



FERJO

Designer

PORTAFOLIO PROFESIONAL 2026

Fernando Santamaria – Diseñador Gráfico







FERJO

Designer

PORTAFOLIO
2026

Fernando Santamaría
Diseñador Grafico

Impacto Cálido

Este concepto esta basado en la creación de diseños que generen una impresión visual fuerte y memorable, pero al mismo tiempo transmitan cercanía, humanidad y autenticidad.

Busco que cada diseño no solo destaque en el punto de venta, sino que conecte emocionalmente con el consumidor a través de una propuesta visual equilibrada entre impacto y calidez.

Sobre Mi...

Misión

Crear soluciones de diseño visual que comuniquen con claridad, creatividad y calidad, generando impacto positivo en cada proyecto y respondiendo a las necesidades de cada cliente con profesionalismo e innovación.

Visión

Consolidar una identidad creativa reconocida por su versatilidad, calidad y capacidad de transformar ideas en experiencias visuales significativas que conecten con las personas.

Valores

- Creatividad:
- Calidad
- Compromiso
- Innovación
- Cercanía

Sobre Mi Marca...



Aa

Aa

BIKO BOLD

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
PQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
pqrstuvwxyz

BIKO LIGTH

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
PQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
pqrstuvwxyz





Fernando Santamaría
Diseñador Grafico

¡HOLA!

Soy Fernando, diseñador gráfico especializado en **branding e identidad visual**.

Me enfoco en transformar ideas en marcas con personalidad, propósito y coherencia visual, combinando estrategia, creatividad y atención al detalle.

Mi forma de diseñar busca generar un impacto que no solo sea visual, sino también cercano y memorable.

Educacion

2020–2021 Bachillerato General
"San Bartolome Perulapia"

2022 – 2023 Tecnico en Diseño
Universidad Don Bosco

2024 – Hasta la actualidad
Diseñador gráfico – Universidad Don Bosco

Contactame

✉ fs0399737@gmail.com

☎ +503 7912-8400

📷 ferjo._.designer

Bē Fernando Santamaria

General – Centro Escolar

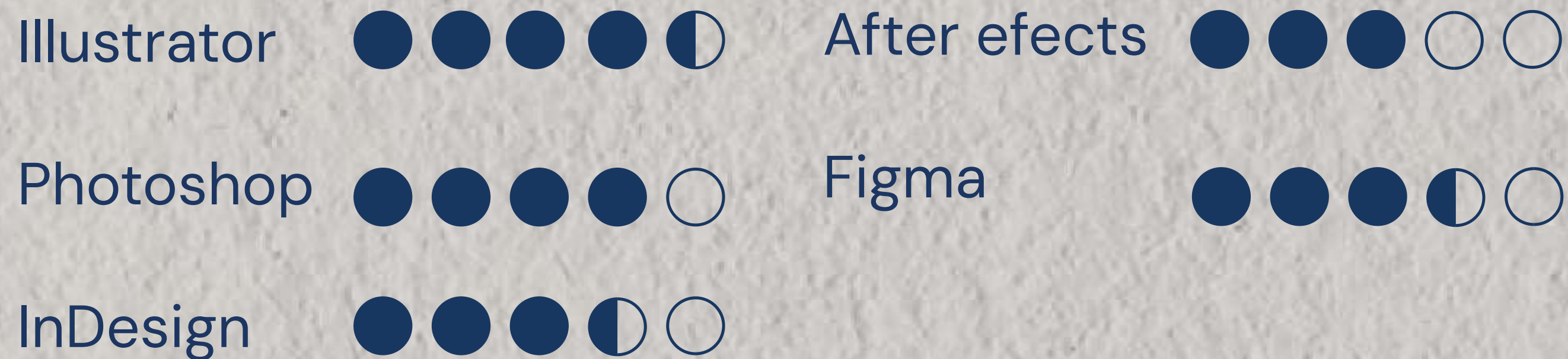
Diseño gráfico –

Licenciatura en Diseño
Bosco

Habilidades

- Responsable
- Positivo
- Trabajo en equipo
- Fácil adaptación
- Atención y precisión al detalle
- Manejo de softwares de diseño
- Conocimiento de fotografía
- Atencion al cliente

Software



Experiencia

Parroquia San Bartolome Apostol, Perulapia

–Diseñador grafico
(2025 – Actualidad)
Diseño de Branding,
Publicaciones para su pagina
y contenido para material
impreso.

Jardin y Vida

–Diseñador Grafico (2024)
Diseño de Branding y Linea
Grafica para la marca.

Rescate El Salvador

–Diseñador Grafico (2026)
Diseño de Publicaciones para
sus redes Sociales

01 BRANDING



02 PACKAGING



03 IMPRE



enido

SOS



04 FOTOGRAFIA



05 PUBLICIDAD



BRAN

ENDING



Branding Coscafe

¿Cómo renovar la identidad de COSCAFÉ sin perder su esencia tradicional y salvadoreña?

COSCAFÉ es una marca 100% salvadoreña con más de 25 años de trayectoria, reconocida por su autenticidad, calidad y compromiso con la sostenibilidad.

El reto consistió en actualizar su identidad visual sin perder los valores que forman parte de su reconocimiento y tradición.



MOODBOARD

SOFTWARE



LOGO EN
VERTICAL



CosCafé

LOGO EN
HORIZONTAL

CakeCafe

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Regular

Avigea

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii Jj
Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Regular | Italic

Poppins

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh Ii
Jj Kk Ll Mm Nn Oo Pp Qq
Rr Ss Tt Uu Vv Ww Xx Yy Zz

Regular | Italic | Bold | Light |
Medium | Thin | Extrabold | Extralight



Branding Jardín y Vida

¿Cómo transmitir el compromiso ecológico de Jardín y Vida a través de su identidad?

Jardín y Vida es un emprendimiento salvadoreño fundado en 2020, dedicado a la creación de macetas ecológicas elaboradas con materiales sostenibles.

El proyecto buscó construir una identidad visual alineada con valores como la sostenibilidad, innovación y respeto por la tierra.



SOFTWARE





Jardin y vida



Jardin y vida



Jardin y vida



Jardin y vida

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

Country wedding

#067302

#101820

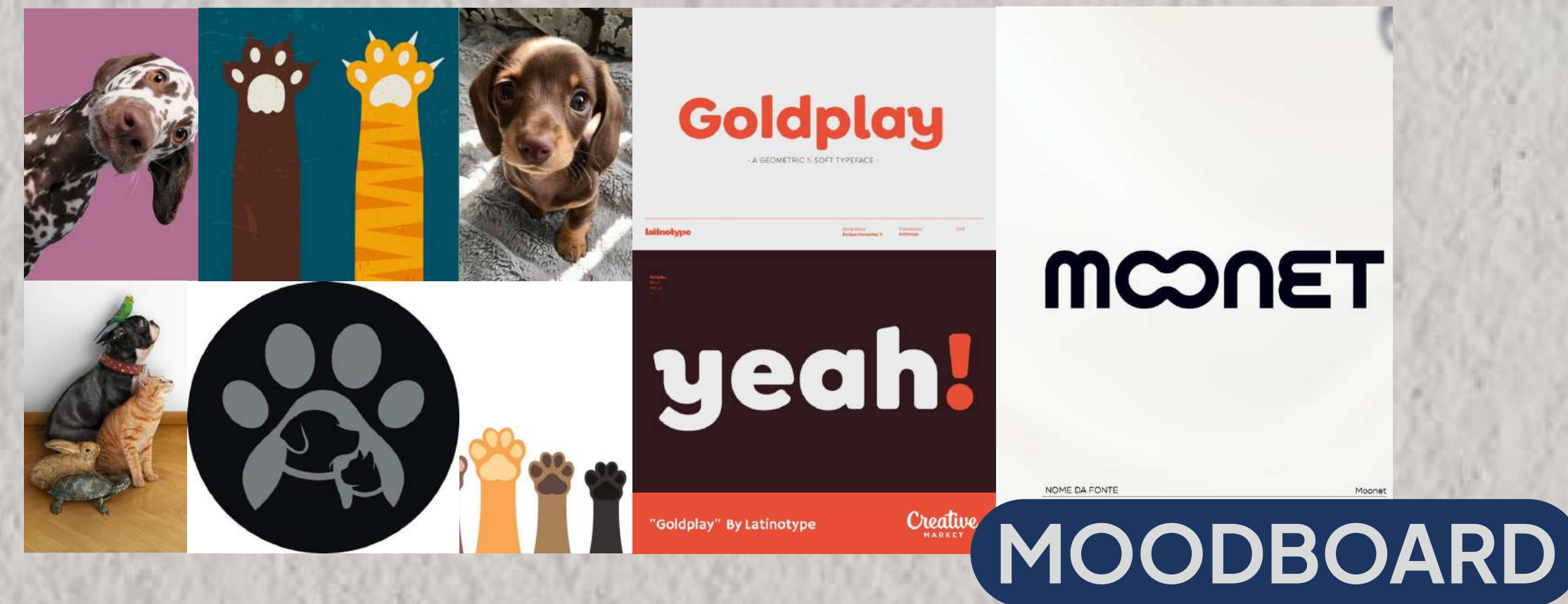


Branding ARANI

¿Cómo renovar la identidad de ARANI transmitiendo calidez y el compromiso de con las mascotas sin hogar?

ARANI es una fundación fundada en 2003, dedicada al rescate y cuidado de animales en situación de abandono y así tener una oportunidad de adopción.

El proyecto de branding buscó traducir la calidez que ha caracterizado a la fundación desde sus inicios en una identidad visual cercana, sensible y coherente con su labor.



SOFTWARE



ARANI

ARANI ARANI

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Poppins

#E76F51

#264653



Branding Parroquia San Bartolome Apostol

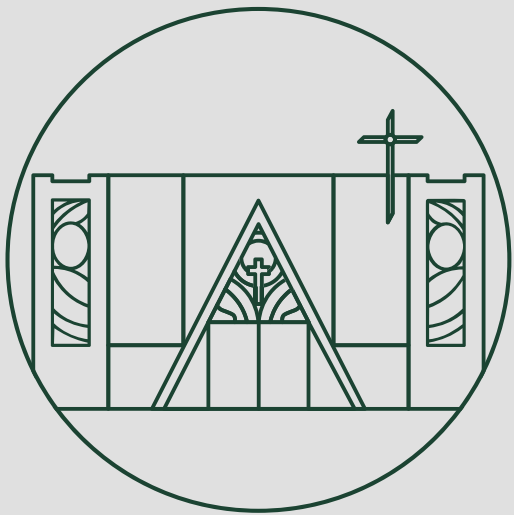
¿Cómo crear una identidad que refleje la esencia espiritual y solemne de la parroquia?

La Parroquia San Bartolomé Apóstol es una institución religiosa con identidad profundamente ligada a la fe, la tradición y su comunidad. El proyecto surgió con el objetivo de desarrollar una identidad visual que representara estos valores, creando un sistema gráfico capaz de comunicar el carácter espiritual y solemne de la parroquia de una manera coherente y reconocible.

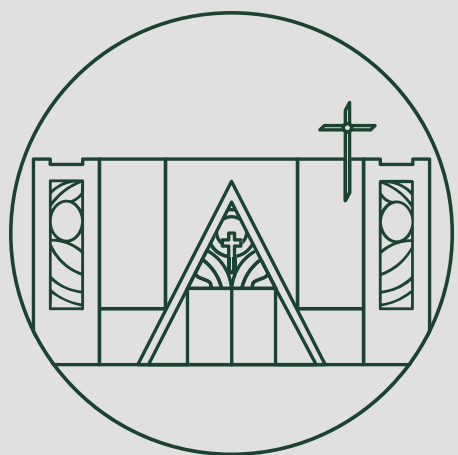


SOFTWARE |

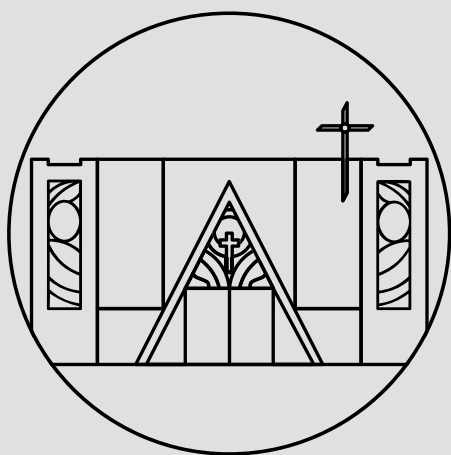




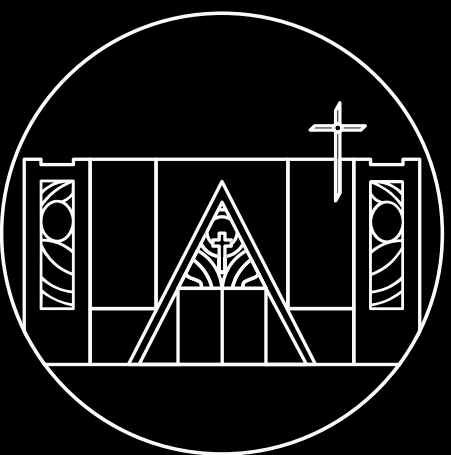
PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ APÓSTOL
PERULAPÍA



PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ APÓSTOL
PERULAPÍA



PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ APÓSTOL
PERULAPÍA



PARROQUIA SAN BARTOLOMÉ APÓSTOL
PERULAPÍA

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

0123456789

Cinzel

ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

Montserrat

#1B4332

#C6A75E



РАСКА

AGING



Packaging Pasteleria Lilian

¿Cómo convertir un pan tradicional en una experiencia unica para las personas?

Pastelería Lilian es una marca salvadoreña dedicada a la elaboración de pan dulce artesanal. El proyecto tomó como inspiración la tradición de Los Talcigüines de Texistepeque, Santa Ana, para desarrollar una propuesta que conectara cultura, tradición y producto. El concepto **"Dulce Batalla: El Pan de Nuestra Tradición"** sirvió como punto de partida para construir la propuesta gráfica.

SOFTWARE

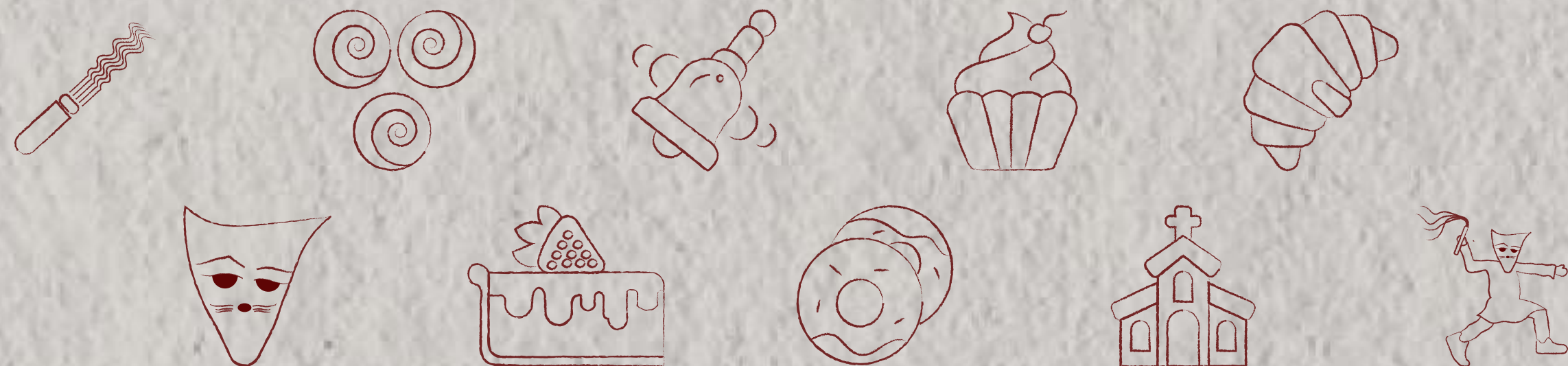
Ai

Ps





PATRON USADO



ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ
abcdefghijklmnopqrstuvwxyz
0123456789

Merienda

#F9EABF

#F28B2E

#731517

#000000

Packaging CHANEL N°5

¿Cómo crear una edición navideña de CHANEL N°5 sin perder la esencia icónica y sofisticada de la marca?

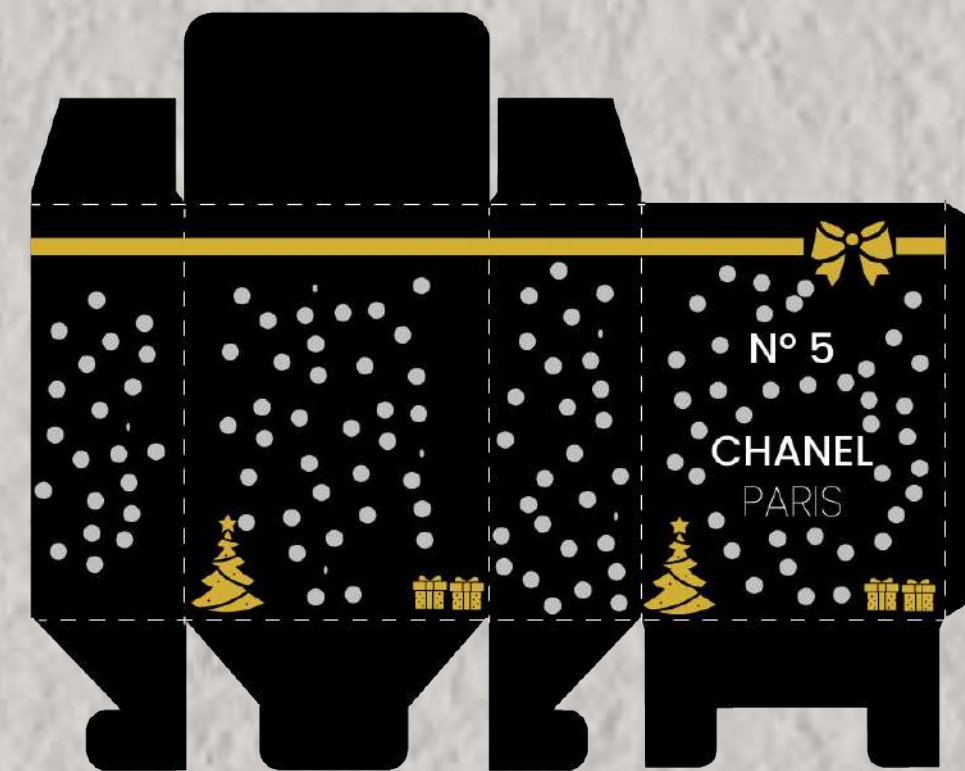
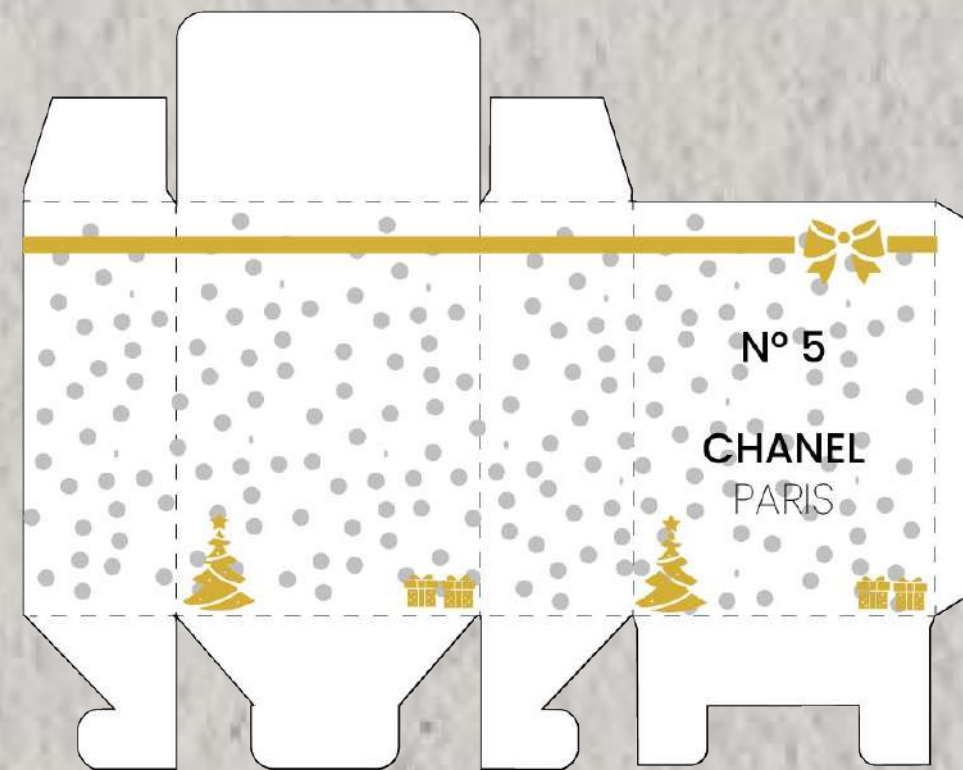
CHANEL es una de las casas de moda y perfumería más reconocidas, caracterizada por su elegancia atemporal, minimalismo y una identidad visual distintiva.

Para este proyecto se desarrolló una propuesta de packaging para una edición especial Navideña de CHANEL N°5, incorporando elementos inspirados en la temporada de forma sutil y coherente con su universo visual.



SOFTWARE





ABCDEFGHIJKLMNOPQRSTUVWXYZ

abcdefghijklmnopqrstuvwxyz

0123456789

Futura

#C0C0C0

#D4AF37

#ffffff

#000000

IMPRE

ESOS



Impresos Religiosos

¿Cómo diseñar piezas editoriales que comuniquen solemnidad y armonía durante uno de los tiempos más importantes de la Iglesia?

La Parroquia San Bartolomé Apóstol, ubicada en Perulapía, Cuscatlán, cuenta con una importante riqueza histórica y religiosa. Para este proyecto se diseñaron y diagramaron los programas correspondientes a uno de los tiempos más solemnes de la Iglesia Católica, buscando mantener una comunicación visual coherente con el significado y carácter de cada celebración.

SOFTWARE



Cuaresma



Semana Santa

Mockups

PARROQUIA SAN BARTOLOME APOSTOL, PERULAPIA

ALLELUIA ALLELUIA A RESUCITADO!!

PROGRAMA SEMANA SANTA 2025
DEL 13 AL 20 DE ABRIL

DOMINGO DE RESURRECCION 20 DE ABRIL
9:00 AM: SOLEMNE MISA DE RESURRECCION, PERULAPIA
5:00 PM: SOLEMNE MISA DE RESURRECCION, PERULAPIA

DOMINGO DE RAMOS 13 DE ABRIL
7:00 AM: SOLEMNE PROCESION DE RAMOS EN EL CALVARIO
7:30 AM: SANTA MISA EN EL TEMPLO
5:00 PM: SANTA MISA EN PERULAPIA

LUNES SANTO 14 DE ABRIL
8:00 AM: ENCUENTRO ESPIRITUAL PARA JOVENES EN EL TEMPLO
5:00 PM: SANTA MISA

MARTE SANTO 15 DE ABRIL
8:00 AM: ENCUENTRO ESPIRITUAL PARA NIÑOS EN EL TEMPLO
3:00 PM: SANTA MISA EN CANTÓN EL TRIUNFO
5:00 PM: SANTA MISA
7:00 PM: ORACIÓN CON JESÚS EN EL HUERTO

MIÉRCOLES SANTO 16 DE ABRIL
10:00 AM: SANTA MISA EN CANTÓN LAS LOMAS
2:00 PM: RETIRO PARA ADULTOS EN EL TEMPLO
3:00 PM: CONFESIONES EN LA PARROQUIA
5:00 PM: SANTA MISA

JUEVES SANTO 17 DE ABRIL
9:00 AM: MISA CRISMAL (CATEDRAL)
9:30 PM: VENERACIÓN DE JESUS CAUTIVO
6:30 PM: RECEPCIÓN DE LOS SANTOS OLEOS
7:00 PM: SOLEMNE CELEBRACIÓN DE LA CENA DEL SEÑOR
8:30 PM: ADORACIÓN EUCARÍSTICA
9:00 PM: PROCESIÓN DEL SILENCIO

VIERNES SANTO 18 DE ABRIL
7:00 AM: REZO DE LAUDES
9:00 AM: SANTO VIACRUCIS INICIANDO EN EL TEMPLO
12:00 MD: CRUCIFIXION Y SERMON DE LAS 7 PALABRAS
3:00 PM: SANTOS OFICIOS Y DESCENDIMIENTO DEL SEÑOR
6:00 PM: SANTO ENTIERRO

SABADO SANTO 19 DE ABRIL
7:00 AM: ORACION COMUNITARIA LAUDES
3:00 PM: PROCESION DE LA SOLEDAD
9:00 PM: SOLEMNE VIGILIA PASCUAL, PERULAPIA
1:00 AM: TRIUNFANTE PROCESION DE CRISTO RESUCITADO

PARROQUIA SAN BARTOLOME APOSTOL, PERULAPIA

SEMANA SANTA 2026

PROGRAMACIÓN RELIGIOSA

DOMINGO DE RAMOS 29 MARZO
7:00 a.m. Solemne procesión Y bendición de Ramos en El Calvario, Santa Misa en el Templo
5:00 p.m. Santa Misa en Perulapia

MIÉRCOLES SANTO 01 ABRIL
10:00 a.m. Santa Misa en Cantón Las Lomas
12:00 M. Misa en honor a la divina Providencia
2:00 p.m. Retiro para Adultos en el templo
3:00 p.m. Confesiones en la Parroquia

VIERNES SANTO 03 ABRIL
7:00 a.m. Rezo de Laudes
9:00 a.m. Santo Viacrucis iniciando en el Templo
12:00 m. Crucifixión y Sermón de las Siete palabras.
3:00 p.m. Santos Oficios y descendimiento del Señor.
6:00 p.m. Santo Entierro

LUNES SANTO 30 MARZO
8:00 a.m: Encuentro espiritual para Jóvenes En el templo.
5:00 p.m: Santa Misa

JUEVES SANTO 02 ABRIL
9:00 a.m. Misa Crismal (Catedral)
9:30 a.m. Veneración de Jesús Cautivo
6:30 p.m. Recepción de los Santos Oleos
7:00 p.m. Solemne Celebración de la Cena del Señor.
8:30 p.m. Adoración Eucarística
9:00 p.m. Procesión del Silencio

SABADO SANTO 03 ABRIL
7:00 a.m. Oración Comunitaria Laudes
3:00 p.m. Procesión de la soledad
8:00 p.m. Solemne Vigilia Pascual Perulapia
1:00 a.m. Triunfante Procesión de Cristo Resucitado

DOMINGO DE RESURRECCION 05 DE ABRIL
9:00 am. Solemne Misa de Resurrección Perulapia
5:00 p.m. Solemne Misa de Resurrección Perulapia

MARTES SANTO 31 MARZO
8:00 a.m: Encuentro Espiritual de Niños En el Templo
3:00 p.m: Santa Misa en Cantón el Triunfo
5:00 p.m: Santa Misa
7:00 p.m: Oración con Jesús en el Huerto

PARROQUIA SAN BARTOLOME APOSTOL, PERULAPIA

PARROQUIA SAN BARTOLOME APOSTOL, PERULAPIA

PROGRAMA CUARESMA 2026

PARROQUIA SAN BARTOLOME APOSTOL, PERULAPIA

MIÉRCOLES 19 FEBRERO (CENIZA)
7:00 AM: SANTA MISA PERULAPIA (C.E. SANTA CLARA DE ASISI)
10:00 A.M. SANTA MISA ORATORIO DE CONCEPCION
12:00 M. SANTA MISA EN PERULAPIA (LITURGIA)
4:00 PM. SANTA MISA ISTAGUA
7:00 PM. SANTA MISA PERULAPIA (LITURGIA)

VIERNES 20 FEBRERO (1° VIACRUCIS)
4:00 PM. SANTA MISA Y SANTO VIACRUCIS RECORRIDO TRADICIONAL (CEBS)

(SEMANA DE FORMACIÓN)
LUNES 23 DE FEBRERO
5:00 PM. SANTA MISA
7:00 A 9:00 PM. FORMACION PARROQUIAL (RCC)
TEMA: PALABRAS INDISPENSABLES
MARTES 24 DE FEBRERO
5:00 PM. SANTA MISA
7:00 A 9:00 PM. FORMACION PARROQUIAL (CEBS)
TEMA: DIOS DPTA POR LOS POBRES
MIÉRCOLES 25 DE FEBRERO
5:00 PM. SANTA MISA
7:00 A 9:00 PM. FORMACION PARROQUIAL MEC
TEMA: UNÁNGELIA PARA LOS POBRES
JUEVES 26 DE FEBRERO
7:00 AM. SANTA MISA
6:00 PM. SANTA MISA
7:00 A 9:00 PM. FORMACION PARROQUIAL (MINISTERIOS Y APOSTOLADOS)
TEMA: UNA HISTORIA QUE CONTINUA
VIERNES 27 FEBRERO 2° VIACRUCIS
4:00 PM. SANTA MISA Y SANTO VIACRUCIS EN CASERIO LOS PLANES (PASTORALES)

VIERNES 06 MARZO: 3° VIACRUCIS
3:00 PM. CONFESIONES EN EL TEMPLO
4:00 PM. SANTA MISAS EN HONOR AL SAGRADO CORAZON DE JESUS Y VIACRUCIS HACIA CASERIO PUEBLO VIEJO (RCC)

(NOVENA SAN JOSE PATRIARCA)
MIÉRCOLES 11 DE MARZO AL JUEVES 19 DE MARZO
SOLEMNIDAD DE SAN JOSE PATRIARCA RCC (Programa completo en cartelera)

VIERNES 13 DE MARZO (4° VIACRUCIS)
3:00 PM. SANTO ROSARIO Y NOVENA SAN JOSE (PROMOCION HUMANA Y JUVENIL)
4:00 PM. SANTA MISA SAN JOSE Y SANTO VIACRUCIS EN COLONIA LOS ANGELES Y LA CRUZ UTALCOIMEQ

VIERNES 20 DE MARZO (5° VIACRUCIS)
4:00 PM. SANTA MISA EN EL TEMPLO Y SANTO VIACRUCIS HACIA COL. PROVIDENCIA

(6° VIACRUCIS Y VIERNES DE DOLORES)
9:00 A.M. CONFESIONES CON PRESENCIA DE SACERDOTES DE VICARIA
12:00 M. MEDITACIÓN DE LOS DOLORES DE LA SANTISIMA VIRGEN MARIA (APOSTOLADOS)
4:00 PM. SANTA MISA Y SANTO VIACRUCIS BARRIO CONCEPCION

CUARESMA TIEMPO DE: AYUNO | ORACIÓN | LIMOSNA



FOTOG

GRAFIA



Fotografía Religiosa 2025

¿Cómo documentar la solemnidad de la Cuaresma y Semana Santa a través de la fotografía?

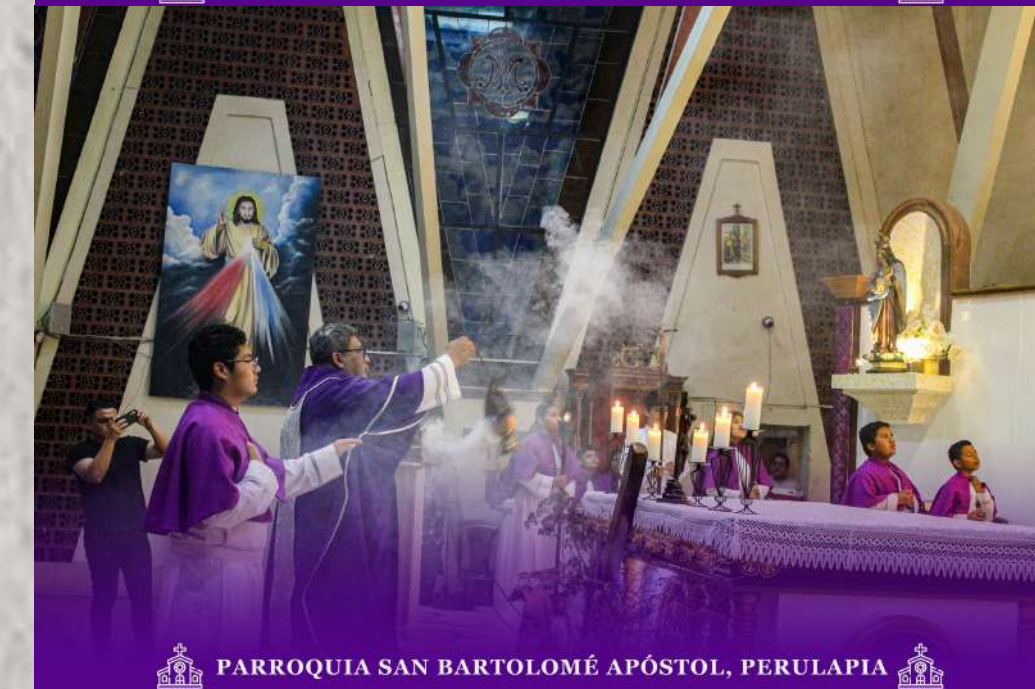
La Parroquia San Bartolomé Apóstol paso uno de sus períodos más importantes del año con la celebración de la Cuaresma y Semana Santa.

El proyecto consistió en documentar fotográficamente las diferentes actividades realizadas durante este período, incluyendo misas y procesiones, buscando transmitir la solemnidad y significado de cada celebración.

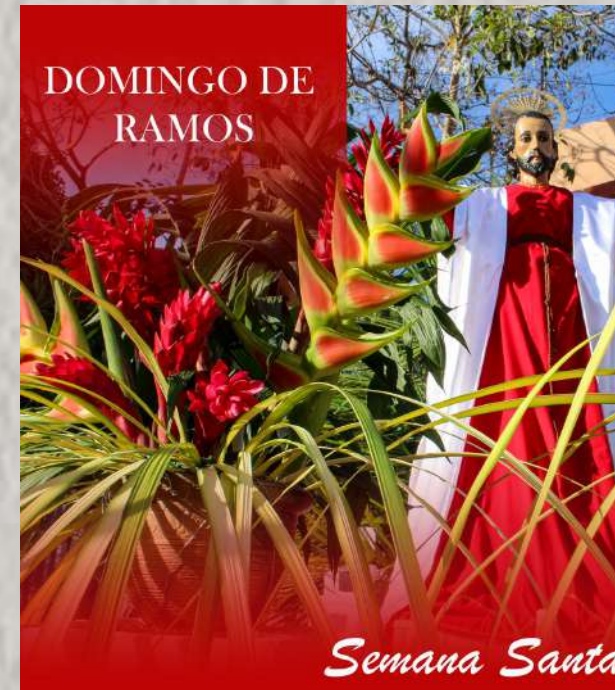
SOFTWARE



Miercoles de Ceniza



Domingo d



e Ramos



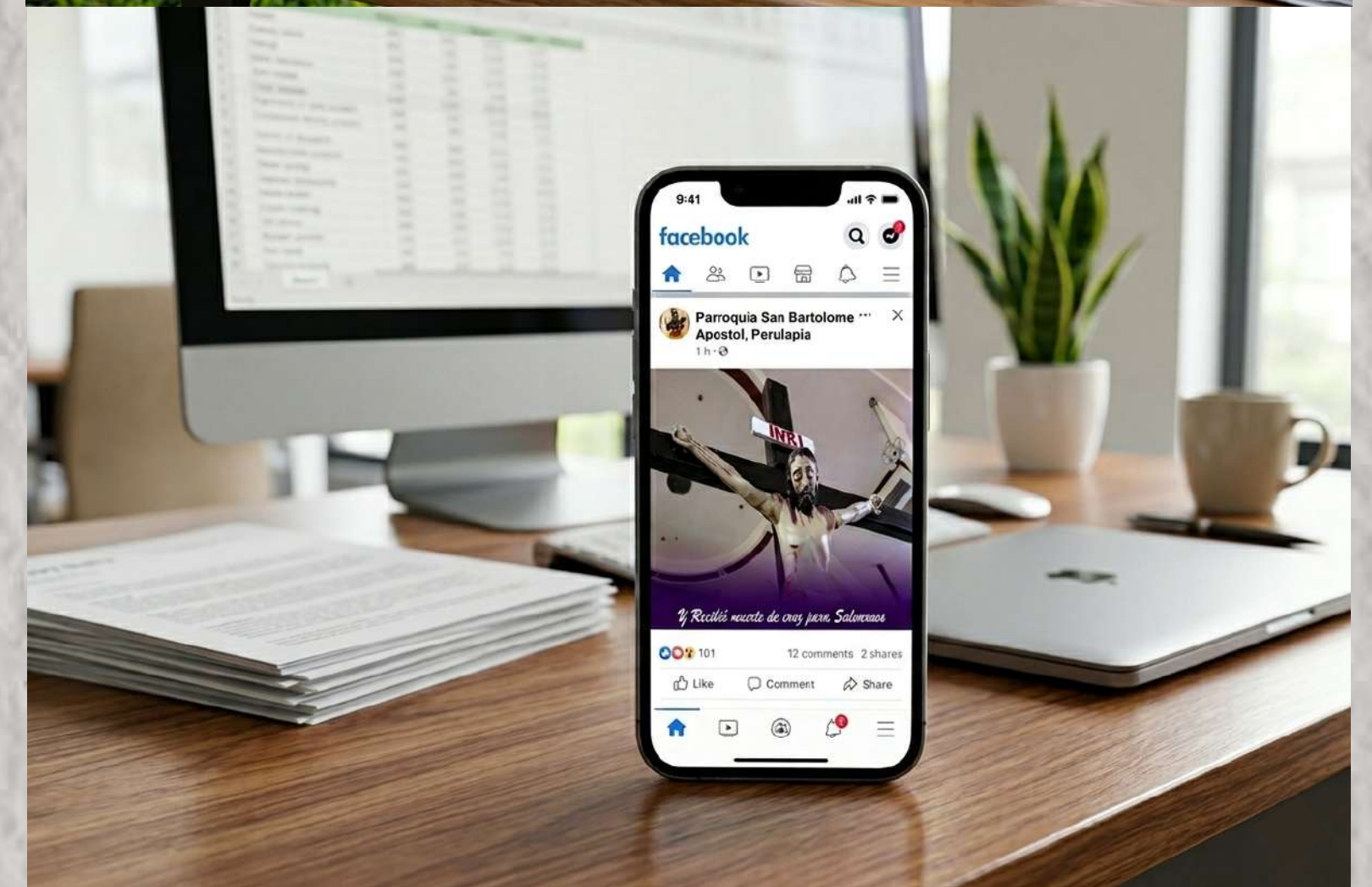
Jueves Santo



Viernes Santo



Mockups



Fotografía Religiosa 2026

¿Cómo capturar la solemnidad de Semana Santa a través de una narrativa fotográfica?

La Parroquia San Bartolomé Apóstol celebró nuevamente uno de los períodos más solemnes de su calendario litúrgico.

El proyecto consistió en documentar las diferentes actividades realizadas durante Semana Santa, incluyendo misas y procesiones, buscando transmitir visualmente la espiritualidad y solemnidad de cada celebración.

SOFTWARE



Domingo de Ramos



Jueves S



Santo



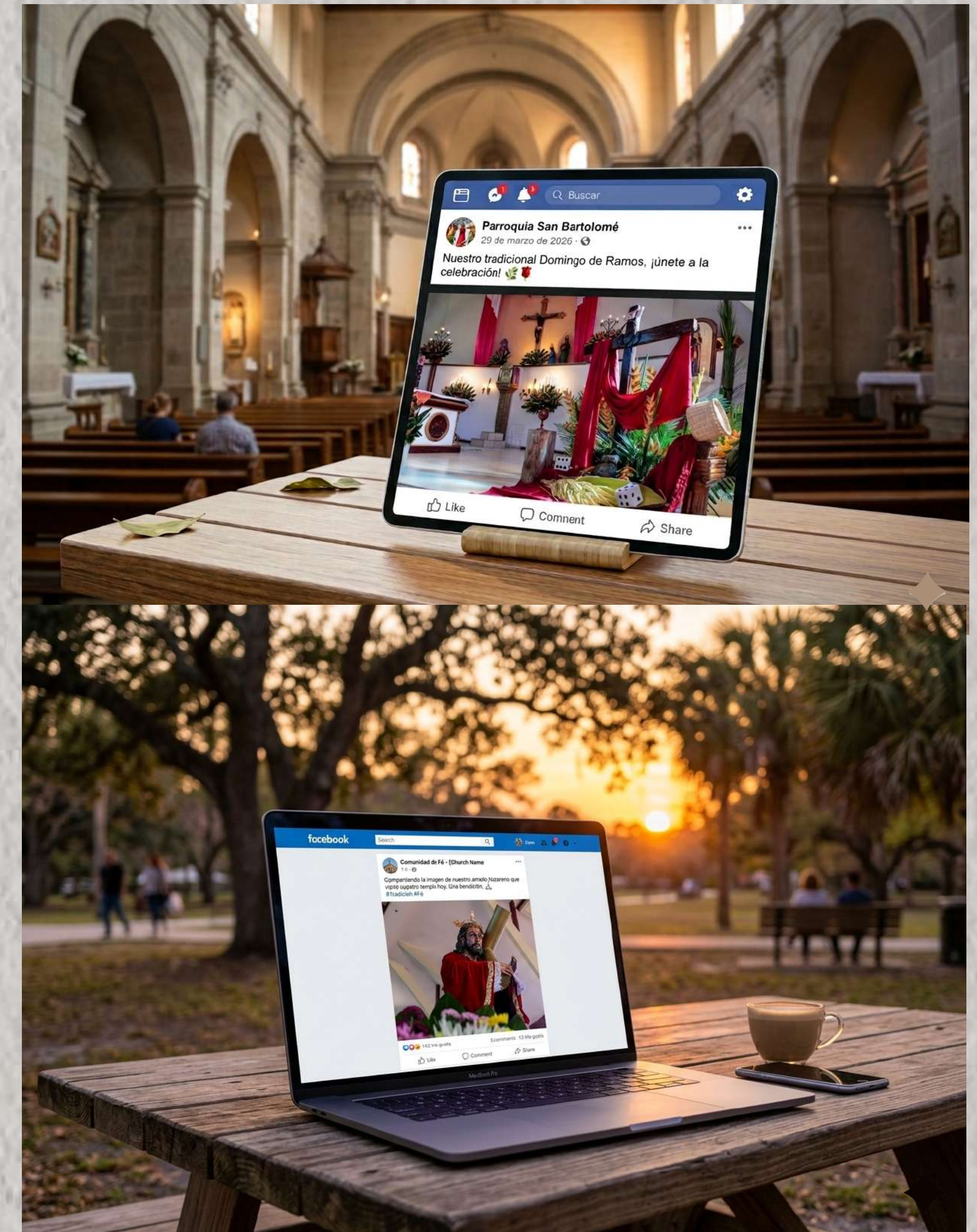
Viernes Santo



Sabado Santo



Mockups



PUBLIC
REDES SC

CIDAD Y SOCIALES



Post y posters para “El ultimo encantamiento”

¿Cómo crear una campaña visual que comunique la esencia de un cortometraje de fantasía y misterio?

“El último encantamiento” es un cortometraje de fantasía y misterio que aborda los prejuicios y la discriminación que enfrentan los jóvenes, planteando la superación de estas situaciones. El proyecto consistió en desarrollar los posts para redes sociales y pósters para mupis destinados para el lanzamiento del cortometraje, buscando mantener una identidad visual coherente con su narrativa y atmósfera.

SOFTWARE



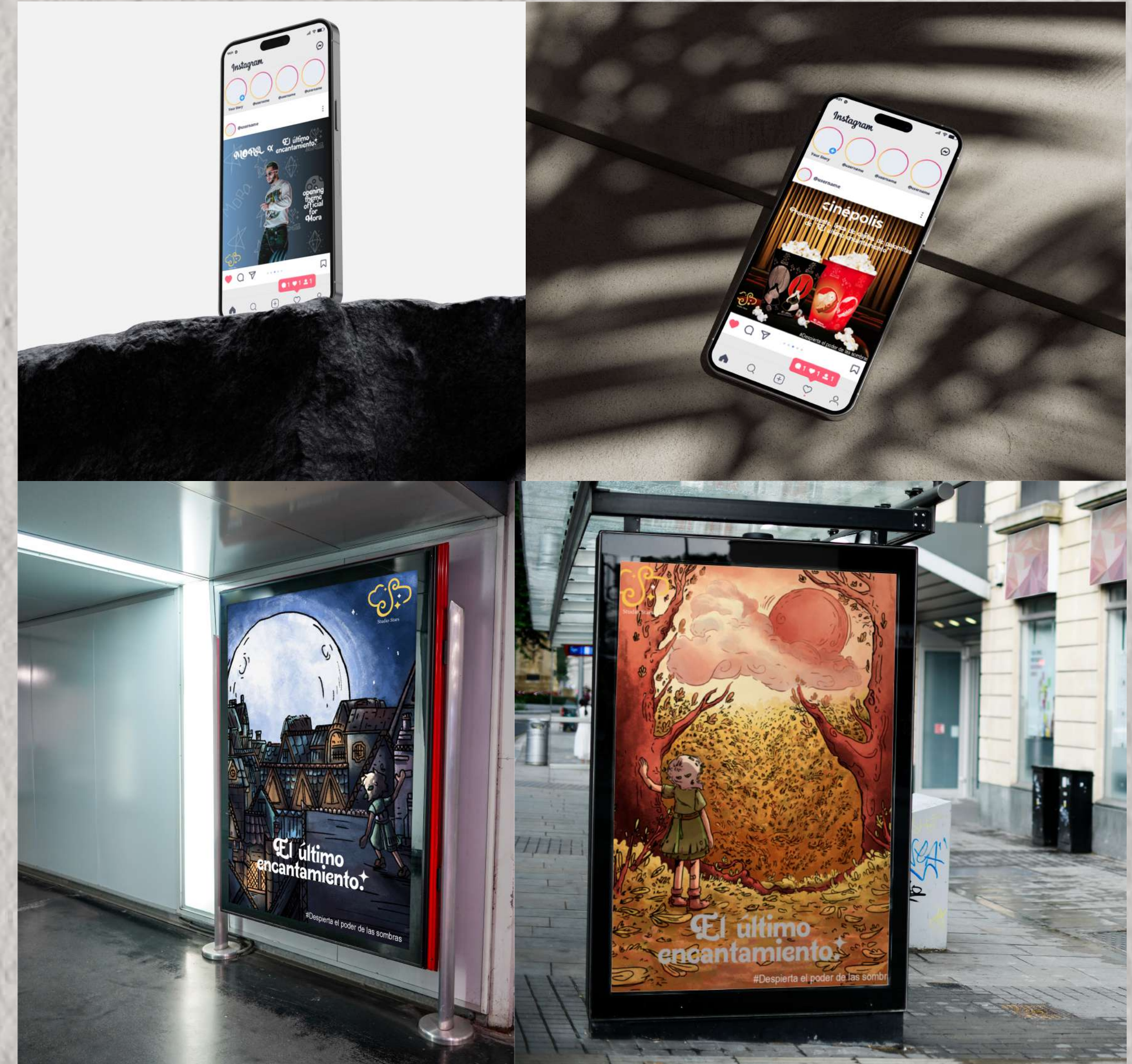
Post



Posters



Mockups

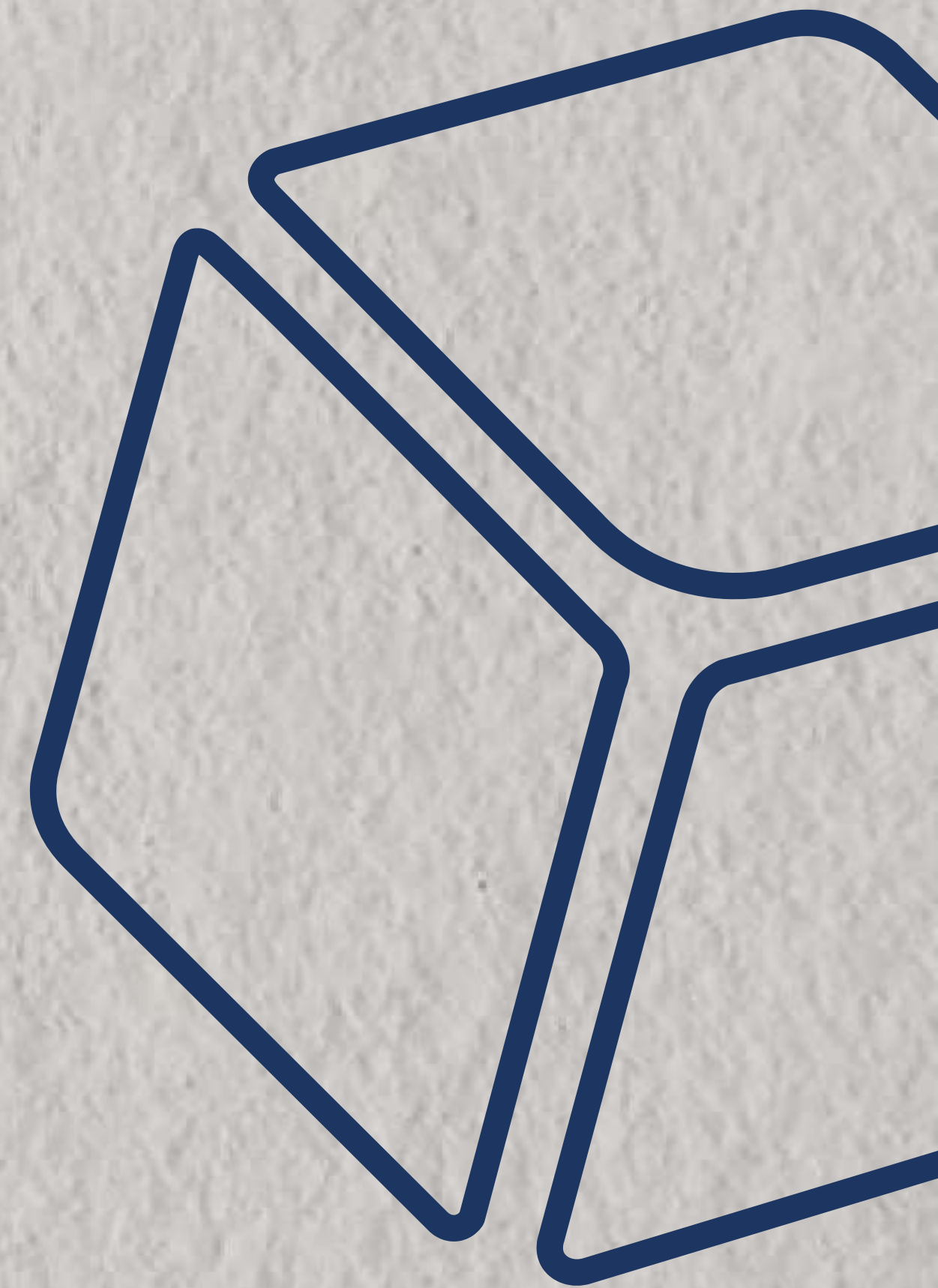




Conclusión

Gracias por ser parte de este recorrido creativo. Cada proyecto presentado refleja un compromiso con la calidad, **la innovación** y la intención de transformar ideas en soluciones visuales que conecten y **comuniquen**.

Si buscas desarrollar propuestas que destaquen y transmitan valor, este es el momento de dar el siguiente paso. Juntos podemos convertir cada idea en una experiencia visual significativa.









FERJO

Designer

Fernando Santamaria