta ante la emergencia. Ese compromiso debe traducirse en resultados verificables, responsabilidades cuando correspondan y correcciones concretas. La formación militar incluye riesgos. Precisamente por eso requiere controles especialmente exigentes. Cuanto mayor sea la dificultad de una práctica, mayor debe ser el esfuerzo institucional para prevenir un desenlace fatal.

Uruguay debe asegurar recursos para inspeccionar las zonas de entrenamiento, mantener y renovar los equipos, capacitar a los instructores y disponer respuestas sanitarias y de rescate acordes con cada actividad.

Nuestros militares se preparan para servir al país. El país tiene la obligación de ofrecerles las mejores condiciones.

DISTRIBUCIÓN GRATUITA

DIARIO La R

www.grupormultimedio.com

Cerrito 673/677 Montevideo - Uruguay

Depósito legal N° 380003

Director General

Juan Carlos Blanco Sommaruga

Editora: R Multimedio SAS

Tel:(+598) 26188348 WhatsApp:(+598) 97417382

Departamento de Avisos

avisos@grupormultimedio.com

Departamento Comercial

comercial@grupormultimedio.com

Mercosur-EFTA: Uruguay abre nuevos mercados europeos y apuesta a ampliar sus exportaciones

El acuerdo comercial comenzó a regir este domingo 1.º de noviembre en el intercambio bilateral con Noruega e Islandia.



El canciller Mario Lubetkin destacó las oportunidades para la producción agropecuaria, agroindustrial y pesquera.



Por **Marcelo Falca**

Uruguay comenzó este domingo 1.º de noviembre a aplicar el acuerdo de libre comercio entre el Mercosur y la Asociación Europea de Libre Comercio (EFTA, por sus siglas en inglés), un instrumento que abre nuevas posibilidades para las exportaciones nacionales hacia mercados europeos de elevado poder adquisitivo y que forma parte de la estrategia del Gobierno para diversificar los destinos comerciales, atraer inversiones y ampliar la inserción internacional del país.

La entrada en vigor comprende inicialmente el relacionamiento bilateral con Noruega e Islandia, mientras que la incorporación de Suiza y Liechtenstein permanece pendiente de la culminación de los respectivos procedimientos internos. El objetivo es que durante 2027 el acuerdo pueda estar operativo con los cuatro integrantes del bloque europeo.

El canciller Mario Lubetkin destacó la importancia de la puesta en marcha del instrumento durante una conferencia de prensa realizada este domingo, vía zoom, con medios de comunicación uruguayos, en la que repasó sus principales características, identificó los sectores productivos que podrían beneficiarse y adelantó las primeras acciones que impulsará el Gobierno para traducir las condiciones negociadas en oportunidades concretas para las empresas uruguayas.

El ministro, quien se encuentra en Oslo, Noruega, señaló que la entrada en vigor marca el comienzo de una nueva etapa en el relacionamiento comercial con Europa y planteó que el desafío ahora consiste en aprovechar las ventajas acordadas, incrementar las colocaciones en esos mercados y generar nuevas oportunidades de inversión y empleo.

El tratado fue firmado en Río de Janeiro el 16 de setiembre de 2025, luego de 14 rondas de negociación entre los países del Mercosur y EFTA. Su aplicación se realiza de manera bilateral, a medida que cada uno de los integrantes completa sus respectivos procesos de ratificación.

sigue en pag 4 ➜



El tratado fue firmado en Río de Janeiro el 16 de setiembre de 2025, luego de 14 rondas de negociación entre los países del Mercosur y EFTA.

➜ viene de pag 3

En octubre comenzó a regir entre Brasil e Islandia y desde este domingo se extiende a Uruguay en su vínculo con Noruega e Islandia.

Respecto a los dos países que todavía no participan de la aplicación, Lubetkin explicó que Suiza ya aprobó el acuerdo en su Parlamento, aunque su incorporación podría requerir la realización de un referéndum. Según las estimaciones del canciller, ese procedimiento podría extenderse hasta mediados de 2027. De esa manera, la integración plena de los cuatro países de EFTA se proyecta para el período 2026-2027.

El bloque europeo está integrado por Noruega, Islandia, Suiza y Liechtenstein. En conjunto reúne aproximadamente 15 millones de habitantes y un producto interno bruto cercano a los 1,4 billones de dólares. Se trata de economías de dimensiones demográficas relativamente reducidas, pero con niveles de ingreso por habitante entre los más elevados del mundo.

Lubetkin destacó que el PIB per cápita oscila entre unos 82.000 dólares en Islandia y más de 200.000 dólares en Liechtenstein. Para Uruguay, sostuvo, se trata de mercados particularmente interesantes por su capacidad adquisitiva y por la posibilidad de colocar productos de mayor valor agregado, aunque también presentan exigencias importantes en materia de calidad, sostenibilidad y características de los bienes comercializados.

El canciller vinculó este instrumento con el acuerdo alcanzado entre el Mercosur y la Unión Europea, cuya aplicación comenzó en mayo, y señaló que ambos tratados permitirán ampliar las posibilidades de acceso comercial a Europa. Una vez completada la implementación del acuerdo con EFTA, Uruguay y los demás socios del Mercosur contarán con condiciones preferenciales en un conjunto de mercados que comprende a 31 países europeos.

Oportunidades para el agro, la industria y la pesca

Entre los sectores nacionales que podrían beneficiarse, Lubetkin mencionó especialmente la producción agrícola y agroindustrial, con posibilidades para cítricos, manzanas, vegetales, leguminosas, trigo y nueces. También identificó oportunidades para la actividad pesquera, un sector que podría encontrar nuevas condiciones para ampliar sus colocaciones en mercados que cuentan con consumidores de elevado poder adquisitivo.

El vino fue otro de los productos destacados por el ministro. En particular, mencionó el compromiso de Suiza de absorber inicialmente 50.000 hectolitros de vino, además de las oportunidades que podrían desarrollarse en Noruega e Islandia, donde, según explicó, no se establecen límites de importación para ese producto dentro de los marcos arancelarios acordados.

Uno de los aspectos centrales del tratado es la amplitud de las preferencias comerciales negociadas. Lubetkin indicó que

los nuevos compromisos arancelarios alcanzan aproximadamente al 97% de las líneas comprendidas en el acuerdo, lo que representa una mejora de las condiciones de acceso para los productos de ambos bloques.

El instrumento no se limita a establecer reducciones arancelarias. Incluye disposiciones sobre comercio de bienes y servicios, inversiones, propiedad intelectual y compras gubernamentales. También contempla reglas de origen, medidas sanitarias y fitosanitarias, defensa comercial, obstáculos técnicos al comercio y compromisos vinculados con el desarrollo sostenible.

Estos componentes apuntan a proporcionar un marco de mayor previsibilidad para los operadores económicos y facilitar el intercambio entre mercados que presentan características productivas y comerciales diferentes.

Como referencia del vínculo existente, el canciller recordó que durante 2024 Uruguay exportó a los países de EFTA más de 54 millones de dólares, principalmente en carne, aceite de soja, arroz, caviar, vegetales y miel. En sentido inverso, las importaciones uruguayas procedentes de esos mercados se ubicaron cerca de los 60 millones de dólares.

Las cifras muestran que existe un intercambio comercial previo, aunque todavía de dimensiones relativamente acotadas. La expectativa del Gobierno es que la reducción de barreras y las nuevas condiciones de acceso permitan ampliar esa relación, incorporar nuevos productos y generar oportunidades para empresas que hasta ahora no habían encontrado condiciones suficientemente atractivas para operar en esos destinos.

La posibilidad de acceder a mercados con elevados ingresos por habitante también plantea desafíos para los exportadores. La competitividad, la calidad, la trazabilidad, el cumplimiento de las normas sanitarias y los estándares ambientales serán factores relevantes para aprovechar efectivamente las preferencias previstas en el tratado.

Las cuotas y la coordinación

Otro de los asuntos abordados por el canciller fue la distribución de las cuotas comerciales entre los países del Mercosur, un tema que continúa generando negociaciones entre los socios del bloque.

Lubetkin aclaró que esas dificultades se desarrollan en paralelo al acuerdo con EFTA, dado que los mecanismos de aplicación y administración de las cuotas responden a procedimientos diferentes.

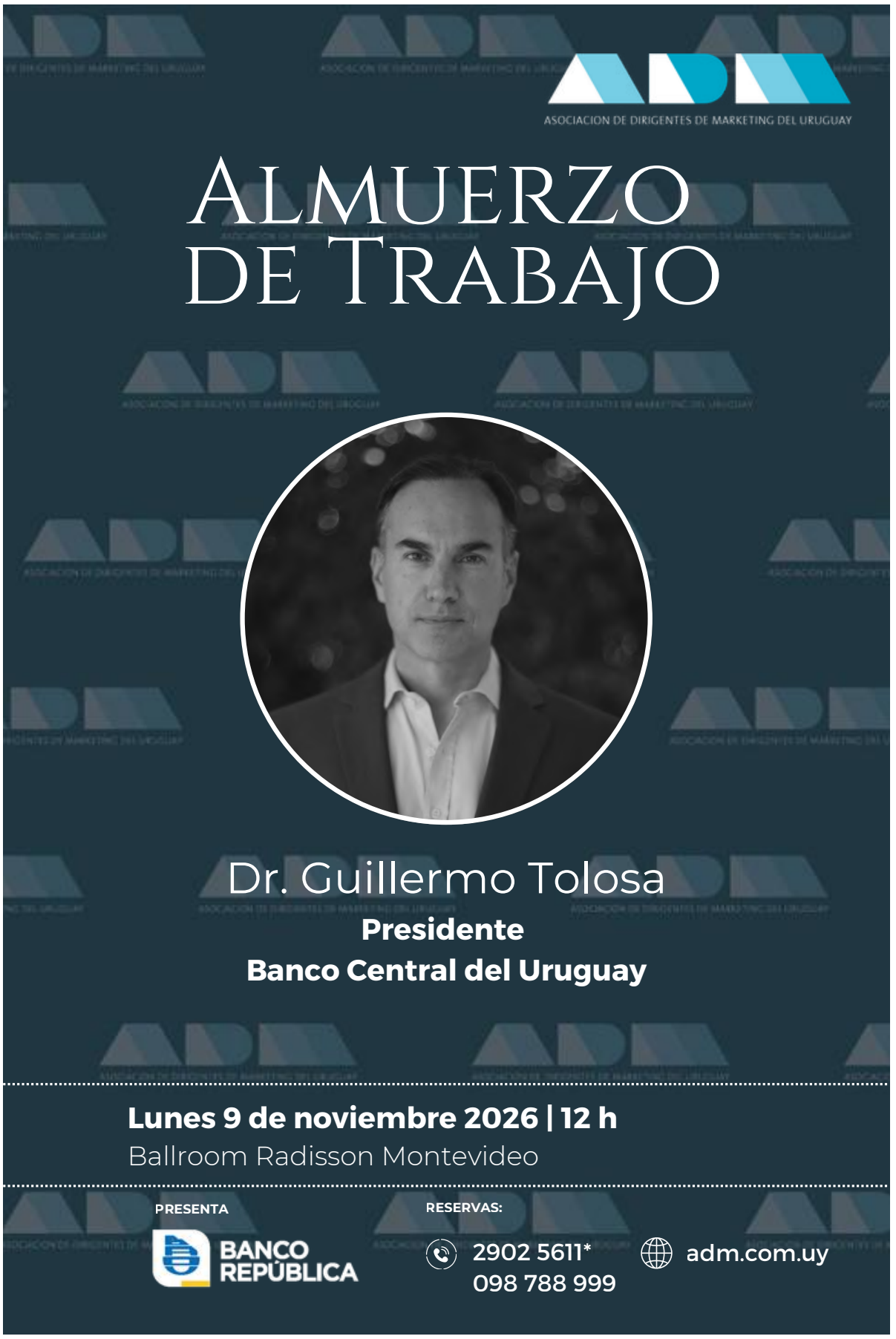
El ministro reconoció que todavía no se alcanzó una regulación común para determinados mecanismos de distribución, aunque manifestó que existe una sintonía entre Brasil, Argentina y Uruguay respecto de las posibles soluciones.

Mientras no se concrete un entendimiento, explicó, se mantiene un sistema por el cual los exportadores que llegan primero pueden utilizar las posibilidades disponibles. Según indicó, las empresas uruguayas han obtenido resultados favorables mediante ese mecanismo, particularmente en productos como carne, arroz y miel.

De todas formas, el Gobierno considera conveniente alcanzar una regulación acordada en un plazo breve. Una distribución definida entre los socios permitiría ordenar el funcionamiento comercial y ofrecer mayor previsibilidad a los exportadores.



Suiza se comprometió de absorber inicialmente 50.000 hectolitros de vino.



DIARIO

LA R

www.grupormultimedio.com



NUESTRO CANAL DE

WHATSAPP

PULSA AQUÍ

Diario La R

Pesca argentina: el negocio crece y los controles retroceden

Las exportaciones alcanzaron los 2.010 millones de dólares en 2025, pero apenas el 15% de los viajes pesqueros tuvo inspectores embarcados. Un informe advierte sobre la debilidad de la fiscalización, la falta de transparencia y los riesgos de explotar recursos públicos con una capacidad estatal cada vez más limitada.



La proporción de viajes con inspectores embarcados descendió del 20% en 2023 al 15% en 2025.

Martha Antunez

La pesca argentina exhibe una contradicción que las cifras de exportación no pueden ocultar: mientras el negocio obtiene ingresos destacados, el Estado pierde presencia a bordo de las embarcaciones que extraen los recursos. La discusión excede el desempeño comercial de las empresas. Involucra la administración de un patrimonio natural, las condiciones de competencia y la capacidad pública para verificar qué ocurre durante las operaciones en el mar.

Un relevamiento del Círculo de Políticas Ambientales y Sin Azul No Hay Verde, elaborado con información oficial de la Subsecretaría de Recursos Acuáticos y Pesca y difundido por Página/12, señala que la proporción de viajes con inspectores embarcados descendió del 20% en 2023 al 15% en 2025. Son cinco puntos porcentuales menos y una reducción relativa del 25%. Durante el primer semestre de 2026, la cobertura permaneció en ese nivel.

El retroceso coincidió con exportaciones por 2.010 millones de dólares en 2025, el segundo mejor registro histórico indicado por el documento. Es una señal de la importancia económica del sector, pero también una razón para exigir mayor vigilancia. Cuanto más relevante es la explotación de un recurso, mayor debería ser la capacidad para supervisarla.

Celebrar las ventas sin examinar cómo se obtienen ofrece una imagen incompleta. Las divisas expresan el resultado comercial; no permiten determinar, por sí solas, si la extracción se desarrolla bajo controles suficientes ni si la información declarada encuentra una verificación independiente.

Actualmente, según el relevamiento, existen 64 inspectores para supervisar más de 7.400 viajes anuales. La relación equivale aproximadamente a 116 operaciones por trabajador, más del doble que en 2021.

sigue en pag 8 ➜

➜ viene de pag 7

Ese promedio no significa que cada inspector deba cubrir personalmente todos esos viajes, pero permite dimensionar la distancia entre la actividad y la dotación disponible. La insuficiencia no puede resolverse únicamente reclamando mayor esfuerzo al personal. La fiscalización necesita planificación, presupuesto, formación, condiciones de trabajo y respaldo institucional. Si el sistema depende de una plantilla reducida frente a miles de operaciones, el problema está en su diseño y en las prioridades que determinan su funcionamiento.

Las mayores carencias aparecen en una actividad central para el comercio exterior: la pesca de calamar Illex. De acuerdo con el informe, fue el principal producto exportado en volumen durante 2025, pero apenas el 9% de sus operaciones contó con supervisión presencial. En langostino y merluza, la cobertura rondó el 20%.

La diferencia obliga a preguntar con qué criterios se distribuyen los recursos de fiscalización. Si una pesquería de enorme peso comercial presenta una presencia tan reducida de inspectores, las autoridades deberían explicar cómo evalúan sus riesgos y qué mecanismos complementarios utilizan para verificar las capturas.

Un viaje sin inspector no constituye, por ese solo hecho, una operación ilegal. Tampoco corresponde presentar a toda la flota como sospechosa. La cuestión es otra: cuando disminuye la observación directa, se reduce una herramienta para detectar, documentar y desalentar incumplimientos durante la faena.

La ausencia de supervisión tampoco demuestra que existan daños concretos en cada operación. Sí debilita la capacidad estatal para establecer qué sucedió y actuar cuando corresponde. Confundir la falta de infracciones registradas con la certeza de que no hubo infracciones sería una conclusión injustificada. Desde la perspectiva empresarial, el problema afecta especialmente a los operadores que cumplen las reglas. Una compañía que respeta las condiciones de sus permisos y sostiene sus obligaciones necesita competir dentro de un marco verificable. Si otros actores pueden obtener ventajas mediante incumplimientos que no se detectan, la debilidad estatal termina perjudicando a la actividad formal.

Por eso, presentar el control como un obstáculo para producir resulta una simplificación. Una fiscalización previsible y técnicamente fundada ayuda a proteger el recurso, ordenar la competencia y respaldar la documentación comercial. La arbitrariedad perjudica a las empresas; la ausencia de vigilancia también.

La trazabilidad exige continuidad entre lo que se captura, se desembarca, se procesa y se vende. Cuanto más sólidos sean los registros y sus verificaciones, mayores serán las posibilidades de identificar inconsistencias. Una cadena documental que depende exclusivamente de declaraciones sin suficiente contraste pierde capacidad para ofrecer garantías. El informe añade un señalamiento particularmente grave: aunque la normativa exige inspectores en las embarcaciones de 33 metros o más, entre 2023 y 2026 la cobertura de ese grupo nunca superó el 56%. Si la obligación existe y su cumplimiento queda lejos de ser completo, las autoridades deben explicar la brecha y presentar medidas para corregirla.

No alcanza con mantener exigencias escritas que luego el propio sistema carece de capacidad para hacer efectivas. Esa distancia erosiona la credibilidad de la regulación y transmite una señal perjudicial: las obligaciones pueden permanecer vigentes sin que exista una estructura suficiente para aplicarlas. A ello se suma que, según el documento, el sistema de cámaras de vigilancia establecido en 2010 nunca llegó a funcionar. La tecnología anunciada y no implementada tampoco constituye una respuesta. Para aportar resultados necesita equipos operativos, procedimientos de revisión, conservación de registros y responsabilidades claramente definidas.

Las cámaras podrían complementar la tarea presencial, pero su utilidad debe demostrarse con funcionamiento y controles efectivos. Invocar una solución tecnológica pendiente mientras retrocede la presencia de inspectores deja abierto el mismo problema: quién verifica las operaciones y con qué herramientas.

La transparencia constituye el otro frente de preocupación. Las organizaciones cuestionan las restricciones para acceder a información sobre las empresas que explotan los recursos marítimos y reclaman publicidad de los permisos pesqueros. También advierten que los cambios en los criterios estadísticos dificultan las comparaciones históricas. Modificar una metodología puede responder a razones técnicas válidas. Lo indispensable es explicar los cambios, publicar sus fundamentos y permitir reconstruir las series. Cuando los datos pierden comparabilidad, resulta más difícil establecer si la fiscalización mejora, retrocede o simplemente se presenta de otra manera. El acceso público a los permisos permite conocer quiénes están habilitados y bajo qué condiciones. Esa información resulta necesaria para evaluar decisiones estatales sobre recursos comunes. La reserva debe tener fundamentos específicos; no puede convertirse en una barrera general para el escrutinio público.



La trazabilidad exige continuidad entre lo que se captura, se desembarca, se procesa y se vende.

El reclamo de ampliar la plantilla, priorizar las operaciones de mayor riesgo y transparentar los permisos plantea una agenda concreta. También requiere metas, plazos e indicadores que permitan comprobar avances. Sin rendición de cuentas, cualquier compromiso corre el riesgo de quedar reducido a un anuncio. Argentina tiene en la pesca una fuente importante de actividad y exportaciones. Precisamente por eso, su administración exige más rigor. El éxito comercial no exonera al Estado de controlar ni a las empresas de acreditar el cumplimiento de sus obligaciones. Un recurso público no puede quedar sujeto a una vigilancia que retrocede mientras aumenta el valor del negocio.



Actualmente, según el relevamiento, existen 64 inspectores para supervisar más de 7.400 viajes anuales.

Un servicio humano y profesional

- Planes de afiliación adaptados a cada realidad.
- Acompañantes calificados, egresados de la Escuela de Capacitación con la mayor carga horaria del país, habilitada por el MEC, apoyados por médicos, enfermeros y psicólogos.
- Certificada en todos sus procesos por la última norma vigente (ISO 9001-2015)
- Más de 70 millones de horas de compañía brindada.

Y ahora también cumple con los estándares internacionales en seguridad de la información, contando con la certificación ISO 27001:2022.
Garantizando la protección de la información de los afiliados, colaboradores, proveedores y otras partes interesadas.

SECOM
PRIMER SERVICIO DE COMPAÑÍA DE URUGUAY Y DEL MUNDO

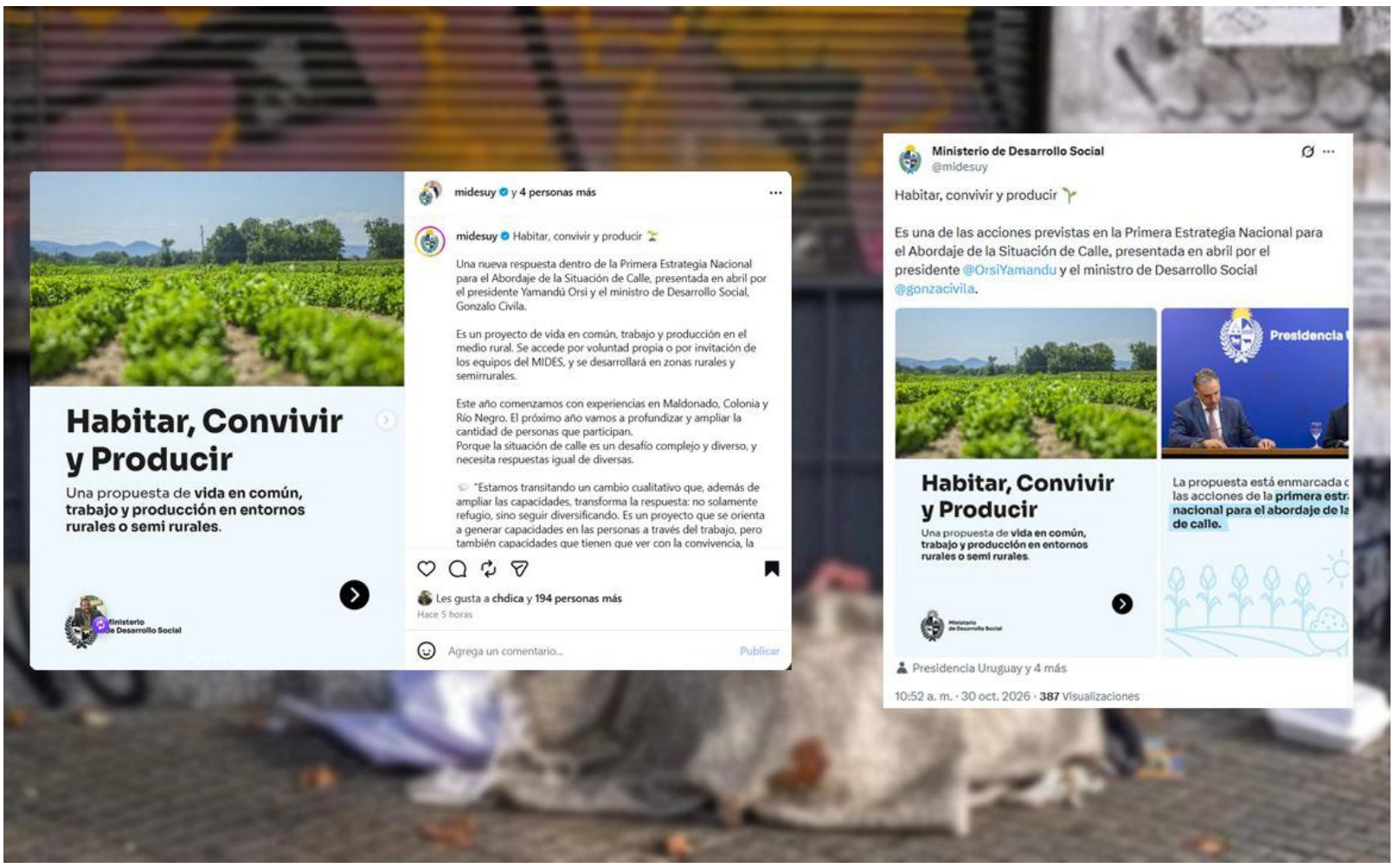
0800 4584 | www.secom.com.uy

Personas en situación de calle al campo: el plan del Mides divide a las redes

El Ministerio de Desarrollo Social difundió en Instagram el proyecto “Habitar, convivir y producir”. En las publicaciones sobre el tema, muchos usuarios respaldaron la idea, pero los comentarios más votados pidieron que la participación no sea voluntaria.



Por **Valeria Machado**



El Mides presentó “Habitar, convivir y producir” y aclaró que se accede “por voluntad propia o por invitación de los equipos del Mides”.

El Ministerio de Desarrollo Social (Mides) publicó el pasado viernes en su cuenta de Instagram la presentación de “Habitar, convivir y producir”, el plan para que personas en situación de calle vivan y trabajen en el medio rural.

El proyecto había sido anunciado el miércoles 28 de octubre por el ministro Gonzalo Civila y, desde entonces, se convirtió en uno de los temas más comentados en las redes sociales.

En su posteo, el ministerio definió el programa como “un proyecto de vida en común, trabajo y producción en el medio rural”. Además, aclaró que “se accede por voluntad propia o por invitación de los equipos del Mides” y que se desarrollará en zonas rurales y semirrurales.

La publicación incluyó una cita del ministro: “Estamos transitando un cambio cualitativo que, además de ampliar las capacidades, transforma la respuesta: no solamente refugio, sino seguir diversificando”, sostuvo Civila. “Es un proyecto que se orienta a generar capacidades en las personas a través del trabajo, pero también capacidades que tienen que ver con la convivencia, la cooperación y la autogestión”, agregó.

El Mides también presentó el plan como “una nueva respuesta” dentro de la Primera Estrategia Nacional para el Abordaje de la Situación de Calle, que Civila y el presidente Yamandú Orsi presentaron en abril. “La situación de calle es un desafío complejo y diverso, y necesita respuestas igual de diversas”, señaló el ministerio.

Los comentarios en la cuenta oficial fueron, en su mayoría, aplausos y mensajes breves de apoyo, como “¡Excelente!”.

Cómo funcionará

La primera experiencia será en una chacra de 11 hectáreas en San Carlos, Maldonado, con 30 participantes, y luego se extenderá a Carmelo (Colonia) y Fray Bentos (Río Negro). Los predios serán alquilados o cedidos en comodato por otros organismos del Estado. Al presentar el proyecto en el programa *Arriba Gente*, de Canal 10, Civila explicó: “Es convivir y producir, un proyecto que implica vida común en el medio rural”. También insistió en que nadie será trasladado en contra de su voluntad. “Estamos hablando de gente que está dispuesta a hacer este movimiento, no es un movimiento compulsivo”, afirmó.

Días antes, tras reunirse con el intendente de Maldonado, Miguel Abella, el ministro había definido la iniciativa como “un proyecto central de la estrategia de situación de calle”, con el objetivo de dar herramientas a las personas “para fortalecer la convivencia y facilitar el egreso del sistema de protección social”. En una primera etapa se prevé recibir a 30 personas, “pero con una capacidad de expansión muy grande”, dijo.

La propuesta busca ser una alternativa al sistema tradicional de refugios. En la misma entrevista, Civila se refirió al programa de viviendas con apoyo, por el que unas 600 personas viven en casas con seguimiento de equipos técnicos del ministerio.

El debate en redes

Fuera de la cuenta oficial, la discusión fue más intensa. Solo en una de las publicaciones de medios sobre el anuncio, la de *Montevideo Portal* en Instagram, se acumularon más de 10.000 “me gusta” y 3.200 comentarios en dos días.

En las distintas publicaciones sobre el tema se repitió un patrón: buena parte del público apoyó la idea de llevar a personas en situación de calle al campo, pero desconfió

de un punto central del proyecto, que la participación sea voluntaria.

Ese fue el reclamo más repetido entre los usuarios de Instagram. "Me parece excelente! Aunque yo lo haría obligatorio", escribió un usuario, en uno de los comentarios más votados, con más de 600 me gusta. Otro agregó: "Voluntario? Naaa obligatorio tiene que ser".

Un tercer comentario sumó un argumento vinculado a la salud de las personas que viven en la calle: "Una persona en adicción o con problemas mentales no está en situación de decidir, y si se lo permitís, va a elegir quedarse en la calle que es lo que ya conoce".

En X el reclamo fue similar. "De forma voluntaria?? No, de forma obligatoria tiene que ser!", respondió un usuario en una publicación sobre el anuncio. Otros anticiparon que, si no es obligatorio, "no va nadie", y hubo quienes calificaron la propuesta como una "cortina de humo" para mostrar que el gobierno hace algo.



El plan propone que personas en situación de calle vivan y trabajen en el medio rural.

Los que lo celebraron

Del otro lado, muchos usuarios de Instagram recibieron el anuncio con entusiasmo. "Muy buena idea. Que fomenten el hábito de trabajo!", comentó una persona.

Otro mensaje destacó el proyecto como una forma de reinserción. "Se festeja! Rehabilitar y reinsertar en la sociedad de la forma que se debe a gente que se dio por perdida en la vida", escribió su autor, que pidió que la iniciativa "se acompañe con psicólogos y enfermeros" y que el trabajo sea remunerado. En la misma línea, otro usuario reclamó que en las chacras haya "enfermería, psicólogos y trabajo".

En X también hubo apoyo. "Al fin una buena noticia, esperemos que la experiencia resulte y se puedan insertar más personas en todo el país", publicó un usuario. Incluso hubo quienes respaldaron el plan justamente por su carácter voluntario: "Si es voluntario me parece una excelente propuesta", comentó una persona en Instagram. Otros salieron a cruzar a los críticos.

"Se viven quejando que nadie trabaja, y cuando se hace algo así se quejan", señaló un usuario de Instagram.

Ironía y escepticismo

Una parte de las reacciones recurrió al humor. Un usuario de Instagram comparó la propuesta con la negativa de algunas personas a ir a los refugios: "No quieren ir a dormir en un 'hotel' y van a ir a un campo a trabajar". En X, una de las respuestas más compartidas propuso, en tono irónico, la Isla de Flores como lugar para el proyecto.

Las adicciones aparecieron también en los mensajes más moderados. Un usuario de X afirmó que la adicción "es un problema tanto para ellos como para el resto" y deseó que el plan ayude a "recomponer sus vidas".

En Instagram, otra persona señaló que "el campo es difícil, no cualquiera vive en el campo", aunque consideró que podría ser una buena opción: "Más sol y mejor aire, podrían mejorar su salud general si funciona".

Hubo además críticas por las condiciones de trabajo. "El trabajo siempre debe ser voluntario y registrado, con aportes y recibo de sueldo, si no es esclavitud", advirtió un usuario de X.

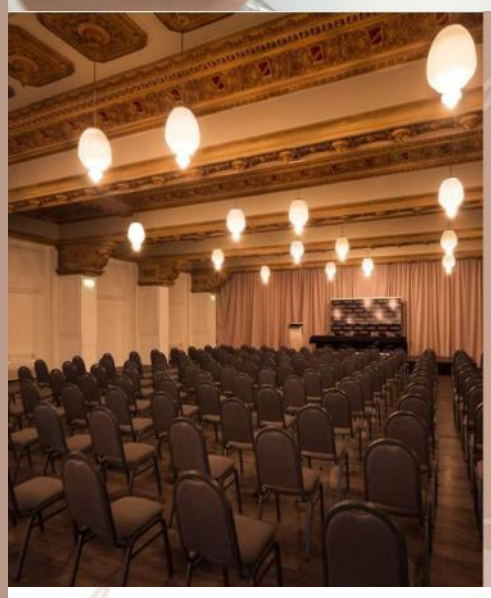
Según informó el Mides, este año comenzarán las experiencias en Maldonado, Colonia y Río Negro, y el próximo año se buscará "profundizar y ampliar la cantidad de personas que participan".

DIARIO LA R
www.grupormultimedio.com
PULSA AQUÍ
Diario La R
NUESTRO CANAL DE WHATSAPP



Eventos Empresariales

Hotel Esplendor Cervantes by Wyndham



Teatro Cervantes

El antiguo Teatro Cervantes, hoy restaurado, es un salón de eventos de 496 m², con entrada independiente sobre la calle Soriano. Con una arquitectura única y detalles originales conservados, es un espacio versátil y elegante, ideal tanto para eventos sociales como corporativos

.

Capacidades según formato:
Auditorio: 400 personas
Banquete: 300 personas
Cocktail: 500 personas
Escuela: 204 personas
Montaje en U: 80 personas

Perfecto para congresos, exposiciones, lanzamientos, cenas de gala y eventos empresariales de alto perfil.



Sala Cortázar

Ubicada en la planta baja del hotel, con acceso directo desde el lobby, la Sala Cortázar ofrece un entorno privado, cómodo y profesional, ideal para reuniones de trabajo, capacitaciones y encuentros ejecutivos.
Con 35 m², se adapta a diferentes configuraciones para grupos reducidos, manteniendo siempre una atmósfera cálida y funcional.

Capacidades según formato:
Auditorio: 26 personas
Banquete: 10 personas
Escuela: 20 personas
Cocktail: 30 personas
Montaje en U: 14 personas

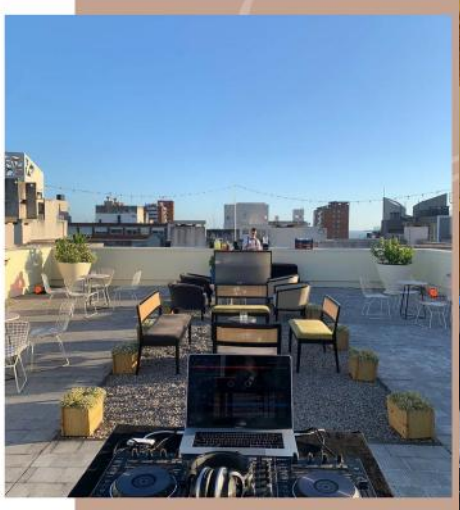
Perfecta para quienes buscan un espacio discreto y eficiente, con todo el confort de un hotel de categoría.

Roof Garden

Ubicado en el sexto piso del hotel, el Roof Garden combina un espacio interior de 120 m² con dos terrazas panorámicas:
Una con vista al Río de la Plata (150 m²)
Otra con vista a la ciudad de Montevideo (60 m²)
Es el lugar ideal para eventos descontracturados y con estilo, perfecto para after office, cocktails, celebraciones corporativas o encuentros sociales al aire libre.

Capacidades según formato:
Cocktail: 120 personas
Banquete / Auditorio: 80 personas
Escuela: 48 personas
Montaje en U: 30 personas

Un entorno moderno y versátil, donde la vista y la atmósfera hacen la diferencia.





CONTACTANOS

¿Querés coordinar una visita o recibir una propuesta personalizada?

Cel.: 094 33 78 76

Tel.: (+598) 2900 1900 int. 72

Mail: eventos@esplendorcervantes.com

Esplendor by Wyndham Montevideo Cervantes
Soriano 868 (11100), Montevideo, Uruguay

esplendor.
BY WYNDHAM
MONTEVIDEO
CERVANTES

Acuerdo Mercosur - UE: exportaciones crecieron 12% en primeros meses del acuerdo

Del total exportado al bloque europeo, 38 millones de dólares se canalizaron al amparo del tratado.



El acuerdo de libre comercio logra incrementar las ventas.

Redacción

El Ministerio de Economía y Finanzas publicó un balance preliminar a seis meses de la aplicación provisional del Acuerdo Interino de Comercio entre el Mercosur y la Unión Europea.

A seis meses de la entrada en vigencia del Acuerdo Interino de Comercio entre el Mercosur y la Unión Europea, el Ministerio de Economía y Finanzas (MEF) dio a conocer un informe preliminar sobre el aprovechamiento de las ventajas arancelarias.

Entre mayo y setiembre de 2026, las exportaciones uruguayas de bienes con destino a la UE alcanzaron los 860 millones de dólares, lo que representa un incremento del 12% respecto a igual período del año anterior.

Este resultado se dio en un contexto de leve contracción del 1,5% en las exportaciones globales del país.

Del total exportado al bloque europeo, 38 millones de dólares se canalizaron al amparo del tratado.

Las colocaciones bajo las cuotas de acceso se concentraron principalmente en cuatro rubros.

Se trata de carne bovina refrigerada, carne bovina congelada, arroz y miel, que representaron el 54% del valor total. El 46% restante correspondió a cítricos, pescado y carne equina.

El informe también destaca una ampliación gradual en la variedad de productos comercializados bajo el esquema preferencial.

Se registraron las primeras operaciones de jugo de naranja, arándanos frescos y bienes de panadería.

En cuanto a los destinos, más del 50% de la mercadería ingresó por Países Bajos, que funciona como principal puerto de entrada a la Unión Europea.

También figuran Alemania, España, Portugal e Italia, en un total de 17 mercados.

Por el lado de las importaciones, las provenientes de la UE rondaron los 740 millones de dólares, con un crecimiento del 6% interanual.

De ese monto, 38 millones correspondieron a compras amparadas en las preferencias del acuerdo, de los cuales algo más de 1,5 millones ingresaron bajo cupo.

El MEF advirtió que se trata de un período todavía acotado para medir el impacto estructural de un tratado de esta escala.

El desarrollo de estos acuerdos requiere un tiempo de maduración y aprendizaje por parte de los operadores, además de que varios bienes tienen cronogramas graduales de desgravación arancelaria.



¿Una nueva generación de derechos educativos para Uruguay?

Estar inscripto no equivale a aprender; asistir a clase no asegura adquirir conocimientos; saber no garantiza competencias.





Por Ec. **Claudio Rama**
(Dr. Educación; Dr. Derecho)

Uruguay construyó buena parte de su identidad sobre la educación pública, la gratuidad, la obligatoriedad y la expansión del acceso. Fueron conquistas decisivas, pero que sin embargo no han logrado generar un sistema masivo por falta de equidad y de calidad. Se aprecian además múltiples diferencias sociales en los resultados. Ello ha acontecido en muchos países, lo que ha dado lugar a una nueva agenda de derechos educativos que permita superar dichas limitaciones. Los cambios socioeconómicos, en las tecnologías de comunicación y en los paradigmas educativos, han reforzado la demanda de una nueva agenda educativa, que, además de ampliar la equidad para garantizar la cobertura, coloque el centro en la calidad de los aprendizajes, la diversidad de oportunidades y el aprovechamiento de las TIC, para alcanzar la cobertura y brindar realmente una equidad con calidad.

Durante décadas se ha buscado medir los avances educativos por la cantidad de alumnos, centros construidos y años de escolaridad. Son indicadores necesarios, pero insuficientes como nos muestran los resultados de las pruebas Aristas, y los informes de Logros Educativos. Estar inscripto no equivale a aprender; asistir a clase no asegura adquirir conocimientos; saber no garantiza competencias; e incluso estar inserto en las estructuras no garantiza completar las trayectorias con calidad. El viejo derecho a la educación ha evolucionado hacia una ampliación incorporando el derecho a la calidad, al egreso, a la diversidad y a la pertinencia educativa en la nueva sociedad del conocimiento, global y digital. Constituye una segunda generación de derechos que busca superar el mero enfoque centrado en la cobertura que de hecho ha reproducido desigualdades. Busca superar incluso la visión enfrentada de lo público con lo privado, que muestra las enormes diferencias en los resultados educativos y devela los problemas de equidad. El centro de la nueva agenda es un nuevo corpus normativo y de orientaciones que además reconozcan la diversidad, exijan rendición de cuentas y vuelvan exigibles las declaraciones generales. La Unesco lo ha planteado como una educación de calidad para todos, con sus múltiples perfiles.

Una primera dimensión es la calidad. Los estudiantes deberían tener derecho a docentes titulados, a su actualización permanente y a estudios de posgrado. También a currículos actualizados, evaluaciones externas independientes y planes de mejora ante la constatación de resultados insuficientes. Igualmente se ha planteado una autonomía responsable con rendición de cuentas, la acreditación periódica y obligatoria, especialmente en



las carreras de formación docente y de alta incidencia social, tanto públicas como privadas. No basta con autorizar una oferta: es necesario verificar su calidad y publicar sus resultados, y garantizar la actualización posterior y que el valor de las certificaciones se mantenga.

Otra dimensión es el derecho a la educación permanente. Refiere a la continuidad de las trayectorias, la actualización y la propia formación de posgrado de todos. En este tema, quien quiere estudiar no debería perder ese derecho porque otros decidan interrumpir actividades. Respetar el derecho de huelga no supone admitir que se impida físicamente el ingreso de estudiantes o trabajadores que quieren concurrir. Deben existir garantías de acceso seguro, recuperación de clases, reprogramación de exámenes y alternativas ante interrupciones prolongadas, como se ha planteado en un reciente proyecto de Ley planteado por el diputado Felipe Schipani. El costo de los conflictos no debe recaer sobre los estudiantes. También debería reconocerse un mínimo de tiempo pedagógico efectivo. Hace años se abandonó lamentablemente el sano proyecto de 200 horas mínimo de clase.

Otra dimensión es la libertad intelectual. La educación debe formar ciudadanos capaces de pensar, no simplemente de repetir. Eso exige pluralismo académico, presencia de enfoques contrapuestos, distinción entre evidencia y opinión, criterios de evaluación claros y derecho a revisar calificaciones arbitrarias. La libertad de cátedra es indispensable, pero no puede significar la imposición de una perspectiva única ni la penalización de las discrepancias. La diversidad de trayectorias constituye un componente central. El aula presencial y el calendario uniforme fueron instrumentos eficaces de expansión, pero no son las únicas formas de aprender. Quienes trabajan, viven lejos, tienen responsabilidades de cuidado o dificultades de movilidad necesitan ofertas nocturnas, semipresenciales, virtuales y flexibles. Incluso la educación en el hogar merece una discusión jurídica, subordinada a los derechos de niños y adolescentes y a evaluaciones públicas. La igualdad debe residir en los aprendizajes esenciales y sus garantías, no en imponer idénticos caminos.

También debemos reconocer el derecho a la educación internacional incluyendo la educación transfronteriza. Sin acceso a la educación global para todos, se producen fuertes desigualdades educativas. La formación ofrecida por instituciones extranjeras puede llegar sin desplazamientos. Ello implica también la existencia de reglas para verificar la validez de esas ofertas, reconocer estudios cuando corresponda y proteger a los estudiantes. Lo mismo vale para las microcredenciales, los cursos digitales y los créditos transferibles. Diversificar no equivale a desregular: exige mejor información y aseguramiento de la calidad.

La aparición de la inteligencia artificial introduce derechos antes inexistentes, y que refiere a parte de los llamados derechos de quinta generación. Los estudiantes deberían saber cuándo se emplean algoritmos para evaluarlos, tener protegidos sus datos y poder solicitar revisión humana de decisiones relevantes. La alfabetización digital y en inteligencia artificial debería integrar la formación general, no quedar restringida a quienes pueden pagarla.

Una agenda de nuevos derechos requiere, además, instituciones responsables ante la ciudadanía. Los centros deberían publicar resultados de aprendizaje, tasas de egreso, formación de sus docentes y acciones de mejora. Los estudiantes necesitan vías para reclamar, obtener respuestas y reparación ante vulneraciones. Sin información, evaluación y exigibilidad, las garantías se reducen a declaraciones. La evaluación de aprendizajes no debe limitarse a la educación preuniversitaria e INEED debería también encarar la evaluación de la educación superior.

El país no parte de cero. La Ley General de Educación reconoce principios que pueden desarrollarse y existen organismos de evaluación y acreditación. El desafío es articularlos y elaborar proyectos legislativos específicos sobre acreditación, titulación docente, continuidad educativa, pluralismo, transparencia y derechos digitales, respetando la autonomía de los entes, la libertad de enseñanza y los demás derechos constitucionales. El derecho a enseñar, a aprender y a elegir, van de la mano con el derecho a la calidad. Ampliar los derechos educativos significa ampliar también la calidad, la libertad y la responsabilidad de la educación uruguaya.

Nueva Nissan Kicks: diseño renovado, motor turbo y más tecnología a bordo

La SUV combina una transmisión de doble embrague con soluciones de confort, conectividad y asistencia a la conducción. La propuesta apunta al uso cotidiano y a los viajes en familia.



Por **Victor Palacios**



Kicks con una renovación que reúne cambios en su diseño, motorización y equipamiento.

Nissan y la nueva Kicks con una renovación que reúne cambios en su diseño, motorización y equipamiento. Con una estética más robusta, líneas modernas y una mayor incorporación de tecnología, el modelo refuerza su propuesta dentro del segmento de los vehículos utilitarios deportivos.

En el exterior se destacan la iluminación full LED, las llantas exclusivas desarrolladas para el modelo y los detalles que definen su nueva identidad. La renovación también alcanza a la mecánica: incorpora un motor 1.0 turbo asociado a una transmisión DCT de doble embrague, una combinación que, según la marca, busca ofrecer una respuesta ágil y cambios suaves tanto en ciudad como en ruta.

El confort ocupa un lugar central en el habitáculo. Los asientos incorporan la tecnología Zero Gravity, desarrollada a partir de estudios de la NASA, orientada a mejorar el sostén del cuerpo y contribuir a reducir la fatiga durante los trayectos prolongados.

La capacidad de carga es otro de los aspectos destacados. El baúl ofrece 470 litros e integra el sistema Flexible Board, que permite adaptar la organización del equipaje. Esta solución incorpora un compartimento oculto bajo el piso y facilita disponer de una superficie plana para acomodar distintos tipos de objetos.



En materia de seguridad, Nissan destaca un conjunto de 17 tecnologías de asistencia y protección dentro de su Escudo de Seguridad.

En materia de seguridad, Nissan destaca un conjunto de 17 tecnologías de asistencia y protección dentro de su Escudo de Seguridad. Entre los dispositivos anunciados figuran la alerta inteligente de atención del conductor, el control de crucero inteligente, el monitor de visión periférica de 360 grados, el asistente de frenado de emergencia y la detección de objetos en movimiento.

El equipamiento incluye además seis airbags, anclajes Isofix para sistemas de retención infantil y cinturones de seguridad de tres puntas en todas las plazas, con pretensores y limitadores de carga también en los asientos traseros. La disponibilidad de las asistencias y los elementos de confort debe considerarse de acuerdo con la versión.

La variante Exclusive concentra parte de las novedades tecnológicas. Incorpora dos pantallas de alta definición de 12,3 pulgadas, conectividad

inalámbrica mediante Apple CarPlay y Android Auto, y un sistema de audio Bose® Personal Plus de diez parlantes. Este último incluye altavoces integrados en los apoyacabezas delanteros para ampliar la experiencia sonora de los ocupantes.

Desde la versión Advance, la consola central suma un cargador inalámbrico para teléfonos compatibles, una solución práctica para el uso diario.

Con esta renovación, Nissan reúne en la Kicks una mecánica turbo, mayor conectividad y recursos para aprovechar el espacio interior. La propuesta busca responder a las necesidades de quienes utilizan su vehículo durante la semana y también lo eligen para escapadas y recorridos familiares.



Una vista del interior de la nueva Kicks,



La IA se ha integrado en la movilidad eléctrica como su sistema nervioso digital

La Inteligencia Artificial articula la infraestructura técnica y la gestión de datos en el despliegue global de la electromovilidad.

Redacción



Desde la batería hasta la eficiencia en el tráfico, los autos eléctricos están atravesados por la IA.

La convergencia entre la inteligencia artificial (IA) y la movilidad eléctrica ha redefinido el desarrollo, operación y gestión energética del transporte sostenible. A través del procesamiento masivo de datos en tiempo real mediante machine learning y aprendizaje profundo (deep learning), la IA actúa como el sistema nervioso digital del sector, conectando los componentes físicos del vehículo con la red eléctrica y la infraestructura urbana.

La batería de iones de litio representa entre el 30% y el 40% del costo total de un vehículo eléctrico. Su degradación prematura y el riesgo de embalamiento térmico son dos de los principales desafíos técnicos de la industria. La integración de algoritmos de machine learning en los Sistemas de Gestión de Baterías (BMS) permite monitorear celdas individuales mediante parámetros de voltaje, corriente y temperatura.

Modelos predictivos formados con datos históricos de degradación estiman el Estado de Salud (SoH) y el Estado de Carga (SoC) con márgenes de error inferiores al 1%, comparado con los métodos tradicionales basados en modelos electroquímicos estáticos. Esto permite precondicionar la temperatura del paquete de baterías antes de la carga rápida, reduciendo el estrés térmico y optimizar los ciclos de carga y descarga, extendiendo la vida útil del paquete entre un 15% y un 20%.

El consumo de energía en un vehículo eléctrico varía según la velocidad, la pendiente del terreno, la temperatura ambiente, la presión de los neumáticos y el uso del sistema de climatización HVAC (que puede reducir la autonomía entre un 10% y un 40% en climas extremos).

Plataformas de navegación y gestión de flotas integran modelos de red neuronal para calcular el consumo exacto por tramo de carretera. Aplicaciones como Google Maps o sistemas propietarios de fabricantes procesan estos factores dinámicos para ofrecer rutas optimizadas que minimizan las paradas de recarga y sugieren la potencia exacta requerida en cada punto de carga (CCS o NACS), reduciendo el tiempo total de viaje y mitigando la ansiedad por la autonomía.

Redes de carga inteligente y equilibrio de red

La inserción de vehículos eléctricos genera picos de demanda en la red de distribución eléctrica. La tecnología de Carga Inteligente (Smart Charging) y la integración Vehículo-a-Red (Vehicle-to-Grid o V2G), requiere algoritmos de IA para equilibrar la oferta y la demanda energética.

Los algoritmos predictivos analizan las fluctuaciones en el precio de la electricidad en el mercado mayorista (real-time pricing), la disponibilidad de generación renovable eólica o solar y los patrones de desplazamiento de los usuarios. Con estos datos, la IA programa la carga automática en horas de menor costo y permite que la flota eléctrica inyecte energía a la red durante los picos de demanda máxima, estabilizando la frecuencia eléctrica local.

Finalmente, a nivel de infraestructura, la integración de IA en el control de tráfico y en los sistemas avanzados de asistencia al conductor (ADAS) impacta directamente en el consumo energético global.

Estudios de modelado de tráfico y pruebas piloto en intersecciones inteligentes demuestran que es posible reducir el número de detenciones completas.

La eliminación de ciclos ineficientes de frenado y aceleración permite una reducción de hasta el 25 % en las emisiones directas e indirectas de CO2 y un incremento del 20% en la velocidad media del flujo vehicular, optimizando el consumo por kilómetro recorrido.



La IA es el sistema nervioso digital de los autos eléctricos.





Por Camila Jimenez

El café gana espacio en Uruguay

De la taza cotidiana a una nueva cultura de consumo



En un país identificado con el mate, el café mantiene una fuerte presencia en los hogares y suma propuestas de especialidad. Las nuevas formas de preparación transforman una costumbre que combina desayuno, encuentro y actividad comercial.

El café forma parte de la vida cotidiana de los uruguayos. Está en el desayuno, en la pausa laboral, en la sobremesa y en las reuniones que encuentran en una taza la excusa para conversar. A esa presencia tradicional se agrega una oferta de cafeterías que pone el acento en el origen del grano, el tostado y los métodos de preparación.

La transformación no implica que todos los consumidores hayan cambiado sus hábitos. Conviven el café soluble preparado en pocos minutos, el cortado de mostrador, el café con leche y las propuestas de especialidad. El mercado reúne necesidades y presupuestos diferentes, desde quienes buscan una bebida práctica hasta quienes eligen dedicar tiempo a distinguir aromas y sabores.

Las cifras disponibles permiten aproximarse a esa presencia, aunque deben leerse con su fecha y procedencia.

En información empresarial difundida en 2024, Nestlé situaba el consumo de café en ocho de cada diez hogares uruguayos y señalaba una marcada preferencia por el soluble. Se trata de una referencia de la industria, que no debe confundirse con un censo oficial ni con una medición actualizada a 2026.

Otros datos divulgados por la compañía en 2022 ubicaban el consumo en unas 153 tazas anuales por habitante. El promedio ayuda a dimensionar el mercado, pero no describe la frecuencia individual: incluye tanto a quienes toman varias tazas al día como a quienes consumen ocasionalmente o no lo hacen.

El hogar conserva un lugar importante en esa cultura.

Allí pesan la facilidad de preparación, el rendimiento del producto y la posibilidad de compartirlo.

Para una parte de los consumidores, el café sigue asociado principalmente al desayuno y a la leche, antes que a una degustación del grano.

Fuera de casa, la propuesta se amplía y la expansión de los cafés de especialidad como parte de un cambio en los hábitos urbanos.

En estos establecimientos, la preparación y la información sobre el producto adquieren mayor protagonismo dentro de la experiencia de consumo.

El vínculo con el cliente también cambia cuando la carta explica procedencias, perfiles de sabor y formas de extracción.

La conversación deja de limitarse a pedir un café chico o grande: puede incluir diferencias entre un espresso y un filtrado, la intensidad del tostado o las características de un grano.

Para el consumidor, esa diversidad abre posibilidades, pero también exige información clara. Un precio elevado, una decoración cuidada o una presentación atractiva no bastan para acreditar calidad. Importan el producto utilizado, su conservación, la preparación y la consistencia del servicio.

El fenómeno tiene además una dimensión industrial. Uruguay participa en el negocio mediante la transformación de materia prima importada.

Según datos de Uruguay XXI , las exportaciones de café alcanzaron los US$ 10,7 millones en 2023, un 14% más que en 2022. Ese movimiento corresponde al comercio exterior y debe distinguirse del consumo interno.

Hablar de café en Uruguay supone, por tanto, observar varios mercados



que se relacionan: el producto de supermercado, las máquinas y sus insumos, el tostado local y el servicio gastronómico. Cada uno compite por una parte del gasto y del tiempo de los consumidores.

El desafío empresarial consiste en convertir la curiosidad en una clientela habitual. Para eso hacen falta precios comprensibles, atención y una propuesta que mantenga su calidad. La novedad puede atraer una primera visita; la experiencia determina el regreso.

En el país del mate, el café tiene un espacio propio. Su evolución se expresa tanto en las cafeterías como en las cocinas: una costumbre conocida que incorpora nuevas herramientas, nuevos sabores y otras maneras de compartir la mesa.



En 2024, Nestlé situaba el consumo de café en ocho de cada diez hogares uruguayos.



Prevení

PreAsociate

1920-1234

PreAsociate.com

ASOCIACION ESPAÑOLA

CONSTRUYENDO CONFIANZA DESDE 1853

Cobertura total de asistencia médica.



El impacto de la primavera y los plátanos orientales en tu salud visual en Uruguay

Durante el equinoccio primaveral las consultas médicas ocular se disparan a consecuencia de las pelusas del plátano

Redacción

La llegada de la primavera en Uruguay activa el periodo crítico de floración de los plátanos de sombra (Platanus × hispanica), una de las especies arbóreas más representativas del arbolado urbano del país. En departamentos como Montevideo, donde se calcula que superan los 20.000 ejemplares en la vía pública, así como en las principales avenidas de Canelones, San José, Salto y Paysandú, la dispersión masiva de polen y tricomas entre septiembre y noviembre genera un pico anual en las consultas médicas por patologías de la superficie ocular.

La conjuntivitis alérgica estacional y la irritación ocular mecánica constituyen las principales manifestaciones visuales vinculadas a este fenómeno ambiental. De acuerdo con estimaciones de la Sociedad Uruguaya de Alergología e Inmunología, las enfermedades alérgicas afectan a más del 20% de la población uruguaya, siendo la exposición al polen urbano uno de los desencadenantes atmosféricos más frecuentes en la capital y áreas metropolitanas.



En la primavera se disparan los casos de irritación ocular a consecuencia de las pelusas del plátano.



Se calcula que existen más de 20 mil ejemplares de árboles de Platanus en el país.

El plátano urbano genera un impacto de doble vía sobre la salud visual de los habitantes. Por un lado, se produce una irritación mecánica causada por los tricomas, que son la pelusa microscópica de celulosa contenida en los frutos esféricos del árbol. Durante la maduración y con el viento primaveral, estas partículas se desprenden y flotan en el aire, actuando como microagujas que erosionan la conjuntiva y la córnea al tomar contacto con la película lagrimal, lo que provoca sensación de cuerpo extraño o "arenilla", ojo rojo y sobreproducción de lágrima reactiva.

Por otro lado, existe una respuesta inmunológica desencadenada por el grano de polen liberado durante la floración, el cual contiene proteínas alérgenas altamente inmunogénicas como la Pla a 1 y la Pla a 2. En personas sensibilizadas, estas proteínas se unen a los anticuerpos IgE fijados en los mastocitos conjuntivales, desencadenando la liberación inmediata de histamina y otros mediadores inflamatorios que provocan picor ocular severo, párpados hinchados, fotofobia y acumulación de líquido en la conjuntiva.

Los estudios de aerobiología y monitoreo ambiental indican que las concentraciones atmosféricas de polen en las ciudades uruguayas alcanzan sus máximos en días secos, soleados y con vientos moderados a fuertes, condiciones habituales durante la primavera rioplatense. Los días de viento norte o pampero incrementan la carga de alérgenos y pelusa en suspensión a la altura del tránsito peatonal, lo que agrava las crisis oculares. Por el contrario, los episodios de lluvia intensa producen un lavado atmosférico que reduce temporalmente la concentración de partículas y alivia de forma inmediata los síntomas.

Especialistas en oftalmología de Uruguay recomiendan adoptar medidas preventivas y tratamientos farmacológicos graduados para minimizar los riesgos en la superficie ocular durante este periodo. Entre las principales barreras físicas destaca el uso de gafas de sol envolventes al circular por la vía pública para bloquear el choque directo del viento cargado de pelusa. Para la higiene de la superficie ocular, se aconseja realizar lavados frecuentes del saco conjuntival con suero fisiológico estéril o lágrimas artificiales sin conservantes, lo que ayuda a arrastrar mecánicamente los tricomas retenidos y a diluir la concentración de alérgenos.

Desde el punto de vista farmacológico, se suelen indicar colirios antihistamínicos (como la olopatadina) o estabilizadores de mastocitos bajo prescripción médica, reservando los corticoides tópicos exclusivamente para cuadros severos con compromiso corneal bajo estricto control oftálmico.

Día de Muertos: México recuerda hoy a sus difuntos

La tradición mexicana, declarada Patrimonio de la Humanidad por la Unesco, tiene este lunes 2 de noviembre su jornada central.



Por **Valeria Machado**



El altar recibe a los difuntos en el Día de Muertos con velas, flores y alimentos.

México celebra hoy, Día de los Fieles Difuntos, la jornada principal del Día de Muertos, una de las fiestas más importantes del país. Su origen se remonta a más de cinco siglos atrás, cuando las costumbres de los pueblos originarios se mezclaron con el calendario católico. En 2008, la Unesco la declaró Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Por estos días, en las casas se arman altares con fotos, velas, pan de muerto, comida y flores de cempasúchil. La idea es recibir a los familiares que murieron: según la creencia popular, es la única época del año en que las almas pueden volver. En las calles hay música, desfiles de catrinas y cementerios llenos de flores.

La fiesta también tiene su versión en Montevideo. La Embajada de México organizó La Calle de los Altares, que puede visitarse en Ciudad Vieja hasta el miércoles.

Más de cinco siglos de historia

Antes de la llegada de los españoles, la muerte ya ocupaba un lugar central en la vida de los pueblos indígenas. Cuando alguien moría, envolvían el cuerpo en un petate, una estera tejida, y la familia hacía una fiesta para acompañarlo en su viaje al Mictlán, el lugar de los muertos.

Con la conquista, mexicas, mixtecas, zapotecas, totonacas y otros pueblos trasladaron esos rituales al calendario cristiano. Las fechas encajaban: coincidían con el fin de la cosecha del maíz. Así nació una fiesta en la que, según la visión indígena, las ánimas regresan para convivir con sus familias y compartir la comida que se les sirve en los altares. El 1 de noviembre, Día de Todos los Santos, se recuerda a los "muertos chiquitos", los niños. El 2 es para los adultos. Las familias van a los cementerios, decoran las tumbas con flores y velas, y muchas dejan ofrendas en el camino que une la casa con el panteón.

El altar de muertos

En cualquier región de México hay altares. Llevan objetos fijos de la tradición y otros que cuentan algo de la persona homenajeada. No faltan las veladoras, el incienso, la sal, las calaveras de azúcar, el pan de muerto, el papel picado y el cempasúchil.

Cada cosa tiene su porqué. Las velas iluminan el regreso de las almas. Los pétalos de cempasúchil, una flor anaranjada que en náhuatl se llama cempoalxúchitl, marcan el camino hasta la ofrenda; en la poesía náhuatl, representa a los soles que bajan a la tierra.

El papel picado, recortado a mano, simboliza el aire.

El pan de muerto es el producto típico de la temporada. Los pueblos prehispánicos lo hacían con maíz.

Hoy lleva harina de trigo, azúcar, huevo y levadura, y arriba se le ponen unas tiras con forma de huesos cruzados, espolvoreadas con azúcar. Las calaveras de dulce tienen otro tono: muestran la muerte con humor.

Se suman fotos, los platos favoritos del difunto, alguna bebida y objetos personales. Si el altar es para un niño, se agregan juguetes y golosinas. También se quema copal, una resina aromática, en un incensario que en México se llama tecolcaxit.

En algunos altares, a los adultos se les sirven siete platos de mole negro con siete pilas de tortillas, además de pollo o guajolote (pavo), tamales, fruta, café y chocolate caliente. Tampoco falta el agua bendita ni la imagen de un santo.

Muchos altares se arman en escalones, aunque no hay una regla. Los de dos pisos representan el cielo y la tierra. Los de tres agregan el purgatorio o el inframundo, según quién lo interprete. Los de siete, los más complejos, simbolizan los pasos que dan las almas hasta llegar al cielo.

Los organizadores del Festival de Vida y Muerte, que difunde la tradición, explican que su objetivo es "honrar y mantener vi-

vas las tradiciones ancestrales del Día de Muertos en México". Resumen la fiesta en tres ideas: la memoria, el camino que preparan pétalos, luces y aromas, y una celebración que mira la muerte "desde el color, la música, la comida y la convivencia".



El pan de muerto y las calaveras de dulce no faltan en las ofrendas mexicanas.

Cómo se vive en México

En Oaxaca, los altares van sobre mantel blanco y en escalones: el primero es para los abuelos y los adultos. Allí se hacen las "Muerteadas", comparsas vestidas de negro que pueden durar más de 20 horas. Aguascalientes organiza el Festival de las Calaveras en homenaje a José Guadalupe Posada, el ilustrador que creó la Catrina. En Guanajuato, el 1 de noviembre hay un Desfile de Catrinas. En San Luis Potosí la fiesta se llama Xantolo: se vela a los muertos con rezos e incienso y, según la creencia local, las ánimas se quedan en la tierra todo el mes. En la isla de Janitzio, en Michoacán, se recuerda a los niños con una procesión nocturna de canoas con velas.

La capital armó una agenda que empezó a mediados de octubre. El 17 salió el Desfile de Alebrijes Monumentales, figuras de cartonería, organizado por el Museo de Arte Popular. Sobre Reforma se instaló el Festival Flores de Cempasúchil, con 140 floricultores de Tláhuac, Milpa Alta y Xochimilco, y el 25 de octubre miles de personas marcharon disfrazadas en la Mega Procesión de las Catrinas.

El Gran Desfile de Día de Muertos recorrió el sábado el Paseo de la Reforma hasta el Zócalo. Hoy es el último día para ver la Ofrenda Monumental del Zócalo, que este año homenajea a la Catrina con una escultura de cartón de 32 metros. La iluminación de la plaza y el festival "La Puerta entre dos mundos", en Chapultepec, siguen hasta el 4 de noviembre, y la instalación de luces "El Camino", sobre Reforma, hasta el 8. En Xochimilco, los visitantes recorren de noche en trajineras, unas barcas típicas, las ofrendas montadas sobre las chinampas, las huertas flotantes de la zona.

Mixquic, en la alcaldía de Tláhuac, es considerada la fiesta de muertos más tradicional de la ciudad. Allí el ciclo empieza el 29 de septiembre, cuando las familias limpian las tumbas, sigue el 31 de octubre con la llegada de los niños y el 1 de noviembre con la de los adultos. La comida típica incluye mixmole, romeritos y calabaza en tacha, toda gastronomía típica. Esta noche, en Mixquic, es el cierre con "La Alumbrada", donde apagan las luces del cementerio y se encienden miles de velas sobre las tumbas.

La Calle de los Altares en Ciudad Vieja

La Embajada de México en Uruguay convocó ayer a una jornada gratuita en la calle 25 de Mayo, entre Pérez Castellano y Bartolomé Mitre. El programa incluyó un desfile desde el Museo de Arte Precolombino e Indígena (MAPI) hasta la Junta Departamental, maquillaje de catrinas, visitas guiadas, un taller de son jarocho (música de Veracruz) y feria de emprendedores. El altar de la Embajada recuerda este año a Vicente Muñiz Arroyo, embajador mexicano durante la última dictadura, y a los uruguayos que se refugiaron en la sede diplomática y ya no están.

Los once altares siguen abiertos hasta el miércoles 4 en el MAPI, el Palacio Taranco, la Casa Montero del Museo Histórico Nacional, el Museo Histórico Cabildo y el Centro Cultural de España, entre otros.



Bakú acoge el espectáculo “Zikra: Noche de recuerdos” en el marco del Festival Internacional de Arte

El 31 de octubre, el Teatro Académico Estatal de Drama de Azerbaiyán acogió la representación de “Zikra: Noche de recuerdos” Zikra: A Night of Memories), en el marco del Festival Internacional de Arte de Bakú (BIAF-2026).

Agencia Azertac



Khan fusiona su particular lenguaje coreográfico, que combina la danza contemporánea con la tradición clásica india, con el universo visual de la artista saudí Manal AlDowayan.

La obra, creada por encargo de Wadi AlFann, un proyecto cultural internacional dedicado al arte contemporáneo en la ciudad saudí de AlUla, es la más reciente creación del reconocido director y coreógrafo Akram Khan, galardonado con numerosos premios internacionales.

En esta producción, Khan fusiona su particular lenguaje coreográfico, que combina la danza contemporánea con la tradición clásica india, con el universo visual de la artista saudí Manal AlDowayan, responsable también de la escenografía y el vestuario. El espectáculo se presenta en colaboración con la Fundación Cultural del Departamento de Cultura y Turismo de Abu Dabi.

“Zikra”, término árabe que significa “memoria” o “recuerdo”, está concebido como un ritual nocturno. La obra narra el encuentro de un grupo de mujeres que se reúne para invocar los espíritus de sus antepasados. A través de una ceremonia sagrada y de la evocación de recuerdos compartidos, las protagonistas trascienden las barreras del tiempo y establecen un vínculo entre el pasado y el presente en un proceso de renovación espiritual.

La banda sonora original lleva la firma de Aditya Prakash, cantante y compositor estadounidense de origen indio. En su creación participaron más de 40 artistas internacionales y se incorporaron grabaciones de músicos de AlUla. El proyecto contó asimismo con la colaboración de Madrasat Addeera, centro de arte y diseño de la ciudad, el Centro de Música de AlUla y miembros de la comunidad local.

Akram Khan, director artístico y cofundador de la compañía que lleva su nombre, explicó el significado personal y artístico de esta creación:

“Zikra: Noche de recuerdos es una reflexión íntima y espiritual sobre la memoria, sobre aquello que decidimos llevar con nosotros hacia el futuro y lo que debemos dejar atrás. Trabajar con Manal AlDowayan y crear esta obra en medio de los extraordinarios paisajes de AlUla me recordó una vez más el poder del arte para conectar culturas, territorios y generaciones. Este espectáculo representa también un cierre significativo de la actual etapa creativa de nuestra compañía: una celebración de las historias, las ideas y los vínculos que nos han dado forma a lo largo de los últimos 25 años”.

El universo visual de la producción fue concebido por Manal AlDowayan, artista vinculada a Wadi AlFann y conocida internacionalmente por la instalación multimedia de gran formato que presentó en el pabellón de Arabia Saudita durante la 60.ª Bienal de Venecia.

Para “Zikra”, AlDowayan combinó técnicas artesanales tradicionales con elementos del diseño contemporáneo. Los tintes naturales evocan los colores del desierto, mientras que los motivos geométricos inspirados en el patrimonio cultural de AlUla refuerzan la identidad y el simbolismo de cada personaje.

La artista destacó el valor personal de esta colaboración y su dimensión cultural:

“Zikra: Noche de recuerdos” explora el poder de la memoria, las historias de las mujeres y los vínculos que unen a una comunidad. Este proyecto representa un hito muy importante en mi trayectoria, ya que es la primera vez que diseño vestuario y escenografía. También

supone mi primera colaboración con Akram Khan, un amigo de extraordinaria creatividad. Esta experiencia me ha permitido incorporar las artes escénicas a mi práctica artística, integrando la interpretación, la voz, el vestuario y la artesanía local para rendir homenaje al pasado e inspirar el futuro".

Inspirada en los antiguos mitos y los paisajes naturales de AlUla, la obra tuvo su estreno mundial en enero de 2025, durante el AlUla Arts Festival. Concebida originalmente para un entorno específico, la representación se presentó al aire libre en un antiguo oasis de la región, con los imponentes cañones rocosos del desierto como escenario natural.



Para "Zikra", AlDowayan combinó técnicas artesanales tradicionales con elementos del diseño contemporáneo.

DIARIO LA R
www.grupormultimedio.com

NUESTRO CANAL DE
WHATSAPP

PULSA AQUÍ

Diario La R







Zm
zelman
LLEVÁ LO QUE VA CON VOS

Montevideo: Andes 1415 · **Horario de Corrido 9:30 a 18:30**

Punta del Este: calle 31 y Gorlero y Punta Shopping - Local 333

Alemania: 100 policías heridos en Fráncfort durante manifestaciones

En los disturbios participaron entre 1.000 y 1.500 personas.



Un momento del ataque a la policía.

Agencia / Sputnik

Más de 100 agentes de policía resultaron heridos en los disturbios masivos en Fráncfort, informó el ministro del Interior del estado federado de Hesse, Roman Poseck.

"En total, resultaron heridos más de 100 policías", afirmó el titular citado por la agencia de noticias alemana DPA. Fráncfort es la ciudad más poblada del estado federado de Hesse y el principal centro financiero, comercial y de transportes de Alemania

Poseck precisó que uno de los agentes de policía sufrió heridas graves y perdió varios dientes después de que le impactara una piedra en el rostro. Por su parte, la policía informó que, durante los disturbios, fueron detenidas un total de 54 personas de entre 13 y 29 años.

Según la evaluación preliminar de las fuerzas del orden, en los disturbios participaron entre 1.000 y 1.500 personas dispuestas a la violencia. Poseck reveló que la mayoría de los detenidos tienen ciudadanía alemana, mientras que los participantes en los disturbios en general provenían predominantemente de los círculos de inmigrantes. Además, fueron dañadas 17 tiendas, cinco de las que también fueron saqueadas. En su apogeo, se emplearon hasta 1.300 agentes para garantizar el orden, precisó la policía.

De acuerdo a la iniciativa 'Generación Z manda', organizadora de las movilizaciones, el 31 de octubre las protestas estudiantiles se realizaron en 34 ciudades de Alemania y para participar se registraron 184.400 personas.

Entre las principales demandas se mencionan la reforma educativa, la lucha contra la carestía de la vida y el rechazo al retorno del servicio militar obligatorio a Alemania. Los organizadores destacan el carácter exclusivamente pacífico de las manifestaciones. Al mismo tiempo, sus participantes se solidarizaron con el movimiento de protestas estudiantiles en Francia, Bélgica y España.

60 manifestantes heridos en Francia



Las protestas siguen en Francia.

Agencia / Sputnik

Al menos 60 manifestantes resultaron heridos durante las manifestaciones informó el periódico Figaro citando los datos de la Defensa Civil.

En Francia, por tercer sábado consecutivo, se registraron protestas contra el aumento de los precios. A ellas se sumaron los sindicatos, los partidarios del movimiento de chalecos amarillos y los estudiantes de secundaria descontentos con la situación en el área de educación.

El periódico agregó que cuatro heridos se encuentran en estado grave. A su vez, el Ministerio del Interior francés reveló que los agentes de seguridad detuvieron a 779 personas en todo el país. Según los datos del ente, el sábado, se movilizaron un total de 410.000 personas, incluidas 110.000 en París.

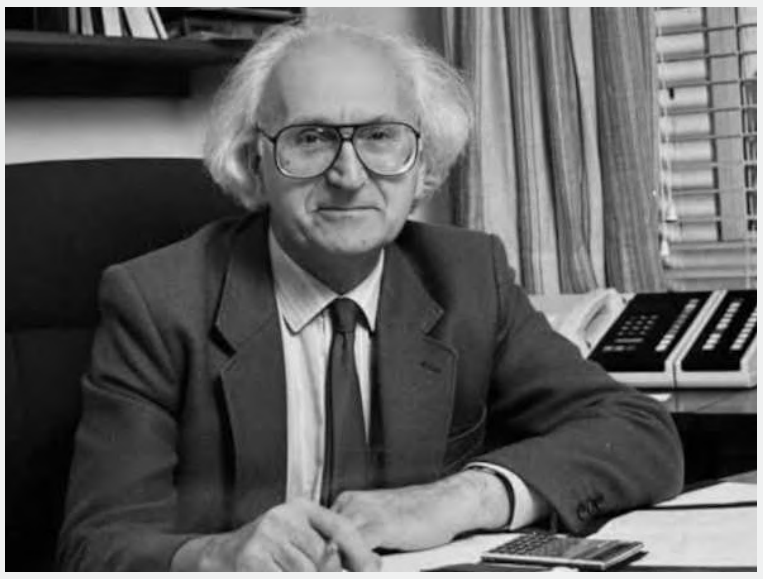
Las protestas comenzaron en Francia a mediados de septiembre, cuando salieron a las calles de París y sus suburbios alumnos de secundaria, que exigían la mejora del estado de las escuelas. Posteriormente se les unieron los descontentos con la subida de los precios en el país.



obituario



Cyril Hilsum, inventor de las pantallas LCD



Cyril Hilsum, el físico británico cuyas investigaciones sobre cristales líquidos sentaron las bases de las pantallas planas que hoy equipan televisores, computadoras, teléfonos y relojes inteligentes, falleció a los 101 años.

A finales de los años 60, al frente de un equipo en el Royal Radar Establishment de Malvern, recibió el encargo de desarrollar pantallas planas para sistemas de radar más compactos. Su grupo logró estabilizar los cristales líquidos y convertirlos en dispositivos prácticos, abriendo el camino a la tecnología LCD que más tarde transformaría la electrónica de consumo. Además de su trabajo con pantallas, Hilsum fue responsable del primer láser semiconductor del Reino Unido. Más adelante fue director de investigación de GEC y ocupó cargos en la industria. Recibió numerosos reconocimientos, entre ellos la Medalla Faraday, la Medalla Real de la Royal Society y el título de CBE.

Daniel Singer, el admirador de Shakespeare



Daniel Singer, actor, dramaturgo y diseñador de atracciones de Disney conocido por haber reducido las obras de Shakespeare a un espectáculo cómico de 97 minutos y por construir maquetas para varios parques temáticos, falleció a los 66 años.

En 1981 cofundó la Reduced Shakespeare Company. Su primer trabajo fue una versión de media hora de Hamlet presentada en el Renaissance Pleasure Faire de California. Ese espectáculo dio origen a The Complete Works of William Shakespeare (Abridged), una comedia de tres actores que resume más de treinta obras del Bardo en menos de dos horas. La pieza se ha representado en todo el mundo y permaneció nueve años en el West End de Londres.

En 1988 cumplió un sueño de infancia y se unió a Walt Disney Imagineering como modelista. Durante más de una década trabajó en atracciones como Splash Mountain, Mickey's Toontown, incluido Roger Rabbit's Car Toon Spin en Tokio, Indiana Jones Adventure en Disneyland y It's a Small World en Disneyland París. Dejó Disney en 2020 para dedicarse a proyectos personales. Además de su trabajo teatral y en parques, Singer escribió obras como A Perfect Likeness. También fundó y dirigió la banda de shanties piratas QuarterMaster.

fúnebres

Maria Orfilia Fernandez Patetta
✝ Q.E.P.D.

Falleció en la Paz del Señor el día 1 de Noviembre de 2026. sus hijas: María Cristina y Beatriz Picos Fernández, sus nietos: Guillermo Salgado Picos y Mariana Grajales, Ximena Ferreira Picos y Alejandro Gonella, Santiago Ferreira Picos y Agustina Puig, sus bisnietos: Santiago, Tomás, Candelaria, Alfonso, Juan Ignacio, Paulina y Sofía participan con profundo dolor su fallecimiento. Sepelio efectuado ayer en el Cementerio Parque Martinelli de Carrasco. - Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Luis Maria de Medina Cabezas
✝ Q.E.P.D.

Falleció en la Paz del Señor el día 31 de Octubre de 2026. Sus hijos: Maria Noel y Mauro Gomez, su nieto: Lucas Gomez de Medina, demás familiares y amigos participan con profundo dolor dicho fallecimiento , e invitan a sus relaciones para el acto del sepelio que se efectuará el día de hoy. Sala Velatoria: Canelones 1450 sala 203, a partir de las 9 horas, de donde partira el cortejo a las 11:30 horas hacia el Cementerio del Buceo. - Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

Daisy Edith Rea Hernandez
✝ Q.E.P.D.

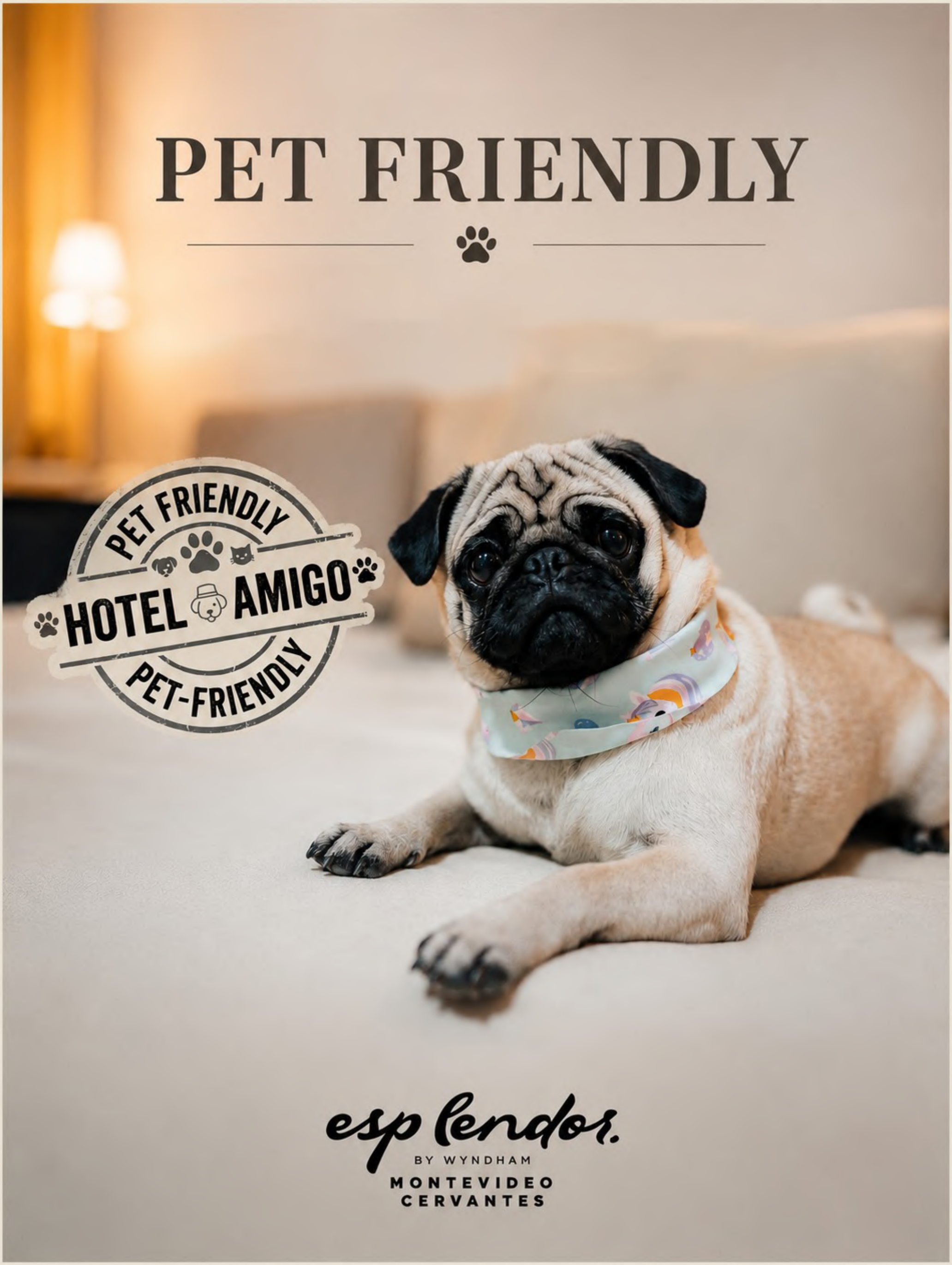
Falleció en la Paz del Señor el día 31 de Octubre de 2026. Sus sobrinos: Marines, Graciela y Eduardo Rea Rodriguez y demás familiares participan con profundo dolor dicho fallecimiento , e invitan a sus relaciones para el acto del sepelio que se efectuará el día 2 de Noviembre a las 10:00 en el Cementerio del Buceo (Panteón de la Asoc. Española) - Emp. Rogelio Martinelli S.A. Tels: 2908 7721/0800 1882

José Oscar Tempone Techera
✝ Q.E.P.D.

Falleció en la Paz del Señor, confortado con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el día 31 octubre de 2026. Su hermana, sus hijos, sus nueras, su nieta y la tia Flor. y demás deudos participan con profundo dolor acto de cremación a realizarse en los Fresnos de Carrasco. – Emp. Carlos Sicco – Tel: 2408 5041

Recepción de avisos fúnebres
diagramaciongr@gmail.com

PET FRIENDLY



esplendor.
BY WYNDHAM
MONTEVIDEO
CERVANTES